



UNIVERSITATEA DE STAT „ALECU RUSSO” DIN BĂLȚI
BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ

Micaela ȚAULEAN

*doctor în pedagogie,
conferențiar universitar*

Omagiu la 50 de ani



CURRICULUM VITAE

Experiență și activitate profesională

- 2020-prezent - abilitată cu dreptul de conducere și consultare a tezelor de doctor profilul Pedagogie generală, specialitatea 531.01 - Teoria generală a educației
- 2016-prezent - conferențiar universitar, Catedra de filologie engleză și germană, Facultatea de Litere, Universitatea de Stat „Alecă Russo” din Bălți
- 2008-2016 - lector superior, Catedra de limba engleză, Facultatea de Filologie, USARB
- 2003-2008 - lector, Catedra de limba engleză, Facultatea de Filologie, USARB
- 1993-2003 - asistent universitar - Catedra de limba engleză, Facultatea de Filologie, USARB
- 1992-1993 - învățător la clasele primare și limba engleză, Liceul teoretic „Dimitrie Cantemir”, or. Bălți, Republica Moldova



CURRICULUM VITAE

Educație și formare

- 2008 - Doctor în pedagogie, Institutul de Științe ale Educației din Chișinău
- 2002- 2006 - Studii de doctorat - Institutul de Științe ale Educației din Chișinău
- 1989-1993 - Institutul Pedagogic de Stat „Alec Russo” din Bălți
- 1978-1989 - Școala medie Nr. 2, or. Bălți, Republica Moldova

Stagii de perfecționare, mobilități

- 2019 (22.07-02.08) - Staff for training, International Summer school (Școala de vară internațională), Universitatea La Coruna, Spania
- 2018 (23.07-27.07) - International Researcher Development Week (Săptămâna internațională de dezvoltare a cercetătorilor), Universitatea din Granada, Spania
- 2018 (05.02.-09.02) - Staff mobility în cadrul programei ERASMUS, + Mobilitatea de predare (în Universitatea Granada, Spania.
- 2014-2015 (oct.-apr.) - Studii post-doctorale în cadrul programei ERASMUS EUROEAST, Univ. Politehnica de Valencia, Departamentul Lingvistica Aplicată, Valencia, Spania

Stagii de perfecționare, mobilități

- 2013 (4-10 mai) - predarea orei publice „Developing intercultural competence by dramatizing real-life situations” în cadrul workshop-ului „Drama at EFL classes”, Turkey, Diyarbakır, Dicle University; <http://bimtalep.dicle.edu.tr/attachments/2013419133828422.pdf>
- 2013 (26. 01) - predarea discursul „Cultural diversity – conceptual aspects. Tolerance and acceptance of cultural differences”, Chișinău, în cadrul mesei rotunde „Cultural diversity among youth across Dniester River”, organizat de AO International Committee for Civic Diplomacy (ICCD)
- 2001 (01-30 oct.) - participarea la cursuri de metodica predării limbii engleze la Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați, Romania
- 1995 (mar.-mai) - participarea în cadrul proiectului TEMPUS-TACIS, Fachhochschule, Dusseldorf, Germania

Mobilități

- **2018 (05.02.2018 – 09.02.2018)** - Staff mobility în cadrul programei ERASMUS +, Mobilitatea de predare în Universitatea Granada, Spania



- **2019 (22.07.2019-02.08.2019) - Staff for training, International Summer school (Școala de vară internațională), Universitatea La Coruna, Spania**






UNIVERSIDADE DA CORUÑA
SHARING OUR EXCELLENT ERASMUS EXPERIENCE

Vara se poate petrece cu folos – interesant, activ și memorabil. Chiar poate fi o aventură interculturală! Beneficiar de un grant Erasmus+ de mobilitate pentru formare în cadrul Școlii de Vară (The International Summer School of the University of La Coruña), noi, profesorii universitari, dr., conf. univ. Micaela Țăulescu și lector univ. Diana Grăjuncu-Mirca, am frecventat cursul de lecții "English Grammar for Academic and Business Purposes" susținut de dr. Jana Kuzmina (University of Latvia). Echipa noastră de lucru era "multicoloured" – Javier venit din Guatemala, Andraș din Ungaria, Zahia din Algeria, Jana din Latvia și noi din Moldova.

Activitățile noastre cotidiene auditoriale și cele extraordinare (de tip: evenimente sociale organizate de echipa ISS) au fost reflectate într-un grup pentru toți participanții pe pagina Școlii de vară de pe Facebook, cât și în ziarul local spaniol El Ideal Gallego. La orele 18:00 până la 19:00, am avut



Erasmus Experience 1



Pe parcursul a 2 săptămâni, noi am avut posibilitatea de a interacționa atât cu colegii de la Institutul galleg La Coruña, cât și cu cei peste 120 de sucepti (colagi, studenți, masteranzi), veniți din circa 40 de țări ale lumii. Comunicările interculturale nu se limitau numai la mediul de studiu. Dar chiar și în timpul pauzei, profitam de ocazia de a comunica cu cadrele didactice din Est și Vest. Școlile de vară ne-a oferit ocazia și să perfecționăm competențele teoretice în gramatica limbii engleze, și să facem un studiu comparativ între gramatica limbii engleze și gramatica limbii noastre române, uigure, rusă, arabă, spaniolă și franceză.

Procesul de studiu la cursant a fost bine armonizat și combinat cu activități sociale și culturale: planificate de către echipa ISS La Coruña. Am avut o ocazie înedită să vizităm Domus Museum, San Antón Center-museum din Santiago de Compostela, Hércules tower, Ferrol, Aquarum Balmatraz, Museum of science.

"ERASMUS+ este mai mult decât o experiență academică. Este o oportunitate de a privi lumea cu alți ochi, de a descoperi noi oameni..."



Facultade de L

Planta Balsa

- Decanato
- Salón de Graos
- Secretaría
- Biblioteca
- Salón de Actos
- Delegación de Alumnos
- Rectorato
- Cafetería

Primeira Planta

- Aulas da 1ª a 18
- Sala de Profesores
- Sala de Investigadores Pre-Doutorais

Segunda Planta

- Aula Magna - A. Fernández Barreiro
- Aulas da 1ª a 6

Tercera Planta

- Area de Conhecimento
- Desenv. Ecológico do Estado
- Desenv. Financiaro e Tributario
- Desenv. Internacional Privado
- Desenv. Internacional Público
- Desenv. Constitucional

Participa nunha experiencia internacional única con estudantes de todo o mundo

El Fondo Erasmus+ de la Universidad de La Coruña

Unha escola con programa internacional de carácter libre de toda variación, materias, impartidas por profesores procedentes de universidades europeas.

Se reconocen 6 créditos ECTS en materia de idiomas a todos los estudiantes que superen el curso.

www.iss.udc.es

INTERNATIONAL SUMMER SCHOOL
 UNIVERSIDADE DA CORUÑA



**2018 (23.07.18-27.07.18) - International Researcher Development Week
(Săptămâna internațională de dezvoltare a cercetătorilor), Universitatea
din Granada, Spania**



Competențe academice (cursuri)

- Didactica limbii engleze (B1-B2) (licență)
- Curs practic de limba engleză (A1, A2, B1) (licență)
- Comunicarea interculturală (licență)
- Analiza lexico-gramaticală (licență)
- Etica și cultura profesională (licență)
- Practica pedagogică, coordonator și metodist (pentru specialitatea Pedagogia învățământului primar și limba engleză) (licență)
- Didactica textelor literare și nonliterare (master)
- Abordarea prin competențe a problemelor limbii (master)
- Traducerea documentelor de afaceri (master)
- Traducerea aplicată (master)
- Comunicarea și corespondența de afaceri (master)

Prezențe pe platforma educațională MOODLE USARB

<http://elearning.usarb.md/moodle/login/index.php>

- Comunicarea interculturală (licență)



- Analiza lexico-gramaticală a textului englez (licență)



- Abordare prin competență a problemelor limbii (master)



- Comunicarea și corespondența de afaceri (master)



Participări la reuniuni științifice naționale și internaționale (selectiv)

- 2021 (11-12 March) - Interuniversity online training course on „EU Project Management”,
- 2021 (26-27 мая) - LXXIII Международная научная конференция «Актуальные научные исследования в современном мире», Переяслав , Украина
- 2021 - Conferința internațională „Eugen Coșeriu, pe drum de țară și studii bălțene, genial lingvist pe plan internațional”, consacrată aniversării a 100 de ani de la nașterea savantului Eugeniu Coșeriu, 20 mai 2021, Bălți, BMEC
- 2021 (17-18 mai) - Webinarul EDU APPS: Aplicații inovative pentru învățământul preuniversitar și superior, Bălți
- 2021 (11-12 March) - Online Interuniversity training course on „EU Project Management”, within Project nr. 619953-EPP-1-2020-1-MD-EPPJMO-PROJECT, „Horizons of Moldova’s European Union Integration: Realities and Perspectives”, with the support of the Erasmus+ Programme of the European Union. The training was organized by Moldova State University
- 2020 - Conferința științifică internațională, consacrată celor 75 de ani de la fondarea universității bălțene, din 09 octombrie 2020, Bălți

- 2020 15 мая - Международная научно-практическая конференция «Актуальные вопросы преподавания иностранного языка в высшей школе», Чебоксары
- 2019 - Conferința Științifică „*Probleme de filologie: aspecte teoretice și practice*”, ed. a 6- a, 06 decembrie 2019
- 2019 - Simpozionul internațional „Professional development in language contexts”, 15-16 martie 2019, Bălți
- 2019 - Conferința științifico-practică cu participare internațională „Utilizarea tehnologiilor educaționale și informaționale moderne pentru formarea competențelor profesionale ale absolvenților instituțiilor superioare de învățământ”, 6-9 decembrie, Bălți
- 2018 - Colloquia professorum „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, ediția a VIII-a „Bălți, 12 octombrie 2018

- 2018 - Conferința științifico-practică cu participare internațională „Utilizarea tehnologiilor educaționale și informaționale moderne pentru formarea competențelor profesionale ale absolvenților instituțiilor superioare de învățământ”, Bălți, 7-8 decembrie 2018**
- 2018 - Всероссийская преподавательская научно - практическая конференция «Диалог культур в глобализирующемся мире», 27 апреля 2018 г., Махачкала, 2018**
- 2018 - II Международная заочная научно-практической конференция «Актуальные вопросы преподавания иностранного языка в высшей школе», Чебоксары, 18 мая 2018 г.**
- 2017- Masa-rotundă online „Probleme actuale ale predării limbilor și culturilor străine la nivel universitar”, Universitatea de Stat din Celeabinsk, Rusia, 2017**





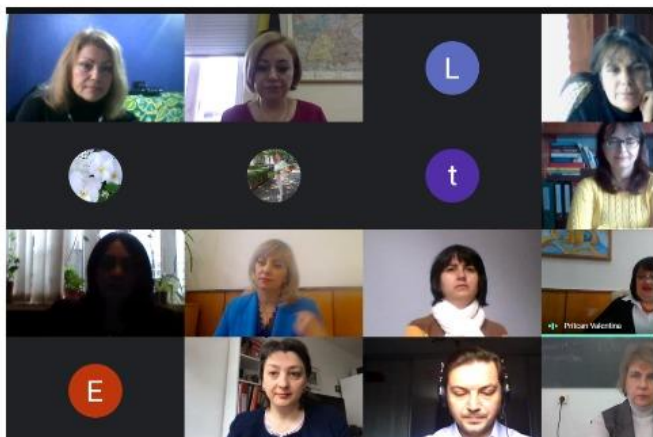
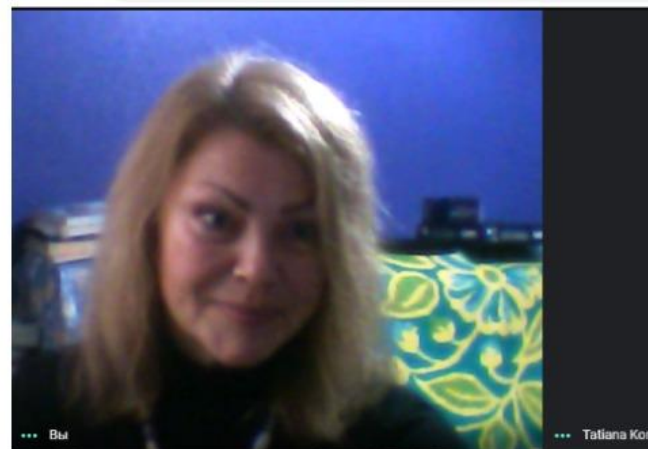
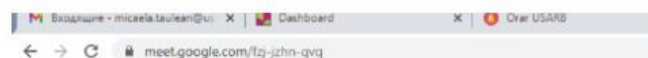
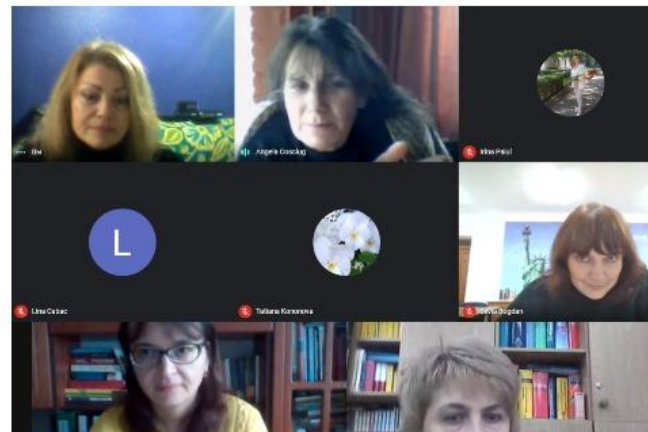
UNIVERSITATEA DE STAT „ALECU RUSSO” DIN BĂLȚI

