



UNIVERSITATEA DE STAT „ALECU RUSSO” DIN BĂLȚI
BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ

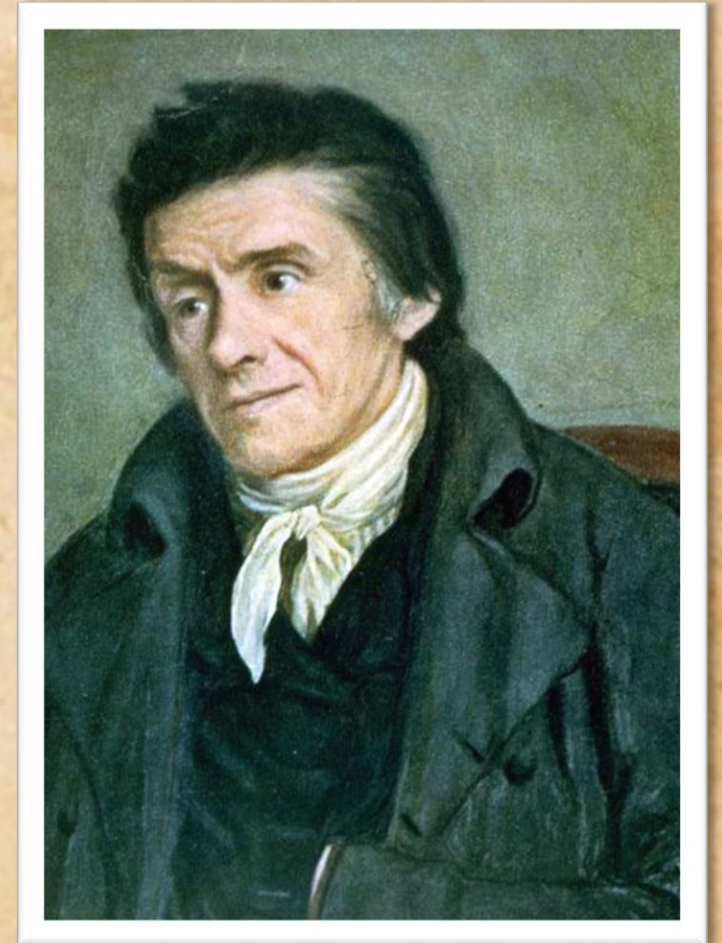
Johann Heinrich PESTALOZZI

***pedagog elvețian de expresie germană și
reformator al educației***

**(12 ianuarie 1746 – 17 februarie 1827)
275 de ani de la naștere**

JOHANN HEINRICH PESTALOZZI

- **A contribuit în mod evident la punerea bazelor pedagogiei moderne prin originalitatea tezelor emise și clarviziunea recomandărilor realizate;**
- **Este intemeietorul teoriei învățământului elementar;**
- **Încrezător în funcțiile educației și propagator al unui învățământ popular și general;**
- **Pedagogul elvițian a militat pentru formarea unei personalități armonioase în care intelectul, moralitatea și deprinderile să alcătuiască un tot unitar;**
- **Fundamentează și aplică principiul instituției, al continuității dintre teorie și practică, al învățării fonetice a cititului.**

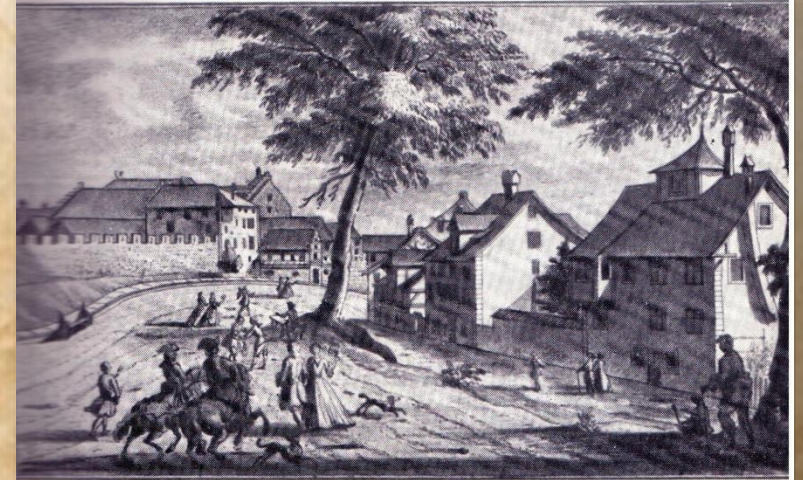


GÂNDIREA PEDAGOGICĂ A LUI J. H. PESTALOZZI ÎN REGULI ȘI MAXIME

- Intuiția este fundamentul instruirii;
- Limbajul se va sprijini pe intuiție;
- Timpul de învățare este separat de cel de evaluare critică;
- În fiecare domeniu de învățare trebuie să se înceapă cu elementele cele mai simple, continuându-se gradat, urmând dezvoltarea copilului, prin serii psihologice întrepătrunse;
- Se va insista pe fiecare secvență a instruirii până când copilul va asimila toate datele;
- Învățământul va urma etapele dezvoltării naturale, și nu pe cele stabilite pe baza unei decizii arbitrate;
- Individualitatea copilului este sacră;
- Scopul principal al învățământului elementar nu constă în achiziționarea de cunoștințe, ci în a dezvolta și valențele inteligenței elevului;
- În locul inteligenței este preferată voința, în locul cunoștințelor teoretice, abilitățile practice;
- Relațiile dintre elev și învățător trebuie să se bazeze pe afecțiune;

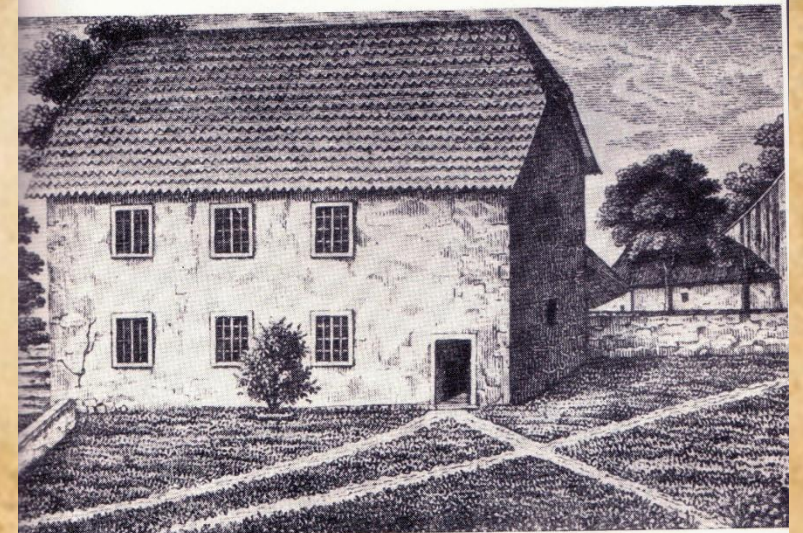
DATE BIOGRAFICE

- 1746 – S-a născut la Zürich Johann Heinrich Pestalozzi;
- 1770 – Înființează ferma la *Neuhof* pentru a-i învăța pe țărani agricultura modernă;
- 1774 – 1780, Este înființată și funcționează „Instituția pentru săraci”;
- 1789 – Organizează și conduce un orfelinat la *Stanz*;
- 1799 – 1804, Coordonează o școală elementară la *Burgdorf*, înființează un „*Seminar de formare a educatorilor*” – cunoscut și apreciat de fondatorul pedagogiei la discipline academice *Johann Friedrich Herbart*;
- 1805 – 1825 „*Seminarul de formare a educatorilor*” se transferă la *Yverdon*, unde va funcționa circa 20 de ani;
- 1825 – Pestalozzi revine la *Neuhof*, unde își începuse, cu decenii în urmă, activitatea educativă;
- 1827 – A murit Johann Heinrich Pestalozzi și a fost înmormântat în cimetirul din apropierea școlii din *Birr*.



CASA DIN ZÜRICH ÎN CARE S-A NĂSCUT PESTALOZZI. SITUATĂ PROBABIL,
LA EXTREMITATEA DREAPTĂ.

Reproducerile din această lucrare sînt făcute după albumul „Pestalozzi et son temps”, Zürich—
Lausanne, 1928 și după unele tablouri originale, aflate în Elveția.



MORMINTUL LUI PESTALOZZI ÎN CURTEA ȘCOLII DIN BIRR

LUCRĂRILE FUNDAMENTALE

1780 – „Ora de seară a unui sihastru”

1781 – 1787, „Leonard și Gertruda”

1782 – „Christoph și Elsa”

1783 – „Despre legislație și pruncucidere”

1790 – „Figuri pentru abecedarul meu”

1790 – „Schiza unui memoriu despre legătura dintre educația profesională și școlile elementare”

1793 – „Da sau nu”

1797 – „Cercetările mele asupra mersului naturii în dezvoltarea genului uman”

1801 – „Cum își învață Gertruda copiii”

1826 – „Cântecul lebedei”.



