

BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ USARB (1945-2020)



**VALOAREA INALIENABILĂ
A RARITĂȚILOR
BIBLIOTECI ȘTIINȚIFICE
USARB**

„O bibliotecă este un ținut vrăjit, un palat cu desfătări, un adăpost în care te poți adăposti împotriva furtunilor. Oricine va avea cheia de aur care deschide ușa tăcută a bibliotecilor va găsi în ele încurajare și mângâiere, odihnă și fericire”.

John Lubbock (1834-1913)

Biblioteca Științifică a Universității de Stat „A. Russo” din Bălți deține o bogată Colecție de Documente Rare, care cuprinde peste 7 650 documente, din secolele XVIII-XXI în 15 limbi. Colecția cuprinde opere eminente prin autori, măiestrie grafică și valoare bibliofilă, carte veche românească tipărită în centre tipografice din țară și de peste hotare, cărți în limbi străine, ediții princeps și antume, cărți cu o prezentare poligrafică și artistică deosebită, cărți cu autograf și dedicații, cu ex-libris, curiozități tipografice, colecții personale, publicații periodice etc.

Cărțile rare ne ajută să pătrundem cu sfială și admirație în microcosmosul paginilor îngălbenite de vreme ce ne deschid porți spre alte lumi. Cărțile rare ascund adevărate comori, caracterul de unicate sau rarități al multor lucrări constituie în permanență o atracție pentru cercetători, cadre didactice, specialiști și un mare număr de studenți. Această expoziție propusă spre atenția vizitatorilor, reprezintă nu numai rarități bibliofile, ci și niște adevărate comori literare și istorice, care ne oferă momente feerice de înălțare spirituală, clipe de delectare a ochilor și sufletului.

IZVOARE ISTORICE DIN SECOLUL AL XVIII-LEA



Sfinta și Dumnezeiască Evanghelie care acum întii sau Tipărit întru același chip în zilele prea înălțatului Domn Io Grigorie Ioan Voevod cu osîrdia și cu toată cheltuiala Pria Sfințitului Mitropolit al Moldovei Kvri Gavril. - Iași, 1761. - 396 p. : il.

Казанія : [Predici cuvinte de învățătură la duminici și sărbători: Vasile cel Mare Grigorie Bogoslovu, Ioan Gură de Aur, Ioan Damaschin...]. - [S. l. : s. n.], 1790. - 1730 p.

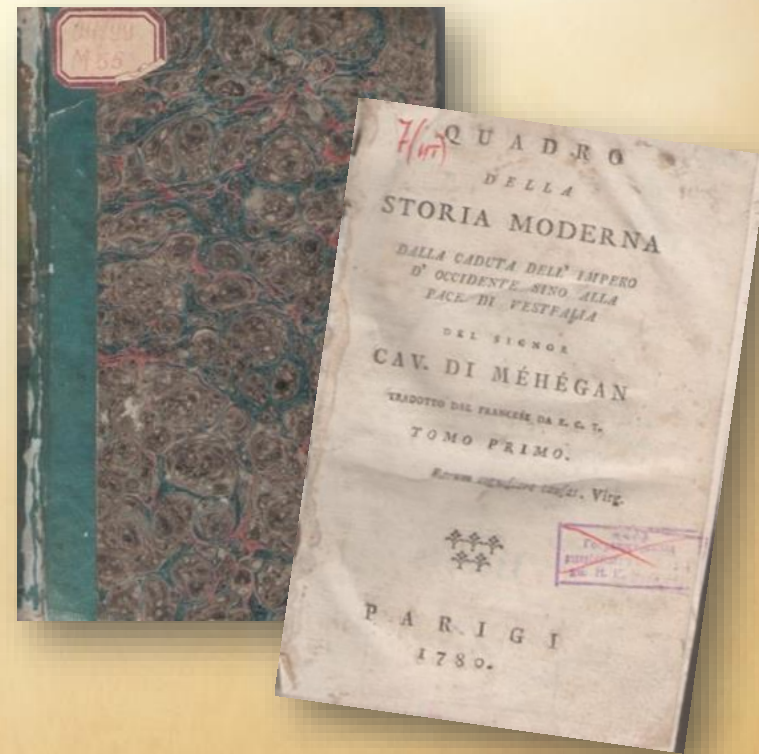
IZVOARE ISTORICE DIN SECOLUL AL XVIII-LEA



Житя святых на сентябрь месяц. - М. : [s. n.], [1755-1759]. - 270 p.



Antologion ton o' log eniagtog. - Enetihsi : [s. n.], 1776. - 574 p. - [ΑΝΟΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ Ο' ΛΟΥ ENIAYTOY]



Guillaume Alexandre de Mehegan. Quadro Della Storia Moderna Dalla Caduta Dell' Impero D 'Occidente Sino Alla Pace Di Vestfalia del signor Cav. Di Mehegan tradotto dal francese da E. C. T. Tomo primo. - Parigi, 1780. - 440 p.

IZVOARE ISTORICE DIN SECOLUL AL XVIII-LEA

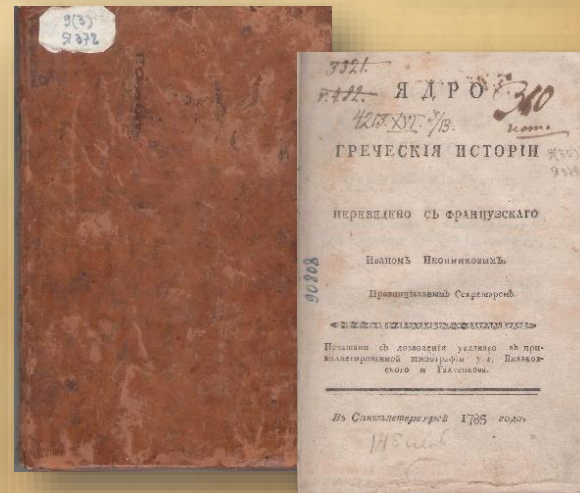
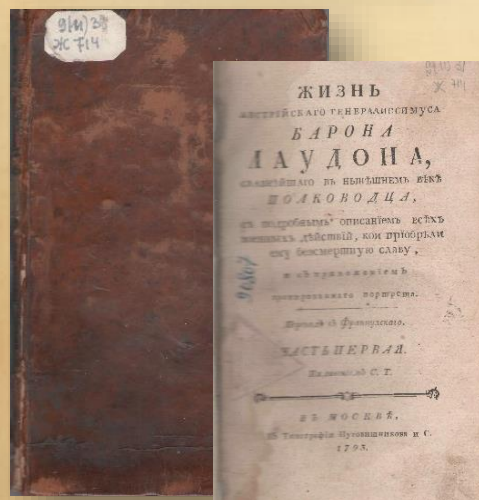
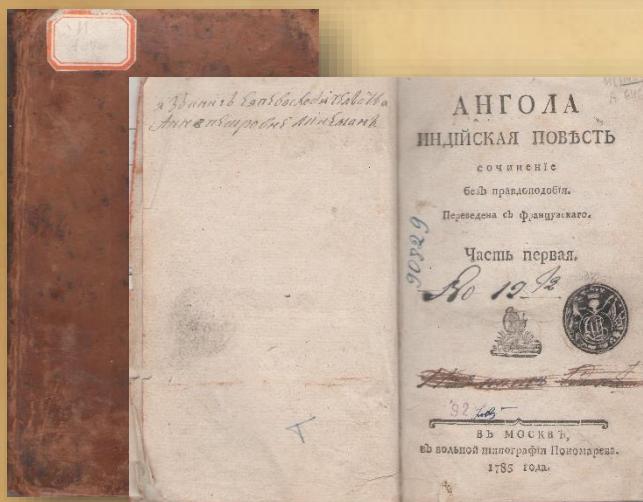
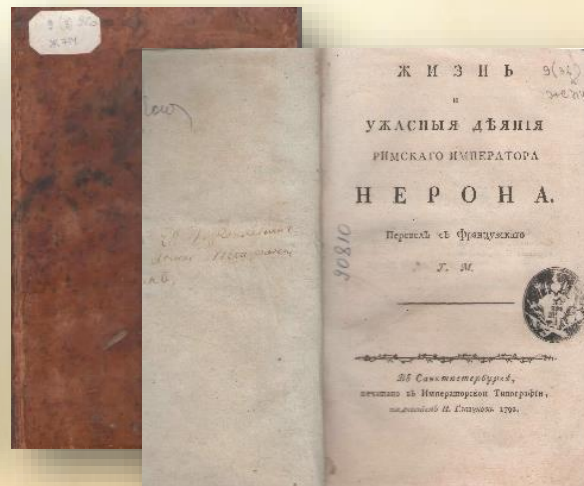
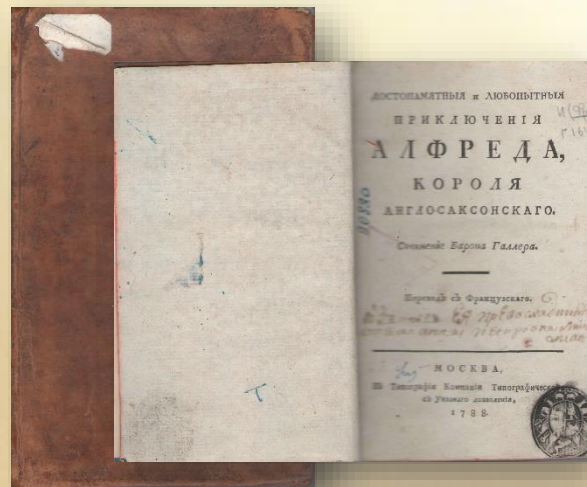
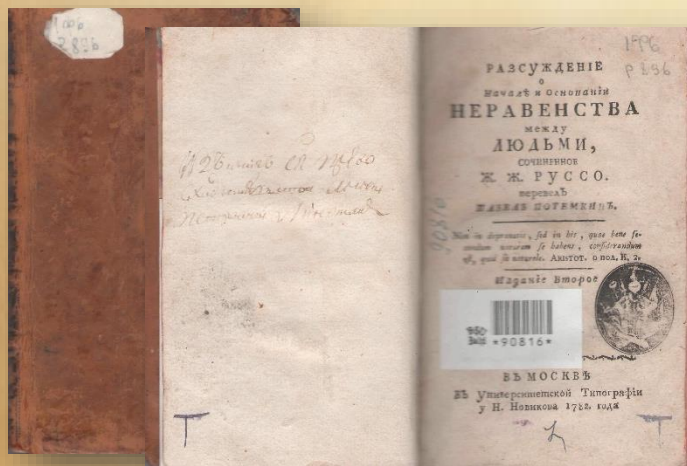


Апостол толковый с переводу древняго греческаго письменнаго на российской язык переведенной. Ч. 1 : Деяние Святых Апостол и Соборные Послания. - Почаев Тип. Почаевская, [1784]. - 450 p.

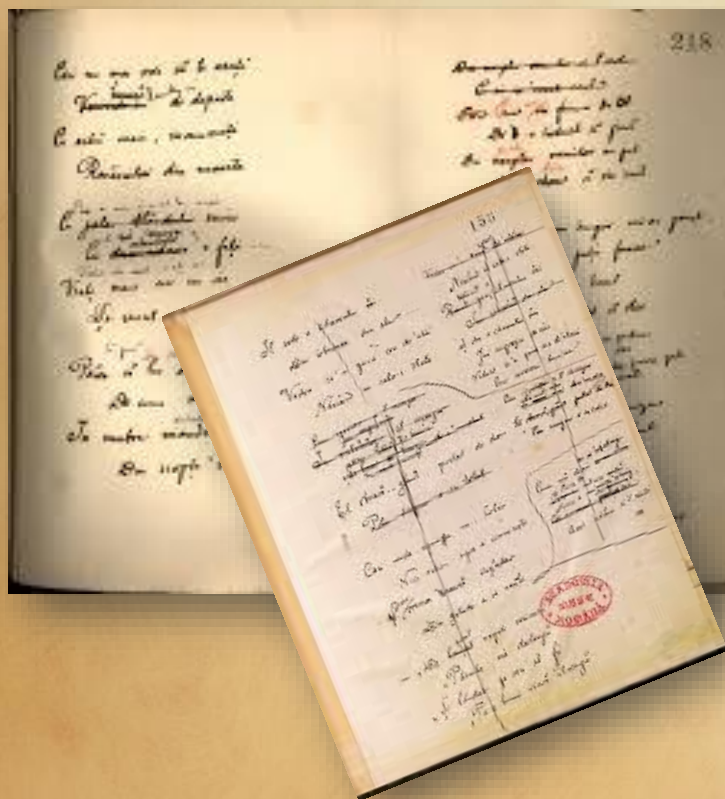
Octoihi și Slujbele Sfinților de Obște Acum a Patra oară cu adaojirea Vecerniilor a fiește căruia Glas, Duminechi seara, așezat și tipărit, după rînduiala Bisericii Răsăritului. - Blaj : Типогр. Семинарюлуй, 1792. - Pag. necunoscută.

О служении и Чиноположениях Православныя Грекороссийкия церкви. - [S. l. : s. n.], [1799]. - 175 p.

Cartea veche străină, din secolul al XVIII-lea este reprezentată prin 12 volume în limba rusă cu caractere slavone, tipărite la Moscova, Sanktmemerbureg, Kaluga, în anii 1765-1793, fiind niște traduceri ale unor autori francezi și polonezi.



MANUSCRISELE LUI EMINESCU SUNT TEZAUURUL NOSTRU CEL MAI PREȚIOS



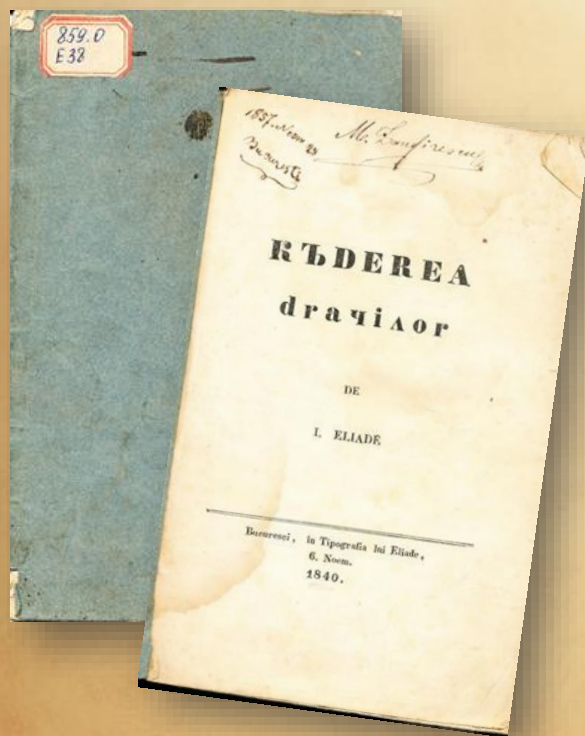
Eminescu, Mihai. Manuscrise : [În 23 vol.]. Vol.1. : Manuscris românesc 2254 / ed. coord. de Eugen Simion ; Bibl. Acad. Română. - București : Ed. Enciclopedică, 2004. - 472 p. : portr.



Eminescu, Mihai. Manuscrise : [În 23 vol.]. Vol.2. Pt.1 : Manuscris românesc 2255 / ed. coord. de Eugen Simion; Bibl. Acad. Română, 2005. - P. 1-210 : portr.

Eminescu, Mihai. Manuscrise : [În 23 vol.]. Vol.2. Pt.2 : Manuscris românesc 2255 / ed. coord. de Eugen Simion ; Bibl. Acad. Română, 2005. - P. 211-435 : portr.