FACULTATEA DE LITERE
CATEDRA DE FILOLOGIE ENGLEZĂ ȘI GERMANĂ

CONFERINȚA ȘTIINȚIFICĂ NAȚIONALĂ
CU PARTICIPARE INTERNAȚIONALĂ

PROBLEME DE FILOLOGIE: ASPECTE TEORETICE ȘI PRACTICE

Ediția a VII-a





Conferința

„Eugeniu Coșeriu, pe drum de țară și studii bălțene, genial lingvist pe plan internațional”

20 mai 2021



PROGRAM

I. CUVÂNT DE DESCHIDERE A CONFERINȚEI

Elena Belinschi, bibliotecar-moderator
Biblioteca Municipală „Eugeniu Coșeriu” Bălți

II. CUVÂNT DE SALUT

Ludmila Oșu, Director
Biblioteca Municipală „Eugeniu Coșeriu” Bălți

III. ȘEDINȚA ÎN PLEN

„Creatorul de geniu, Eugeniu Coșeriu”

„Eugen Coșeriu – un Apostol al adevărului”

„Eugeniu Coșeriu – geniu al lingvisticii, nume de referință al anuarului enciclopedic „Calendar Național 2021”

„Dimensiunea istorică a lingvisticii în două texte semnate de Eugeniu Coșeriu”

„Despre prietenul Eugeniu Coșeriu”.
Necrolog” (Wolf-Dieter Stempel, prof. emerit, dr. phil. h. c. München, Germania)

„Eugen Coșeriu. Ani de liceu.”

LUĂRI DE CUVÂNT

„Cum l-am descoperit pe Coșeriu?”

„Pe urmele lui Coșeriu”

„Interesul științific al lui Eugeniu Coșeriu pentru alte (multe!) limbi”

„Eugeniu Coșeriu – anii primelor succese”, colaj literar

„Rondelul corăbiei ce vine dinspre nord (Basm, poezii de când Coșeriu era în liceu)

„Sângele nostru”

„Fragment din interviul în „Senn” despre valoarea poeziei”

„În căutarea Școlilor bălțene”

„Concepția lui Eugeniu Coșeriu despre limba română”

Cuvânt de încheiere a Conferinței

Gheorghe Popa, dr. hab., prof.
Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți

Angela Mândăcanu-Muntean, poetă, ex-director al Muzeului de Istorie și Etnografie din Mihăileni

Balinschi Elena, șef Secție
Cercetare bibliografică
Biblioteca Națională a Republicii Moldova

Iulian Moldovanu, Biblioteca județeană „Mihai Eminescu”, Botoșani, România

Natalia Serjantu, bibliotecar
Biblioteca Municipală „Eugeniu Coșeriu” Bălți

Corina Iavorschi, prof. de limba și literatura română,
Liceul Teoretic Republican „Ion Creangă”

Valentin Jitaru, scriitor, lucrător literar
Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din Bălți

Rodica Rusu-Coroban, filolog,
prof. de limba și literatura română (Bălți, Chișinău)

Micaela Țaulean, conf. univ., dr.,
Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți

Alina Cojocari, prof. de limba și literatura română,
Liceul Teoretic Republican „Ion Creangă”- mentor

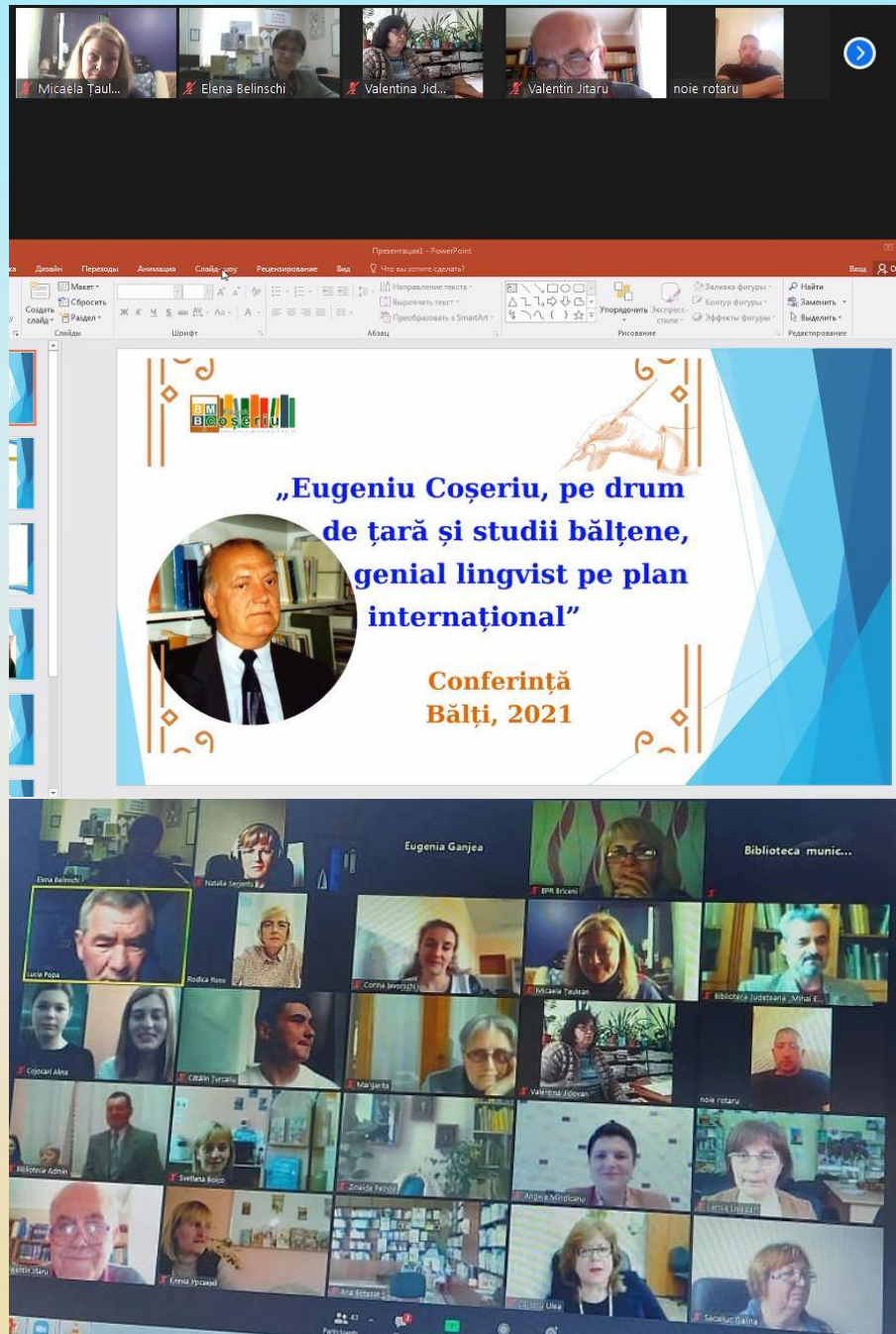
Bezerău Victoria, cl.X „C”
Liceul Teoretic Republican „Ion Creangă”

Cebotari Evelina, cl.XI „D”
Liceul Teoretic Republican „Ion Creangă”

Țurcanu Cătălin, cl.XII
Liceul Teoretic Republican „Ion Creangă”

Raisa Pinteac, prof. de limba și literatura română
Liceul Teoretic „Lucian Blaga”,
Maria Vleju, prof. gr. did. superior, funcț. de Stat Direcția Generală Educație din Telenești

Rodica Cincilei, prof. de limba și literatura română,
grad șt.I, Liceul Teoretic „Lucian Blaga”



Afilieri

- 2015-2020 - Membru comitetului științific al colegiului de redacție al revistei „Speech and context”, International Journal of Linguistics, Semiotics and Literary Science (ISSN 1857-4149); http://www.usarb.md/limbaj_context/board.html
- 2012- 2020 - Proofreading staff member în *UNIVERSALIA* (I.S.S.N. 1583-395X), edited by Gh.Cristea University, Annual review of ethno-linguistics, România; <https://issuu.com/review-universalia/docs/universalia>
- 2011- 2020 - Expert-recenzent ai Asociației de comunicare „Russian Communication Association” în direcția comunicării pedagogice, comunicării interculturale și educației comunicative, Rostov-na-Donu, Rusia; http://www.russcomm.ru/rca_office/redsovet.shtml
- 2010 - 2017 - Membru comitetului științific al colegiului de redacție al revistei „Glodidactica”, revista semestrială de didactică a limbilor, literaturilor și culturilor (ISSN 1857-0763)
- 2009 - 2020 - Membru comunității practice MBP-UNESCO la dezvoltare curriculumului școlar în CSI

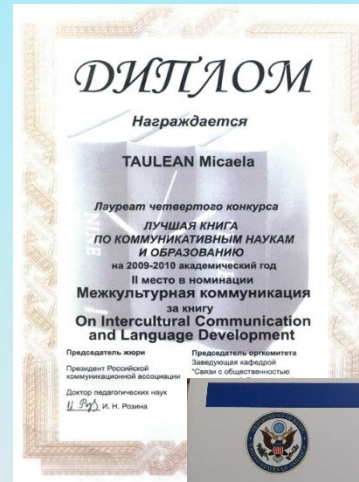
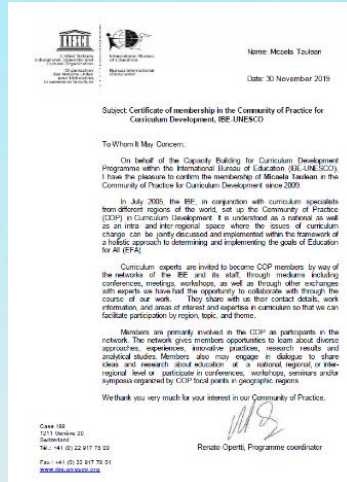
Distincții, premii

- 2010 mai - Laureată a concursului: «Лучшая книга по коммуникативным наукам и образованию на 2009-2010 академический год», Rusia, Rostov-pe-Don; http://www.russcomm.ru/rca_projects/bookcomp/4comp_winners.pdf
- 2005 - Diplomă de gradul II - în nominația „Intercultural, Cross-Cultural, International Communication”, pentru cartea *On Intercultural Communication and Language Development*, Bălți, 2005.; http://www.russcomm.ru/rca_projects/bookcomp/4zayavki.shtml

În plan extracurricular

- Membru al proiectului „Festivalul limbii engleze” (în 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021)