<http://www.en.heinrich-pestalozzi.de/biography/stans/>



J. H. Pestalozzi, predând aritmetica.
Litografie, Albert Anker (1831-1910)

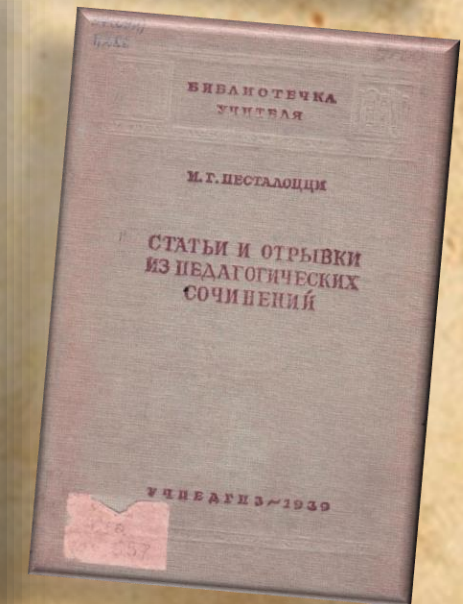
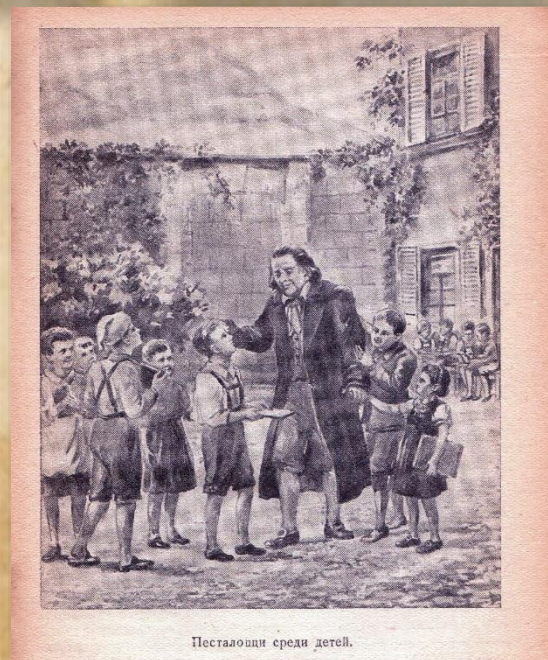
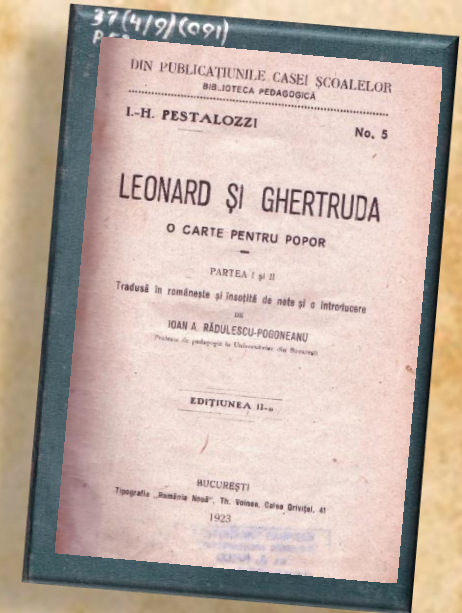
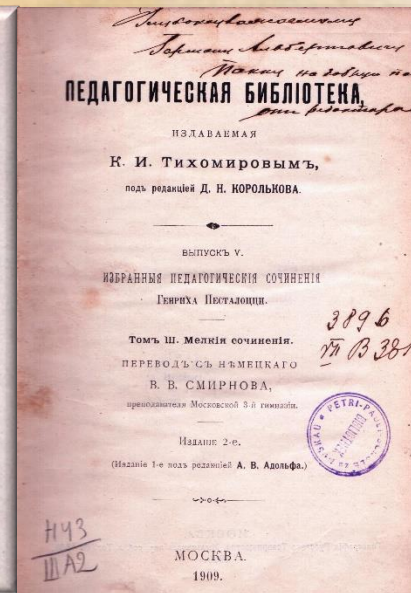
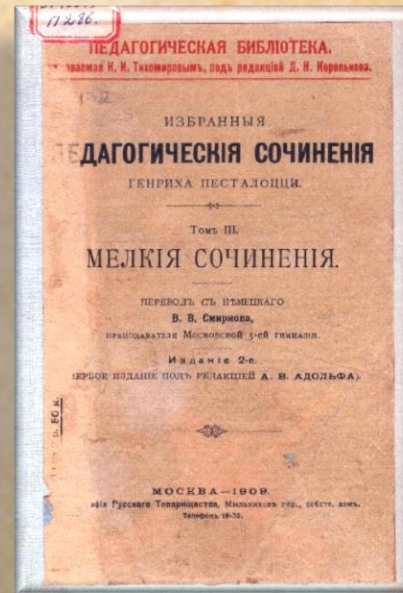
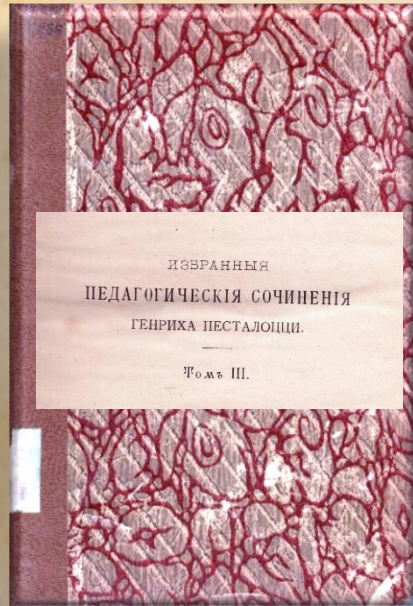
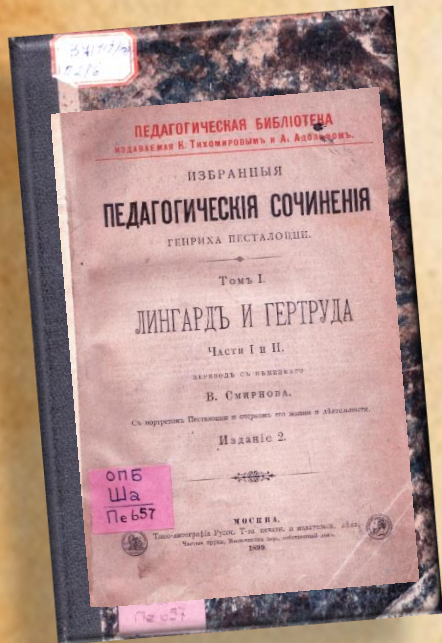


J. H. Pestalozzi cu orfanii din Nidwalden, Elveția, 1798.
Ilustrație pentru Bildersaal Deutscher Geschichte
(Union Deutsche Verlagsgesellschaft, 1890).



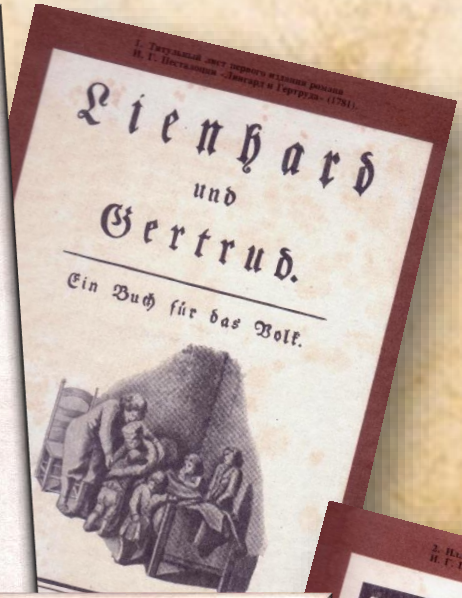
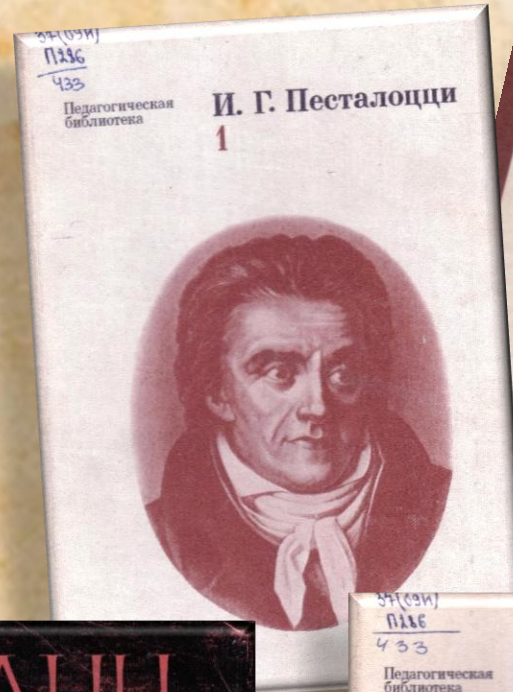
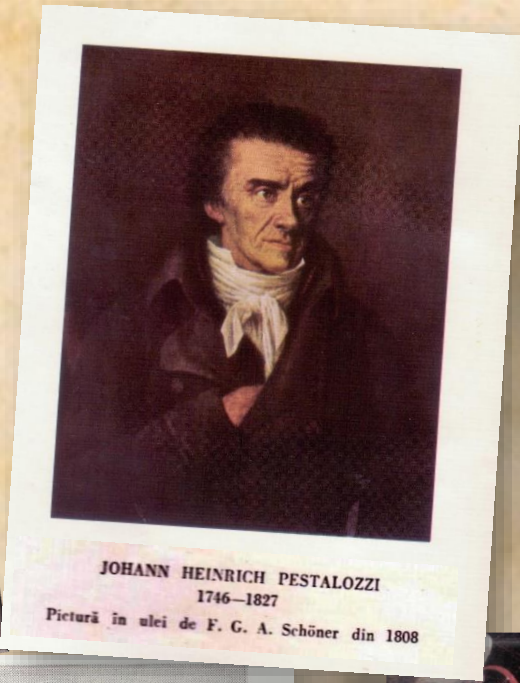
Pestalozzi și elevii săi în ruinele clădirii școlare
Gravură, secolul al XIX-lea

OPERA DIN COLECȚIA „CARTE RARĂ”



„...Omul nu este perfect de la natură, ci devine astfel datorită educației.”
Pestalozzi

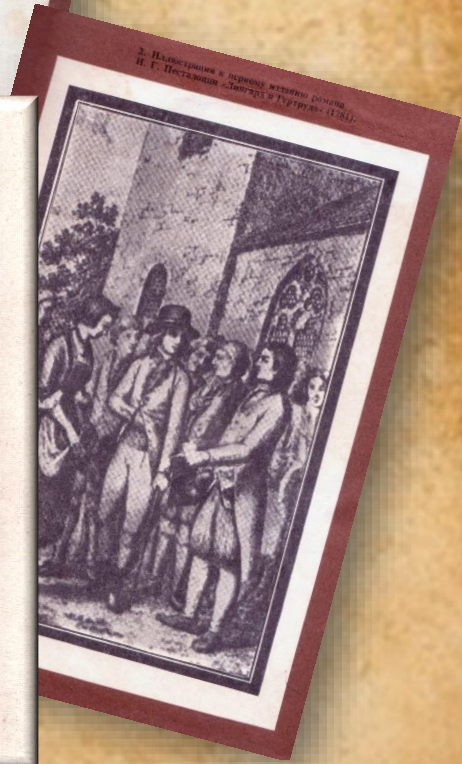
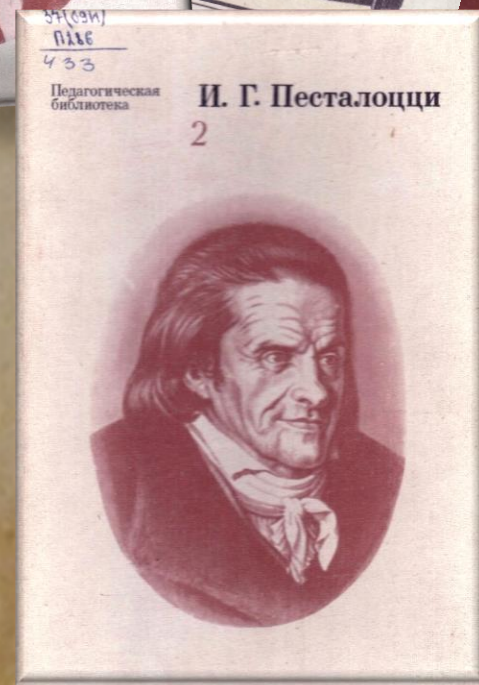
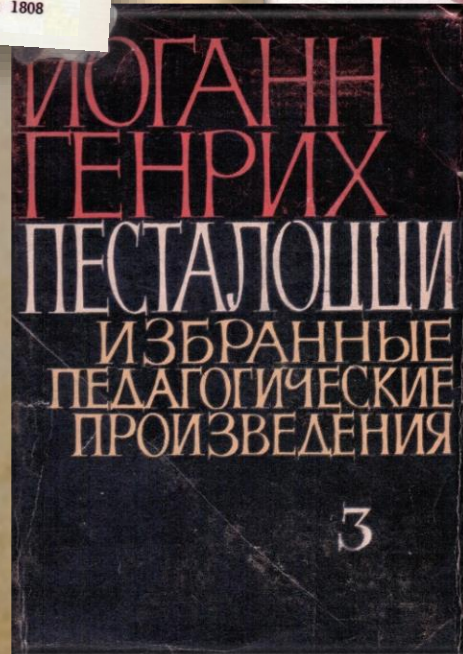
OPERA