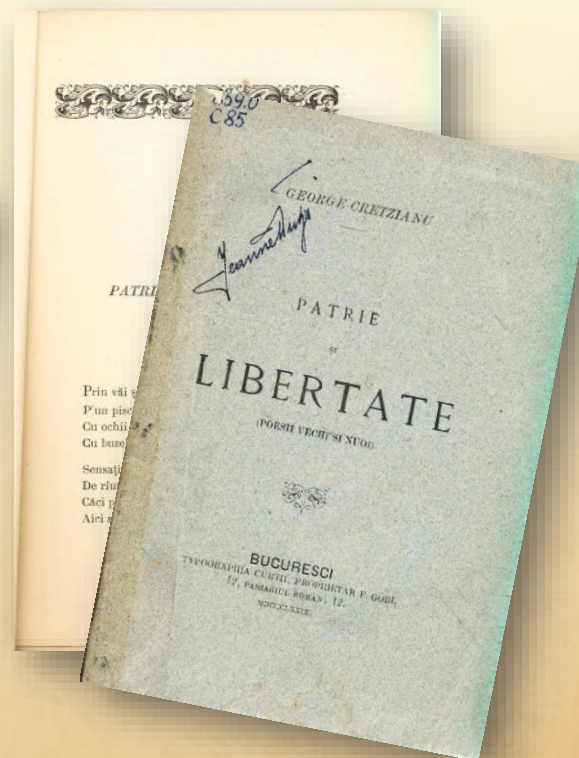
CARTE ROMÂNEASCĂ DIN SECOLUL AL XIX-LEA



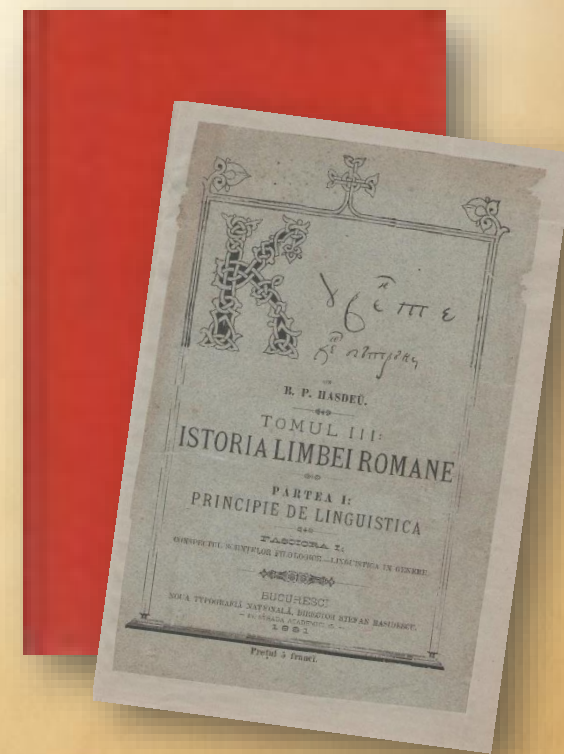
Eliade, I. Căderea draçilor. - București : Tipografia lui Eliade, 1840. - 19 p.



Bolintineanu, Dimitrie. Ellena : roman original de datine politic-filosofic. - București : Tipogr. Națională a lui St.Rassidescu , 1862. - 365 p.

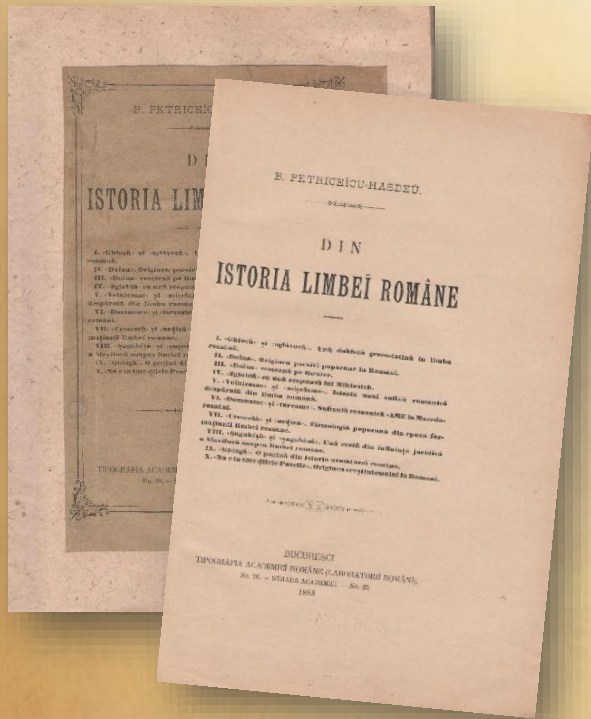


Cretzianu, George. Patrie și Libertate : (Poesii vechi și noi). - București : Typografia curții, Propr. F. Gobl, 1879. - IV, 364 p.

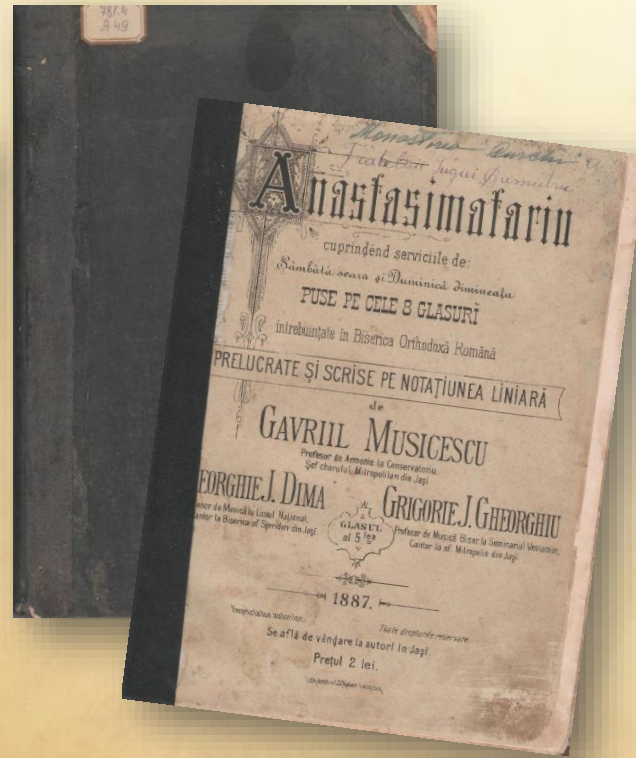


Hasdeu, Bogdan Petriceicu. Limba română vorbită între 1550-1600. T.3 : Istoria limbii române. Pt.1: Principie de lingvistica. - București : Noua typogr. naț., 1881. -160 p.

CARTE ROMÂNESCĂ DIN SECOLUL AL XIX-LEA



Hasdeu, Bogdan Petriceicu.
Din istoria limbii române. –
București : Tip. Acad. Române,
1883. – 96 p.



Anastasimataru cuprindend serviciile de
Sîmbătă seara și Duminică dimineața
puse pe cele 8 glasuri întrebunțate în
Biserica Orthodoxă Română. – Leipzig :
[s. n.], 1887 - 1889. – 50 p.



Canianu, Mihail. Poezii populare,
Doine : Culese și publ. întocmai
cum se zic. – Iași : Ed. Librăriei
frații Șaraga , 1888. – 274 p.

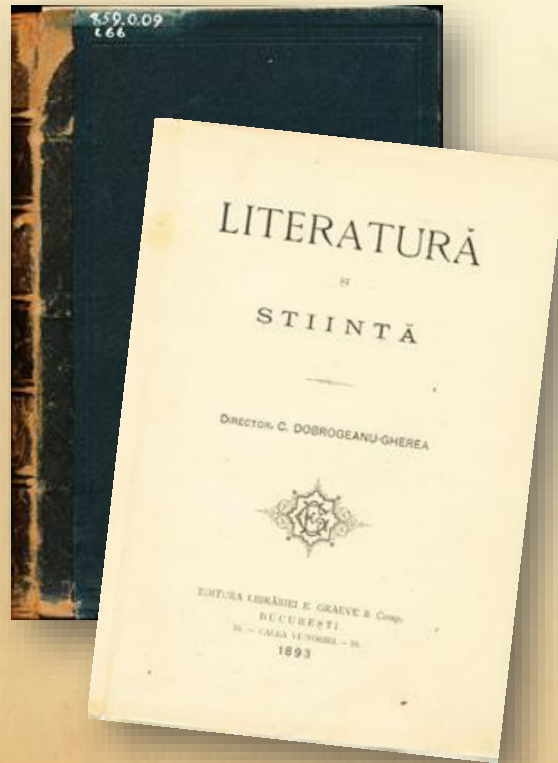


Carte de citire : (Bucăți scrise cu litere
chirilice în deosebite veacuri). – Ed. a
2-a, îmbun. și îngr. de aut. – Iași : Tipo-
Litografia buciului român, 1890. –
LXXXV. – 351 p.

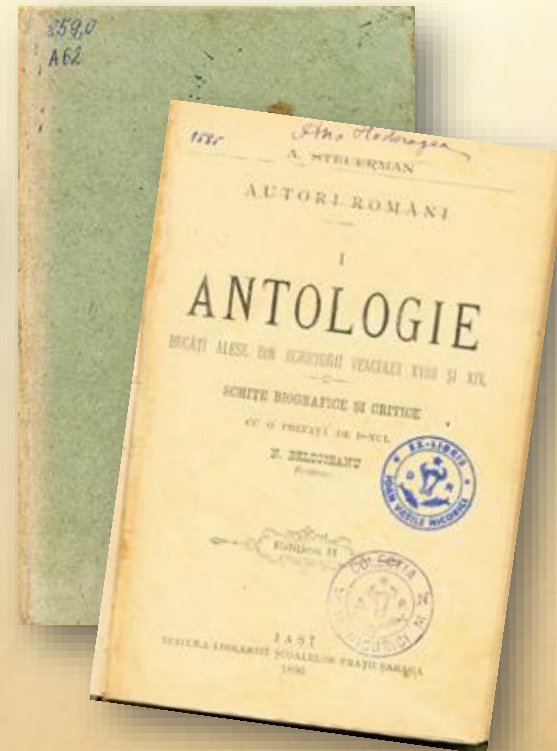
CARTE ROMÂNEASCĂ DIN SECOLUL AL XIX-LEA



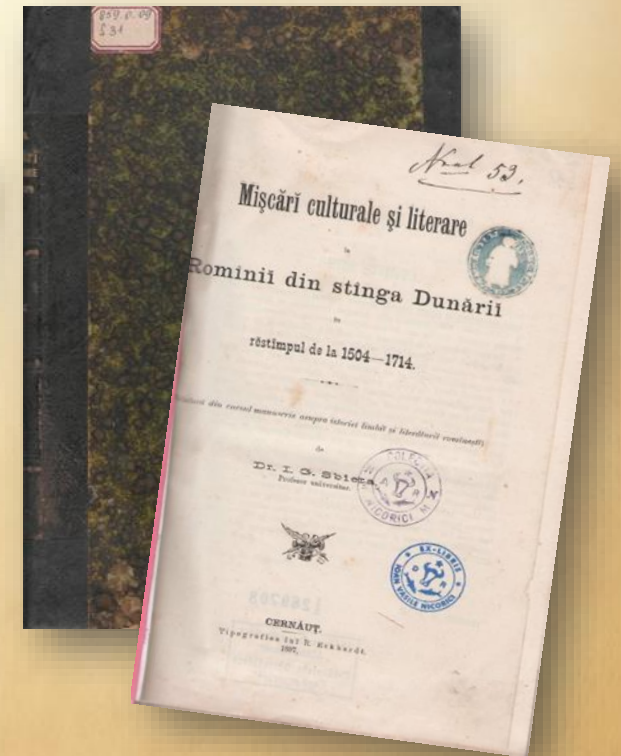
Iorga, Nicolae. Schițe din literatura română Vol.1: Alecsandri - Bălcescu - Filimon. - Iași : Ed. Librăriei frații Șaraga, [1893?]. - 192 p.



Literatură și știință : Vol. 1-2. - București : Ed. Librăriei Carol Muller : Ed. Librăriei E. Graeve și Comp., 1893-1894. - 319 p.

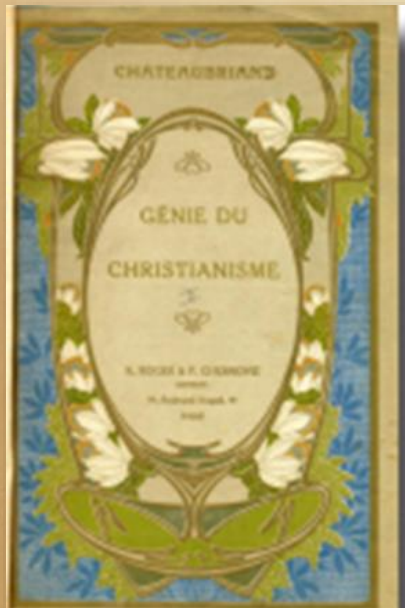


Autori Români. Vol.1 : Antologie : Bucăți alese din scriitorii veacului 18 și 19. - Iași : Ed. libr. șc. frații Șaraga, 1896. - 253 p.

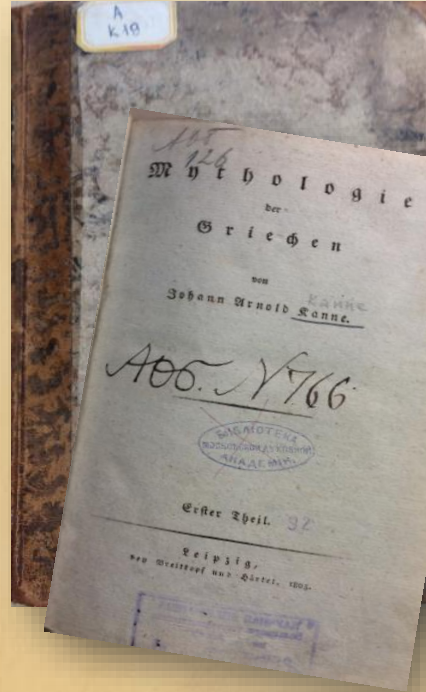


Sbiera, I. G. Mișcări culturale și literare la Români din stînga Dunării în răstîmpul de la 1504-1714. - Cernăuți : Tip. lui R. Eckhardt, 1897. - 328 p.

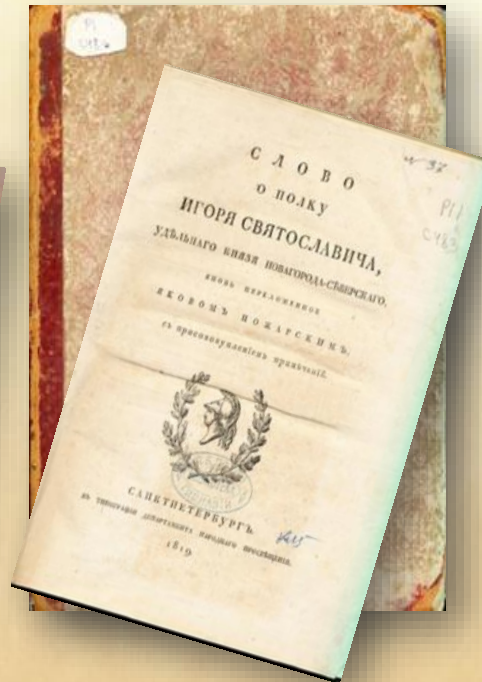
CARTE STRĂINĂ DIN SECOLUL AL XIX-LEA



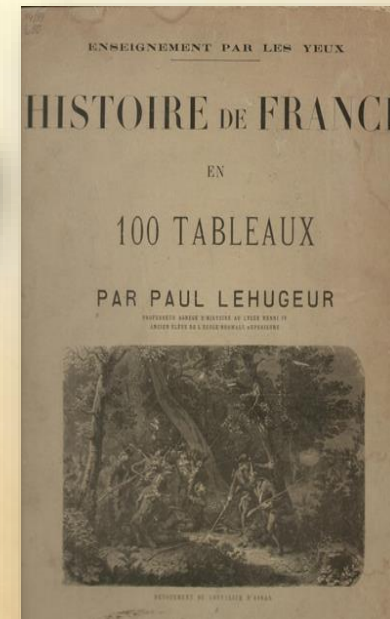
Chateaubriand, François - René. Le génie du christianisme. T. 1-2. - Paris : R. Roger et F. Chernoviz, [1802?]. - 466 p.



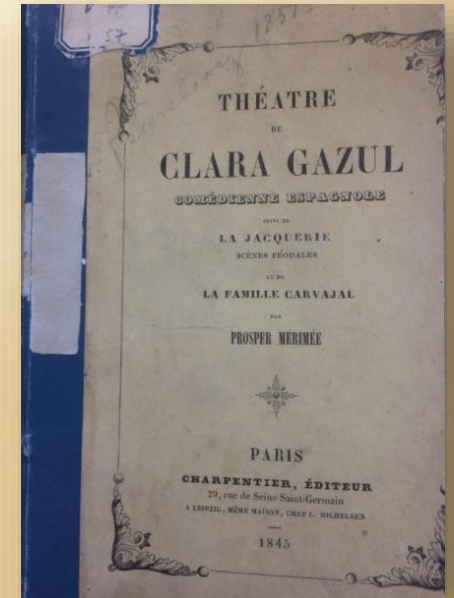
Kanne, Johann Arnold. Mythologie der Griechen. - Leipzig : Veb Breitkopf und Gartel, 1805. - 258 p.



Слово о полку Игоря Святославича, удѣльнаго князя Новгородъ-Сѣверскаго. - Санкт Петербургъ : Тип. Департамента народнаго просвещенія, 1819. - 90 p.