Catedra de filologie engleză și germană



*Cine vorbește în altă limbă se zidește pe sine însuși
(Biblia 14:4)*

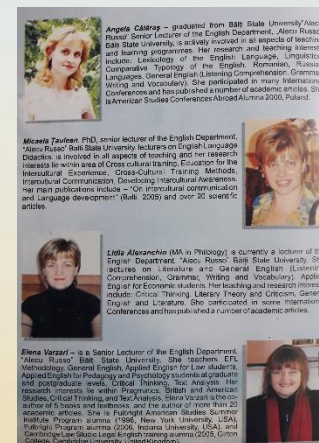
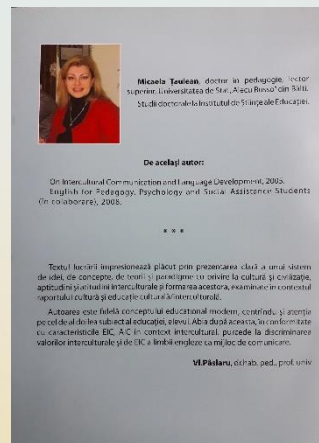
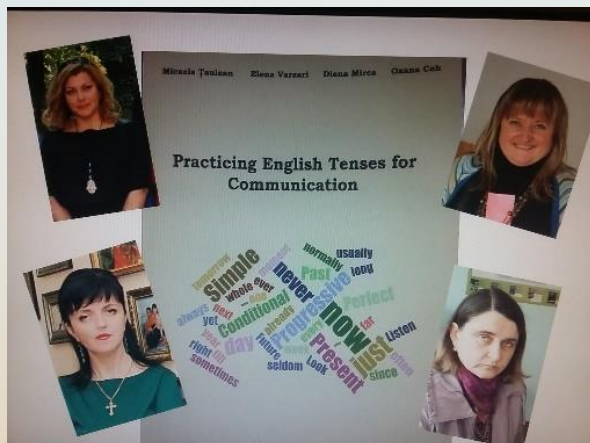
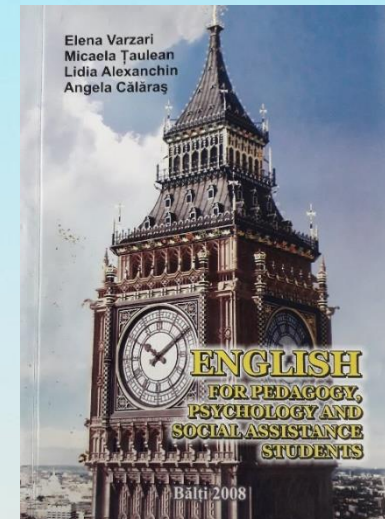
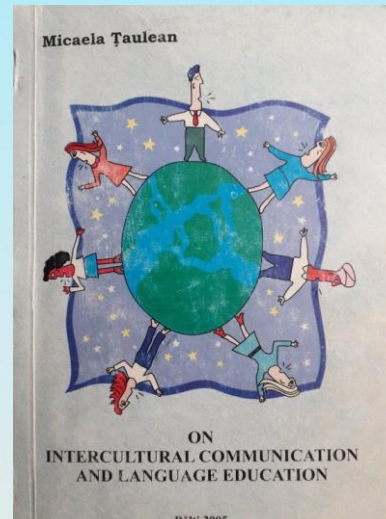
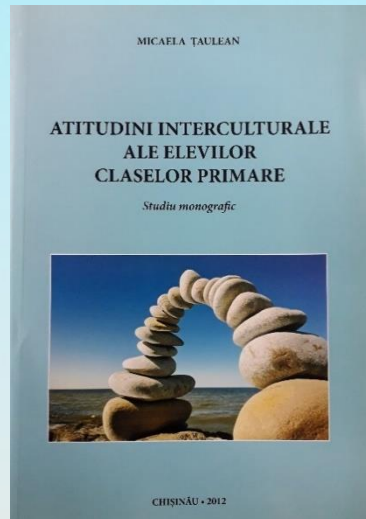
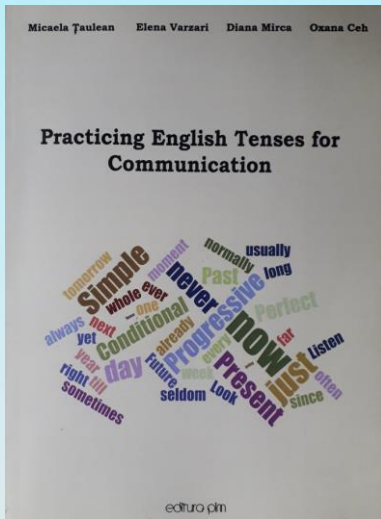


Predarea cursurilor de formare profesională continuă a cadrelor didactice și manageriale preuniversitare

- *Cultural awareness at EFL classes*
- *Teaching English with intercultural perspective*



Monografii, ghiduri, manuale



Fidelă conceptului educațional modern centrându-și atenția pe cel de al doilea subiect al educației, elevul. Abia după aceasta, în conformitate cu capacitatea EIC, AIC în context intercultural, purcede la diseminarea valorilor interculturale și de EIC a limbii engleze ca mijloc de comunicare.

V. PÂSLARU, dr. habilitat în pedagogie, prof. univ.

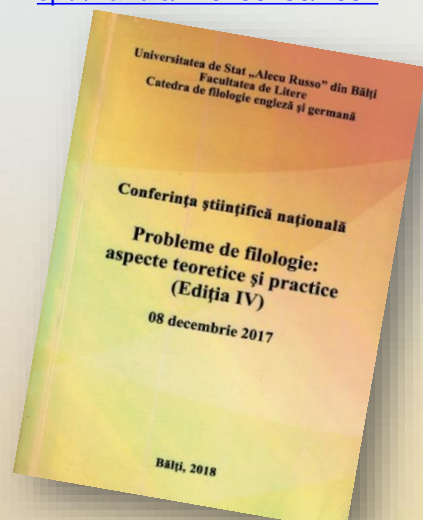
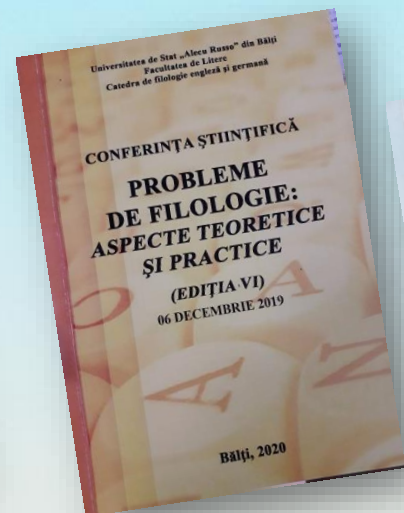
Prezențe în culegeri ale manifestărilor științifice (colocvii, simpozioane, conferințe științifice)



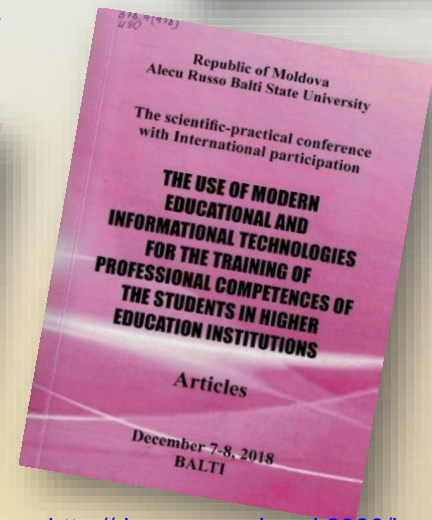
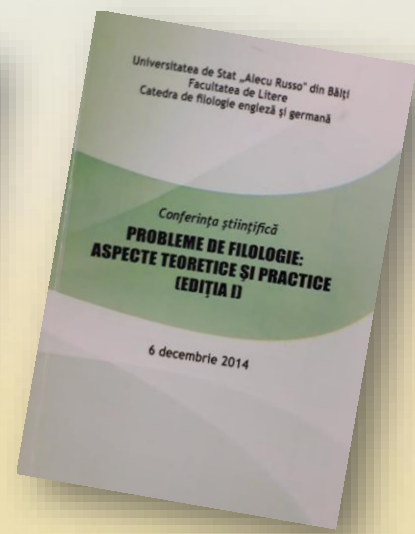
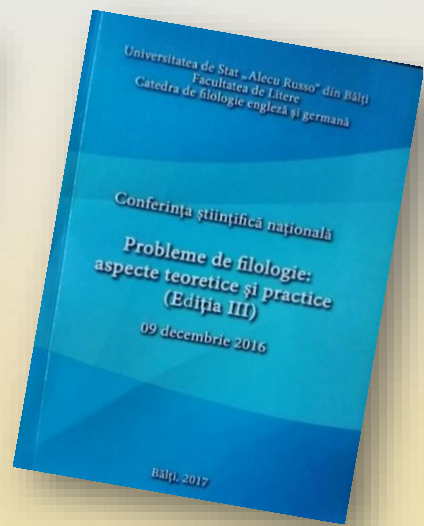
<http://dspace.usarb.md:8080/spui/handle/123456789/4937>



<http://dspace.usarb.md:8080/spui/handle/123456789/4505>



<http://dspace.usarb.md:8080/jspui/handle/123456789/4529>



<http://dspace.usarb.md:8080/jspui/handle/123456789/417>



Коммуникативный подход к обучению иностранному языку как дидактический принцип

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ГЕРМАНИСТИКИ И МЕТОДИКИ
ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
ИМЕНИ М. Е. ЕВСЕВЬЕВА»

Кафедра английского и немецкого языков и методики обучения

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ГЕРМАНИСТИКИ И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Материалы
VI Международной научно-практической конференции
г. Саранск, 2 ноября 2016 года

САРАНСК, 2016

Выпуск 1



Актуальные вопросы преподавания иностранного языка в высшей школе

Министерство образования и науки Российской Федерации
Министерство образования и молодежной политики Чувашской Республики
ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический
университет им. И. Я. Яковлева»
Кафедра иностранных языков



СЕРТИФИКАТ

выдан

Павлу Михаилу Валериевичу
д. пед. н., доценту кафедры английской и немецкой
филологии Бельцкого государственного университета
им. Алеку Руссо (Молдова)

участнику II Международной научно-практической конференции

«Актуальные вопросы преподавания иностранного языка в высшей школе»

18 мая 2018 года, г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия

Проректор по научной и
инновационной работе



Петрова Т. Н.

Заведующая кафедрой
иностранных языков



Воробьева И. В.

Актуальные вопросы преподавания иностранного языка в высшей школе

Выпуск 2



Актуальные вопросы преподавания иностранного языка в высшей школе

Выпуск 3



ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

Материалы
Всероссийской
научно-практической конференции
(с международным участием)
(ПРИЛОЖЕНИЕ)

ДИАЛОГ КУЛЬТУР В ГЛОБАЛИЗИРУЮЩЕМСЯ МИРЕ



Магачкала - 2018

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ГЕРМАНИСТИКИ И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

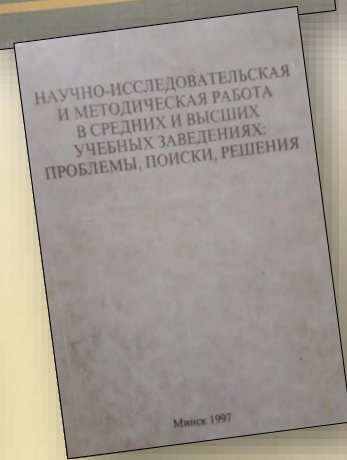
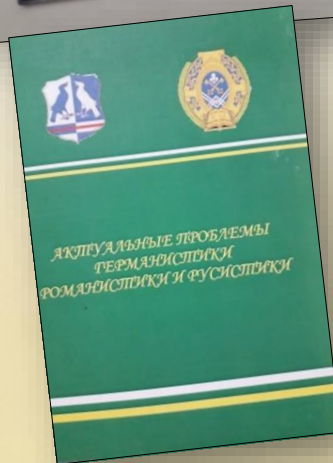
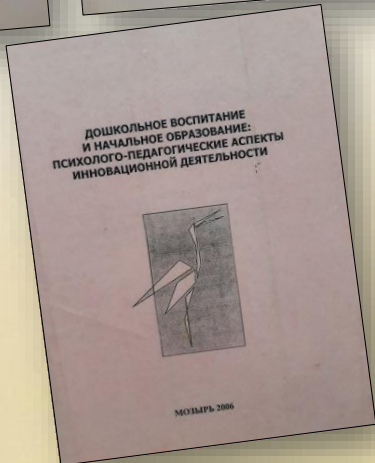
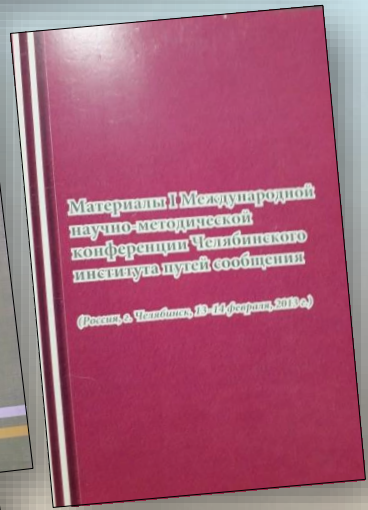
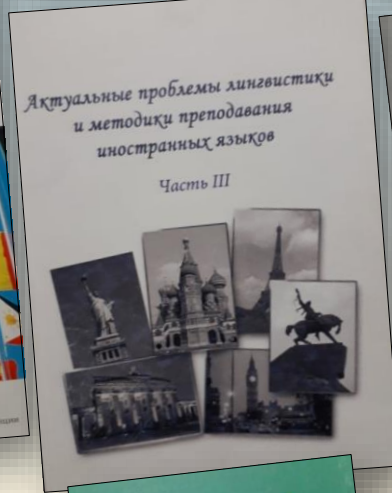
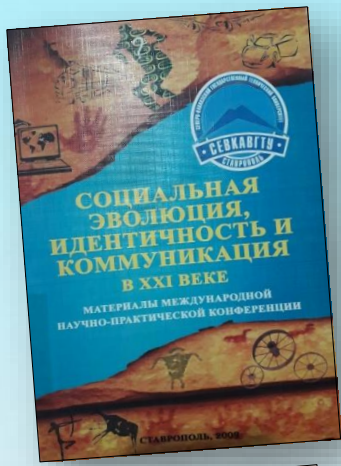
Материалы Международной заочной
научно-практической конференции