CASA PENTRU COPII SĂRACI DE LA CLINDLY APROAPE DE YVERDON



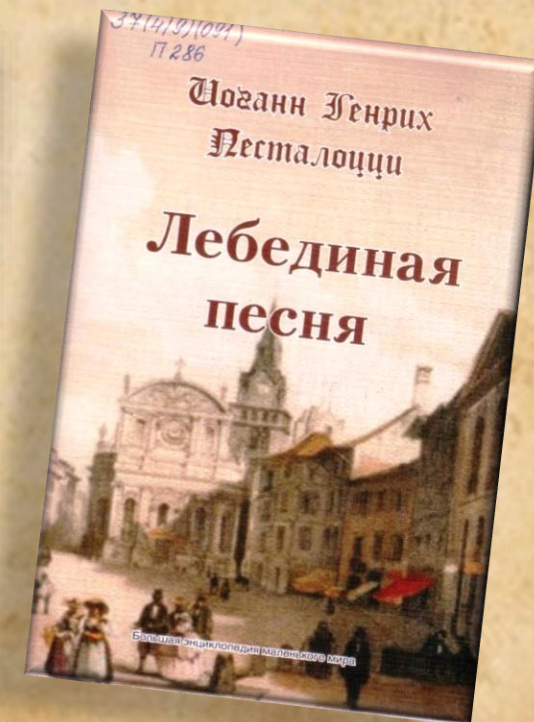
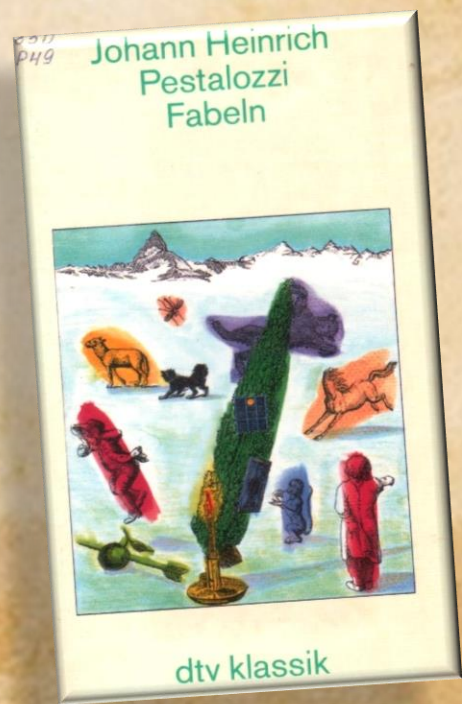
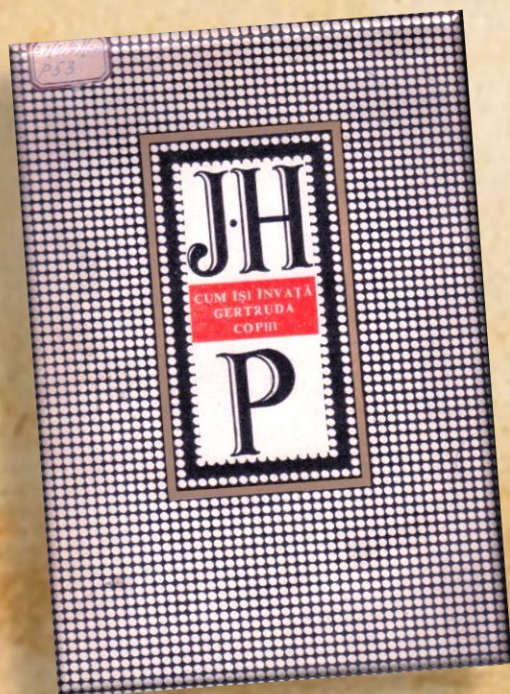
MONUMENTUL LUI PESTALOZZI LA YVERDON



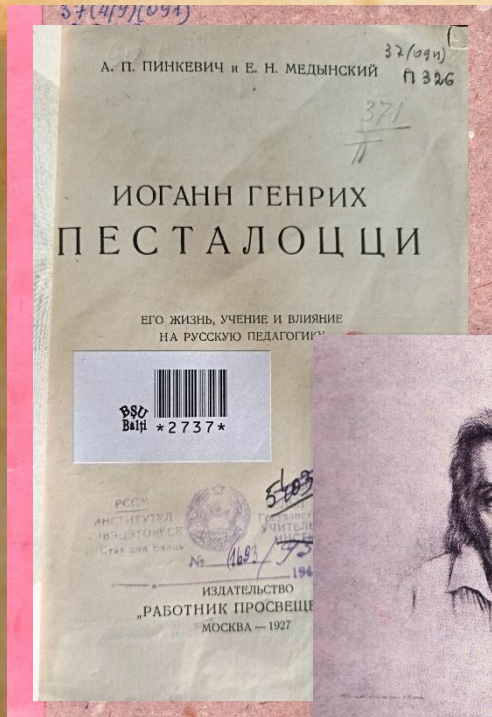
„Școala trebuie să pregătească pentru viață, să oglindească toate aspectele ei, numai în acest fel ea poate deveni un mijloc puternic de transformare a vieții.. Să educăm prin viață pentru viață.”

J. H. Pestalozzi

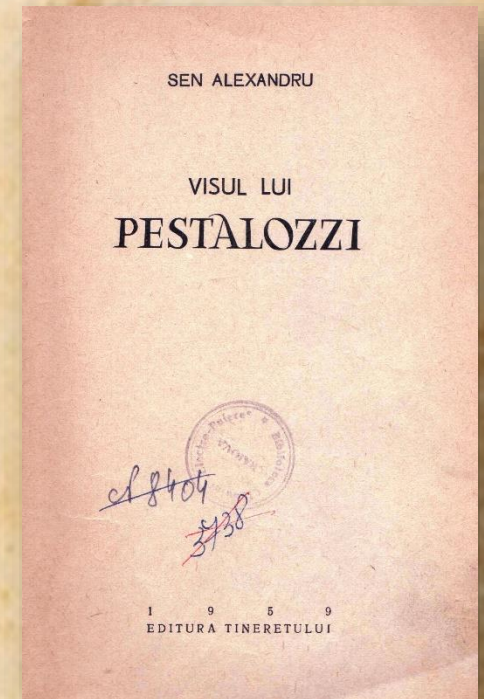
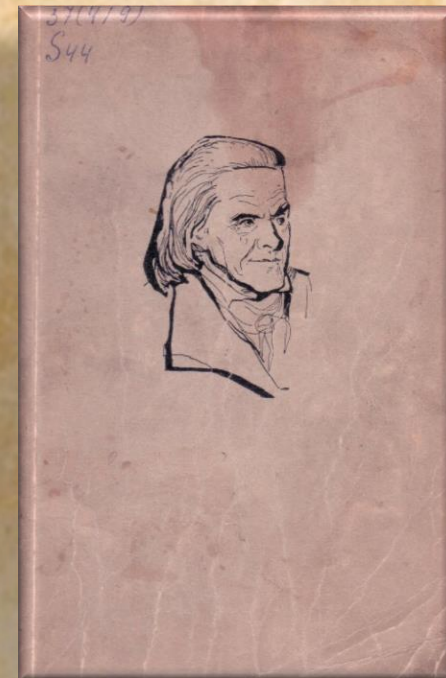
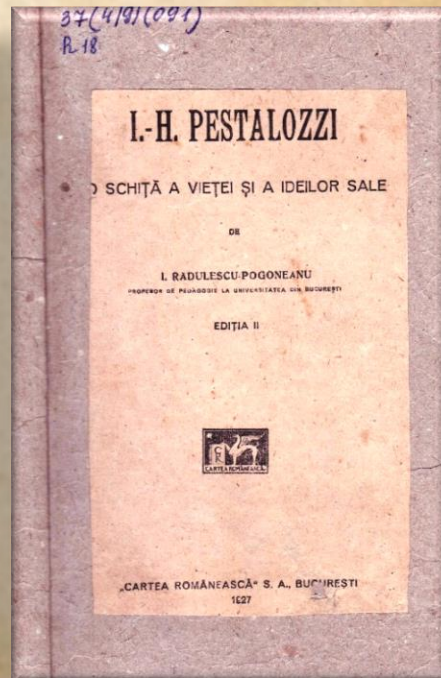
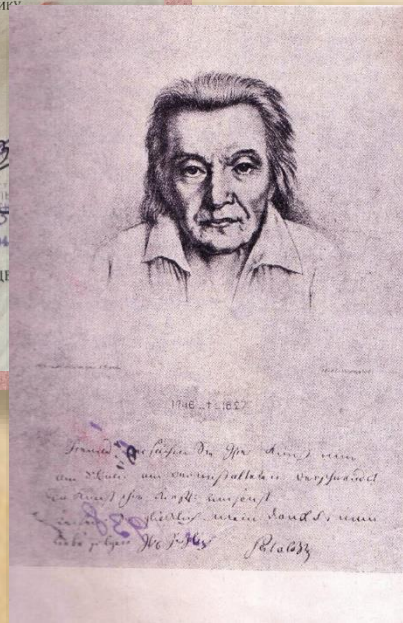
PESTALOZZI, Johann Heinrich. *Texte alese*. București : Ed. Didactică și Pedagogică, 1965. p. 30.



