

**ARHIVAREA RESURSELOR INFORMAȚIONALE ÎN BIBLIOTECA  
DIGITALĂ USARB. ÎNREGISTRAREA METADATELOR ÎN DSPACE**

*ARCHIVING INFORMATION RESOURCES IN THE USARB DIGITAL LIBRARY.  
SAVE METADATA TO DSPACE*

**Varvara GANEA<sup>1</sup>,**

bibliotecar, ganea.varvara@gmail.com

Serviciul Dezvoltarea și Prelucra Resurselor Informaționale,

Catalogare, Indexare

**Lina MIHALUȚA,**

director adjunct, mihaluta.lina@usarb.md<sup>2</sup>

**Abstract:** *The creation of the Digital Library is a vital issue for the information society, where the amount of information is growing rapidly and the content is becoming more and more dynamic. The basic task of digitizing collections lies with libraries, especially academics.*

**Keywords:** *electronic resources, digital library, metadata system, Dspace Interactive Platform*

*...educația nu este altceva decât un proces social prin care moștenirea științifică, literară, artistică și morală a societății este transmisă de la o generație la alta  
(Mircea Regneală)*

**Noțiuni și informații generale**

Biblioteca digitală este o colecție online a conținutului în format digital, de calitate asigurată, creată sau colectată și gestionată conform principiilor acceptate la nivel internațional pentru dezvoltarea colecțiilor și accesibilă într-o manieră coerentă și durabilă, susținută de serviciile necesare, care permite utilizatorilor a prelua și utiliza resursele. (Dicționar de biblioteconomie și științe ale informării, 2014, p. 42.)

Termenul de Bibliotecă digitală a fost utilizat pentru prima dată în anul 1988 într-un raport al Corporației pentru Cercetarea Inițiativelor Naționale (*Corporation for National Research Initiatives*). Ulterior, a fost popularizat în anul 1994 de către Inițiativa Bibliotecilor Digitale (*Digital Library Initiative*).

**Scop:** conservarea și protecția resurselor electronice, sporirea accesului, fiind unul din motivele principale și crearea repozitului în DSpace.

**Biblioteca digitală USARB**

Organizată anterior pe domenii de științe conform Clasificării Zecimale Universale și formată ca text, Biblioteca Digitală USARB (<http://tinread.usarb.md:8888/jspui/>) a fost restructurată în comunități și colecții pe platforma DSpace, versiunea 6.3 - o aplicație software destinată organizațiilor academice, non-profit, dar și celor comerciale, pentru realizarea și gestionarea depozitelor digitale. Colecția este concentrată pe curriculumurile

<sup>1</sup> ganea.varvara@gmail.com

<sup>2</sup> mihaluta.lina@usarb.md

cadrelor didactice USARB și pe conținuturile autorilor din afara instituției, organizată în baza de date și prelucrată în acord cu criteriile de regăsire.

Biblioteca are angajamentul organizațional pentru administrarea acestor materiale digitale, inclusiv conservarea pe termen lung, precum și accesul sau distribuția.

Opțiunile de căutare includ metadatele și textul integral al documentelor din

**BIBLIOTECA DIGITALĂ**

Biblioteca Digitală USARB

Biblioteca Digitală este un serviciu on-line care arhivează curriculum-urile universitare și conținuturi create de autori din afara instituției.

Către cadrele didactice universitare!  
Vă rugăm să completați chestionarul. Reguli de înregistrare și modul de acces la publicațiile electronice în Biblioteca Digitală USARB

Communities in DSpace

Author	Subject	Date Issued
ARTĂ, DIVERTISMENT	Limba engleză	2020 - 2022
CATALOGUL CURSURILOR	Pedagogie	2010 - 2019
ȘTIINȚE APLICATE	Design vestimentar	2000 - 2009
ȘTIINȚE FILOLOGICE	Informatică	1990 - 1999
	Soluri	1985 - 1989

Biblioteca digitală. Regăsirea informației se efectuează prin selectarea comunității, colecției, autorului, titlului, cuvinte cheie sau data publicării.

Înregistrările publicațiilor în colecția Bibliotecii digitale au fost realizate prin arhivarea de către personalul Bibliotecii, în cazul în care autorul acordă dreptul de arhivare.