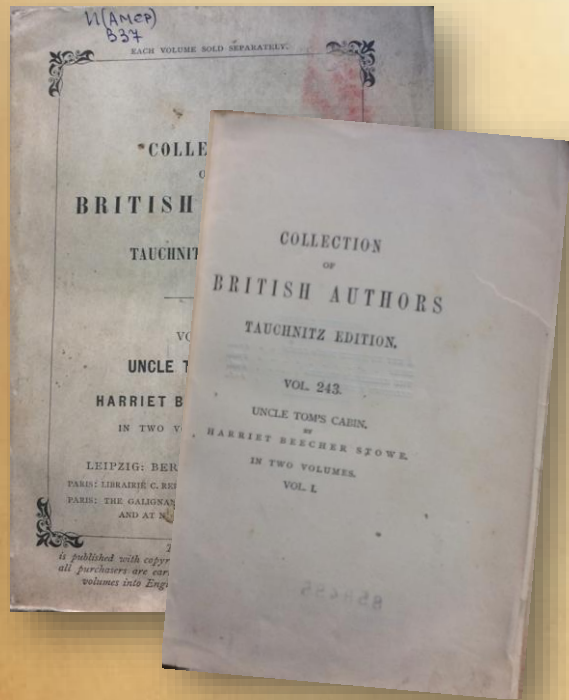


Lehuteur, Paul. Histoire de France en 100 tableaux. - Paris : Imprimeur-Editeur, [1830]. - 100 p. : il. 490 vignettes. - (Enseignement par les yeux)

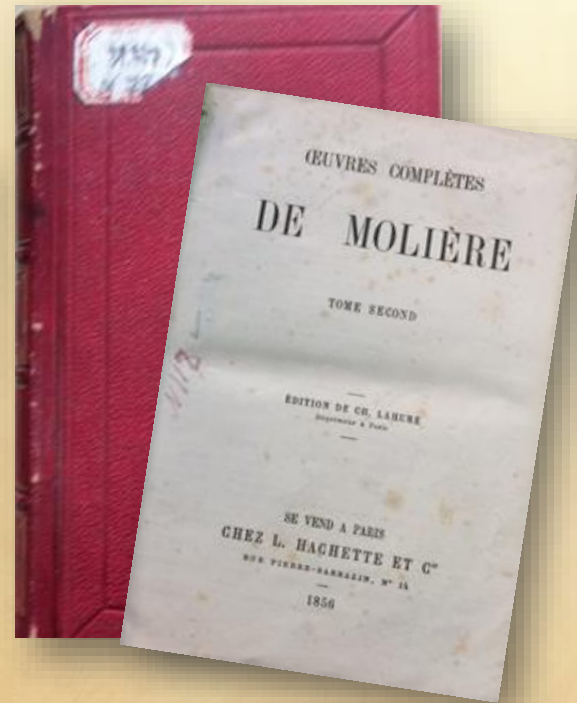


Merimee, Prosper. Oeuvres. Theatre de Clara Gazul. Comedienne espagnole; suivi de la Jacquerie. - Paris : Charpentier, 1842. - 472 p.

CARTE STRĂINĂ DIN SECOLUL AL XIX-LEA



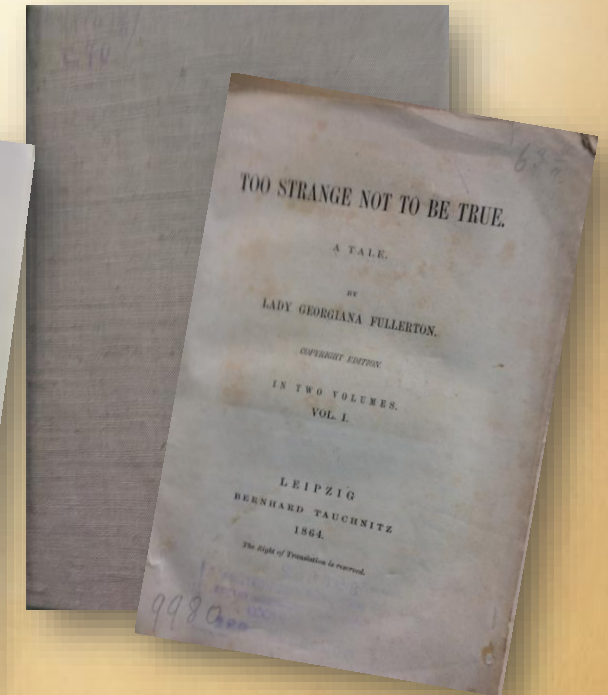
Beecher Stowe, Harriet. Uncle Tom's Cabin. Vol.1. - Leipzig : Bernhard Tauchitz, 1853. - 352 p.



Moliere, Jean - Baptiste. Oeuvres completes. Vol. 1-2. Vol. 1. - Paris : Typographie de Ch. Lahure, 1856. - 667 p.

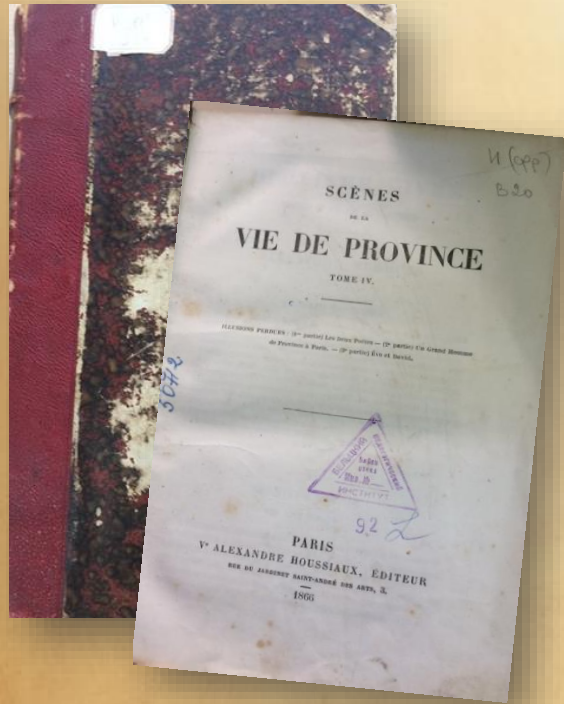


The Illustrated Natural History / by J. G. Wood, M. A. F.L.S. Etc. - London : George Routledge & Co, 1858. - 444 p. : ill.

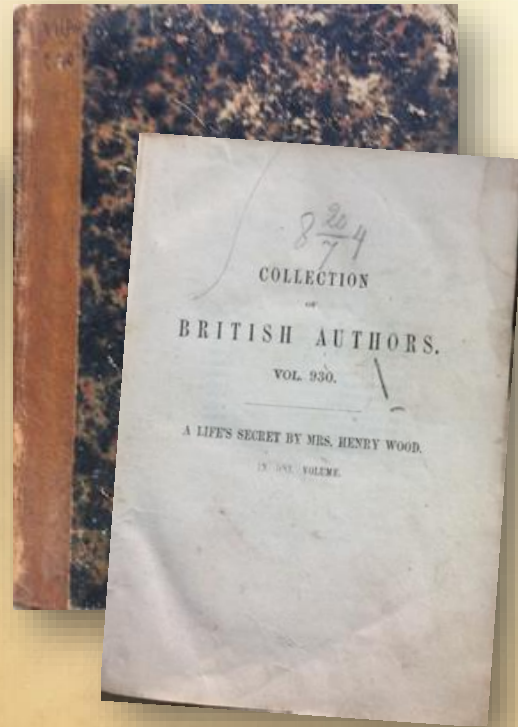


Collection of British Authors. Too Strange Not To Be True. - Leipzig, Bernhard Tauchnitz, 1864. - 321 p.

CARTE STRĂINĂ DIN SECOLUL AL XIX-LEA



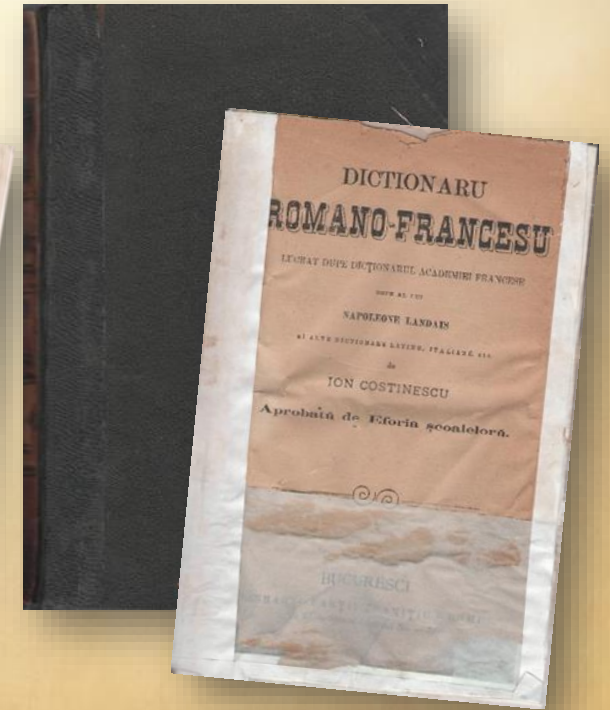
Balzac, Honore de. Oeuvres Completes. Scene de la vie de province. Tom IV. - Paris : Ed. Alexandre Houssiaux, 1866. - 570 p.



Collection of British Authors. A Life's Secret. - Leipzig, Bernard Tauchnitz, 1867. - 338 p.



Houssaye, Arsene. Histoire de Leonard de Vinci. - Paris : Didier et Cie, Libr.- Ed., 1869. - 490 p.



Dictionarului Romano-Francesu / lucrat dupe dicț. Acad. Franceze dupe al lui Napoleone Landais și alte dicț. lat., ital. etc. de Ion Costinescu. - București : Libr. fărții Joanițiu & comp, 1870. - 718 p.

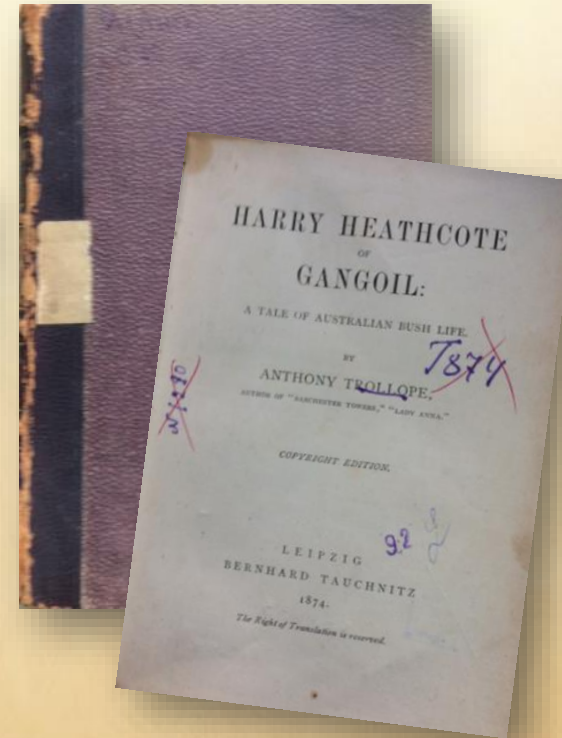
CARTE STRĂINĂ DIN SECOLUL AL XIX-LEA



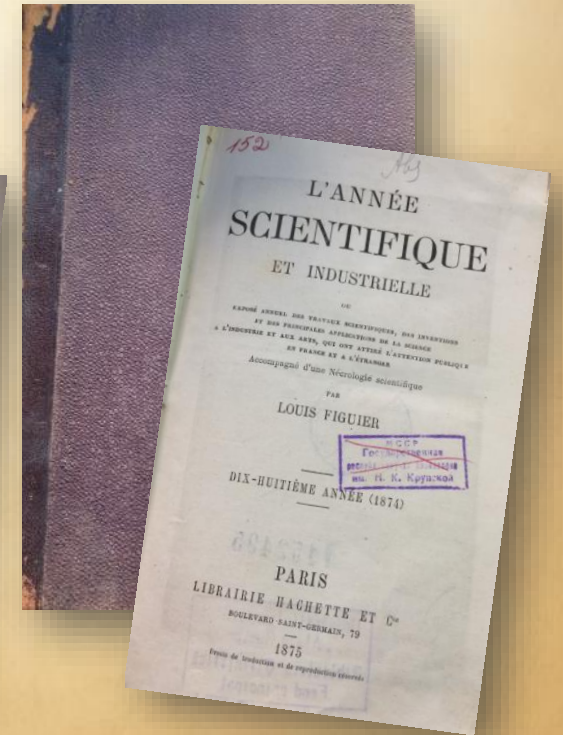
Жуковский, Ю. Г. История политической литературы XIX-го столетия. Томъ 1. – С. – Петербургъ : Издание Н. П. Полякова, 1871. – 439 p.



Merlet, Gustave. Origines de la Littérature française du IX-e au XVII-e siècle. Pt.1 : Prose . – Paris : Libr. Classique de Ch. Fouraut et fils, 1873. – 558 p.



Collection of British Authors. Harry Heathcote of Gangoil. – Leipzig : Bernhard Tauchnitz, 1874. – 232 p.

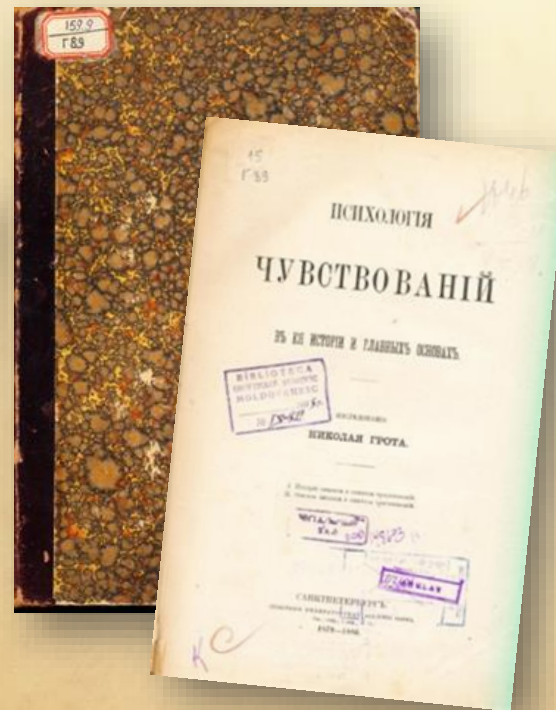


Figuiet, Louis. L`annee scientifique et industrielle : Dix - Huitieme anne. – Paris : Libr. Hachette et Cie, 1875. – 520 p.

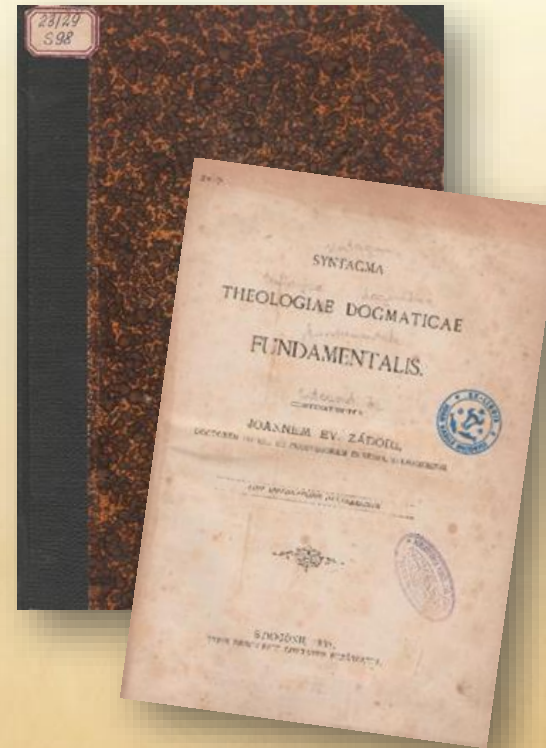
CARTE STRĂINĂ DIN SECOLUL AL XIX-LEA



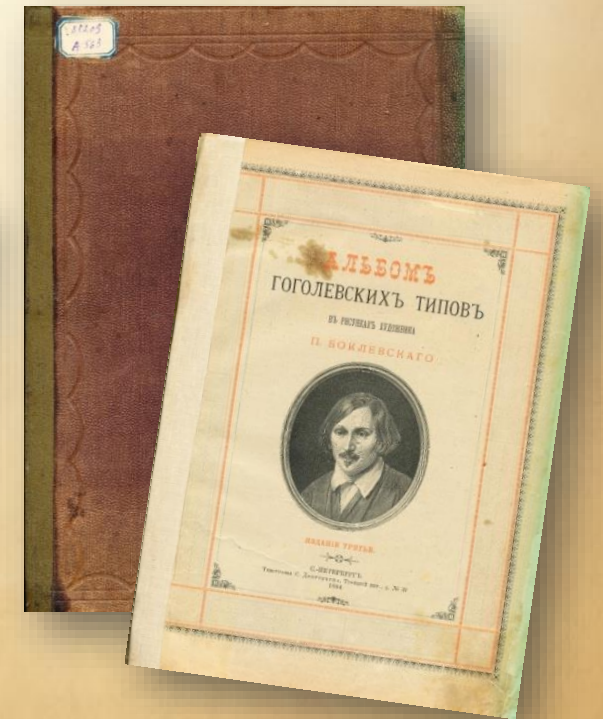
Tractatus de Poenitentia / trad. :
Dominicus Palmieri. – Roma :
Typogr. Polyglotta, 1879. – 494 p.



Грот, Николай. Психологія
чуттєвості : въ ея исторіи и
главныхъ основахъ. – СПб.,
1879-1880. – 569 p.