REFERINȚE CRITICE DIN COLECȚIA „CARTE RARĂ”



RĂDULESCU-POGONEANU, Ioan A.
I.-H. Pestalozzi : O schiță a vieții și a ideilor sale.
Ed. a 2-a. București : Ed. Cartea românească, 1927, 200 p.



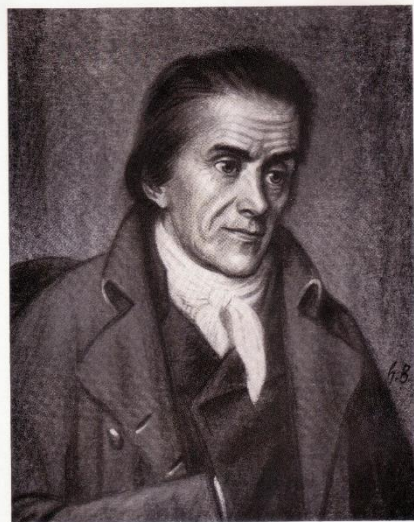
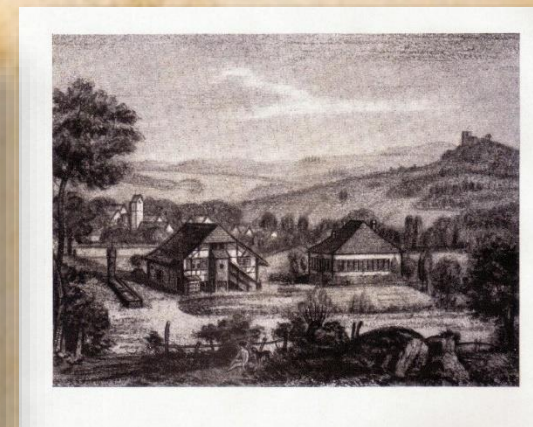
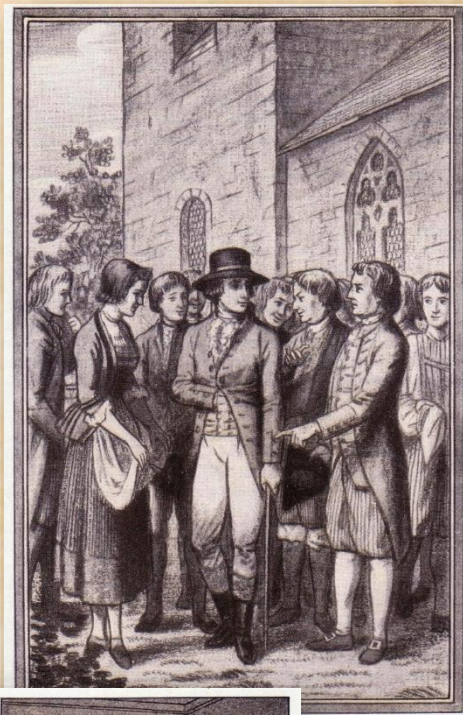
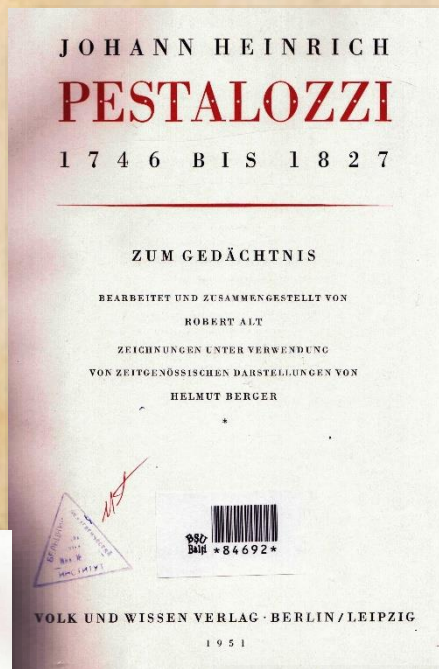
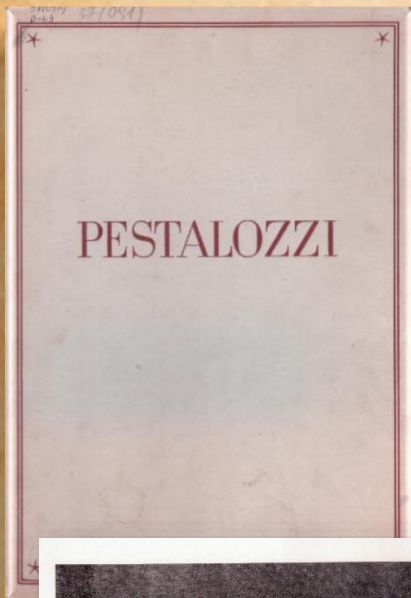
„Sunt stăpânit de un vis, de imaginea educației omului, de educația poporului, de educația săracilor, într-o lume curățată de tot ce are a noastră fals și artificial.”

J. H. Pestalozzi

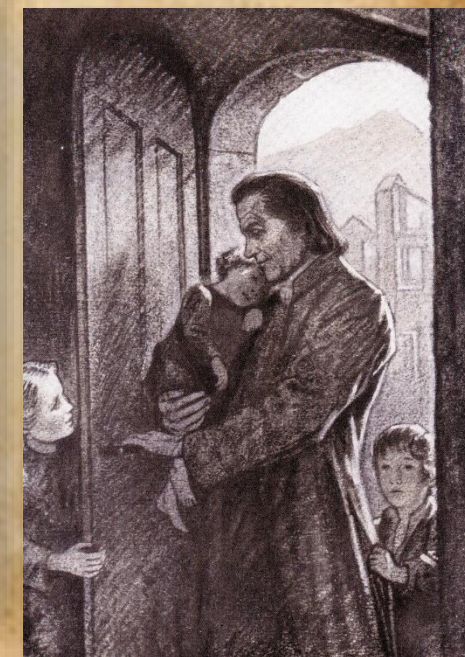
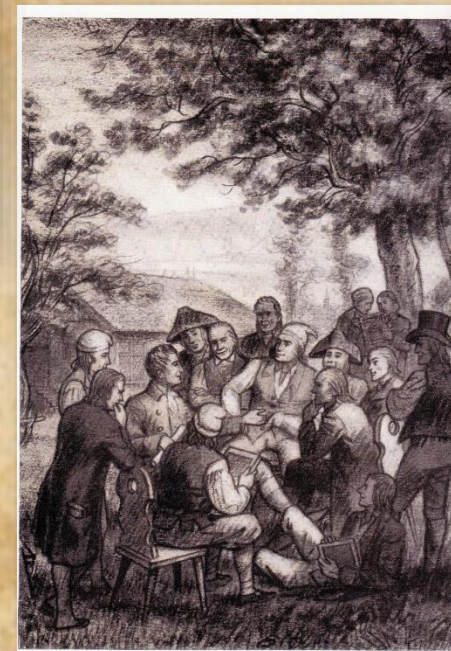
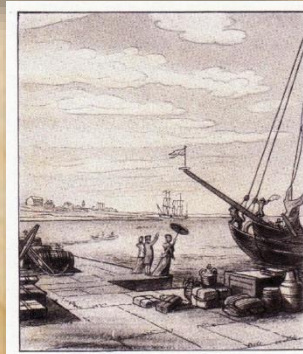
ПИНКЕВИЧ, А. П. Иоганн Генрих Песталоцци.
Его жизнь, учение и влияние на русскую педагогику.
М. : Работник Просвещения, 1927, 116 p.

SEN, Alexandru. *Visul lui Pestalozzi.* Ed. Tineretului, 1959, 408 p.

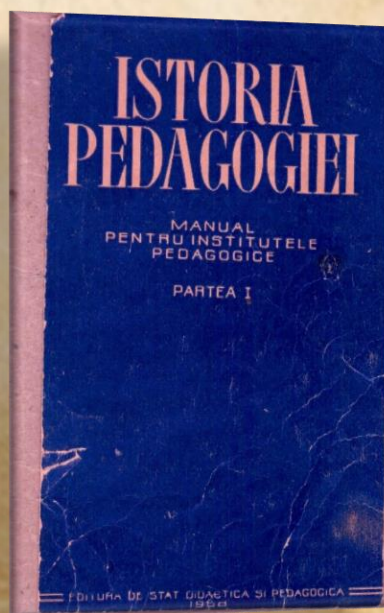
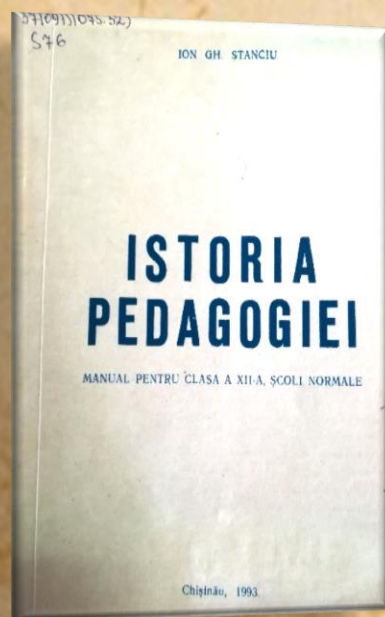
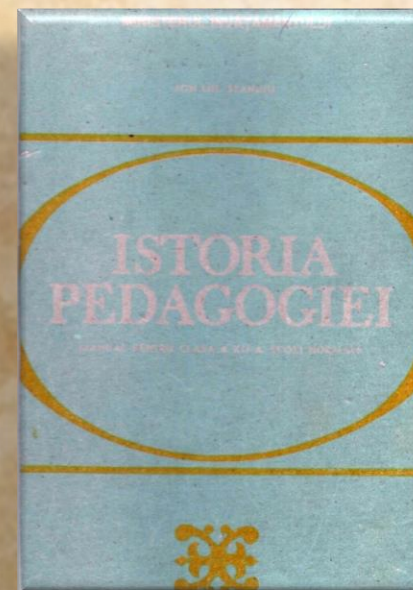
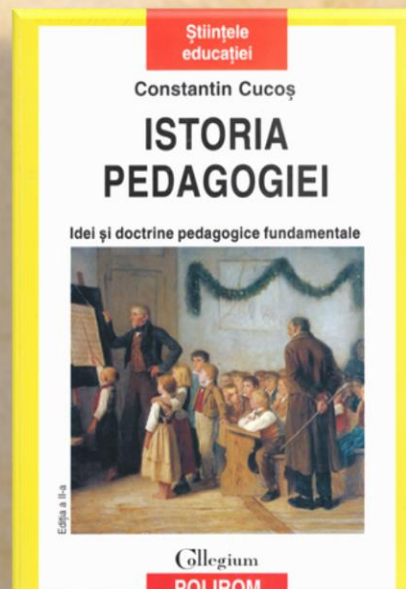
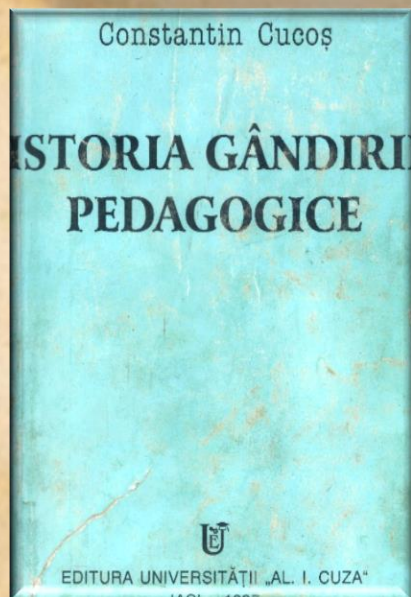
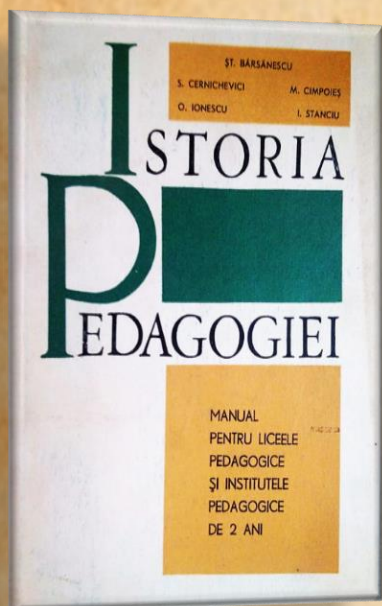
REFERINȚE CRITICE