Pentru a arhiva resursele electronice a fost creat un grup de lucru constituit din bibliotecari din subdiviziunile Bibliotecii – Centrul Informatizare și Activități în Rețea, Serviciul Dezvoltarea și Prelucrarea Resurselor Informaționale, Catalogare, Indexare și Serviciul Comunicarea Colecțiilor. Arhivarea propriu-zisă se efectua prin mai multe etape: pregătirea documentelor – documentele ce urmau să fie arhivate erau prelucrate din punct de vedere tehnic (salvare PDF, tehnoredactare); descrierea bibliografică a documentelor în conformitate cu standardele în vigoare, alcătuirea cuvintelor-cheie; arhivarea propriu-zisă, care și ea trece prin câteva etape.

### **Structura Bibliotecii digitale: Comunități și colecții**

#### **Artă. Divertisment**

- Artă

#### **Științe aplicate**

- Informatică. Tehnică. Tehnologii. Agricultură. Medicină

#### **Științe filologice**

- Limbi. Lingvistică. Literatură

#### **Științe naturale**

- Protecția naturii. Biologie. Botanică. Chimie. Fizică. Matematică. Zoologie

#### **Științe sociumanistice**

- Drept. Economie. Management. Educație. Filosofie. Geografie. Istorie. Psihologie. Religie. Teologie. Sociologie. Știință și cunoștințe

Utilizatorii autorizați au posibilitate de a administra o comunitate, colecție, sau o metadată, având o pagină personală, prin care se vizualizează lista înregistrărilor în curs de execuție, reluând lucrul de unde au rămas, de a elimina sau anula înregistrarea din colecție, de a vizualiza link-urile către lista de înregistrări pe care le-a trimis și care au fost

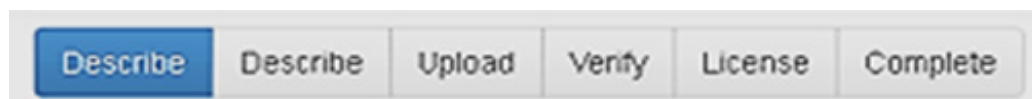
deja acceptate în depozit.



Pagina de profil permite modificarea informațiilor personale doar în cazul în care suntem autentificați - (<http://tinread.usarb.md:8888/jspui/password-login>).

### Arhivarea

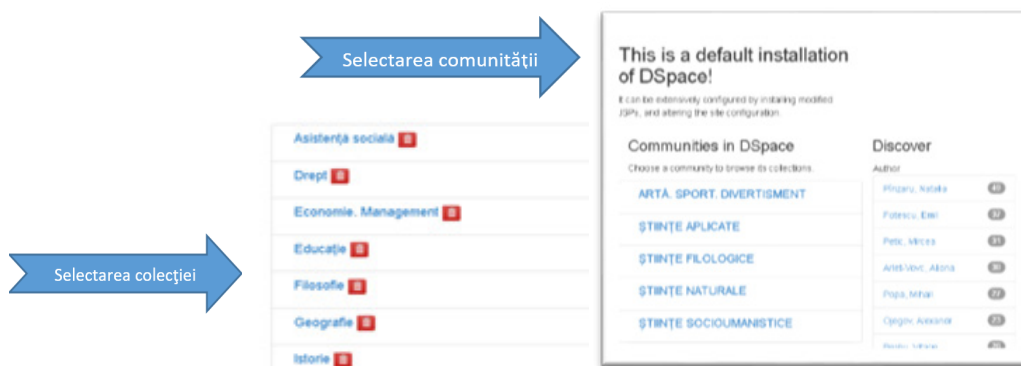
Doar utilizatorii care au permisiunea de arhivare sunt în măsură să înregistreze metadata în sistem.



În partea de sus a paginii de arhivare sunt 6 boxe, fiecare din ele reprezentând o operațiune din cadrul procesului de arhivare.

### Etapele arhivării

Determinarea locului de depozitare a documentului:



Informațiile pe care le intro-ducem în aceste două ecrane vor forma înregistrarea de metadata, care va permite utilizatorilor să le identifice cu ajutorul motoarelor de căutare.

Enter the name of the publisher of the previously issued instance of this item.