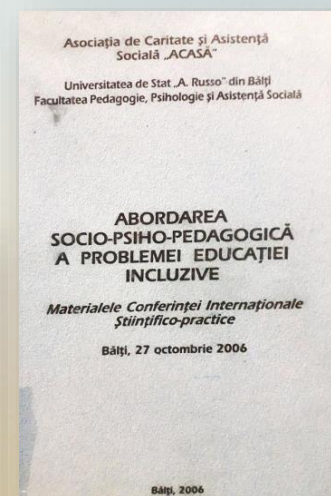
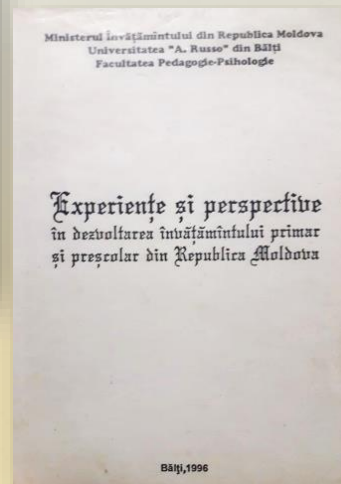
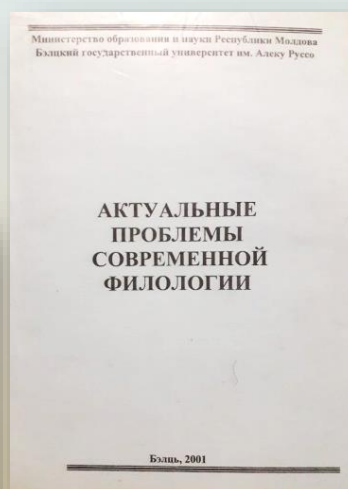
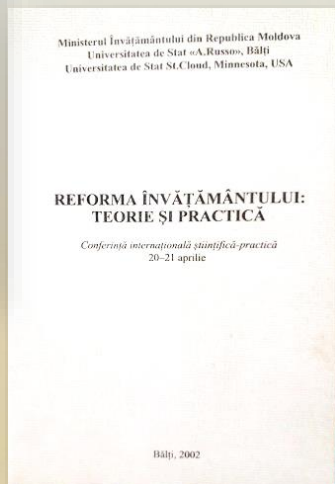
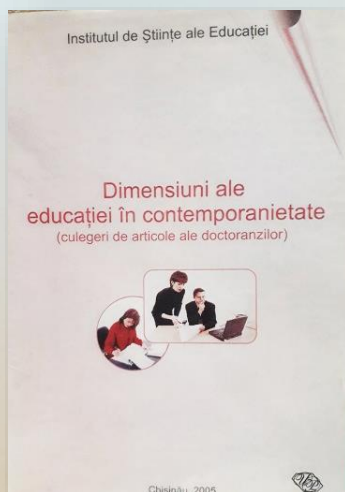
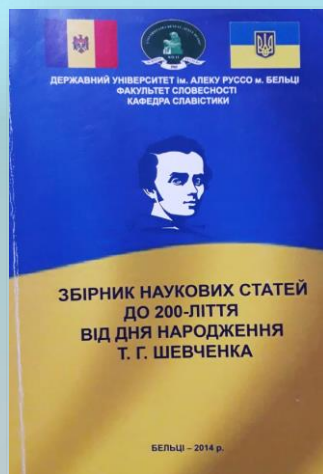
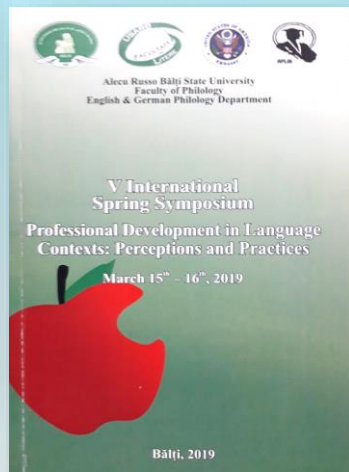


АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ГЕРМАНИСТИКИ И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

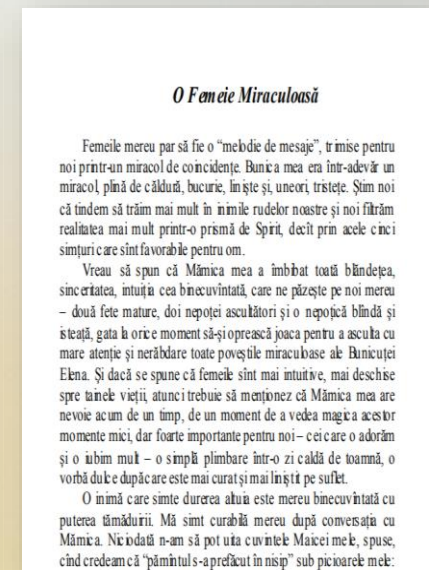
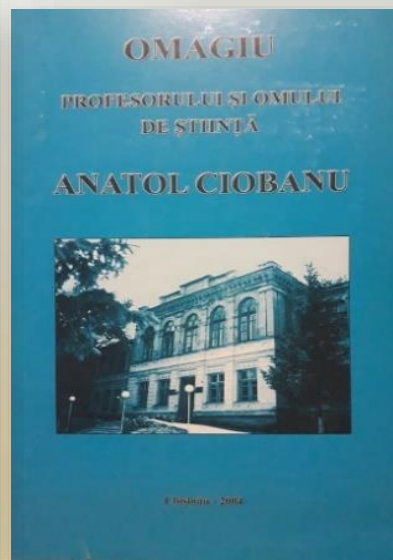
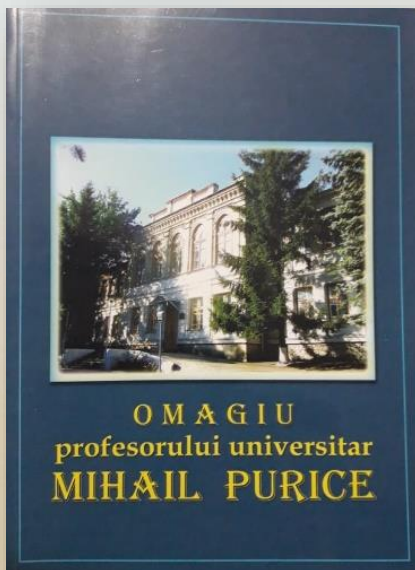
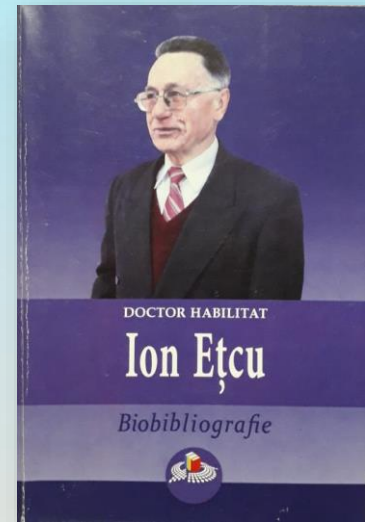
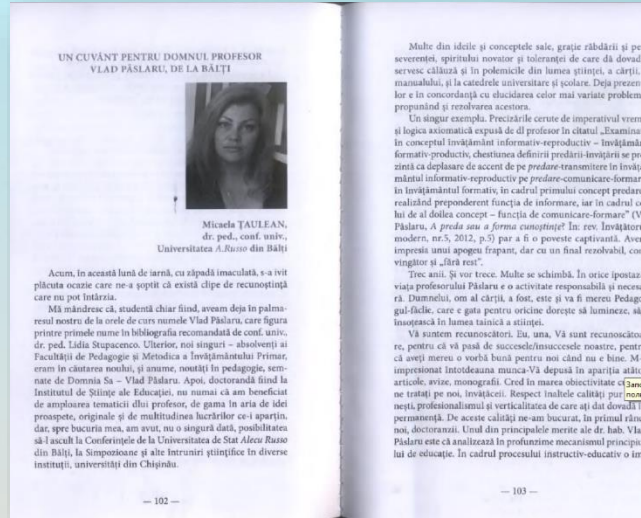
Материалы II Международной
заочной научно-практической конференции







Omagii profesorilor



Prezențe în publicații în serie

ISSN 2587-9510



АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

- Лингвистика
- Методика преподавания языков
- Аспекты изучения художественного текста
- Лингвокультурология
- Межкультурная коммуникация
- Концептология
- Журналистика в историко-теоретическом аспекте
- Язык СМИ
- События, обзоры, рецензии

№1 (28) 2018

M.V. Tulean

INTERCULTURAL INTERACTION AS AN INNOVATIVE METHOD OF TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

The paper evaluates several innovative methods of teaching a foreign language. Practical needs of studying intercultural communication emerged due to the rapid economic development of many countries and regions, the revolutionary changes in technology, the related globalization of economic activity. Equal dialogue of representatives of different cultures implies not only a sufficient level of knowledge of English, but also the formation of intercultural competence of interlocutors. As the foreign language classroom is the ideal place to express this type of educational intervention, to have a good command of a language does not mean only under-

Тудеан М.В. 2018

40

Actual issues of modern philology and journalism № 1(28) 2018

standing and knowing how to use its grammatical structures but also understanding the culture in which the language is used and learning how to place one's culture in contact with the other. The author of the article highlights the idea that any communication methods that do not destroy the objective could be considered an innovative method of teaching. The purpose of the article is to show the ways of reducing barriers of intercultural communication that contribute to the conscious mastering of a foreign language and developing students' intercultural communication skills. The author of the article focuses on the need to discuss up-to-day problems of intercultural communication, as well as the students' experience of intercultural communication at English classes at the university level, and considers that it is necessary to use the elements of the training of intercultural communication, where students have the opportunity to experience the feelings and emotions that arise in the real situation of intercultural communication, to discuss and analyze their behaviour and the behaviour of their colleagues.

Key words: competence, interactive methods, intercultural competence, intercultural dialogue, innovative methods of teaching

ВЕСТНИК НАУКИ И ТВОРЧЕСТВА

ISSN 2413-6395



Международный научный журнал
Казань, Россия

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НАУЧНОЙ РАБОТЫ

МЕАКУЛТУРНИЙ КОМПОНЕНТ В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Тудеан Миколаза Валерияновна,
Бельгийский государственный университет
им. А. Рюсса, г. Ватерлоо, Молдова

Email: mtulean@yahoo.com

Аннотация. В статье уделяется особое внимание межкультурной коммуникации не только как феномену, но и как научному направлению, появившемуся в ходе процесса глобализации и интеграции. Объектом исследования в данной статье выступают англоязычные межкультурные коммуникативные способности младших школьников, представителей различных культур. Предмет исследования – возможности и механизмы их развития средствами лингвообразовательного процесса на уроках английского языка. Автор статьи подчеркивает мысль о том, что в педагогическом процессе важно создать такие условия, в которых учащийся начинает соотносить себя не только со своей, но и с другими культурами, испытывать сочувствие, симпатию, стремление найти способы взаимодействия, желания сотрудничать с представителями другой культуры.

Ключевые слова: барьеры межкультурного диалога, диалог культур, межкультурное воспитание, миграция, этнос.

Влияние глобализации как мировой тенденции развития современных обществ охватывает все сильнее. Научно-технический прогресс создал всемирную транспортную инфраструктуру, а неравномерность в развитии государств и обществ стало столь очевидным, что мигрировать оставаться уже невозможно. Но в же время демографические проблемы большинства развитых стран побуждают теперь правительства этих государств не в закрытые границы, а в поиску новых путей совместного существования различных этносов и культур, профессиональных и социальных групп. Миграция не является исключительным явлением в ситуации быстрого старения населения большинства европейских стран, она дает шанс на сохранение возрастного, а следовательно, и экономического баланса в обществе.

Радикальные перемены в жизни современного общества зобого государства, степень его развития, процессы глобализации и интеграции.

ISSN 2524-0986



АКТУАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

ЖУРНАЛ

Выпуск 5(73)
Часть 8

Перевяслав
2021

SCIENCE IN USA «АКТУАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ»

Выпуск 5(73) ч. 8 ISSN 2524-0986

УДК 81

Mikaela Tulean
Alecu Russo State University
(Balti, Moldova)

COLLAGE TECHNIQUE IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

Abstract. The article describes "collage" as one of the techniques used in foreign language classes. This technique is a visual teaching tool, adequate to the actual goals of teaching foreign languages and the peculiarities of the student's worldview. The article discusses its structure, types and functions, as well as presents foreign and own experience of working with collage at the FFL classes. The steps of using collage in the educational process are described in the article.