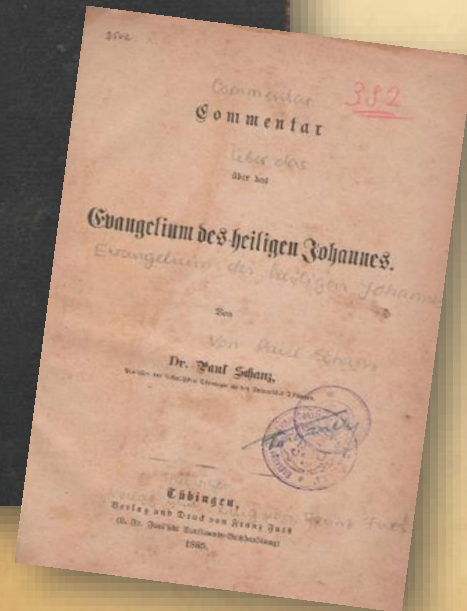
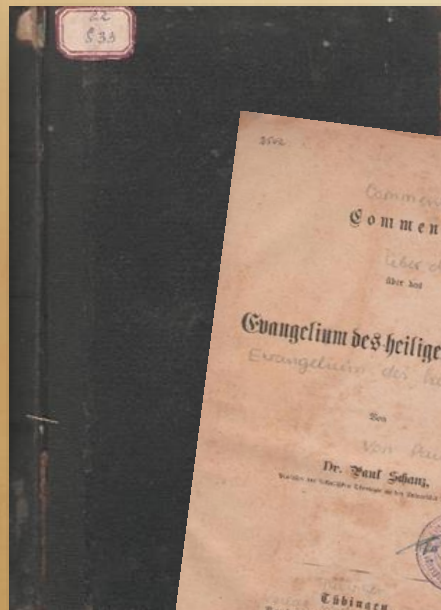


Syntagma theologiae dogmaticae
fundamentalis / concinnatum per
joannem Ev. Zadori. – Strigonii :
Typis Descripsit Gustavus
Buzarovits, 1882. – 683 p.

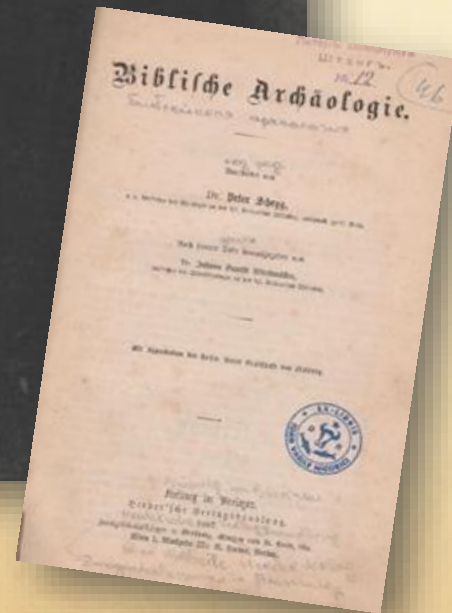


Альбомъ Гоголевскихъ типовъ въ
рисункахъ художника П. Боклевскаго. –
С. – Петербургъ : Тип. С. Добродъева,
1884. – 30 p.

CARTE STRĂINĂ DIN SECOLUL AL XIX-LEA



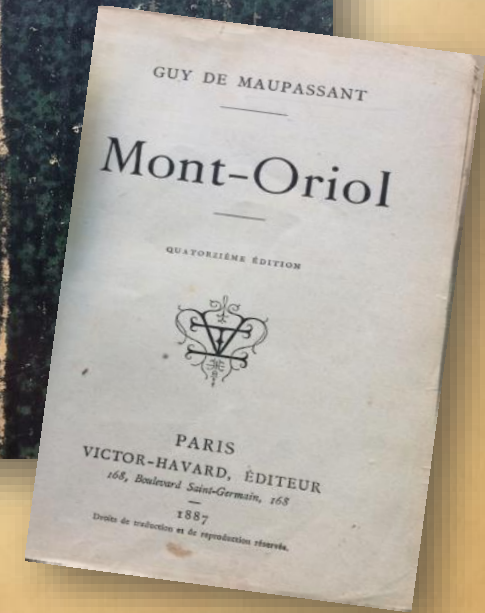
Schanz, Paul. Commentar über das Evangelium des heiligen Johannes. – Tubingen : Verlag und Druck Franz Fues, 1885. – 599 p.



Biblische Archäologie / bearb. von P. Schegg. – Freiburg im Breisgau : Herdersche Verlagshandlung, 1887. – 716 p.



Merimee, Prosper. Hugh Elliot par Le Comte D Haussoville. – Paris : Calmann Leyy, 1885. – 315 p.

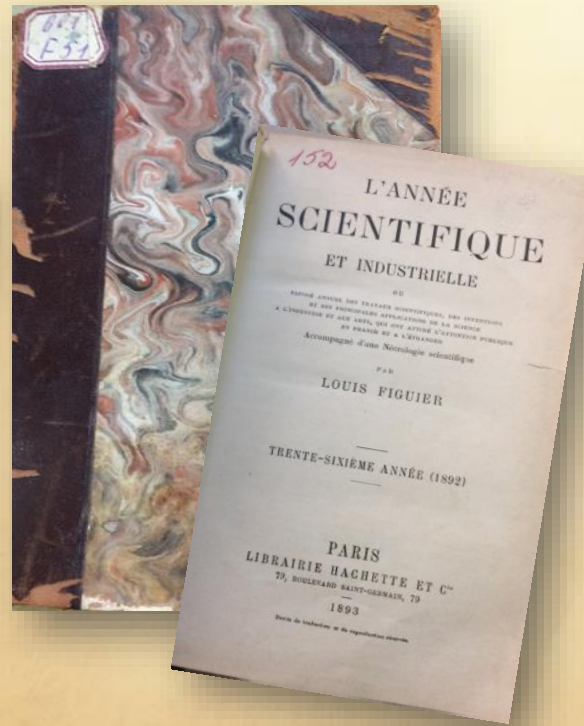


Maupassant, Guy de. Mont – Oriol. – 14 eme ed. – Paris : Victor – Havard. Ed., 1887. – 367 p.

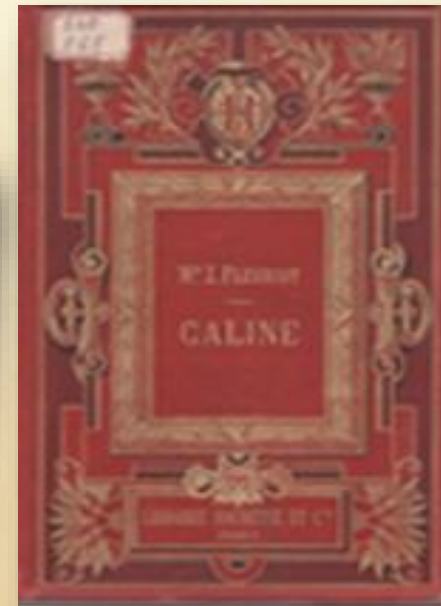
CARTE STRĂINĂ DIN SECOLUL AL XIX-LEA



Correspondence of Wagner and Liszt Vol.1 : 1841 - 1853. - London : H. Grevel and Co, 1888. - 352 p.



Figuer, Louis. L`annee scientifique et industrielle : Dix - Huitieme anne. - Paris : Libr. Hachette et Cie, 1893. - 520 p.



Fleuriot, Zenaide. Caline : Ouvrage; ill. de G. Fraipont. - 3-e ed. - Paris : Libr. Hachette et Cie, 1896. - 291 p., [102 grav.]



Тихомиров, Ю. А. Курсъ основнаго богословія. - С. - Петербургъ : Тип. Гл. Упр. Уделовъ, 1897. - 195 p.

PARTITURI MUZICALE DIN SECOLELE XIX - XX

№ 11. 1880. № 11.
ГОДЪ СОРОКЪ ПЕРВЫЙ.
МУЗЕИСТЪ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЖУРНАЛЪ
ДЛЯ ФОРТЕПИАНО.
Редакторъ А. Балакиревъ — Издатель Н. Рубининъ.
Музыкальный журналъ для фортепиано, издаваемый в Петербургѣ въ 1880 году, № 11. Цена 1 рубль. Издатель Н. Рубининъ. Адресъ: Петербургъ, Невскій проспектъ, № 23.

Служанки
ТАВОТЬ
Соч. А. Зандеръ
Совѣтникомъ издателя

МОЯ ЦАРИЦА
ВАЛЬСЪ.
Соч. М. МУРЪ
1267966

MUS
Oesterreichs Bergen.
Tonsstück in Walzerform
für
PIANO-FORTE
VON
ALBERT JUNGMAUN.
OP. 364.
Verlagsgesellschaft für alle Länder.
STEINGRADER VERLAG, LEIPZIG.

Josephine
Polka
Composée
pour le Piano
PAR
HENRI GRÉMONT.
Prix 30 cop.

SONATE.
Op. 31 No. 1.
L. van Beethoven.
12720-1922.

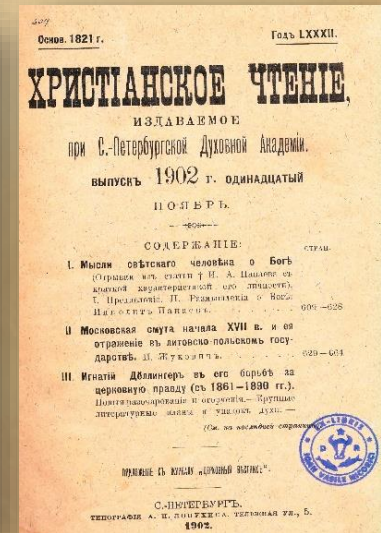
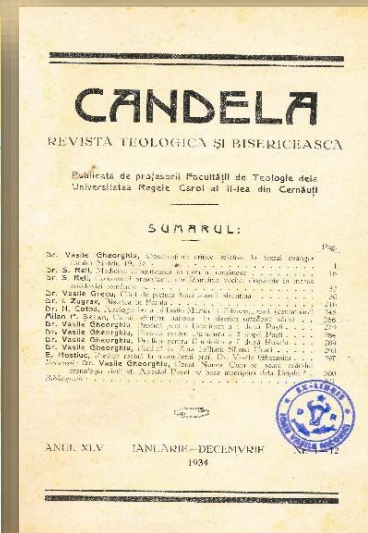
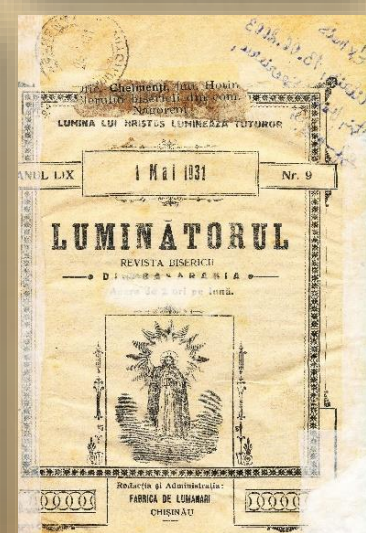
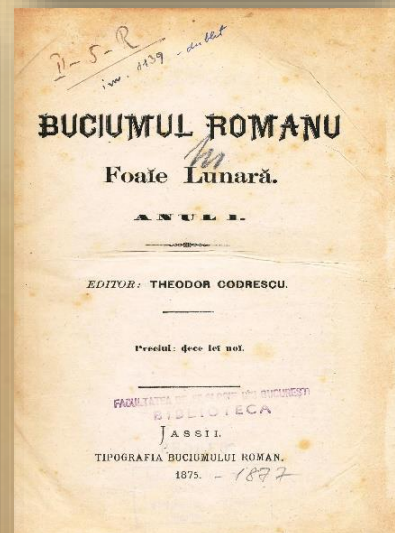
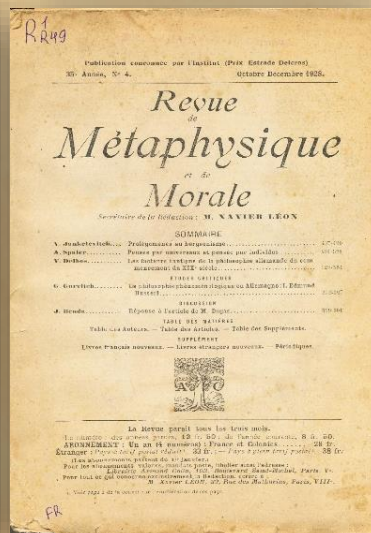
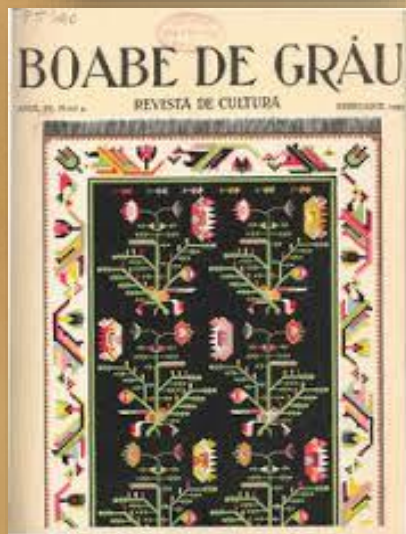
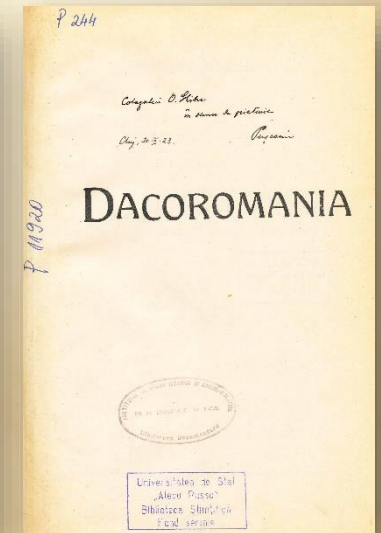
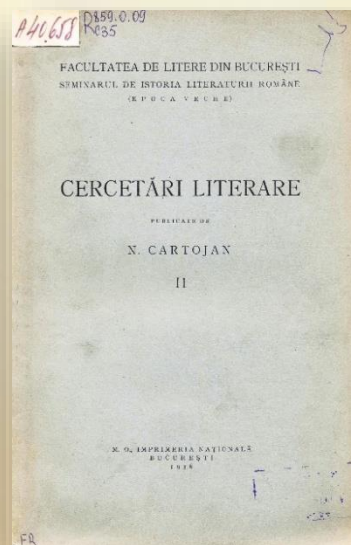
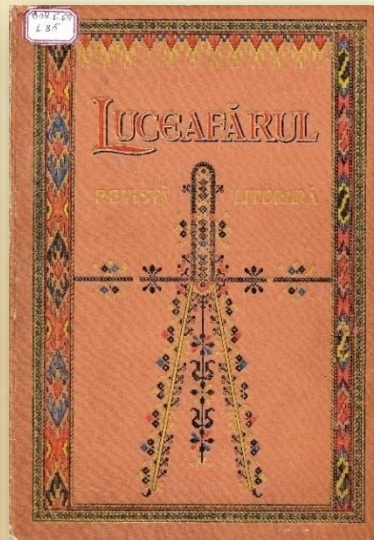
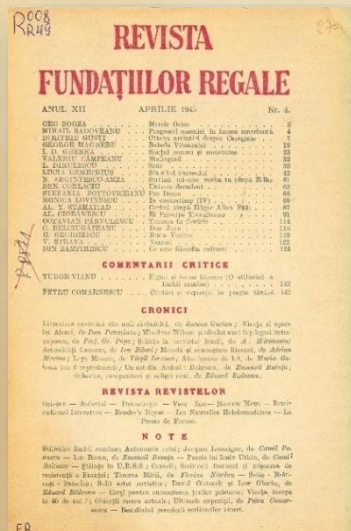
МЕЛОДІЯ
ДЛЯ ФОРТЕПИАНО
ВЪ 4 РУКИ
Соч. П. ДОВЕНЪЕРЪ
Op. 9.

РАЗБИТАЯ ЖИЗНЬ
LA VIE BRISÉE
ВАЛЬСЪ
В.А. ПРИСОВСКОГО
Op. 90.