**Publisher**

Enter the standard citation for the previously issued instance of this item.

**Citation**

Enter the series and number assigned to this item by your community.

**Series/Report No.**

If the item has any identification numbers or codes associated with it, please enter the types and the actual numbers or codes.

**Identifiers**

Select the type(s) of content of the item. To select more than one value in the list, you may have to hold down the "CTRL" or "Shift" key.

**Type**

Select the language of the main content of the item. If the language does not appear in the list, please select "Other". If the content does not really have a language (for example a dataset or an image) please select "N/A".

**Language**

**Subject Keywords:**  
 Enter appropriate subject keywords or phrases below.

sinuzite paranazale

Subject Categories

*Urmează descrierea și Încărcarea  
 fișierului*

**Upload File(s)**

**File:**  
 Please enter the full path of the file on your computer corresponding to your item. If you click "Browse...", a new window will allow you to select the file from your computer.

Nu ai ales niciun fișier

*Verificarea înregistrării*  
 Această pagină vă permite să verificăm corectitudinea introducerii datelor și să operăm modificările de rigoare prin tastarea opțiunii *Correct one of these*.

*Atribuirea licenței Creative  
 Commons și Stabilirea tipului de  
 acces la document*

**DSpace JSPUI**  
 DSpace preserves and enables easy and open access to all types of digital content including text, images, moving images, images and data sets.

**DSpace**

**Add or Replace Creative Commons License**

**License**   
**Type**   
**Element**   
**Version**

În funcție de condițiile de publicare sunt operate o serie de completări (legate de restricționarea accesului etc.). Se stabilește tipul de acces la document. Se editează drepturile de citire/modificare/șter-gere pentru persoane sau grupuri de persoane. Se verifică metadatele, licența și fișierele încărcate.

În final, se validează înregistrarea.

### **Avantaje**

- Este o aplicație informatică gratuită
- Posibilitatea rapidă de arhivare, actualizare și utilizare
- Acces la informație de la distanță
- Dispariția barierelor de timp și spațiu

### **Concluzie**

Biblioteca digitală este o colecție de documente electronice, organizată într-o structură bine definită cu implicații practice și care reprezintă o soluție originală la nevoile comunității academice.

### **Bibliografie:**

1. *Standard Moldovean SM ISO 2789:2015. Informare și documentare. Statistici internaționale de bibliotecă*. Ch.: Inst. Naț. de Standardizare (INS), 2015. 69 p.
2. CHITOROAGĂ, Valentina. *Metodologie de aplicare a GOST-ului 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание: Общие требования и правила составления = Înregistrarea bibliografică. Descrierea bibliografică: Cerințe și reguli generale de alcătuire»*. Ch.: [S. n.], 2016. 152 p. ISBN 978-9975-49-153-2.
3. Descrierea Bibliografică Internațională. Standard pentru resursele electronice. In: *Biblioteconomie*. 2004, nr. 3, pp. 68-118 ; nr.4, pp. 54-117.
4. *Dicționar de biblioteconomie și științe ale informării*. Ch.: [S. n.], 2014. 536 p. ISBN 978-9975-4094-8-3.
5. GHERADI, Natalia. *Arhive instituționale (IR)* [online] [citat 22.08.2019]. Disponibil: <https://www.slideshare.net/cheradi/arhive-instituionale-ir>
6. LUPU, Viorica. Dezvoltarea e-repozitoriilor instituționale în bibliotecile universitare din Republica Moldova. In: *Magazin bibliologic*. 2016, nr. 1- 4, pp. 67-72.
7. NASTAS, Valentina. *Structura și conținutul unei Biblioteci digitale* [online] [citat la 23.08.2019]. Disponibil: [http://library.utm.md/Editat/BIBLIOTECA/Conferinte/2008/Structura\\_si\\_continutul\\_unei\\_biblioteci\\_digitale\\_DS.pdf](http://library.utm.md/Editat/BIBLIOTECA/Conferinte/2008/Structura_si_continutul_unei_biblioteci_digitale_DS.pdf)
8. REGNEALĂ, Mircea. *Studii de biblioteconomie*. Constanța: Ex-Ponto, 2001. 388 p. ISBN 973-8227-02-X.