Pestalozzi

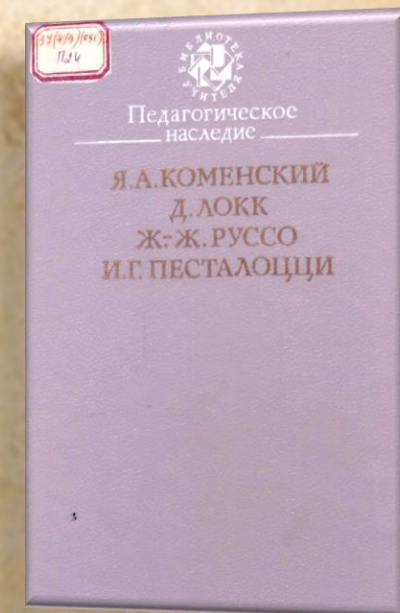
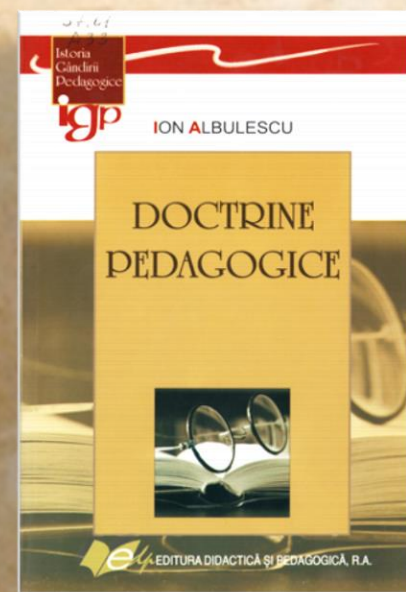
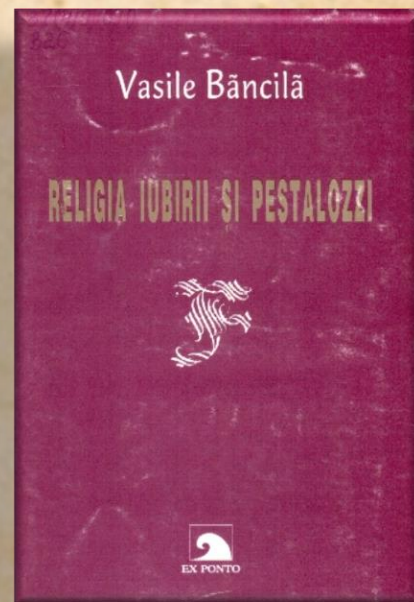
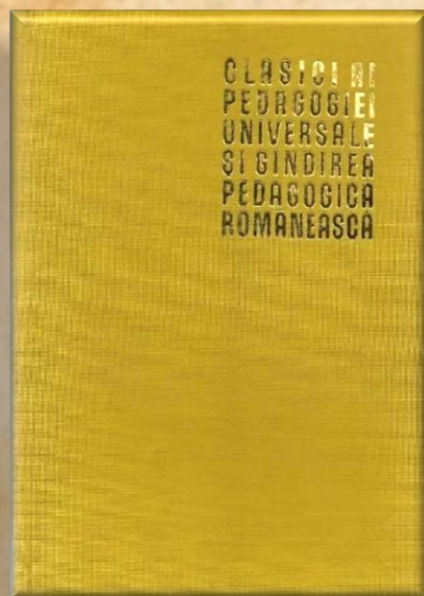
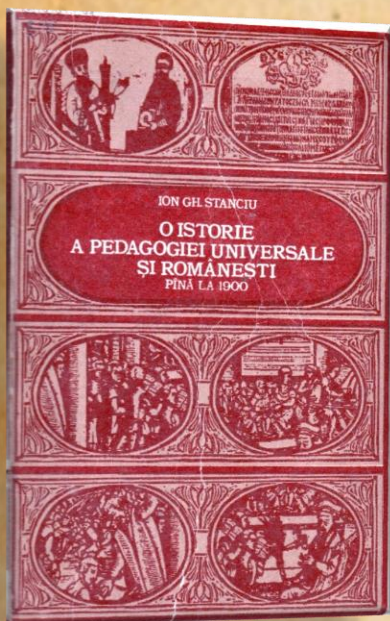


ALT, Robert, BERGER, Helmut *Johann Heinrich Pestalozzi (1746-1827). Zum Gedächtnis.* Berlin : Ed. Volk und Wissen Volkseigener Verl., 1951. 142 p.



„La începutul sec. al XiX-lea, sub influența lui Pestalozzi, școala elementară din Germania se dezvoltă într-o măsură remarcabilă. Încă în timpul vieții lui Pestalozzi a fost trimis la Yverdon un grup de pedagogi germani, care, după întoarcerea în Germania, au propagat ideile lui Pestalozzi.”

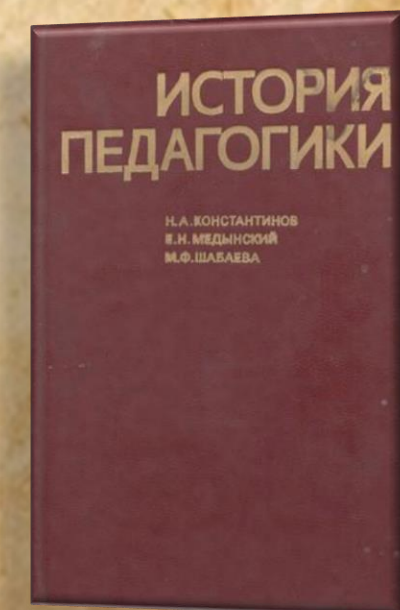
*Istoria pedagogiei : Man. pentru inst. pedagogice de învățători.
București : Ed. de Stat Didactică și Pedagogică, 1958. p. 123*



„Pestalozzi a visat o școală care să satisfacă cerințele maselor populare, care să fie acceptată de ele cu plăcere și să fie în mare măsură o operă a propriilor lor mâni.”

Krupskaia N. K.

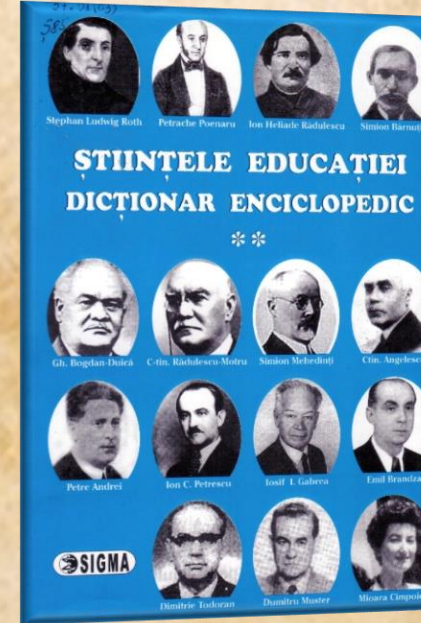
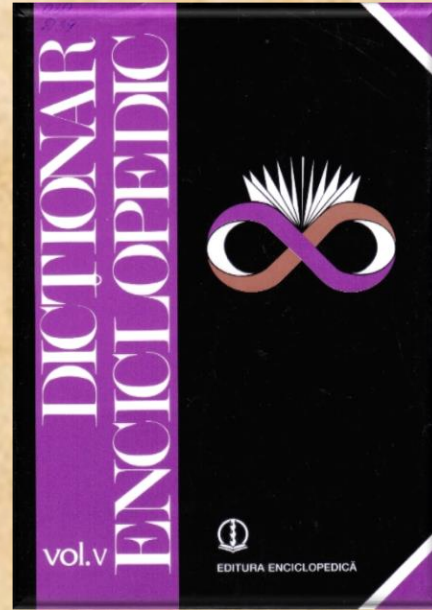
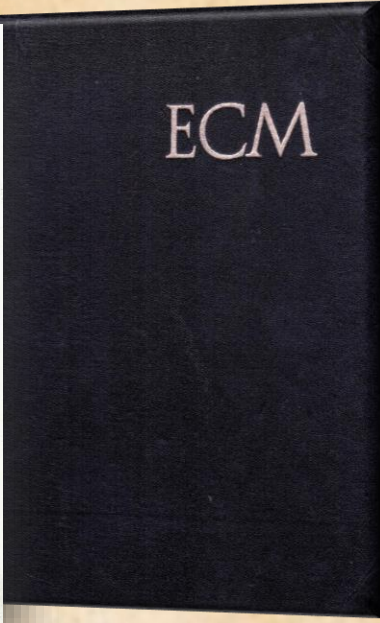
ANTOHI, Iosif. Influența lui I. H. Pestalozzi asupra școlii gândirii pedagogice din țara noastră. In: *Clasici ai pedagogiei universale și gândirea pedagogică românească*. București : Ed. Didactică și Pedagogică , 1966. p. 193.