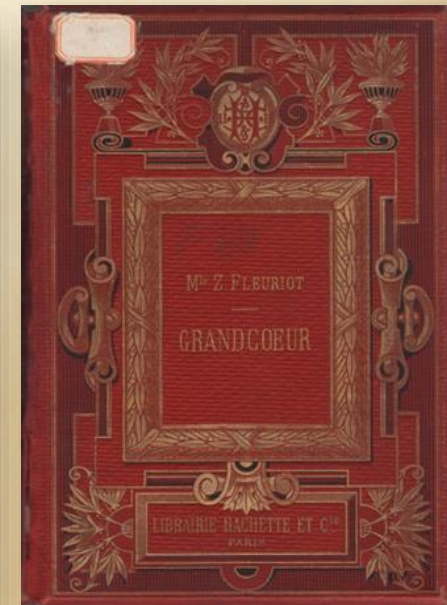
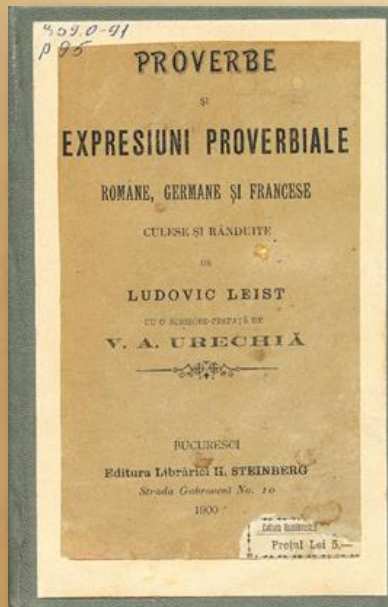
ГОРЫ КАВКАЗЪ
ВАЛЬСЪ
Д. ЗАКА.

Льбная Сказка
ВАЛЬСЪ
ФОРТЕПИАНО
Соч. В. Беккеръ.
Музыкальный магазинъ

PUBLICAȚII PERIODICE - EDIȚII RARE ȘI BIBLIOFILE



DOCUMENTE DIN SECOLUL AL XX-LEA PÂNĂ ÎN ANUL 1960



Proverbe și expresiuni proverbiale române, germane și franceze / culese și rânduite de Ludovic Leiste. – București : Ed. Libr. H. Steinberg, 1900. – 141 p.

Полный немецко-русский словарь / сост.: Н. П. Макаровъ, А. Н. Энгельгардтъ, В. В. Шеереръ. – СПб. : [Б. и.], 1901. – 810, XII p.

Энциклопедія семейнаго воспитанія и обученія : Вып. 5–46 / И. А. Сикорскій ; ред. П. Каптеревъ ; зав. изд. А. Альмединенъ. – СПб : Тип. Евдокимова, 1901. – 546 p. : il.

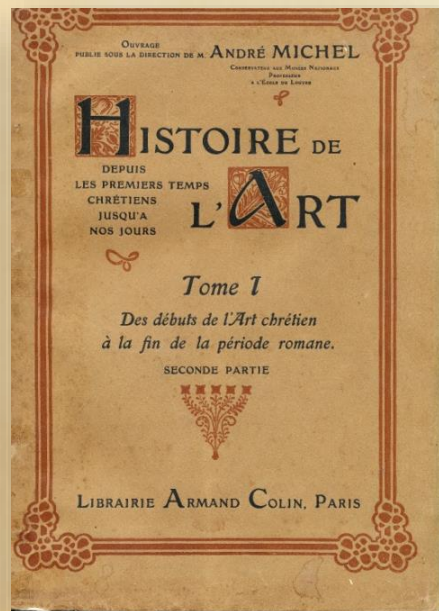
Geffroy, Gustave. Versailles : [avec 57 ill. hors texte et 168 ill. dans le texte] / Gustave Geffroy ; couverture de Rene Binet. – Paris : Libr. Nilsson , [1903?]. – 160 p. – (Les musées d'Europe)

Fleuriot, Zenaide. Grand coeur. Ouvrage illustre de 45 gravure dessinees sur bois par C. Delort suxime edition. – Paris : Librairie Hachette et cie, 1903 – 253 p.

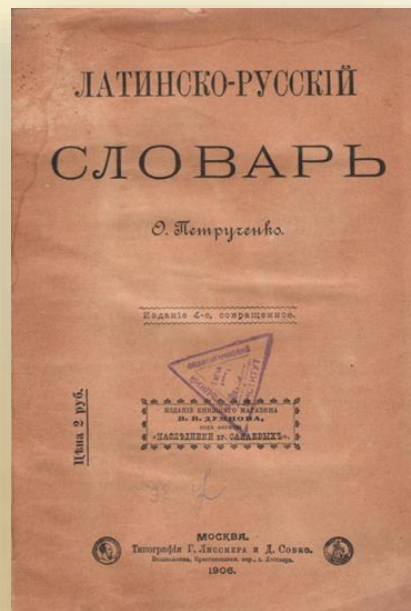
DOCUMENTE DIN SECOLUL AL XX-LEA PÂNĂ ÎN ANUL 1960



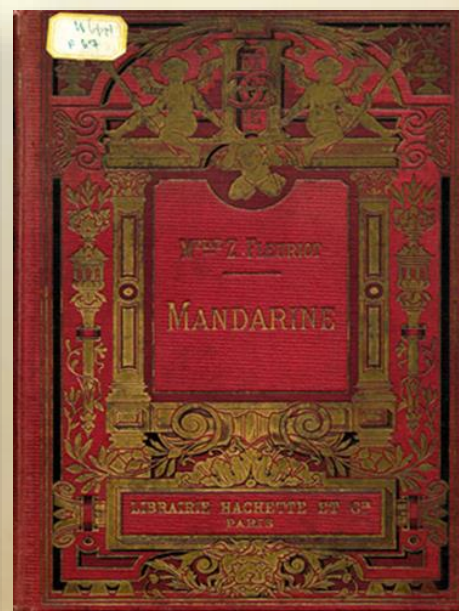
Вселенная и человечество :
Исторія изследованія
природы и приложенія ея
силъ на службу
человечеству. Том. 1-5. -
СПб. : Кн. Изд-во Т-во
Просвещение, 1904. - XII,
517 p. : il., anexe.



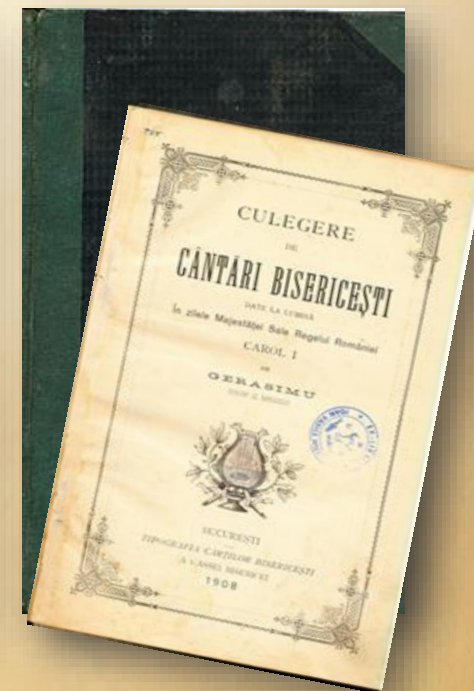
Histoire de L'Art : Depuis
les premiers temps
chretiens jusqu'a nos
jours. T. 1; 4; 5; 8. - Paris
: Libr. Armand Colin,
1905-1909-1913-1925. -
957 p. : il.



Петрученко О. Латинско -
русский словарь 4 - е
изд., сокращ. - М. : Тип. Г.
Лиснера и Д. Совко,
1906 - 810 p.



Fleuriot, Zenaide.
Mandarine. Ouvrage
illustre de 96 vignettes
dessinees sur bois par C.
Delort, - 9-iete ed. - Paris :
Librairie Hachette et cie,
1907. - 315 p.



Culegere de cântări
bisericești / date la lumină
în zilele Majestății Sale
Regelui României Carol I
de Gerasimu. - București :
Tipogr. Cărilor
Bisericești, 1908. - 108 p.

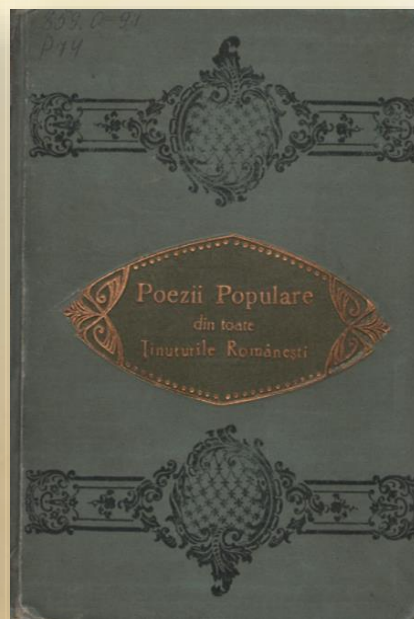
DOCUMENTE DIN SECOLUL AL XX-LEA PÂNĂ ÎN ANUL 1960



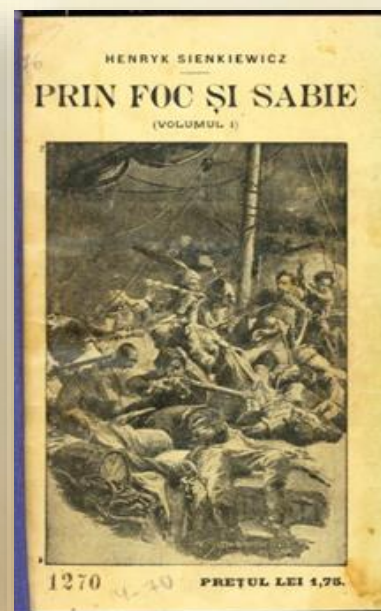
Pascu, Gorge. Despre cimilituri : Studiu filol. și folkloric : Tz. doct. P. 1 - Iași : Fundația Universitară Carol I, 1909. - 275 p.



Geffroy, Gustave. Le Palais du Louvre : Architecture. Mobilier. Objets. - Paris : Libr. Nilsson, [1909?]. - 172 p. - (Les musées d'Europe)



Poezii populare din toate ținuturile românești. - București : Ed. Librăriei Socec & Co., Soc. Anonimă, 1909. - 264 p.

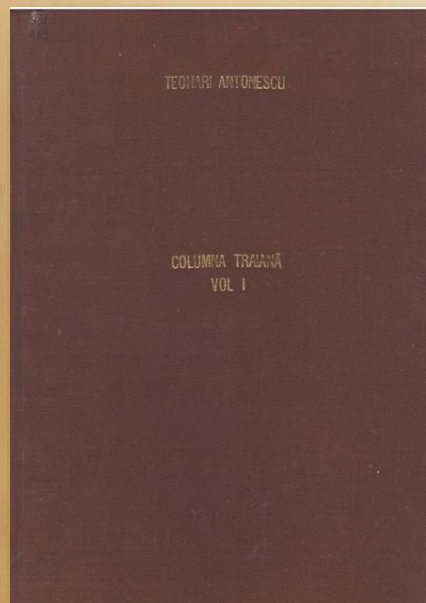


Sienkiewicz, Henryk. Prin foc și sabie : Roman. Vol. 1-4. - București : Ed. „Biuroului universal” Atanasie I. Nițeanu, 1909. - 212 p.



Лермонтов Михаил. Демонъ. - С. - Петербургъ : Изд. Т-ва Р. Голике и А. Вильборгъ, 1910. - 64 p.

DOCUMENTE DIN SECOLUL AL XX-LEA PÂNĂ ÎN ANUL 1960



Antonescu, Teohari. Columna Traiană : Studiată din punct de vedere arheol., geogr. și artistic Vol.1. - Iași : [s. n.], 1910. - 272 p. : il., pl.



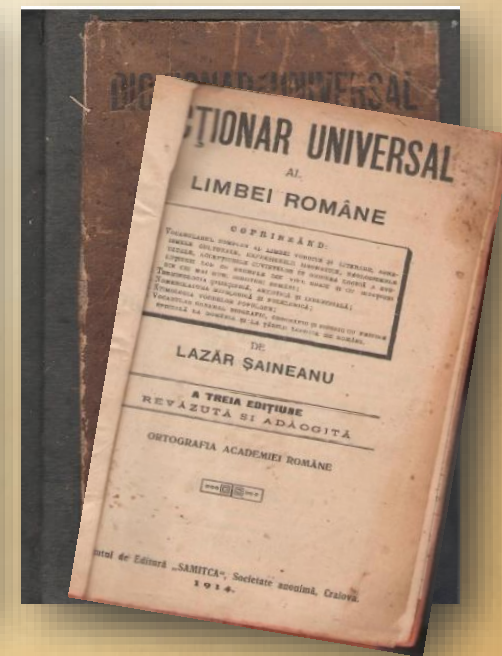
Пушкин, Александр. Пиковая дама. - С. - Петербургъ : Изд. Т-ва Р. Голике и А. Вильборгъ, 1911. - 70 p.



Культурныя сокровища Россіи. Вып. 1-7. - Москва : Изд. Т-ва Образование, 1912. - 91 p.

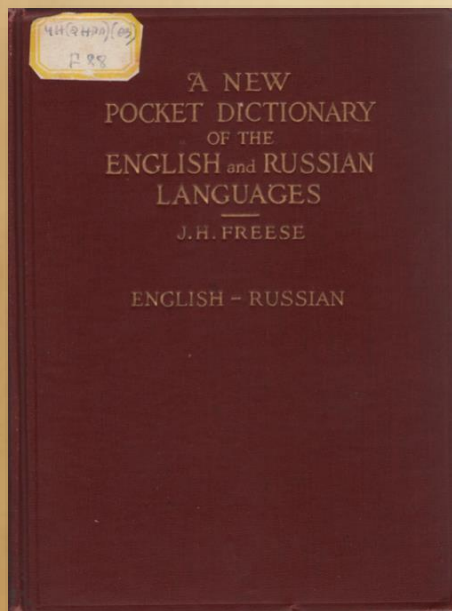


Красницкий, А. М. Подъ русскимъ знаменемъ. Повесть - хроника Освободительной войны 1877 - 1878 гг. - Москва : Изд. Т-ва М. О. Вольф, 1912. - 382 p.

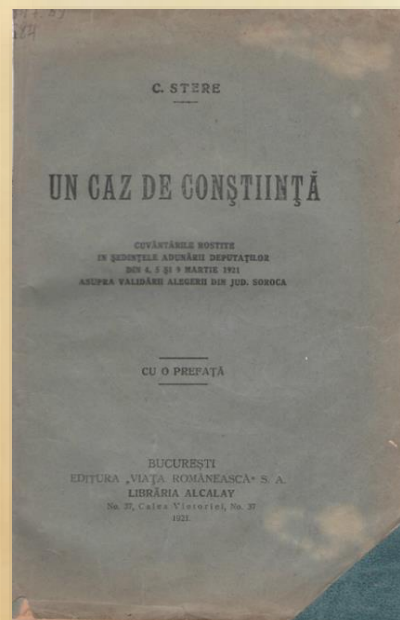


Șăineanu, Lazăr. Dicționar universal al limbii române : Ortografia Acad. Române. - Ed. a 3-a, rev. și adăogită. - Craiova : Ed. Samitca, 1914. - 1014 p.

DOCUMENTE DIN SECOLUL AL XX-LEA PÂNĂ ÎN ANUL 1960



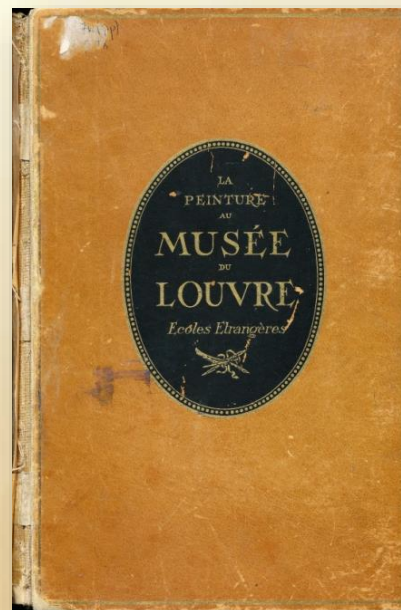
Freese, J. H. A New Pocket Dictionary of the English and Russian Languages : Compiled from the best authorities : English-Russian. - London : Kegan Paul, Trench, Trubner; New York : E. P. Dutton, 1917. - XII, 332 p.



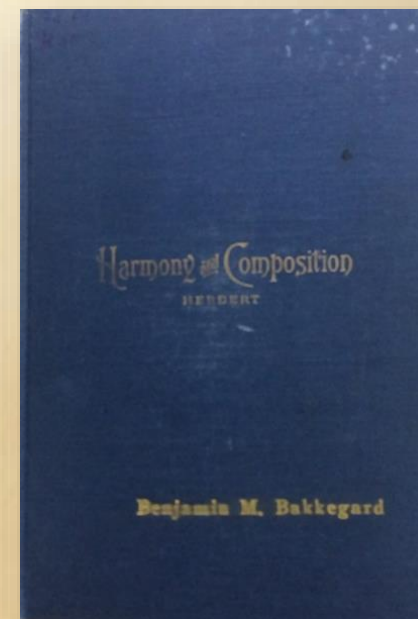
Stere, Constantin. Un caz de conștiință : cuvântările rostite în ședințele adunării deputaților din 4, 5 și 9 mar. 1921 asupra validării alegerii din jud. Soroca. - București : Ed. Viața Românească: Libr. Alcalay, 1921. - 86 p.



Codreanu, Mihai. Statui : Sonete / Mihai Codreanu. - Ed. a 2-a. - Iași : Viața românească, 1921. - 134 p.