Key words: collage technology, creativity, English proficiency, modern technologies, visual aids.

Миколаза Тудеан
Государственный университет имени Алены Руссо
(Балтий, Молдова)

ТЕХНИКА КОЛЛАЖА В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА


Аннотация. В статье описывается "коллаж" как один из техник, используемых на уроках иностранного языка. Данная техника представляет собой наглядное средство обучения, адекватное актуальным целям преподавания иностранных языков и особенностям мировоззрения студентов. В статье рассматривается его структура, виды и функции, а также приводятся зарубежный и собственный опыт работы с коллажем на занятиях по иностранному языку как иностранцу. В статье описаны этапы использования коллажа в образовательном процессе.

Ключевые слова: технология коллажа, творчество, современное образование, коммуникативные навыки, современные технологии, наглядные пособия

The new standard, having presented new requirements for learning outcomes, gave us the opportunity to take a fresh look at the FFL lesson, to embody new creative ideas. But this does not mean that traditional methods and methods of work should be rejected. They can be applied in a new way, along with modern technologies. From linguistic point of view, collage as a process is considered, first of all, as the construction of a text model, and collage as a product as a transformation and combination of texts of different linguistic nature. There are unlimited advantages to using the visual arts for developing English language learning skills. The arts can be a source of inspiration, imagination, and motivation for language learners. They can engage students in a variety of themes, subjects, and issues, as well as to introduce students to new ways of understanding the world. Moreover, the arts can provide students with a view on a world where they have limited English proficiency. One of the most effective forms for acquainting students with linguistic and cultural information of a target language is the method

57

SCIENCE TIME



Общество Науки и Творчества

Международный научный журнал
Выпуск №5/2021

SCIENCE TIME

MEDIA CULTURE AND EDUCATION IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

Тудеан Миколаза,
Alecu Russo Balti State University
Balti, Moldova

Email: mtulean@yahoo.com

Аннотация. Медиа-культура изучается в телекоммуникационном, личностном, творческом и информациональном подходах. С появлением новых интерактивных методов преподавания иностранного языка в медиаобразовании происходит смена парадигмы, и изучение медиаобразования входит в новый этап. Определённым фактором в понимании медиакультуры, на наш взгляд, становится интерактивный подход, который делает возможным и эффективным межкультурный диалог на уроках иностранного языка через глобальную коммуникативную сеть. В данной статье автор рассматривает мотивы, определения и подходы в медиаобразовании. Автор также предоставляет обзор глобального развития обучения медиатехнологиями.

Ключевые слова: медиакультура, медиаобразование, медиаграмотность, межкультурный диалог, интерактивный подход.

New phenomena of the technocratic world, its volatility, fluidity, multi-platform and multidisciplinary nature make it possible to say that students must learn to live in conditions of information overload, unpredictable, ambiguous revolutionary media redundancy. It is difficult to imagine modern world without media tools for communication (newspapers, television, cinema, internet). Media today is omnipresent and is one of the most important areas in the lives of people throughout the world today. The vast majority of school children as well as university students now are in contact with media, both traditional and digital media, including the Internet. Ability to navigate media streams, analyze and evaluate information, skills are not discontinuous education and dialogue with the media, experience recognition of manipulation by the media are the basic categories of media culture personality and society.

Media education has become a worldwide phenomenon in the 21st century. In such countries as Australia, Britain, Canada (especially Ontario), Finland, Denmark and Norway, Netherlands, Sweden, France and Switzerland, the terms "media education",

47

ON SOME DRAMA TECHNIQUES FOR INTERCULTURAL EDUCATION IN EFL CLASSROOM

Micaela Țaulean,

Associate Professor, Ph. D.

(Alecu Russo State University of Bălți, Republic of Moldova)

Abstract: *The article focuses on the educational purpose of foreign language teaching in a culturally diverse world and it aims at finding out how to teach a foreign language from an intercultural perspective. The article describes how language teachers may provide students with insights into the target society. The paper suggests several effective drama techniques in EFL classroom to develop intercultural competence.*

Keywords: *culture, culture shock, intercultural communication, intercultural communication barriers, intercultural education, role-play activities, real-life situations, stereotype, prejudice.*

Rezumat: *Articolul pune accent pe scopul educativ al predării limbilor străine într-o lume cultural diversă și urmează scopul de a găsi soluții efective de a preda o limbă străină din perspectivă interculturală. Articolul descrie modul în care profesorii de limbi străine pot utiliza tehnicile dramatice care stimulează exprimarea orală prin intermediul unor schimburi verbale reale. Lucrarea propune câteva tehnici dramatice eficiente pentru dezvoltarea competenței interculturale la orele de limba engleză.*

Cuvinte-cheie: *cultura, șocul cultural, comunicarea interculturală, bariere ale comunicării interculturale, educația interculturală, joc pe rol, situații reale, stereotipuri, prejudecăți.*

Introduction

"Intolerances breed each other. One side does not accept its minority status, the other side is not satisfied with its majority status, and it wants complete domination. Both sides madly fear each other. Both sides want an illusionary purification. The common denominator of such positions is the primitive belief that those like us are inherently good, and those like them are inherently bad. Nothing can be built in this way. Mutual understanding and acceptance must prevail peacefully" (M. Mudure, *Coveting Multiculturalism*).

93

Space



UNIVERSITATEA DE STAT „ALECU RUSSO”
DIN BĂLȚI, REPUBLICA MOLDOVA

DOI [10.5281/zenodo.4883241](https://doi.org/10.5281/zenodo.4883241)

Limbaj și context

Revistă internațională de lingvistică,
semiotică și știință literară

2(IX)2017

Received: September 18, 2017 | Reviewed: October 18, 2017 | Accepted: November 1, 2017

[Research Paper Citations](#)

DEVELOPING COMMUNICATIVE SKILLS USING COLLAGE AS A TECHNIQUE IN THE EFL CLASSROOM

Micaela TAULEAN

Associate Professor, Ph. D.

(Alecu Russo State University of Bălți, Republic of Moldova)

mtaulean@yahoo.com

Abstract

The article describes "collage" as one of the techniques used in foreign language classes. This technique is a visual teaching tool, adequate to the actual goals of teaching foreign languages and the peculiarities of the student's worldview. The article discusses its structure, types and functions, as well as presents foreign and own experience of working with collage at the EFL classes. The steps of using collage in the educational process are described in the article.

Keywords: *collage technology, creativity, English proficiency, modern technologies, visual aids*

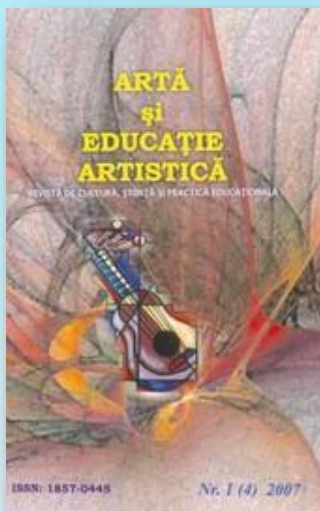
Rezumat

În articol, prezentăm fotomontajul drept una dintre tehnicile utilizate cu succes în didactica limbilor străine. Tehnica în cauză este una vizuală și legată, mai cu seamă, de predare. Ea vine în acord atât cu scopurile moderne ale didacticii limbilor străine, cât și cu particularitățile de conceptualizare a realității la elevi și studenți. În prezentul material, supunem analizei structura, tipul și funcțiile fotomontajului prin prisma experienței de lucru cu el la orele de engleză ca limbă străină. Descriem, în articol, și etapele de utilizare a lui în procesul didactic.

Cuvinte-cheie: *tehnologia fotomontajului, creativitate, competență în limba engleză, tehnologii moderne, suporturi vizuale*

For many years English teachers have been using a variety of techniques to encourage interaction and participation among language learners. What determines the teacher's choice of certain visual aids for using them at different stages of the educational process while teaching a foreign language? It depends on the tasks the teacher sets for solving specific problems.

The new standard, having presented new requirements for learning outcomes, gave us the opportunity to take a fresh look at the EFL lesson, to embody new creative ideas. But this does not mean that traditional methods and methods of work should be rejected. They can be applied in a new way, along with modern technologies. From linguistic point of view, collage as a process is considered, first of all, as the construction of a text model, and collage as a product as a transformation and combination of texts of different linguistic nature.



O VIZIUNE DESPRE DEZVOLTAREA COMPETENȚEI INTERCULTURALE (LA ORELE DE LIMBA ENGLEZĂ)

A VISION ON THE DEVELOPMENT OF INTERCULTURAL COMPETENCE
AT THE LESSONS OF ENGLISH

Micaela TAULEAN,
doctorandă, lector universitar,
Universitatea de Stat Alecu Russo, Bălți

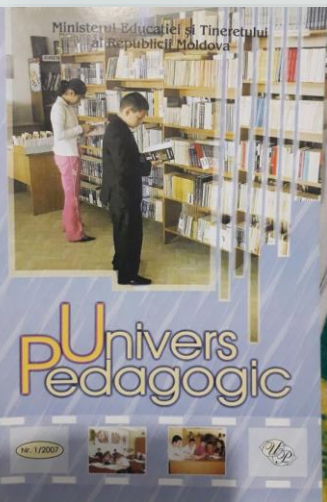
Intercultural competence is a way of ensuring that the methods used to reach a pre-determined set of goals are effective and operate within good practice guidelines. Scholastic has assembled various "ingredients" of intercultural competence from various sources. These are categorized under the personal attributes of attitude, knowledge, communication, self-confidence and social relationships. These components of individual intercultural competence can be developed at the English lessons. People with diverse cultural background need it to deal with one another in our everyday life.

Actualmente, societatea noastră se caracterizează printr-un viu interes pentru studierea limbilor străine. De aici și importanța lecțiilor de limbă engleză pentru dezvoltarea personalității, formarea pregătirii și pentru cooperarea și colaborarea internațională și interculturală. Într-o lume în care cultura cunoaște un avânt prodigios, aptitudinea de a comunica, de a se exprima într-o limbă străină devine, mai mult ca niciodată,

invățătură obligatorie. Răspunderea elevilor în marea majoritate (87 %) releva o puternică dorință de a contacta cu străinii („să vorbească cu oamenii de peste hotare”, „să meargă în Anglia și să înțeleagă pe tuta cîteva cuvinte engleze”, „să meargă în țările unde se vorbește engleza”). Aceste răspunsuri denotă ambiția, motivația copilor.

La vîrstă școlară mică elevii sunt curioși, interesați și liberi de prejudecăți, menționează Zata-

<http://libruniv.usarb.md/xXx/reviste/arta/arta.htm>



Alexu Russo State University of Bălți,
Republic of Moldova

INTERCULTURALITATE ȘI PROBLEMELE PREDĂRII LIMBII ENGLEZE ÎN CLASELE PRIMARE

Micaela TAULEAN, lector univ.
US Bălți, doctorandă, IȘF

Termeni-cheie: interculturalitate, educație interculturală, competență interculturală, conștiință interculturală, comunicare lingvistică.

Abstract

Over the last decade or so, the need for integration of intercultural awareness with language teaching has become widely acknowledged. The present article deals with the problem of teaching English in primary classes through intercultural communication. Having made the survey with primary classes' children, the author of the article tries to describe the ideas of organizing and developing real intercultural communications in primary classes.

Drept confirmare a celor enunțate nu poate servi, spre exemplu, și afirmația academicianului Mihai Cimpoș, care, în prefața monografiei lui Vlad Păslaru, „Introducere în teoria educației literar-artistice”, semnală: „Aflată mereu sub semnul interminabilelor discuții, disciplina Limba și Literatura Română își dă, în sfârșit, și-a găsit „spal epistemic” în persona profesorului Vlad Păslaru, care o plasează dincolo de interesul mercant și deasupra oricărui interes politic



Savant distins al spațiului european

Să scrii despre profesorul Vlad Păslaru este, indiscutabil, o onoare. Întrucât, după cum bine se știe, dl Vlad Păslaru face parte din coborârea marilor pedagogi rușini contemporani, care au reușit să tragă o broșură adâncă în domeniul științelor educației din România și Republica Moldova. Deși mlație nu poate servi suta de lucrări, monografiile fundamentale, editate în spațiul celor două state românești, la cumpăna milenilor doi și trei, lucrări semnate de cunoscuți cercetători, precum: Cezaș Bărzăea, Ioan Bontăș, Ioan Cerghit, Sorin Cristea, Constantin Cucoș, Ioan Junga, Elena Josă, Eugen Novac, George Vlăduțanu, Vlad Păslaru, Vladimir Guță, Vasile Cojocaru ș.a.