PREZENȚE ÎN SURSE DE REFERINȚE



PESTALOZZI (Pestalozzi), Йоханн Хайнрих (12.1.1746—17.11.1827) — педагог демократ елвениян, унул динтре алтмегеторий школий популяре. Ын концепцинде сале филоз. а фост ун еклетик, ымб-ыннд идеиле иду-министилор фран-чезь (Ын спеврал але луй Ж. Ж. Рус-со) ку теорииле филоз. идеалиштъ жермань (И. Кант ш. а.). П. консидера, кз едукация тре-буе сс се факз ын конформитате ку лежиле натурий, финнд кематз сз дез-волте форциле ынвизкуте але комплу-луй, кэруя ыь есте проприе тендинца спре активитате. А елаборат теория ынвэцэмынтулуй элементар, каре ку-принде едукация физикэ, прин мункэ, моралэ ши интелектуалэ, мените сз асигуре дезь, армонисясэ ши мулти-латераз а персоналитэций. П. а ым-богзит ынвэцэмынтул элементар, ин-тродукынд объекте ной де ынвэцэмынт (аритметика ку элементе де жеоме-трие, жеография, история, шт. нату-рий, кынтул, гимнастика, лукруд ма-нуал ш. а.). Идеиле пед. але луй П. ку пэтрунэ ши ын Молдова, финнд фолосате ла ынтокмира регуламенту-луй школар ын 1835. Оп. причипале: «Лингард ши Гертруда» (1781—87), «Кум ышь ынвэцэ Гертруда копий» (1801), «Карте пентру маме» (1803), «Кынтекул лебедей» (1826).
Лит.: Круцкая Н. К. Песталоцци. Пед. соч., т. 1. М., 1957.
Т. Крачин



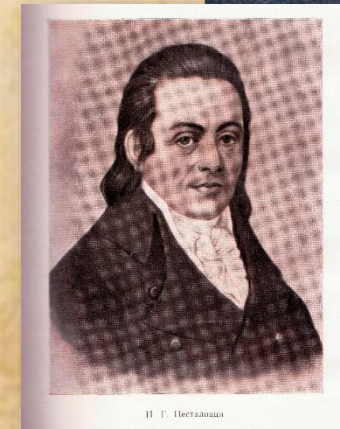
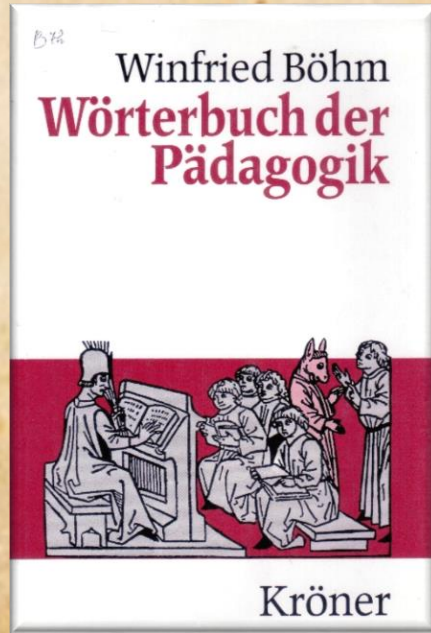
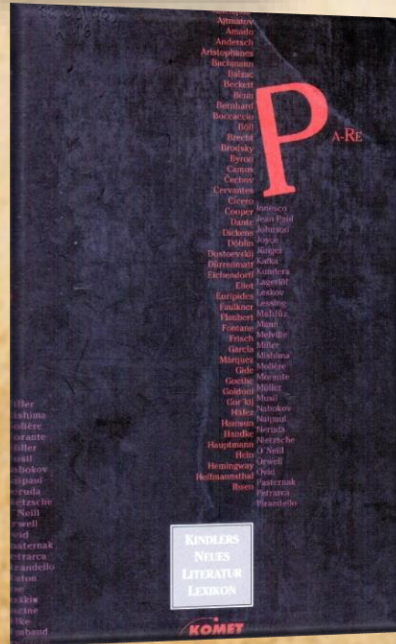
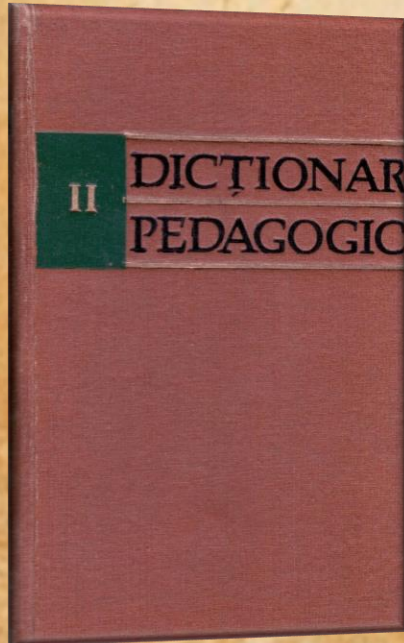
PESTALOZZI, Johann Heinrich
(12.01.1746, Zürich – 7.02.1827, Brugges)

– unul dintre cei mai de seamă teoreticieni ai educației, promotor al școlii populare și al unei didactici inovatoare pentru învățământul primar, interinertată pe principiul intuiției

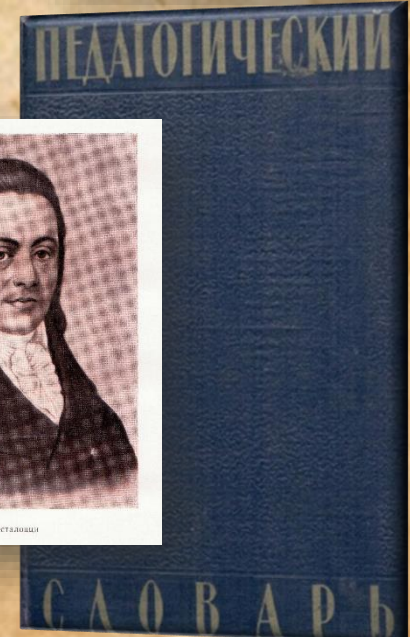


Johann Heinrich Pestalozzi

Fiu al unui modest chirurg, stins din viață când fiul său Heinrich avea șase ani, P crește sub îngrijirea plină de afecțiune a mamei sale și a unei slujnice a cărei influență binefăcătoare a recunoscut-o și a prețuit-o. După absolvirea școlii latine, frecventează doi ani cursurile Colegiului Carolinum (1763-1765). Pu-



Й. Г. Песталоцци



ÎN PUBLICAȚII PERIODICE

UNIVERSITATEA DE STAT DIN MOLDOVA

STUDIA UNIVERSITATIS MOLDAVIAE

ISSN: 37.04:376-053.2

INDIVIDUALIZAREA PROCESULUI EDUCAȚIONAL PENTRU COPIII AFLAȚI ÎN SITUAȚIE VULNERABILĂ

Cristina COROBAN
Universitatea de Stat din Moldova

Individualizarea procesului educațional pentru copiii aflați în situație vulnerabilă se poate realiza prin acordarea serviciilor de suport pentru a asigura tuturor oportunitatea de a achiziționa valori, atitudini, cunoștințe și abilități în raport cu propriile posibilități. Promovarea incluziunii înseamnă crearea și îmbunătățirea continuă a cadrului social și educațional pentru a susține experiența de învățare la nivel de copil, mediu și la nivel de sistem în scopul facilitării participării individului la viața socială. În contextul creării mediului incluziv pentru copiii aflați în situație vulnerabilă, o atenție deosebită se acordă procesului de individualizare. Individualizarea este baza organizării procesului educațional și realizarea educației centrate pe copii. Datele privind evoluția performanțelor școlare ale copiilor aflați în situație vulnerabilă au fost preluate din Proiectul „Incluziunea socioșcolară a copiilor din familii vulnerabile în sistemul educațional”, implementat în perioada 2015-2019 cu suportul financiar al Fundației pentru copii „Pestalozzi” în cadrul proiectului nominalizat este implementat de Centrul pentru Copii în Situație Vulnerabilă din cadrul Universității de Stat din Moldova și în 8 instituții educaționale din regiunile următoare: Drochia, Hâncești, Telenești și Ștef. Performanțele școlare s-au îmbunătățit în mod semnificativ, ceea ce demonstrează că individualizarea duce la rezultate pozitive școlare, educație centrată pe copii.

Теория элементарного образования И.Г. Песталоцци

Андрей Викторович Хуторской,
доктор педагогических наук, чл.-корр. Российской академии образования, директор Центра дистанционного образования «Эйдос»

ШВЕЙЦАРСКИЙ ПЕДАГОГ ИОАНН ГЕНРИХ ПЕСТАЛОЦЦИ (1746–1827) — ОДИН ИЗ ОСНОВОПОЛОЖНИКОВ СОЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ. ОН ВЫСТУПИЛ ОРГАНИЗАТОРОМ ДЕТСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ ДЛЯ БЕСПРИЗОРНЫХ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ, А ТАКЖЕ ДЕТЕЙ ИЗ БЕДНЕЙШИХ СЛОЕВ НАСЕЛЕНИЯ. В 1774 ГОДУ ПЕСТАЛОЦЦИ ОТКРЫЛ НА СВОЕЙ РОДИНЕ ШКОЛУ ДЛЯ СИРОТ И БЕСПРИЗОРНЫХ ДЕТЕЙ. ОН ТАКЖЕ ПРЯСТЬ И ТКАТЬ. ТАКИМ ОБРАЗОМ, ПЕСТАЛОЦЦИ СДЕЛАЛ ШКОЛУ РАБОЧЕЙ И ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ.

ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ

теоретический и научно-методический журнал

1 2017

Педагогическая система И.Г. Песталоцци

Григорий Борисович Корнетов, заведующий кафедрой педагогики Академии социального управления, доктор педагогических наук

Жизнь и деятельность И.Г. Песталоцци — основатель современной педагогики, ориентированной на создание условий для развития ребенка, его становления как человека и гражданина, способного жить в обществе, реализовывать свои личные интересы, успешно сотрудничать с другими людьми.

И.Г. Песталоцци родился в бедной семье. Его детство было трудным. Песталоцци рос в бедности, много времени проводил в деревне, где на протяжении всей жизни пытался преодолеть бедность. Песталоцци создал «Учреждение для бедных», в котором собрал нищих и обездоленных крестьянских детей. Педагогическая деятельность Песталоцци была направлена на то, чтобы помочь бедным детям получить образование и стать достойными членами общества.

Искусство управления

Уроки истории

2012 год Президентом России был объявлен Годом истории. В связи с этим у нас есть повод оглянуться и посмотреть на тернистый путь, которым прошло мировое и отечественное образование. И есть повод вспомнить и авторов прогрессивных идей в образовании — великих ученых, чьи имена в течение последних 60 лет в нашей стране предавали забвению.