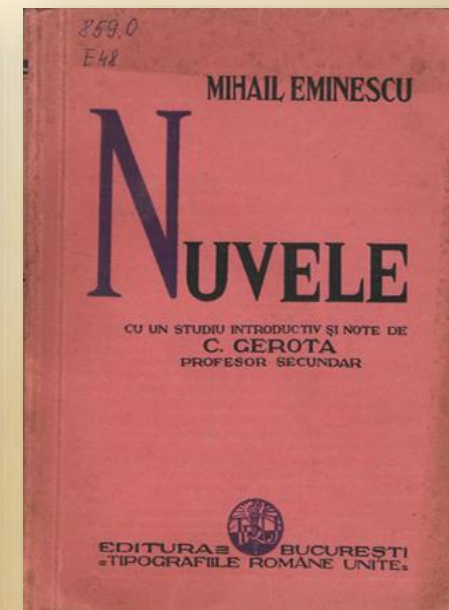
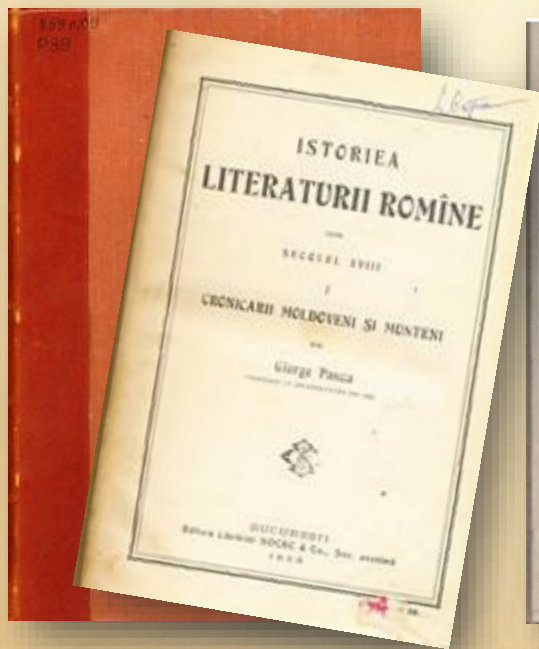
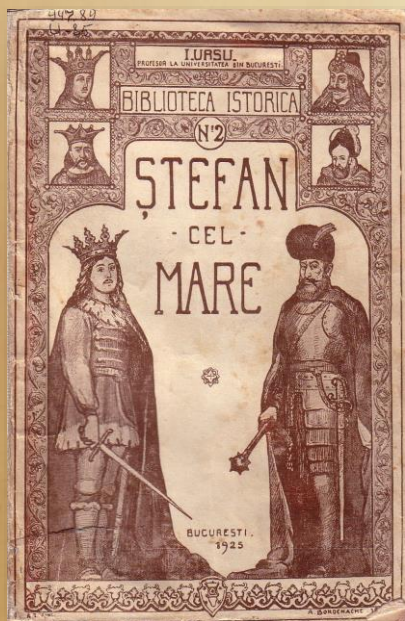


La peinture au Musée du Louvre. Tom. 1-2. - Paris : par L. Hautecocur, 1929. - 571 p. : ill.



Herbert, John Bunyon. Harmony and Composition. - New York : Fillmore Brothers Publ., 1925. - 196 p.

DOCUMENTE DIN SECOLUL AL XX-LEA PÂNĂ ÎN ANUL 1960



Ștefan cel Mare : Domn al Moldovei de la 12 apr. 1457 până la 2 iul. 1504 / I. Ursu. - București : Inst. de Arte Grafice "Antonescu", 1925. - 461 p. : il., portr.

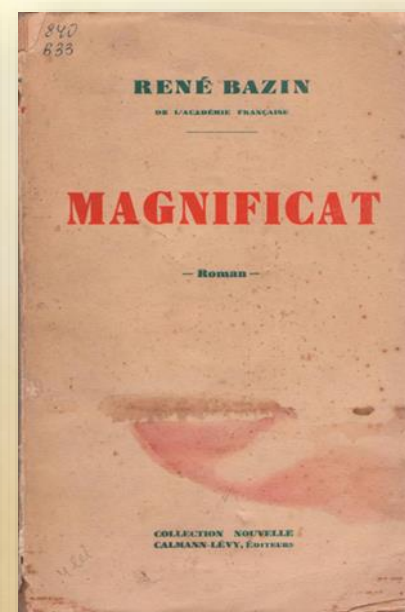
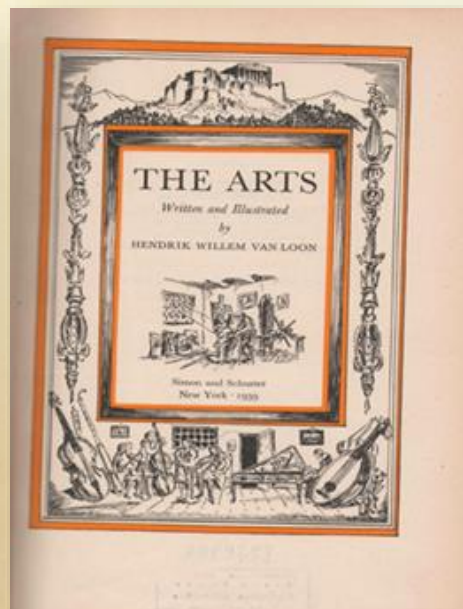
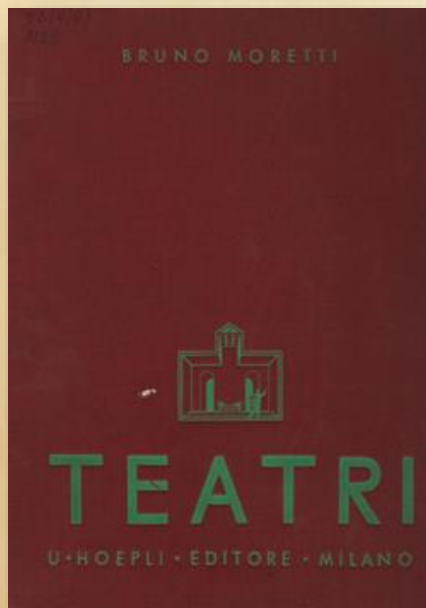
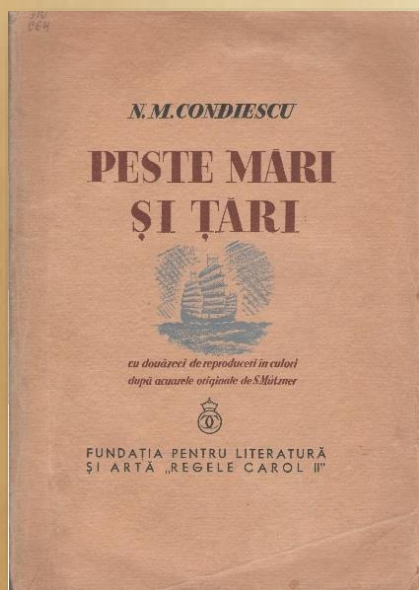
Pascu, Gorge. Istoria literaturii Române din secolul XVIII. Vol.1 : Cronicarii Moldoveni și Munteni. - București : Ed. Libr. Socec & Co., 1926. - 328 p.

Caragiale, Ion Luca. Teatru / cu o introd. și note de D. Murărașu. - Craiova : Ed. Scrisul românesc, [1931?]. - 384 p.

Eminescu, Mihai. Poezii / introd., biogr., notițe și glosar de Gh. Adamescu. - Ed. a 4-a. - București : Ed. Cartea Românească, 1932. - 220 p.

Eminescu, Mihai. Nuvele / cu un st. introd. și coment. de C. Gerota. - București : Ed. Tip. Române Unite, [1933?]. - 209 p.

DOCUMENTE DIN SECOLUL AL XX-LEA PÂNĂ ÎN ANUL 1960



Condiescu, N. M. Peste mări și țări : Grecia. Egiptul. Indiile, cu 20 de reprod. în culori după acuarele orig. de S. Mutzner. - București : Fundația pentru lit. și artă ``Regele Carol II``, 1936. - 220 p. : reprod.

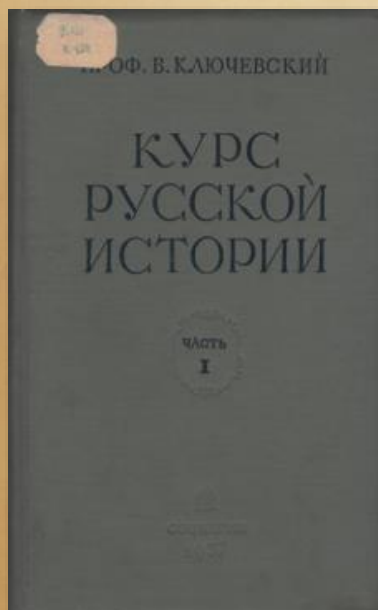
Moretti, Bruno. Teatri. - Milano : Ed. Ulrico Hoepli, 1936. - XXXVIII, 142 p. : il.

The Arts / written and il. by H. W. van Loon. - New York : Simon & Schuster, 1939. - 677 p. : il.

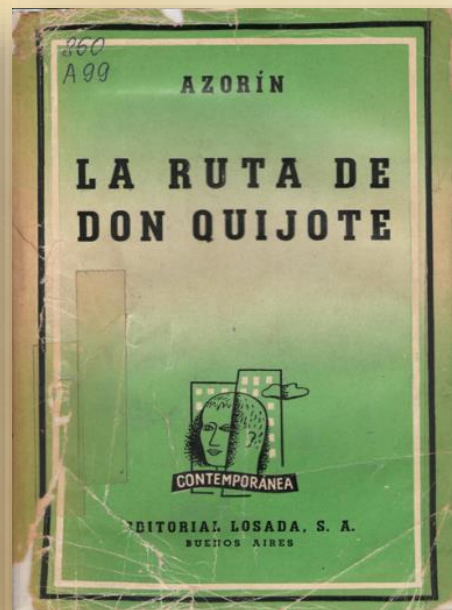
Bazin, Rene. Magnificat : Roman. - Paris : Ed. Calmann-Levy, 1931. - 287 p.

Hugo, Victor. Les Misérables. Roman. - Paris : Ed. Flammarion, 1936. - 360 p.

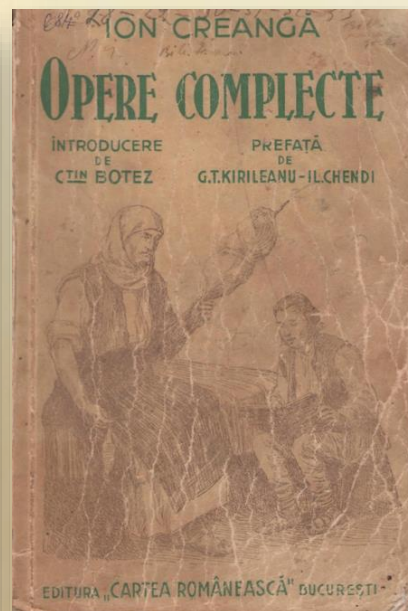
DOCUMENTE DIN SECOLUL AL XX-LEA PÂNĂ ÎN ANUL 1960



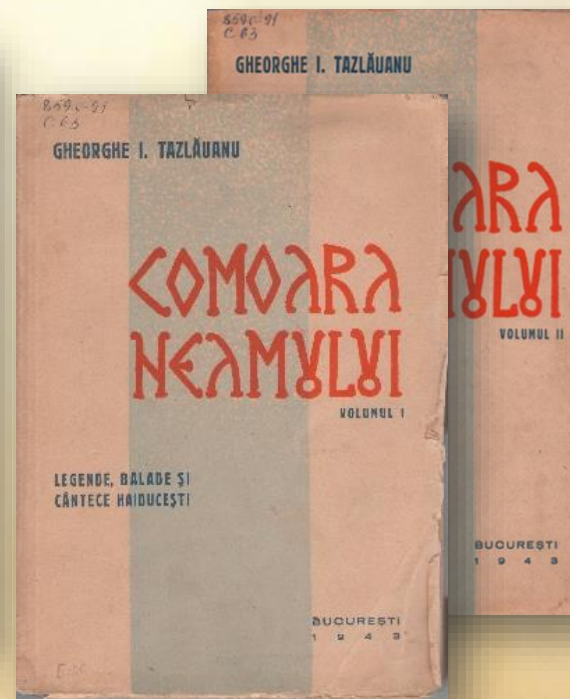
Ключевский, В. Курс
русской истории. Том. 1-5.
- Москва : Изд-во Гос. Соц.
Эконом., 1937. - 295 p.



Azorin. La Ruta de don
Quijote. - Buenos Aires :
Ed. Losada, 1941. - 173
p.



Creangă, Ion. Opere
complete / introd. de
Constantin Botez ; pref.
și lista de cuv. de G. T.
Kirileanu, Il. Chendi. -
București : Cartea
Românească, 1942. -
325 p.

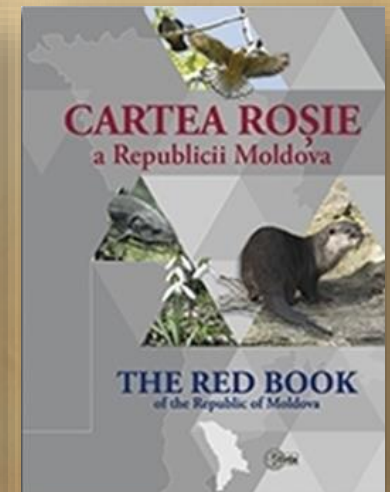
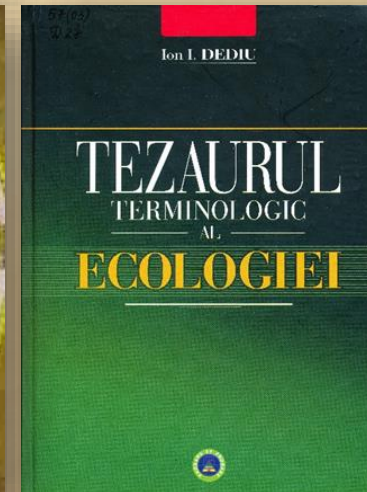
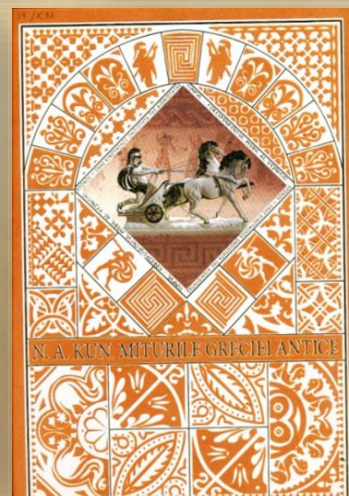
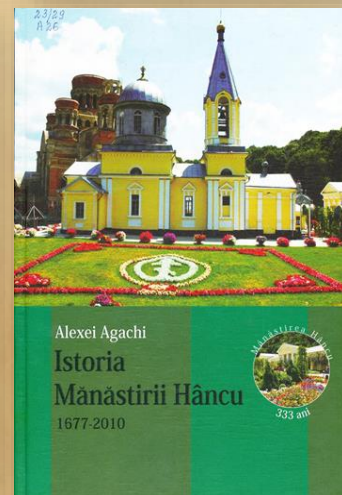
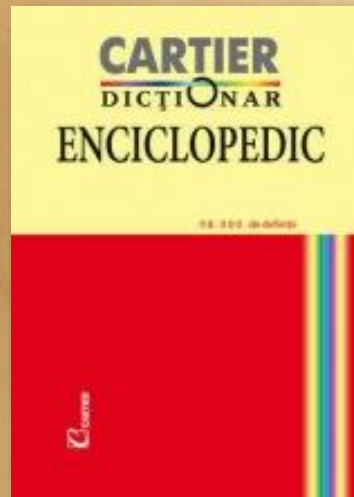
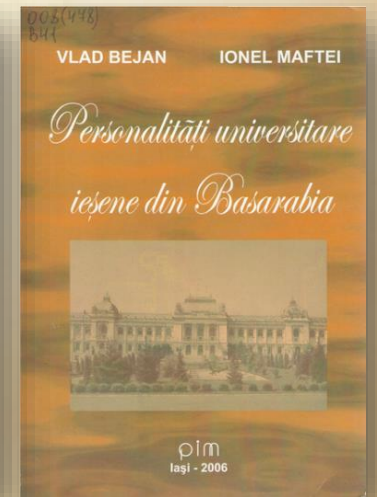
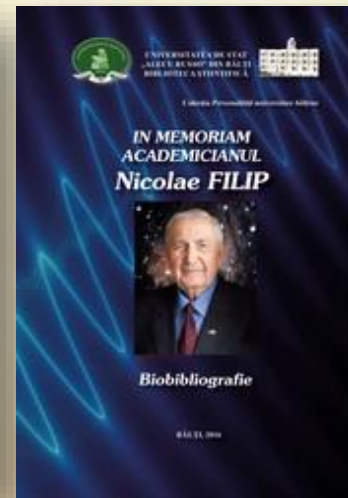
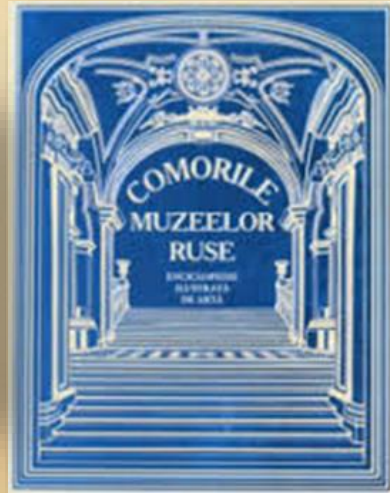