Așadar, profesorul și cercetătorul Vlad Păslaru, în studiile elaborate pe parcursul anilor, grăie harului și virtuților sale de conșier iscusit, a reușit să pună în valoare o serie de probleme fundamentale, precum: teologia educației literar-artistice, filozofia educației, curriculum și dezvoltare curriculară, reforme școlare etc., izbutind să sintetizeze și să lanseze idei novatoare, principii epistemice, concepte și paradigme filozofice, estetice și psihologice. Astfel, dănaul a elaborat și pus în circulație o teorie originală privind educația literar-artistice, una de pionierat rat pe plan național și european, teorie solidă științific și experimental în învățământul din Republica Moldova.

Valoroasa operă a cercetătorului Vlad Păslaru este reprezentată de 14 monografii personale și circa 200 de studii și articole științifice, inclusiv 11 ghiduri destinate profesorilor, 11 programe și curriculumuri, 2 manuale școlare și un manual universitar. Astfel, distinsul savant și omul în cele mai diverse domenii ale pedagogiei și științelor despre limbă, devenind cunoscut în spațiul românesc și cel european prin armatele lucrări de referință. Doctrinând și analizând cu acurție sporită câteva dintre cele mai importante studii semnate de profesorul Vlad Păslaru („Principii postiv ale educației”, „Introducere în teoria educației”, „Imposibilitatea educației”, „Introducere în teoria educației literar-artistice” ș.a.) constatăm că dănaul promovează o altă formulă de înțelegere a demersului educației. Viziunea respectivă diferă considerabil de cea a colegilor de breșă, impunându-se prin faptul că aminte „pedagogul Vlad Păslaru și-a asumat responsabilitatea de a averta atenția asupra gravelor probleme, ve bătute în societatea țării sale și împietritea dobandirea demnității „școlii naționale”. Și încă ceva important: valoarea încontestabilă a acestor 4 lucrări amintite rezidă în faptul că în ele autorul a reușit să edifice „terminele conceptuale ale învățământului național în general” (Principii pozitive ale educației, p. 324), iar în particular, fiecare în parte, reprezintă „un splendid tratat de didactică generală și de didactică aplicată” („Introducere în teoria educației literar-artistice”, p. 325).

Dun cele semnate mai sus, putem trage o concluzie generală și anume: munca de cercetare a savantului Vlad Păslaru a fost și este caldă în vîrți dementis, însă demeritul cel mai înalțigii de cercetare, în care dănaul s-a afirmat în toate deprindimțele, forțelor creatoare, rămîne a fi educația literar-artistice, educația și-a consacrat pe parcursul anilor o serie de articole și studii teoretice, inclusiv monografia de referință semnalată mai sus, monografia care reprezintă și o nouă epocă în gândirea cultural-lingvistică și literar-artistice românească.

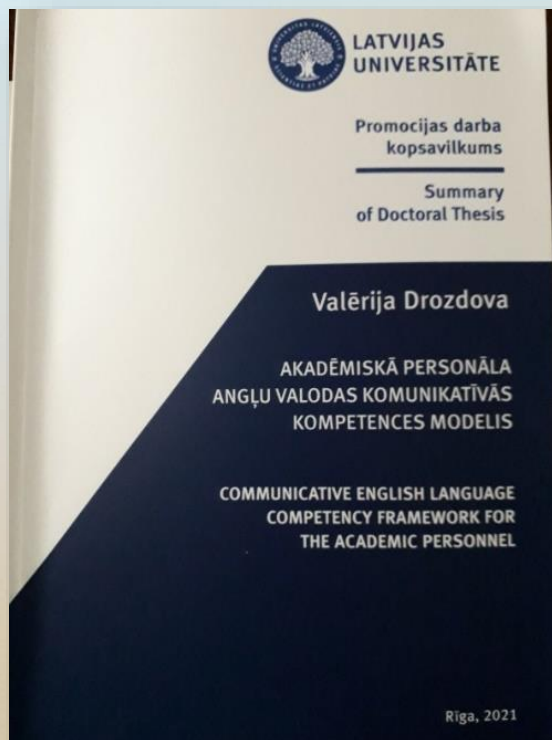
Elaborarea și publicarea a peste 200 de lucrări teoretico-practice de către omagiat, primam și îndrumarea a 21 de doctoranzi în domeniul ne permit să vorbim despre un redutabil deschizător de drumuri și fondator al școlii științifice cu genericul Educația literar-artistice, care a contribuit și contribuie substanțial la pregătirea teoretică și unor redutabili tineri cercetători și pedagogi acuzării din Republica Moldova și România.

În încheierea acestui medașon merită a fi reamintită încă o calitate de excepție, ce i-a făcut și-i face onoare profesorului Vlad Păslaru: dănaul încă din tinerețe, fiind Basarabia instrumintată mai bine de două secole se sufoa avînd parte de timpuri turbur, s-a înrolat fără pic de ezitare în rîndul profesorilor patrioți, chemați să promoveze și, vedeați, să apere onoarea cea mai de preț – Limba Română. Grație acestei armate de profesori patrioți, care au avut sîntina mișune de apoteol în spațiul dintre Prut și Nistina, majoritatea basarabenilor nu s-au dezis de Limba Română, păstrînd-o ca pe averea cea mai de preț, iar actualele generații o vorbesc sunănit, corect și logic. Așadar, în calitate de Om al cetății, profesorul Vlad Păslaru mereu a stat pe redute de străji Limbii Române și spiritului țării Neamului Românesc.

Assume semîntorului de lumină Vlad Păslaru s-a impus ca unul dintre cei mai exigenți și mai competenți profesori de limbă și literatură română, transformînd otele sale de curs în vestibul

Avize la autoreferate ale tezelor de doctor/ alte lucrări științifice

- **2020, decembrie** - Aviz la autoreferatul tz. de doctor a dnei **Valeria Drozdova-Malavska** „*Communicative language competency framework for the university academic personnel*”, Riga, Latvia, Universitatea din Turiba.



The image is a screenshot of a Zoom meeting. The main window displays a presentation slide with the following content: 'LATVIJAS UNIVERSITĀTE' logo and text, 'AKADĒMISKĀ PERSONĀLA ANĢĻU VALODAS KOMUNIKATĪVĀS KOMPETENCES MODELIS', 'COMMUNICATIVE ENGLISH LANGUAGE COMPETENCY FRAMEWORK FOR THE ACADEMIC PERSONNEL', and 'darba autore: Valērija Drozdova'. The Zoom interface includes a top menu bar with 'mations', 'Slide Show', 'Review', 'View', and 'Foxit Reader PDF'. Below the menu are toolbars for 'Font', 'Paragraph', and 'Drawing'. On the right side, there is a vertical gallery of video thumbnails for participants: Micaela Taulean, Inta Urbahoviča, Valerija, Janis Silis, and Dace Markus. At the bottom right, the name 'Ina Druvieta' is visible.

Personalia

Un Profesor erudit cu suflet mare!

Profesor erudit cu suflet mare, o persoană de excepție, competentă, pozitivă, responsabilă, obiectivă și plină de farmec, anume așa o pot caracteriza pe dna Micaela Țaulean. Am cunoscut-o pe d-e-a de la orele de masterat. Mereu iradia dispoziție bună pe parcursul întregii lecții, folosind atât metode clasice, cât și moderne la predarea materiei. D-e-i ne hrănea motivația internă a motoarelor noastre, încurajându-ne spre succes, să devenim responsabili și independenți, să ne dezvoltăm într-un mod echilibrat și sănătos din punct de vedere emoțional și social și să avem mereu voință, speranță și curajul în realizarea potențialului real.



D-na Țaulean este un profesor înimos, un consilier, un lider, un explorator, un inovator, un entuziast care își rupe din timp pentru a lucra cu studenții chiar și în afara orelor de curs, purtând dialoguri deschise și răspunzând mereu la solicitări. Toate materialele utilizate la predarea materiei – fișe de lucru, suportul de curs și ideile

Aia BABINETCHIL,
profesor de limba engleză/franceză
grad didactic I,
Liceul Teoretic „Ion Creangă”, Florești

I had the pleasure of working with Micaela in the distant reaches of Turkey with a serendipitous group of teachers and students brought together to explore aspects of drama in education. Despite the fact that most of us had never met before, we were all somehow reading from the same page. ¶



The six days provided fertile ground for sowing the seeds of our ideas, brought to life through discussion, debate and workshops. While Micaela's inspiring teaching focused on exploring real life through drama, we were also exploring the real life of ethnic Turkey and in that short space of time, getting to know each other.



Micaela's knowledge, talent and kindred spirit left an indelible mark on all of us - not to mention her welcoming personality and warm sense of humour!



David FARMER, an award-winning writer, theatre director and drama consultant.

Micaela Țaulean participated at "EFL Drama Workshop" held at Dicle University, on 22-23-24, May, 2013 and we have been in touch since then.

It was an unforgettable experience for me to be a part of that fruitful and beneficial event. I still clearly remember how all the participants enjoyed the drama activities conducted by Micaela. When I go back to those times, I see that I gained a lot from that workshop and it has basically shaped the way I teach a foreign language.



She had us dramatize a real-life situation whereby we produced novel and funny conversational exchanges that made us all laugh.

The way she orchestrated people from different cultural background was noteworthy. Instead of giving pre-packaged theoretical knowledge, she allowed us to see the gap between what we theorized and what was feasible and applicable in practice in terms of language teaching and learning. Aiming to raise the intercultural awareness participatin, instill the n go beyon Instead, t envi ron

Dr. Eyüp DILBER,
Dicle University,
School of Foreign Languages

DICLE UNIVERSITY
Department of Foreign Languages

ELT-DRAMA WORKSHOP

MAY 22-23-24, 2013
Venue: Ziya Gökalp Faculty of Education

WORKSHOP LEADERS

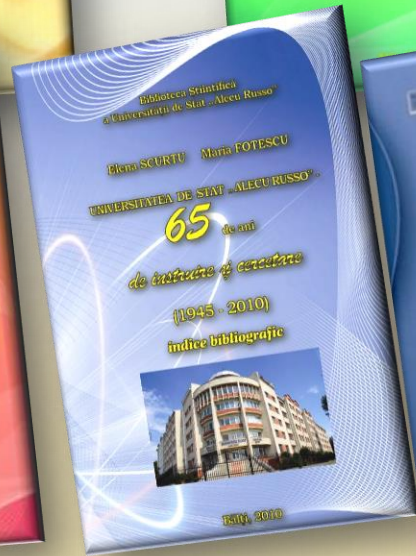
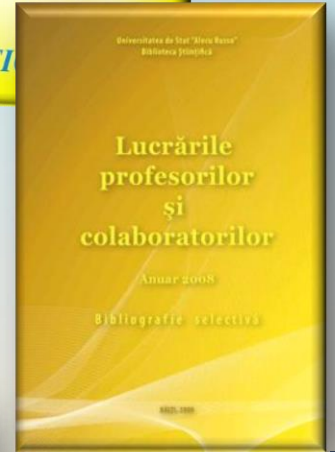
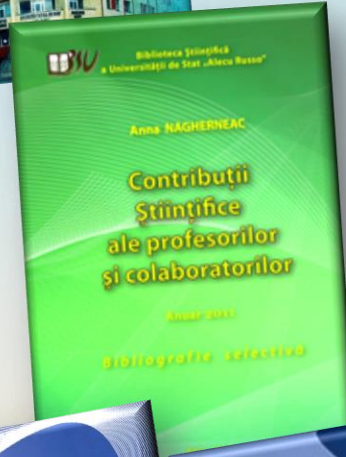
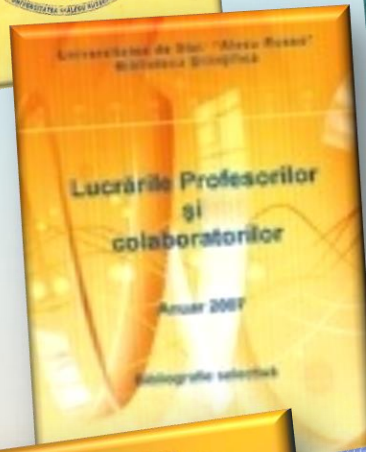
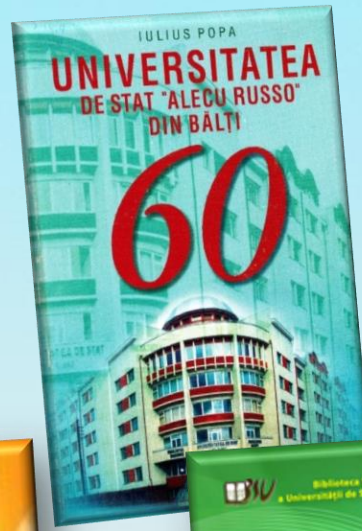
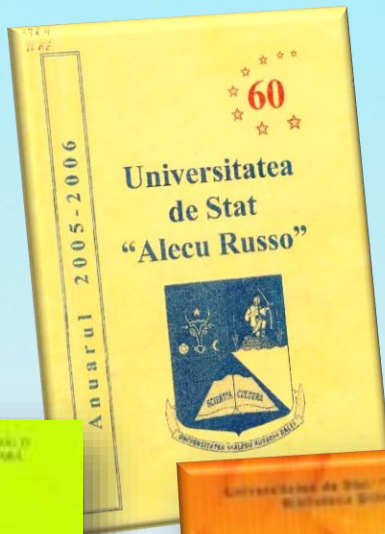
David FARMER	Dr. Süleyman BAŞARAN
Dr. Micaela ȚAULEAN	Erwin REISLER
Elena VIKTORI	Zeynep NURPAK
Dr. Mustafa YAKAR	Ruşen SEPRER
Dr. Mehmet KOÇUOĞLU	Selvin GÖNEZ