В. Милушкин

Журнал для руководителей учебных заведений и органов образования

www.direktor.ru

03-2013 МАРТ

ИСКУССТВО ОБРАЗОВАНИЯ

По пути, начертанному природой: актуальные идеи И.Г. Песталоцци

Любую педагогическую технологию правомерно назвать техническим, а значит, искусственным приемом. Технологичность в работе требует и от руководителя школы, и от учителя во всех сферах их деятельности, при решении всякой педагогической задачи, но при этом никогда не следует забывать, что одно дело отношение «человек — человек» и совсем другое — «человек — человек». Отношения, существующие на производстве, нельзя перенести на отношения в школе и на их основе строить воспитание детей. Школьное воспитание и обучение нуждаются в совсем ином, и сегодня не потеряли своей актуальности и остроты.

Не отрывайся от влияния матери и семьи

Общественное воспитание должно подражать преимуществам домашнего воспитания. Школьное обучение,

Проблема воспитания умственно-активной личности в истории музыкальной педагогики

С.В. Казакова

Проблема поиска эффективных путей воздействия музыки на воспитание и развитие подросткового поколения интересна многим музыкантам-психологам, музыкантам-педагогам, методистам. Традиционно музыка рассматривалась как фактор эмоционального, творческого, эстетического и нравственного развития учащихся. Менее изучен аспект взаимосвязи с воспитанием умственной активности.

Теоретические предпосылки данной проблемы прослеживаются в трудах философов Аристотеля, Демокрита, Пифагора, Платона и др. Характеризуя лучших людей государства, Аристотель отмечал, что все они воспитаны в палестрах, в хорах и в музыке, и что во главе народа должны стоять граждане музыкально образованные.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ И. Г. ПЕСТАЛОЦЦИ О РАЗВИТИИ СПОСОБНОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ

I. G. Pestalozzi development abilities of the person

Ключевые слова: способности, обучение, воспитание, развитие, И. Г. Песталоцци.

Key words: ability, education, training, development, I. G. Pestalozzi.

Т. Н. Осинина, кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии Государственного гуманитарно-технологического университета, г. Орехово-Зуево Московской обл. E-mail: taryaninaonina@mail.ru

Аннотация. В статье анализируется вклад швейцарского педагога И. Г. Песталоцци в разработку вопроса о воспитании и развитии способностей личности.

Summary. The article analyzes the contribution of the Swiss educator I. G. Pestalozzi in the development of the question about education and development of the individual abilities.

Мой первый принцип заключается в том, что мы лишь в той мере можем хорошо воспитывать ребенка, в какой знаем, что он чувствует, к чему способен, чего он хочет.

И. Г. Песталоцци

Интерес ученых, методистов, психологов и педагогов к проблеме развития способностей личности имеет давнюю историю. Великие педагоги имеют в той или иной мере обращались к вопросам о сущности и развитии способностей личности, вносили свой весомый вклад в разработку данной проблемы [1].

Искусство управления

Уроки истории

2012 год Президентом России был объявлен Годом истории. В связи с этим у нас есть повод оглянуться и посмотреть на тернистый путь, которым прошло мировое и отечественное образование. И есть повод вспомнить и авторов прогрессивных идей в образовании — великих ученых, чьи имена в течение последних 60 лет в нашей стране предавали забвению.

В. Милушкин



К 250-ЛЕТИЮ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
И.Г. ПЕСТАЛОЦЦИ

И.Г. Песталоцци: подвижник педагогики

В.М. Кларин

Педагогический мир отмечает в 1996 г. 250-летие со дня рождения выдающегося швейцарского педагога Иоганна Генриха Песталоцци. Его жизнь и судьба вошли в летопись педагогических исканий человечества. Это было время, когда экономическое и социокультурное развитие западно-

своего Эмилия, обнаруживало «безусловно изуродованную форму домашнего и общественного воспитания, принятого у всех сословий» (Избр. пед. соч.: В 2 т. Т. 2. М., 1981. С. 347). Песталоцци свидетельствовал, что овладевшие им до знакомства с сочинениями Руссо неясные благородные



7 2002

От Конфуция до наших дней: проблема развития учащихся

П.В. Горностаев

Проблема качества образования почти всегда прямо или косвенно, явно или скрыто связана с развитием учащихся в учебно-воспитательном процессе. Изучение ее генезиса, с одной стороны, имеет самодовлеющий «исторический интерес», а с другой стороны, ее исследование необходимо для углубления в сущность данного явления и совершенствования современной педагогической теории и практики.

Проблема развития, пусть в примитивном виде, существует, видимо, с тех пор, как только люди стали осознанно направ-

С появлением письменности сведения о развитии фиксируются уже более определенно. Одним из тех, у кого отчетливо просматривается идея развития в процессе обучения был Конфуций, школу которого прошло свыше 3 тысяч молодых людей. Обучение проводилось посредством свободных бесед и совместных размышлений. Дискуссии проходили в основном между учениками. Конфуций, слушая учеников, лишь вставлял реплики, высказывал отдельные замечания и суждения, давал вопросы для размышления. Основной за-



8 2005

Образование на постсоветском пространстве / Регионализация — стратегическое направление образовательной политики / Модернизация сельского образования / Риск личной второй половины XIX в.)

ИДЕИ ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ И.КАНТА И НЕМЕЦКАЯ ПЕДАГОГИКА XIX в.

Н.Е. Воробьев, А.Ю. Шачина

Сегодня сфера образования претерпевает существенные изменения. Закон РФ определяет образование как «целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства» [1, с. 29]. В связи с этим в основу современной парадигмы учебно-воспитательного процесса закладывается ключевая идея о новой личности, которую должны формировать учебные заве-

жение главной образовательной цели — «передачу культуры в виде социального опыта людей от одного поколения к другому, культуры, обеспечивающей разносторонние качества и направленность личности, ее интеллектуальное, нравственное, эстетическое, эмоциональное и физическое развитие» [1, с. 39].

Такой пересмотр цели образования объясняется сложившимися социальными условиями. Современная общественно-политическая и экономическая обстановка, негативно влияющая на поведение людей, актуализирует потребность человека в нравственно устойчивом климате окружающей его жизни. Это определяет значимость общечеловеческих ценностей в повседневной деятельности людей.



СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ОТ КЛАССИКИ ДО СОВРЕМЕННОСТИ

И.Г. Доценко

В отечественной педагогике все основные категории имеют множество толкований, широкий и узкий смысл. Но теоретические споры часто никак не отражаются на практической деятельности, поскольку, например, «обучение» и «воспитание» относятся к концептам, над которыми носители языка не задумываются: данные понятия с раннего детства интуитивно приняты или осмыслены каждым человеком. Иная ситуация с терминами, осознавае-

мая особенно обидная оттого, что заре своего становления социальная педагогика была неразрывно связана с развитием.

Социально-педагогическая деятельность выросла из потребности общественного учения [1, с. 175], традиционно осуществлявшегося в семье. К началу XX в. искания отдельных педагогов оформились в науку — социальную педагогику, в которой четко проявились два направления. Пер-

1 2009

Российская академия образования / Итоги деятельности и перспективы научных исследований / Сущностные особенности современного детства / Ценности российской цивилизации как стратегические цели образования / Культуросообразность православного воспитания / Интерпретация педагогической концепции Дж. Дьюи в российской педагогике 20–30-х гг. XX века



ИСТОРИЯ ШКОЛЫ И ПЕДАГОГИКИ

И.Г. Песталоцци: внутренний покой и внешний порядок

Л.И. Шевченко, Л.Т. Заплатников

Давно замечено, что каждая новая эпоха, обращаясь к классическому наследию, актуализирует в нем в первую очередь то, что способствует ее самоутверждению и самопознанию. Отношение к социальной педагогике И.Г. Песталоцци, к его жизни и судьбе — убедительно тому подтверждение.

Если ограничиться одной общественно-пед. последние сто лет, то это отношение не бы изменилось. В глаз российской интелли родник в лучшем ст личност, странный ч

мысли произведения Песталоцци представляют громадный интерес» (Пед. соч.: В 10 т. Т. I. М., 1957. С. 268).

Надо сказать, что в этой оценке выразилась не только политическая и идеологическая позиция ее автора, но еще и нечто большее: неприятие российскими педагогами и интеллигенцией западных педагогических идей.



9 2012

Основоположник дошкольного воспитания

В.Б. Помелов

Аннотация. Фридрих Фребель подготовил программу переустройства системы образования в германских государствах, впервые в истории организовал детский сад, научно обосновал его деятельность, разработал теорию игры. Особую популярность приобрели «дары Фребеля».

Friedrich Froebel created the program for restructuring the education system in the German states, organized the first kindergarten in the history, developed the scientific basis of its activity and invented the theory of games. His gifts of Froebels gained outstanding popularity.

Ключевые слова. Фридрих Фребель, И.Г. Песталоцци, Д.А. Дистервег, дошкольный возраст, детский сад, дошкольное воспитание и образование, «детские садовничьи», фребелевские общества, учебный план, теория игры, «дары Фребеля».

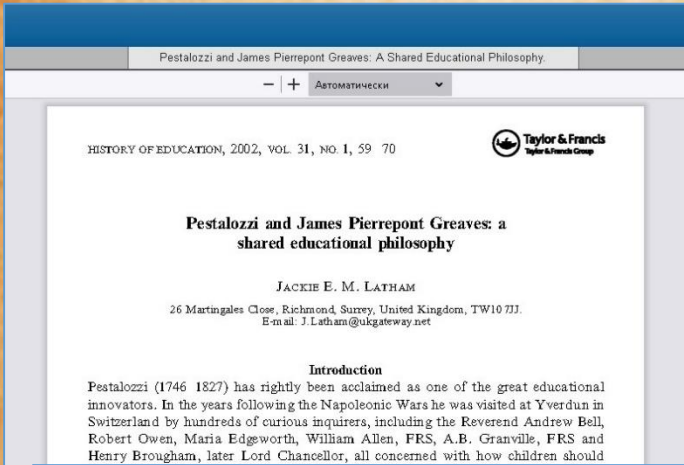
Friedrich Froebel, I.G. Pestalotzki, D.A. Disterveg, preschool age, kindergarten, early childhood care and education, «the gardener for children», froebel societies, curriculum, game theory, froebel gifts.