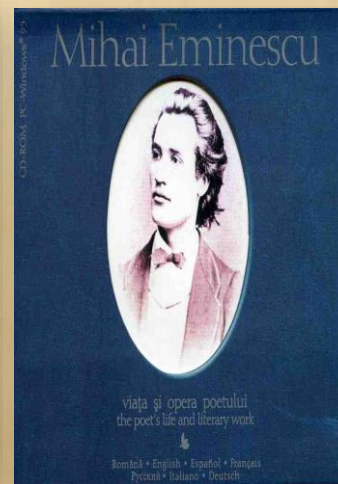
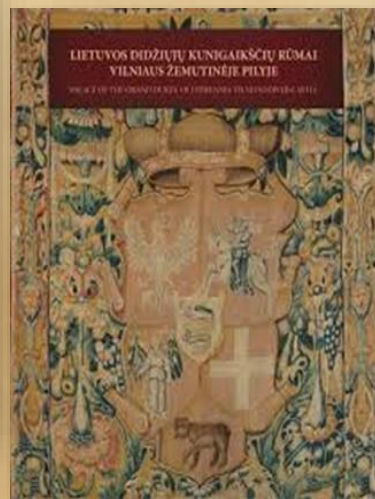
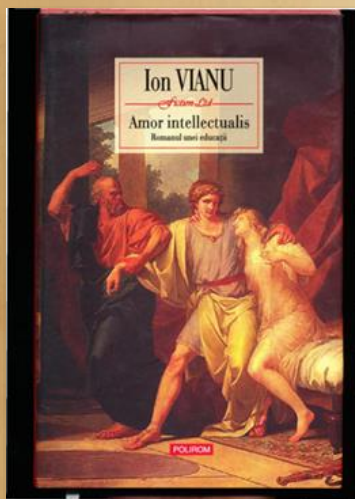
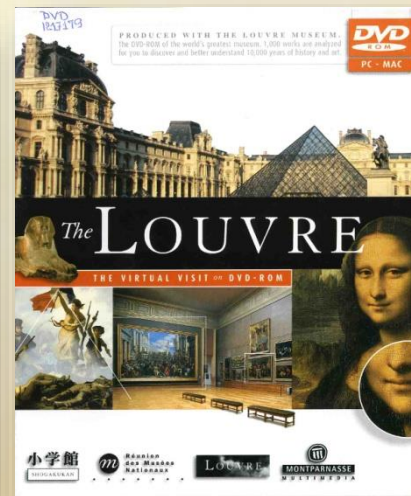
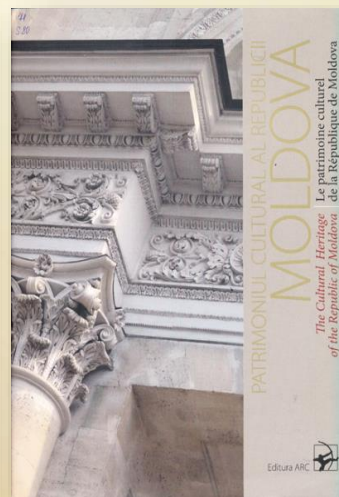
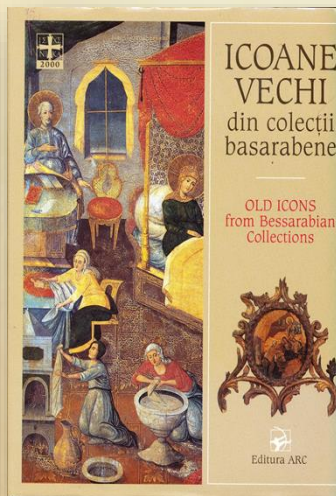
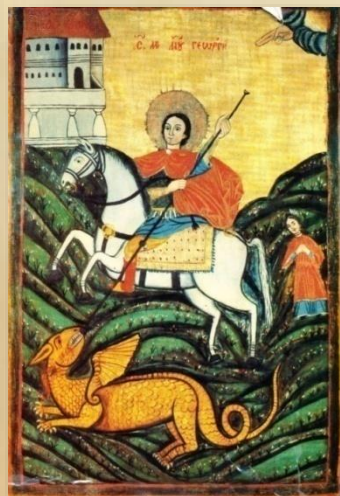
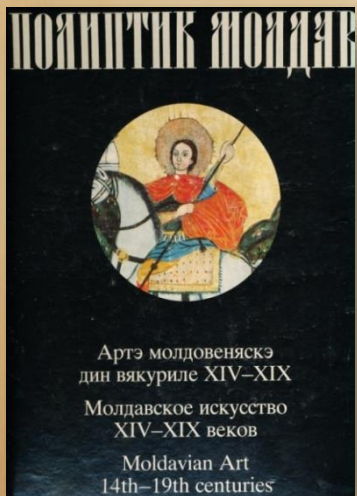
Comoara neamului /
Gheorghe I. Tazlăuanu. -
București : [S.n.]. - Vol.1-4 :
Legende, balade și cântece
haiducești, 1943. - 296 p.

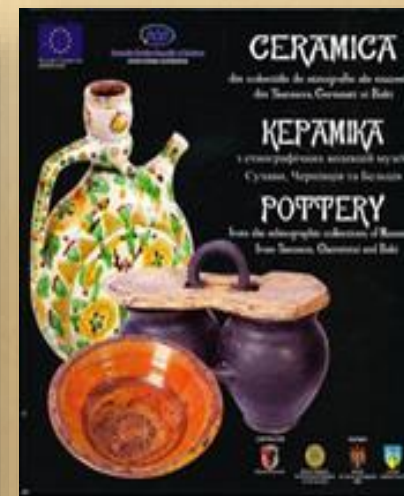
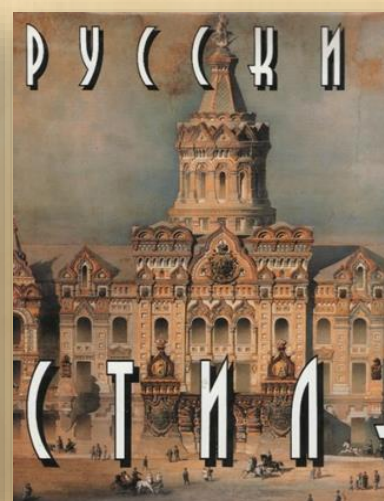
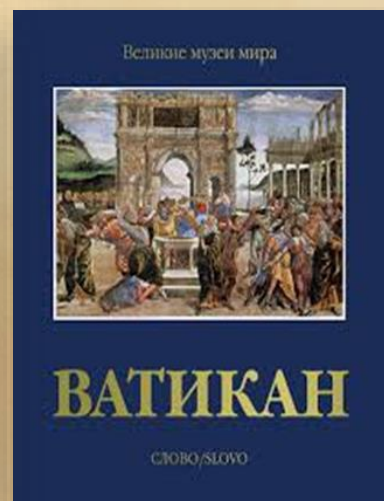
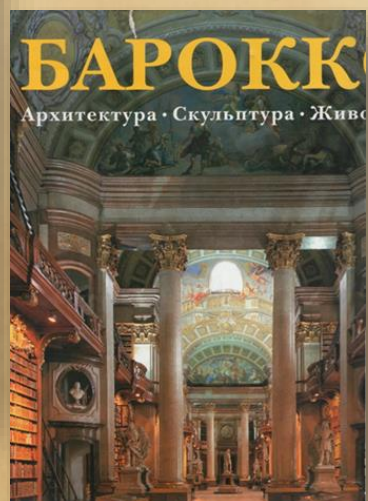
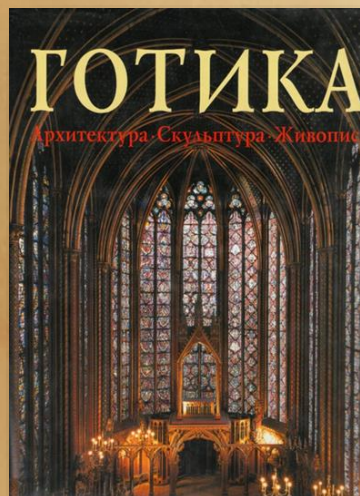
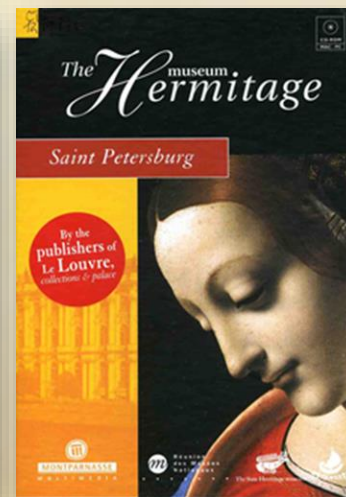
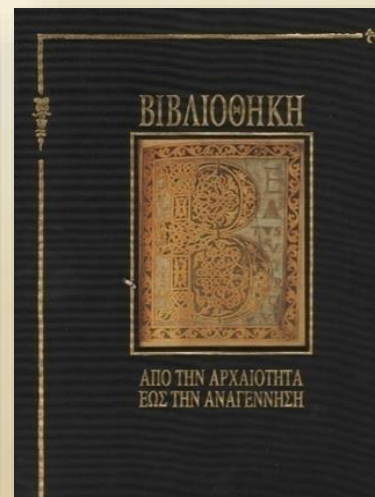
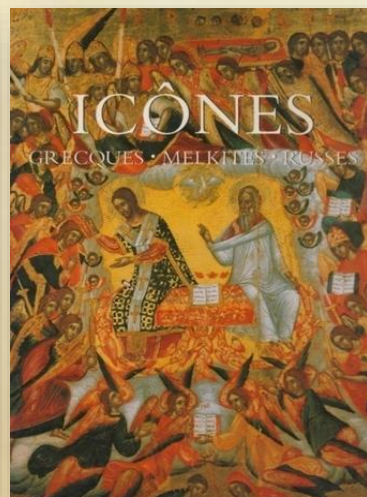
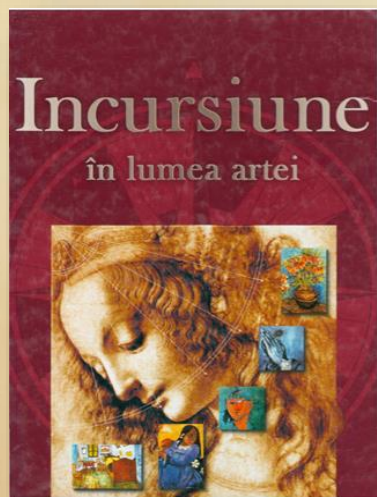
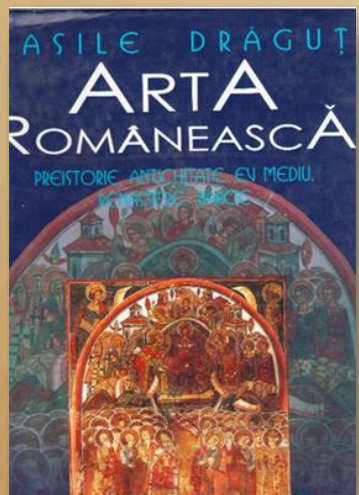


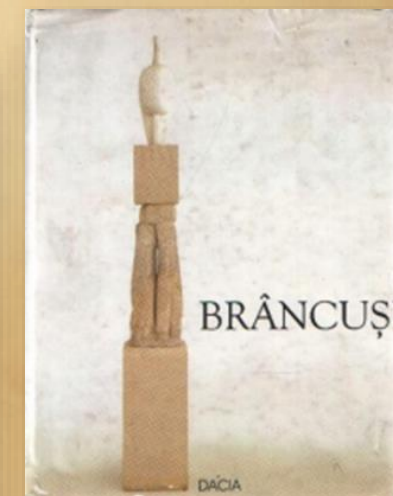
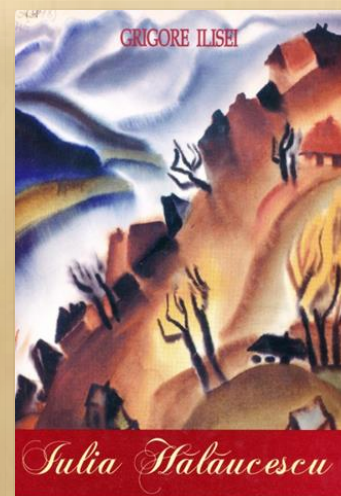
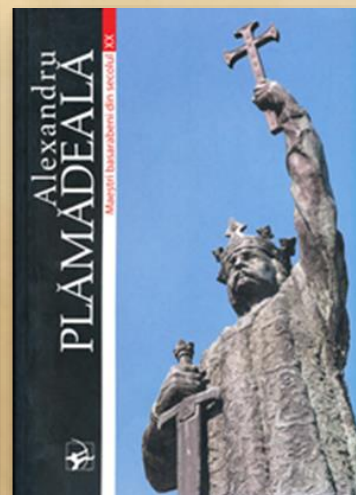
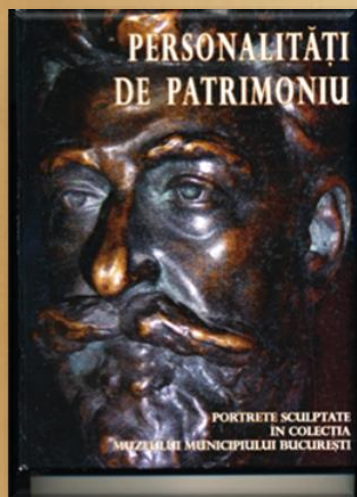
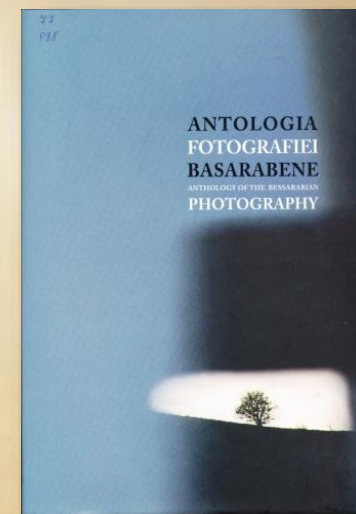
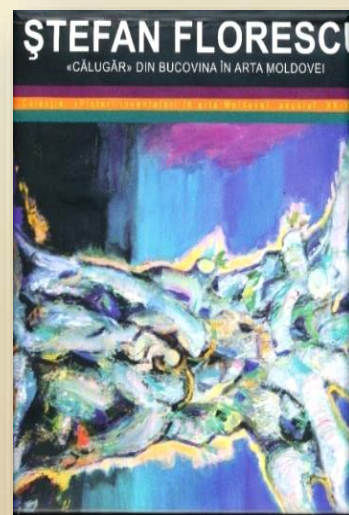
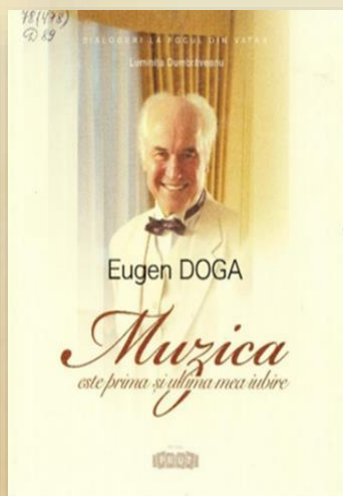
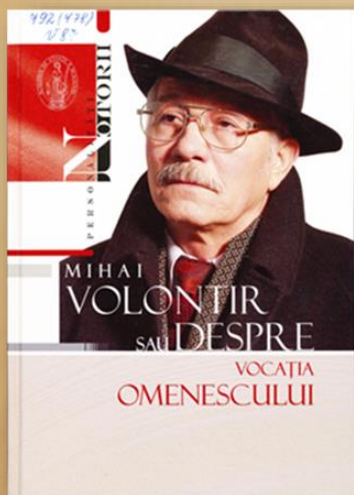
Russo, Alecu. Cântarea
României. - [S.l.] : Ed. Asoc.
Bibliofilă Română, 1943. - 45 p.