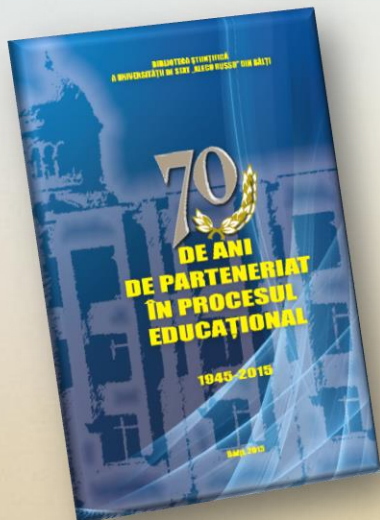
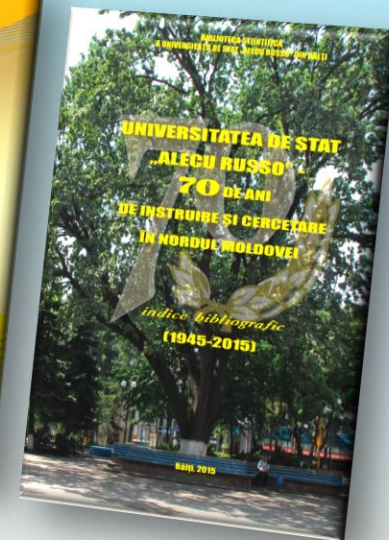
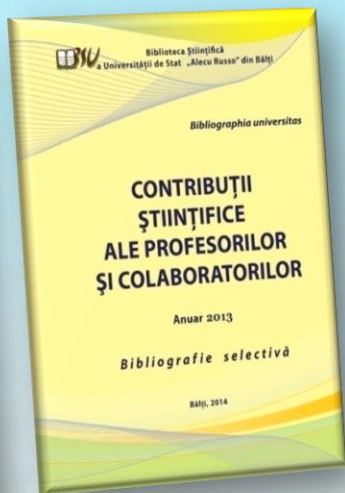
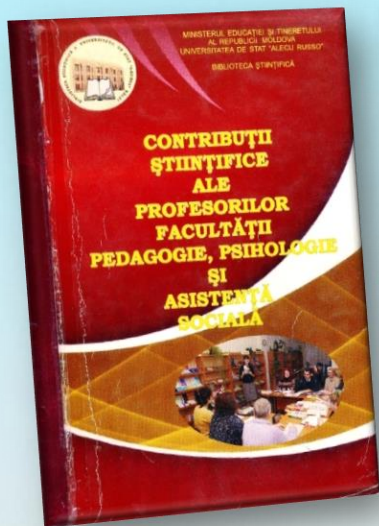
ORGANIZING COMMITTEE

Dr. Süleyman BAŞARAN (Head of the Organizing Committee)

Erwin REISLER
Zeynep NURPAK
Selvin GÖNEZ
Fatma SAĞIR
Eyüp DILBER
Ahmet YILMAZ

For registration, please contact Fatma Sağır at f.sagir@du.edu.tr or 0906 444 3821





Vizibilitatea în mediul online



<http://primo.libuniv.md/>



<http://dspace.usarb.md:8080/jspui/>

The screenshot shows the LibUnivCatalog search results page. At the top, there is a banner with the text "LibUnivCatalog" and "Co-funded by the Tempus Programme of the European Union". Below the banner, there are navigation links for "Vizitator", "e-raft", "Contul meu", and "Identificare". The search results are displayed in a list format, with the first three results visible:

- On foreign language teaching with intercultural perspective [Articol]**
Țaulean, Micaela
2016-07-19T11:38:03Z
Acces online
Vizualizare online Detalii Recenzii&Etichete (Tag)
- On cultural identity and language development in EFL classes [Articol]**
Țaulean, Micaela
2016-02-26T09:41:51Z
Acces online
Vizualizare online Detalii Recenzii&Etichete (Tag)
- On problems of intercultural dialogue among culturally diverse students [Articol]**
Țaulean, Micaela
2016-07-19T08:18:13Z
Acces online
Vizualizare online Detalii Recenzii&Etichete (Tag)

The screenshot shows the DSpace search results page. At the top, there is a banner with the text "ORA USARB" and "MODERN INFORMATION SERVICES FOR IMPROVEMENT STUDY QUALITY". Below the banner, there are navigation links for "Home", "Browse", and "Help". The search results are displayed in a list format, with the first three results visible:

Browsing by Author Țaulean, Micaela

Jump to: [A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)
or enter first few letters: Go!

Sort by: [title](#) In order: [Ascending](#) Results/Page: [20](#) Authors/Record: [All](#) Update

Showing results 1 to 13 of 13

Issue Date	Title	Author(s)
2005	Educarea toleranței la orele de limba engleză – o nouă callitate a pregătirii învățătorilor claselor primare [Articol]	Țaulean, Micaela
2012		
2009		

Showing results 1 to 13 of 13

Instrumentul bibliometric național

<https://ibn.idsi.md/>

The screenshot displays the search results for the author 'Țaulean Micaela'. The main search bar at the top shows the search criteria: 'Țaulean Micaela' OR 'Țaulean Micaela' OR 'Țaulean Micaela', with a search period from 1994 to 2021. The results are filtered to show 17 results. The filters are categorized into several sections:

- Tipul publicației**
 - Articol în materiale ale conferințelor (10)
 - Articol științific (7)
- Publicat în**
 - Revistă (7)
 - Materiale ale manif. științifice (10)
- Țara editor/Organizator/Fondator**
 - Moldova (17)
- Titlu sursă**
 - Glotodidactica (4)
 - Limbaj și context. Revista internațională de lingvistică, semiotică și știință literară (2)
 - Relevanța și calitatea formării universitare: competențe pentru prezent și viitor (2)
- Afilieră**
 - Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți (16)
 - Institutul de Științe ale Educației (1)
 - Turiba University (1)
- Țara**
 - Moldova, Republica (17)
 - Letonia (1)
- Loc publicare**
 - Bălți (4)
 - Balti, Republic of Moldova (4)
 - Bălți, Republica Moldova (2)
- Anul publicării**
 - 2020 (2)
 - 2019 (3)
 - 2018 (2)
- Autor**
 - Țaulean Micaela (17)
 - Belinschi Elena (1)
 - Drozdova Valeria (1)
- Domeniu IBN**
 - Pedagogie (10)
 - Filologie (9)
 - Studiul artelor, culturologie (2)
- Domeniu CZU**
 - LIMBI. LINGVISTICĂ. LITERATURĂ (5)
 - Lingvistică. Limbi (5)
 - ȘTIINȚE SOCIALE (3)
- Cuvintele cheie**
 - intercultural communication (6)
 - classroom interaction (2)
 - communication (2)

Sisteme de identificare a indicatorilor de impact



<https://scholar.google.com/>

Google Academic profile for Micaela Taulean, Цаулян Михаела. The profile includes a photo, name, affiliation (ALECU RUSSO BALTI STATE UNIVERSITY), and a list of works. A table of citation metrics is highlighted with a red circle.

	toate	din 2016
Referințe bibliografice	3	1
h-index	1	1
i10-index	0	0

CITAT DE	ANUL
1	2010
1	2007
1	2006
	2021
	2020

ORCID profile for Micaela Taulean. The profile includes the ORCID ID (https://orcid.org/0000-0003-0622-3654) and a list of activities. The 'Works (10)' section is highlighted with a red circle.

Name: Taulean Micaela

Activities

- Employment (1)
- Alecu Russo State University of Bălți; Bălți, MD
- Employment
- Source: Taulean Micaela

Works (10)

Alecu Russo State University of Bălți; Bălți, MD



<https://orcid.org/my-orcid>



Harzing's Publish or Perish (Windows GUI Edition) 7.32.3373.7810

File Edit Search View Help



Search terms	Source	Papers	Cites	Cites/ye	h	g	hI,norm	hI,annual	hA	acc10	Search date	Cache date	Last...
Samson Luminița	Google Sch...	1	0	0.00	0	0	0	0.00	0	0	25.03.2021	25.03.2021	0
Staver Mihaela	Google Sch...	56	6	0.50	1	1	1	0.08	0	0	19.11.2020	19.11.2020	0
Țaulean Micaela	Google Sch...	31	3	0.18	1	1	1	0.06	0	0	08.09.2021	08.09.2021	0
Topala, Pavel, Experimental inve...	Google Sch...	0	0	0.00	0	0	0	0.00	0	0	24.05.2021	24.05.2021	514

Google Scholar search

[How to search with Google Scholar](#)

Authors: Țaulean Micaela Years: 0 - 0 Search

Results [Help](#)

Publication years: 2004-2021

Citation years: 17 (2004-2021)

Papers: 31

Citations: 3

Cites/year: 0.18

Cites/paper: 0.10

Authors/paper: 1.35

h-index: 1

g-index: 1

hI,norm: 1

hI,annual: 0.06

hA-index: 0

Papers with ACC >= 1,2,5,10,20:
0,0,0,0,0

ons Include patents

Rank	Authors	Title	Year	Publication	Publisher	Type
1	M Țaulean, V Droz...	Media education and the "Dialogue of cultures" in the EFL classro...	2020		dspace.usarb.md	
2	M Țaulean, V Droz...	Media Education and the "Dialogue of Cultures" in the EFL Classro	2020	Relevanța și calitatea form...	ibn.idsi.md	
3	M Țaulean	Using films for intercultural training at the efl classroom [Articol]	2019		dspace.usarb.md	
4	M Țaulean	Efective teacher-student interaction in the EFL classroom [Articol]	2018		dspace.usarb.md	
5	M Țaulean	Using Films for Intercultural Training at the Efl Classroom	2019	Probleme de filologie: asp...	ibn.idsi.md	
6	M Țaulean	COMPONENTS OF INTERCULTURAL COMMUNICATIVE COMPETEN...	2016	... подход к обучению ин...	elibrary.ru	
7	I Sitailo, M Țaulean	Education and language teaching through video	2012	Glotodidactica	ibn.idsi.md	
8	M Țaulean	On Cultural Identity and Language Development at EFL Classes	2014	Glotodidactica	ibn.idsi.md	
9	M Țaulean	On foreign language teaching with intercultural perspective [Artic	2010		dspace.usarb.md	PDF
10	Ț Micaela	The formation of the positive attitude towards national culture of ...	2021	Methodology	cnaa.md	
11	M Țaulean	On problems of intercultural dialogue among culturally diverse stu...	2015	Limbaj și context. Revista i...	ibn.idsi.md	
12	M Țaulean	On Some Drama Techniques for Intercultural Education in EFL Clas...	2016	Limbaj și context. Revista i...	ibn.idsi.md	
13	M Țaulean	On some drama techniques for intercultural education in EFL class...	2016		dspace.usarb.md	
14	M Țaulean	On problems of intercultural dialogue among culturally diverse stu...	2015		dspace.usarb.md	
15	M Țaulean	On cultural identity and language development in EFL classes [Arti...	2014		dspace.usarb.md	
16	M Țaulean	On foreign language teaching with intercultural perspective	2010	Glotodidactica	ibn.idsi.md	

BIBLIOTECA EUROPEANĂ ONLINE CENTRALĂ (CEEOL)



<https://www.cceol.com/>

The screenshot shows the CEEOL search results page. The search query is 'Țaulean Micaela' in the 'Content' category. The results list one item: 'Promovarea donatorilor și donațiilor în Biblioteca Științifică USARB' by Adela Cucu, Lilia Ucrainet, published in Romanian in 2018. The article's cover image is circled in red. A 'Filters' sidebar on the right lists keywords such as 'collection (1)', 'contribution (1)', 'donations (1)', 'donors (1)', 'fund (1)', 'national values (1)', 'promotion (1)', and 'book (1)'. The URL <https://www.cceol.com/> is visible at the bottom left of the image.