В июне 1805 г. Фридрих прибыл во Франкфурт-на-Майне, где его представили старшему учителю (директору) недавно основанной образцовой школы Г.А. Грунера — последователю И.Г. Песталоцци. Грунер предложил молодому человеку место учителя. Рассказы директора о своем замечательном наставнике вызвали у юного учителя стремление лично познакомиться с Песталоцци и методами его работы. В августе 1805 г. с рекомендациями Грунера он прибыл в г. Ивердон, где провел две недели рядом с Песталоцци. По возвращении во Франкфурт-на-Майне ему была поручена разработка учебного плана школы, в которой тогда было пять классов для мальчиков и три класса для девочек — всего

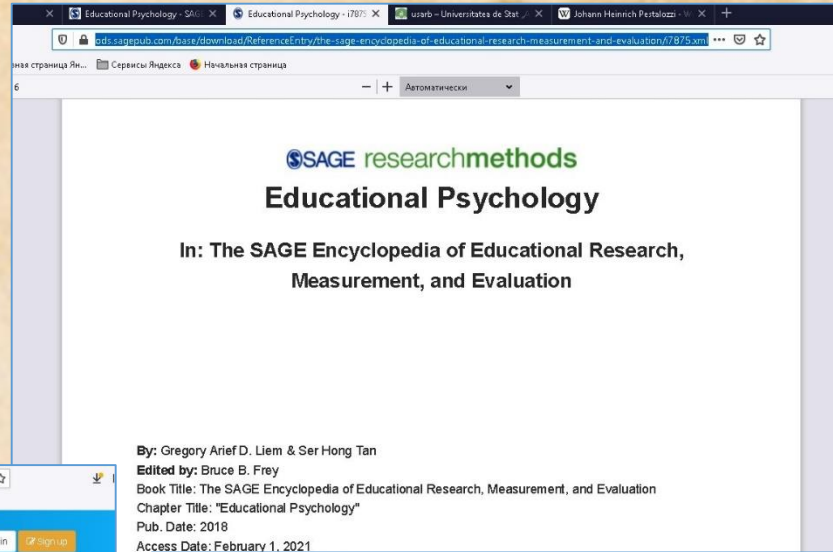
ЖУРНАЛУ 75 ЛЕТ

CERCETĂRI ÎN BAZE DE DATE, REPOZITORII

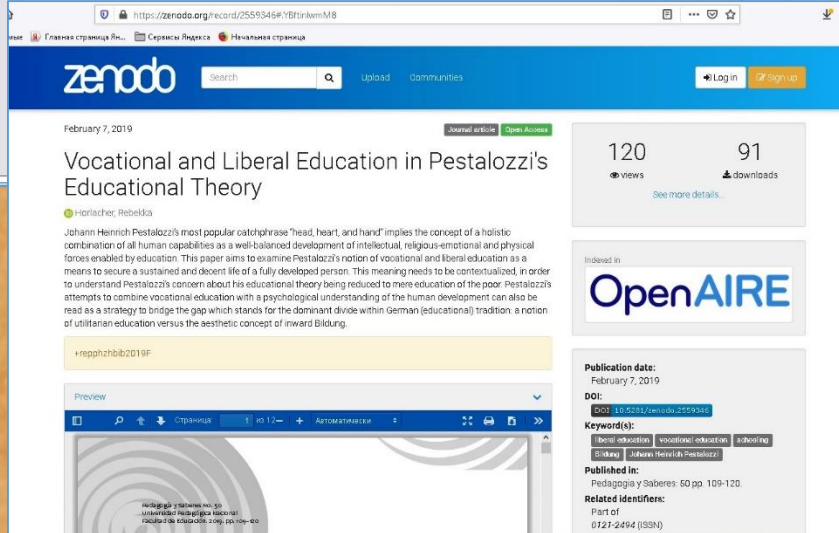
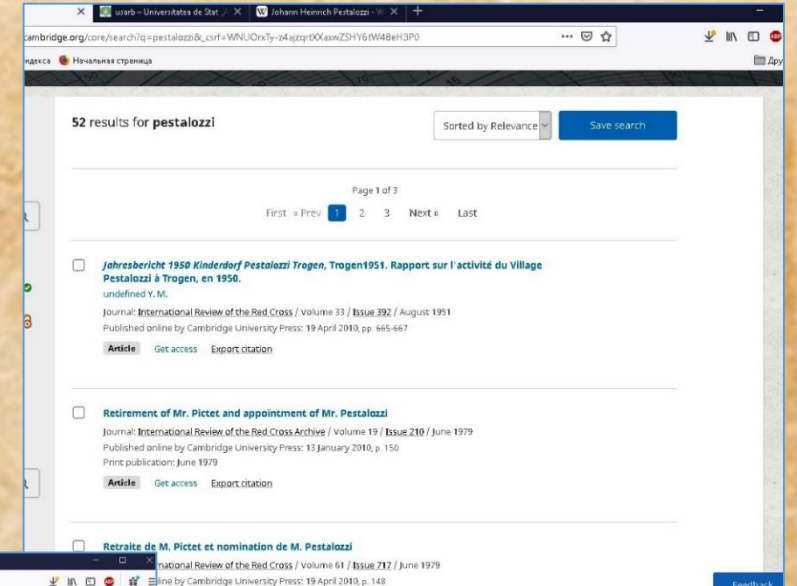
<http://web.b.ebscohost.com/ehost/>



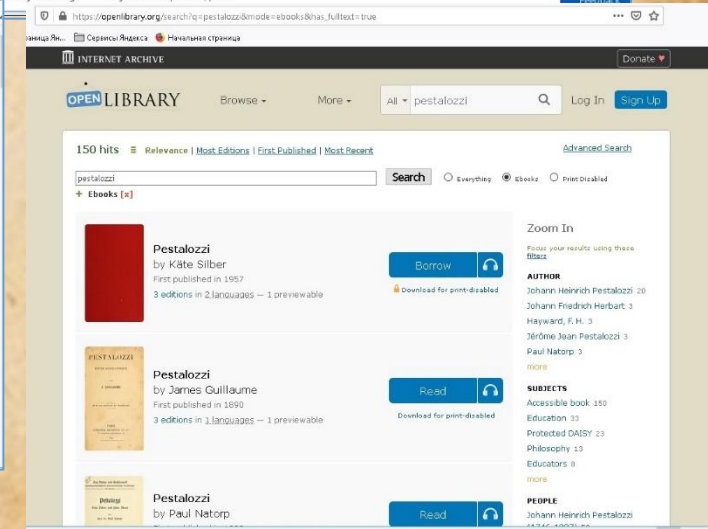
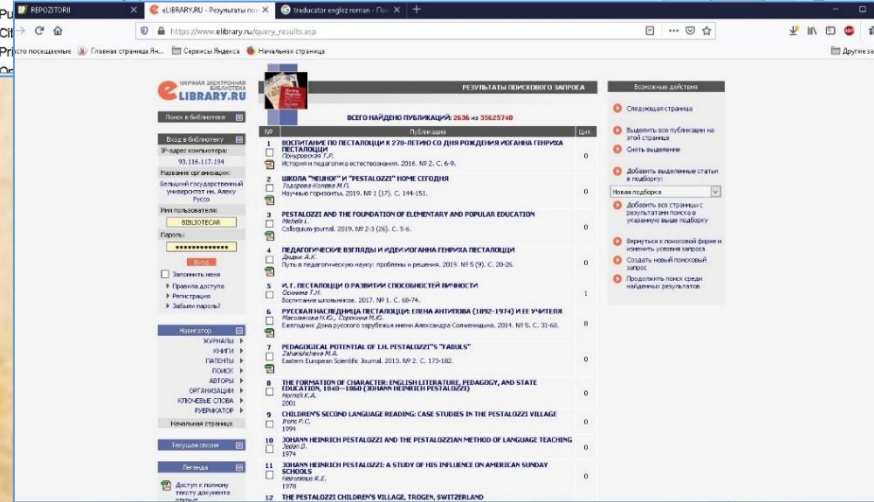
<https://methods.sagepub.com/base/>



<https://www.cambridge.org/core/search?q=pestalozzi>



By: Gregory Arief D. Liem & Ser Hong Tan
Edited by: Bruce B. Frey
Book Title: The SAGE Encyclopedia of Educational Research, Measurement, and Evaluation
Chapter Title: "Educational Psychology"
Pub. Date: 2018
Access Date: February 1, 2021



<https://zenodo.org/record/2559346#.YBftinlwM8>

https://www.elibrary.ru/query_results.asp

<https://openlibrary.org/search?q=pestalozzi>

REFERINȚE BIBLIOGRAFICE

1. ANTOHI, Iosif. Influența lui I. H. Pestalozzi asupra școlii gândirii pedagogice din țara noastră. In: *Clasici ai pedagogiei universale și gândirea pedagogică românească*. București : Ed. Didactică și Pedagogică, 1966. p. 193.
2. CUCOȘ, Constantin. *Istoria pedagogiei : idei și doctrine pedagogice fundamentale*. Iași: Polirom, 2017. p. 172. ISBN 978-973-46-7111-3.
3. *Istoria pedagogiei* : Man. pentru inst. pedagogice de învățători. București : Ed. de Stat Didactică și Pedagogică, 1958. p. 123.
4. PESTALOZZI, Johann Heinrich. *Texte alese*. București : Ed. Didactică și Pedagogică, 1965. p. 30.
5. RĂDULESCU-POGONEANU, Ioan A. *I.-H. Pestalozzi* : O schiță a vieții și a ideilor sale. Ed. a 2-a. București : Ed. Cartea românească, 1927. 200 p.
1. SEN, Alexandru. *Visul lui Pestalozzi*. București: Ed. Tineretului, 1959. 408 p.
2. ПИНКЕВИЧ, А. П. *Иоганн Генрих Песталоцци. Его жизнь, учение и влияние на русскую педагогику*. М. : Работник Просвещения, 1927. 116 p.

RESURSE ELECTRONICE

- Colecția Bibliotecii Științifice USARB – <http://primo.libuniv.md/>
- <http://www.en.heinrich-pestalozzi.de/biography/stans/>
- <https://methods.sagepub.com/base/>
- <https://www.cambridge.org/core/search?q=pestalozzi>
- https://www.elibrary.ru/query_results.asp
- <https://openlibrary.org/search?q=pestalozzi>

Realizat:
Angela HĂBĂȘESCU, bibliotecar,
Valentina VACARCIUC, bibliotecar,
Sala de lectură Nr. 3 Științe psihopedagogice, ale naturii, reale. Arte

Coordonator:
Valentina TOPALO, bibliotecar principal,
BȘ USARB, Serviciul Comunicarea colecțiilor. Programe infodocumentare.
Marketing

Redactor:
Lina MIHALUȚA, director adjunct

Bălți, 2021