The screenshot shows the Zenodo search results page for 'Țaulean Micaela'. The search results are filtered to 'All versions' and show 'Found 3 results.' (circled in red). The first result is 'Elena Belinschi : Biobibliografie' by Fotescu Maria, Harconița Elena, Cabac Ludmila, and Țaulean Micaela, uploaded on August 17, 2019. The second result is 'Media education and the "Dialogue of cultures" in the EFL classroom' by Țaulean, Micaela; Drozdova, Valerija, uploaded on March 9, 2021. The Zenodo logo is visible at the top left, and the URL <https://zenodo.org/> is at the bottom right.



<https://zenodo.org/>

Поиск в библиотеке

Вход в библиотеку

IP-адрес компьютера:
93.116.83.120

Название организации:
не определена

Имя пользователя:

Пароль:

Вход

- Запомнить меня
- ▶ Правила доступа
 - ▶ Регистрация
 - ▶ Забыли пароль?

Навигатор

- ▶ ЖУРНАЛЫ
- ▶ КНИГИ
- ▶ ПАТЕНТЫ
- ▶ ПОИСК
- ▶ АВТОРЫ
- ▶ ОРГАНИЗАЦИИ
- ▶ КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА
- ▶ РУБРИКАТОР

Начальная страница

Текущая сессия

Легенда

- Доступ к полному тексту документа открыт
- Полный текст доступен на сайте издателя
- Полный текст может быть получен через систему заказа
- Доступ к полному тексту закрыт
- Если иконки нет - полный текст документа отсутствует в НЭБ



РЕЗУЛЬТАТЫ ПОИСКОВОГО ЗАПРОСА

ВСЕГО НАЙДЕНО ПУБЛИКАЦИЙ: **10** из **36604946**

№	Публикация	Цит.
<input type="checkbox"/>	1 МЕЖКУЛЬТУРНЫЙ КОМПОНЕНТ В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ <i>Цаулян М.В.</i> Вестник Науки и Творчества. 2020. № 2 (50). С. 35-42.	0
<input type="checkbox"/>	2 МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ОБЩЕНИЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ <i>Цаулян М.В.</i> В сборнике: Актуальные вопросы преподавания иностранного языка в высшей школе. Сборник научных трудов. Отв. редактор И.В. Воробьева. Чебоксары, 2020. С. 180-189.	0
<input type="checkbox"/>	3 DEVELOPING COMMUNICATIVE SKILLS THROUGH TEACHER-STUDENT INTERACTION IN THE EFL CLASSROOM <i>Цаулян М.В.</i> В сборнике: . Сборник научных трудов. Отв. ред. И.В. Воробьева. 2018. С. 220-225.	0
<input type="checkbox"/>	4 DEVELOPING STUDENTS' CREATIVE SKILLS AT THE EFL LESSONS <i>Цаулян М.В., Лунгу А.В.</i> В сборнике: . Сборник научных трудов. Отв. ред. И.В. Воробьева. 2018. С. 225-229.	0
<input type="checkbox"/>	5 МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ <i>Цаулян М.В.</i> Актуальные вопросы современной филологии и журналистики. 2018. № 1 (28). С. 40-46.	1
<input type="checkbox"/>	6 МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ОБЩЕНИЕ В МЛАДШИХ КЛАССАХ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА <i>Цаулян М.В.</i> В сборнике: Актуальные проблемы германистики и методики преподавания иностранных языков. Сборник научных трудов по материалам VI Международной научно-практической конференции. Редколлегия: Л.А. Лазутова (отв. ред.) [и др.]. 2016. С. 181-186.	0
<input type="checkbox"/>	7 МЕЖКУЛЬТУРНОЕ СОЗНАНИЕ СТУДЕНТОВ РАЗНЫХ КУЛЬТУРНЫХ СООБЩЕСТВ <i>Цаулян М.В.</i> В сборнике: Взаимодействие языков и культур: исследования выпускников и потенциальных участников программ Фулбрайта. Материалы докладов IV Международной научной конференции. под ред. Г.Н. Чиршевой; сост.: Г.Н. Чиршева; В.П. Коровушкин. 2015. С. 135-139.	0
<input type="checkbox"/>	8 ПРОБЛЕМА КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ДЛЯ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА <i>Цаулян М.В.</i> Актуальные проблемы германистики, романистики и русистики. 2015. № 2. С. 126-129.	0
<input type="checkbox"/>	9 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КУЛЬТУР НА ЗАНЯТИЯХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ВУЗЕ <i>Цаулян М.В.</i> Актуальные проблемы германистики, романистики и русистики. 2011. № 2. С. 324-330.	0
<input type="checkbox"/>	10 PROBLEMS AND SOLUTIONS IN TEACHING ENGLISH AT UNIVERSITY LEVEL <i>Botezat N.C., Taulean M.V.</i> В сборнике: . материалы Пятой международной научно-практической конференции. 2011. С. 38-43.	1

Возможные действия

- Выделить все публикации на этой странице
- Снять выделение

- Добавить выделенные статьи в подборку:

Новая подборка

- Добавить все страницы с результатами поиска в указанную выше подборку
- Вернуться к поисковой форме и изменить условия запроса
- Создать новый поисковый запрос
- Продолжить поиск среди найденных результатов

- Lansare de carte „*Practicing English Tenses for communication*”
- la BMEC cu coautorii, colegi, studenți-masteranzi (2017)



Biblioteca Municipală "E. Coșeriu" Bălți, Sala de Lectură

12 апреля 2017 г. · 🌐



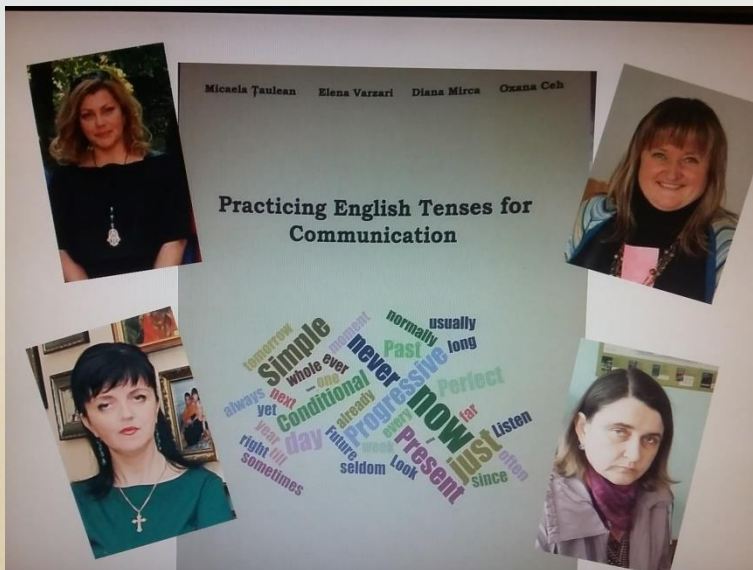
Cu prilejul marcării Zilei Mondiale a cărții și a drepturilor de autor la Sala de lectură a BMB "Eugeniu Coșeriu" în cenaclul "Sfânta casă de acasă" a avut loc lansarea de carte – "Practicing English Tenses for Communication" semnată de Micaela Țaulean, Elena Varzari, Diana Mirca, Oxana Ceh. Manifestarea cultural-științifică s-a petrecut în Sala Colțșorul American. Au participat studenți, elevi, profesori de limbă engleză. Invitați speciali au fost metodistii din aria universitate – licee – gimnaziu – clase primare: dr.conf.univ. Marina Tunițchi, Irina Mutruc, prof. LTR "Ion Creangă", Victoria Leiba, șef secția ciclu primar LT "Al. I. Cuza". Invitați de onoare-voluntarii Colțșorului American Steve și Liza Gill.

S-a discutat și evidențiat consecutivitatea de informații teoretice, însoțite de conținutul practic și formativ, considerându-se că avem, la zi un gen de a scrie indicații întâlnit rar.

Micaela Țaulean Elena Varzari Diana Mirca Oxana Ceh

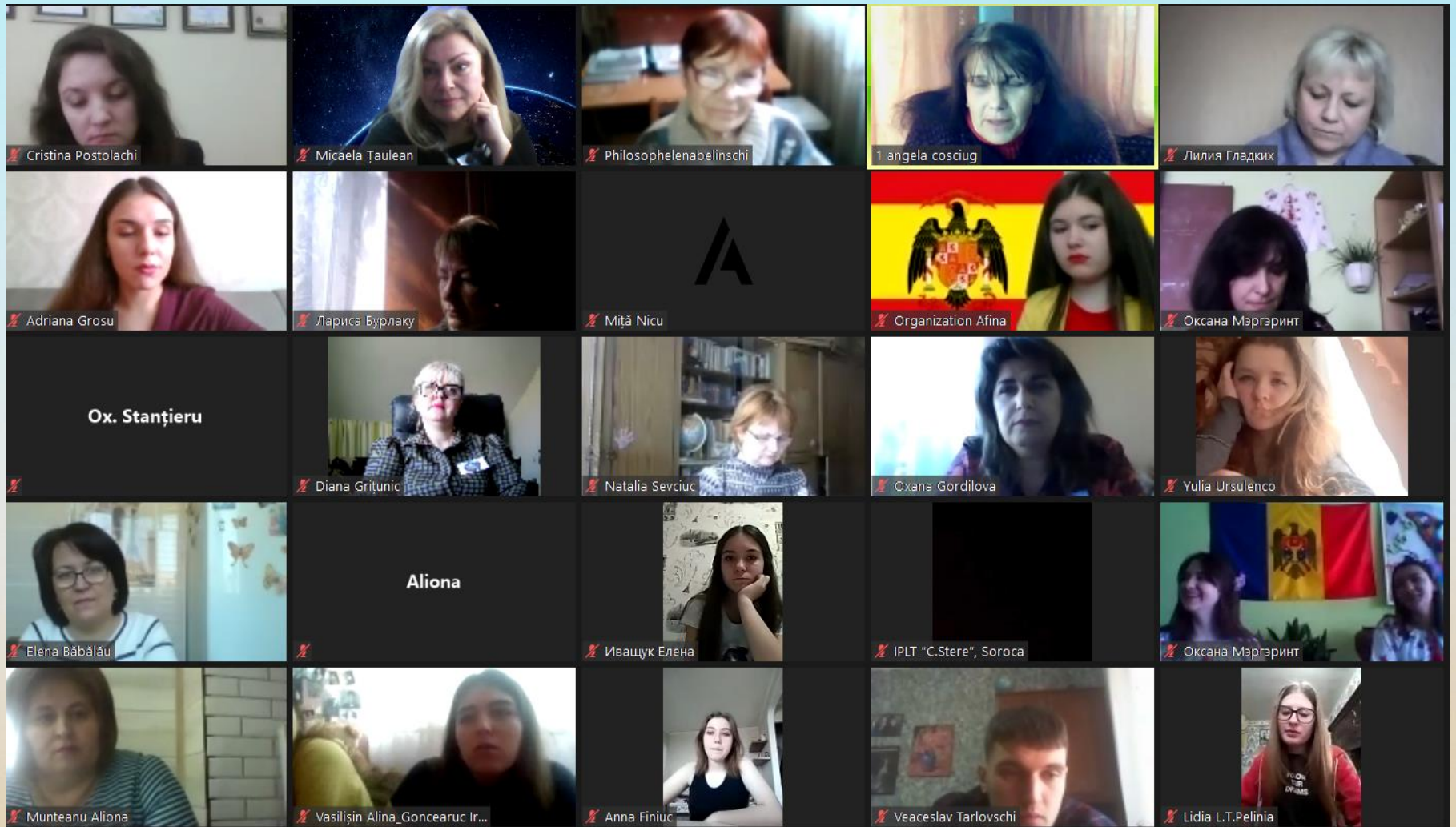
Practicing English Tenses for Communication

tomorrow
Simple
whole ever
never
moment
normally usually
Past long
Progressive
Perfect
now
far
Listen
always next
yet Conditional
already
Future
right till
sometimes
seldom Look
just often
since



Cultural Diversity Day







THE QUEEN

Great Britain



Elizabeth II

1. Hello To All The Children Of The World

Hello,



Bon Jour,



Buenos Días



G'day,



Guten-tag,

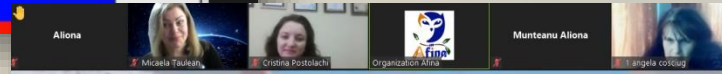
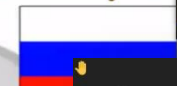


Konichiwa



halom,

Do-Brey D



**Realizatori:
Anișoara NAGHERNEAC**

**Coordonator:
Lina MIHALUȚA, director-adjunct,
BȘ USARB**

**Design/tehnoredactare:
Silvia CIOBANU**

2021