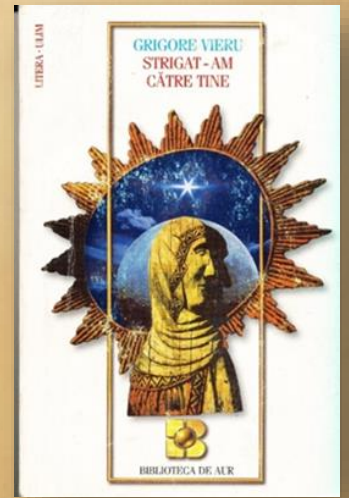
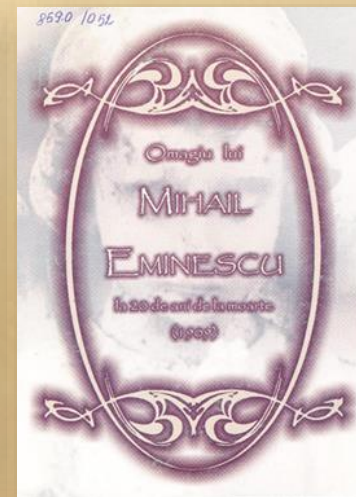
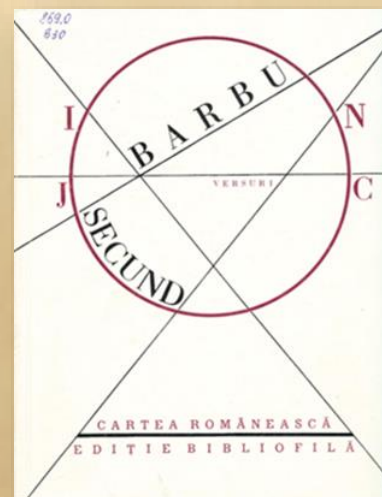
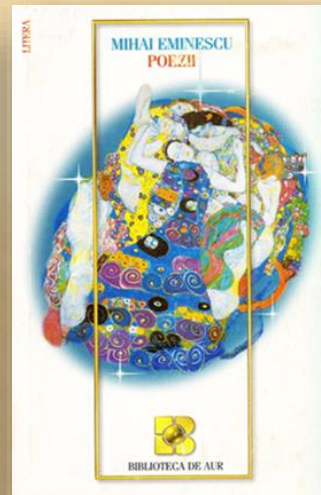
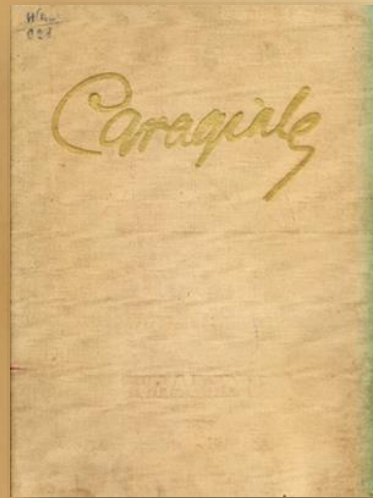
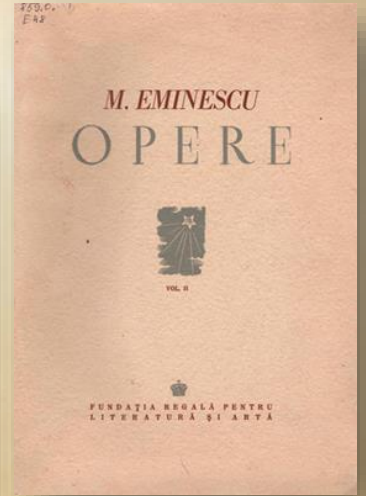
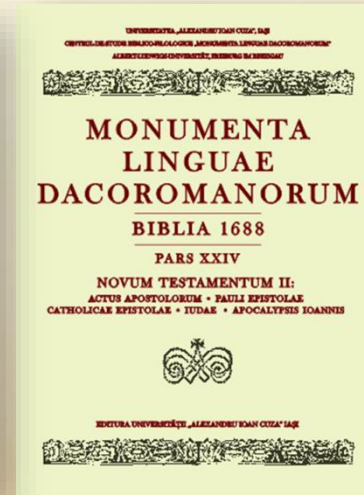
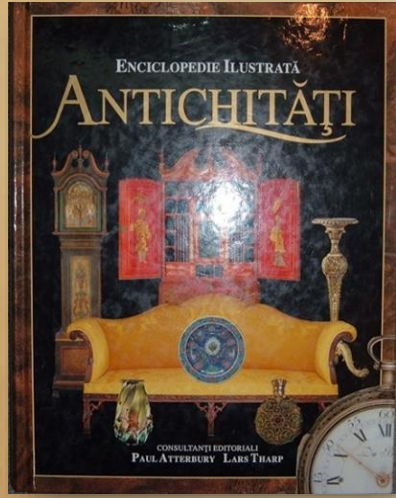
DOCUMENTE CU O PREZENTARE GRAFICĂ DEOSEBITĂ SECOLELE XX - XXI

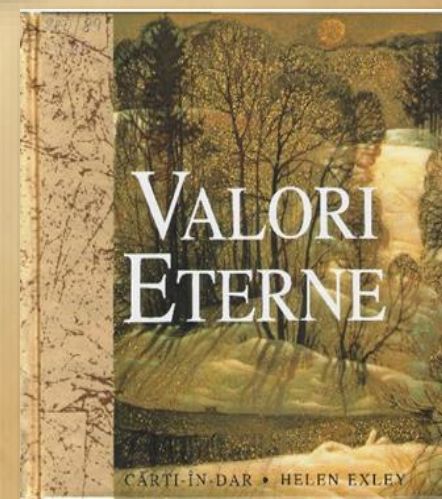
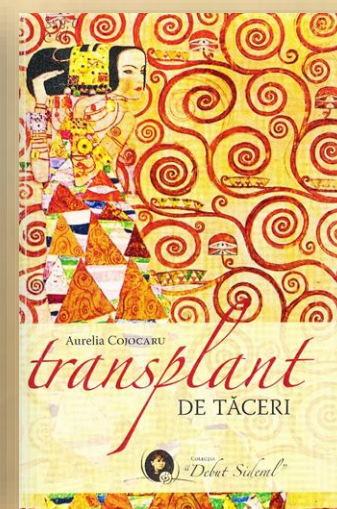
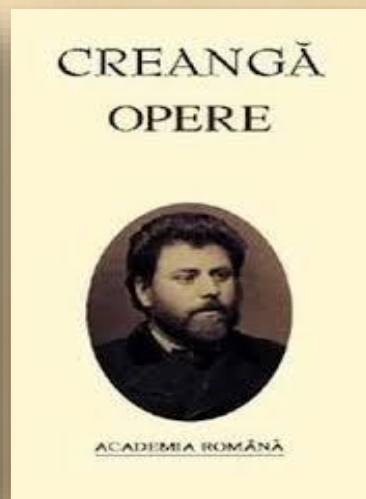
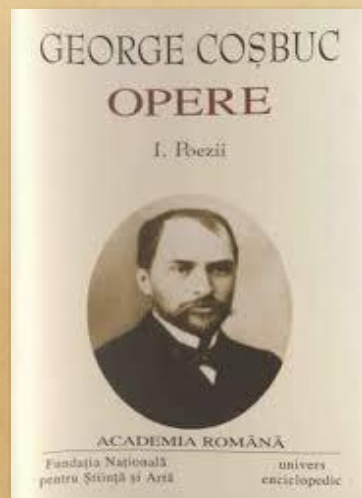
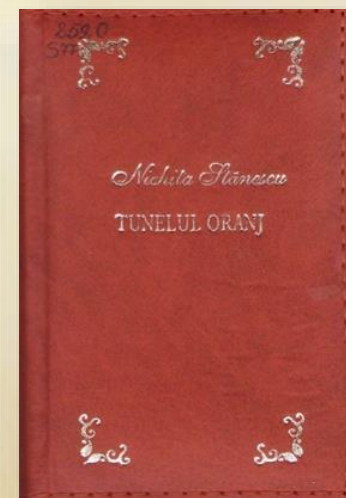
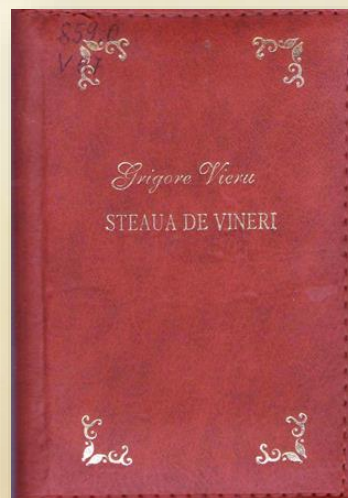
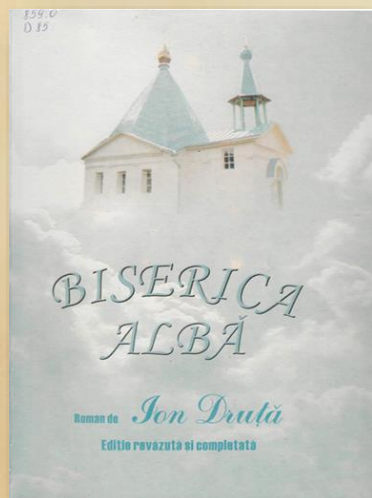
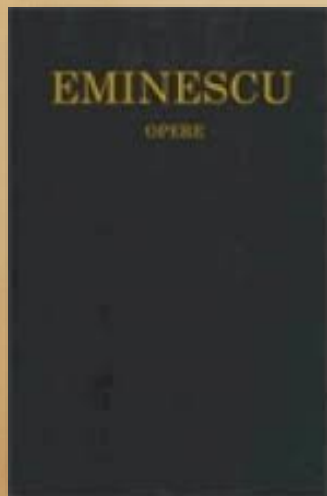


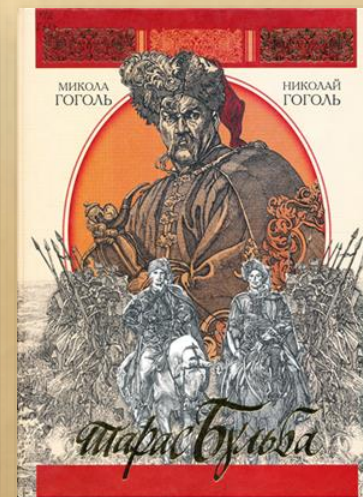
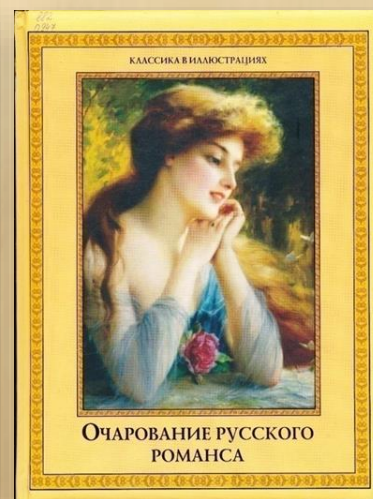
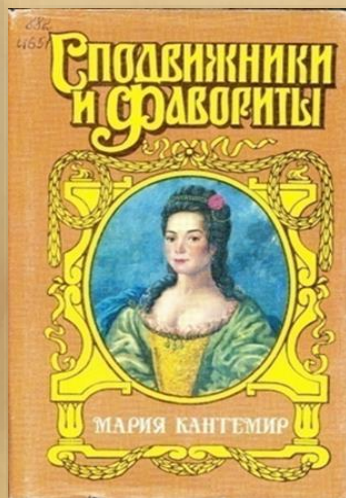
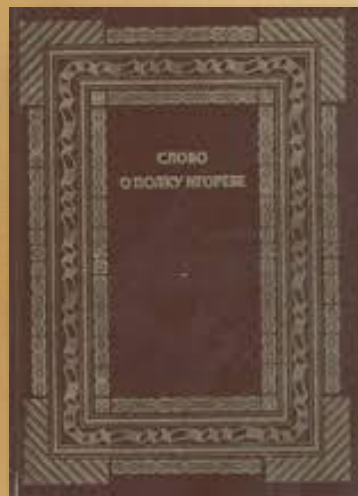
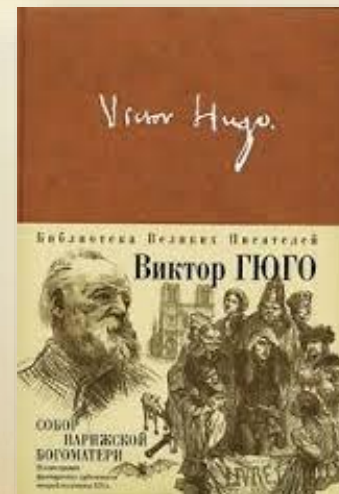
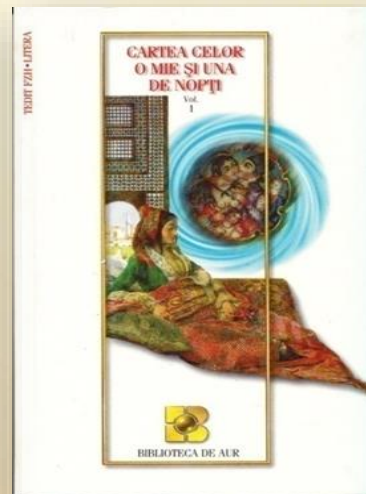
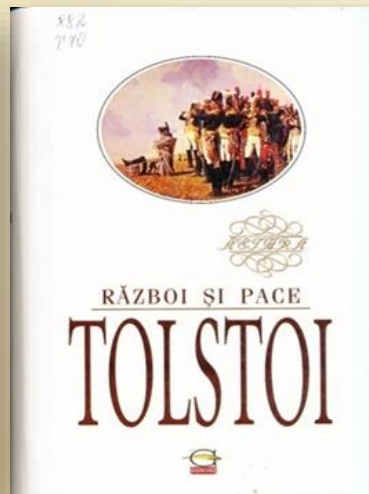
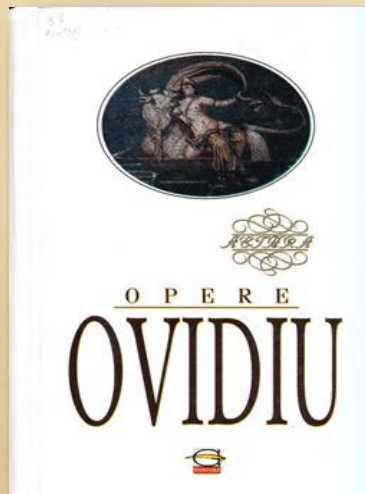
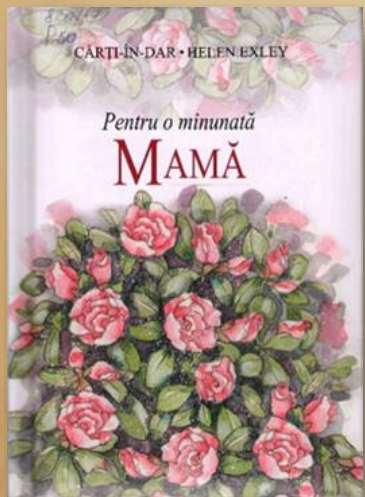


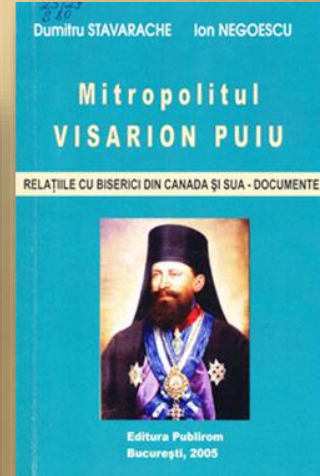
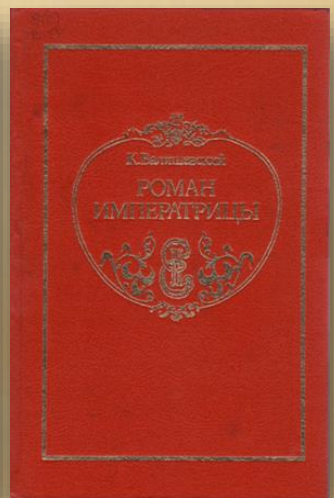
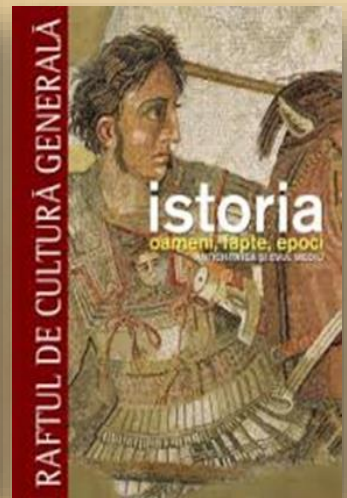
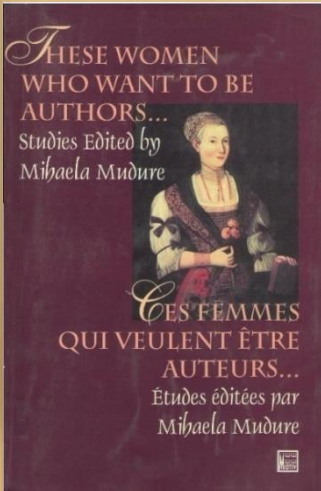
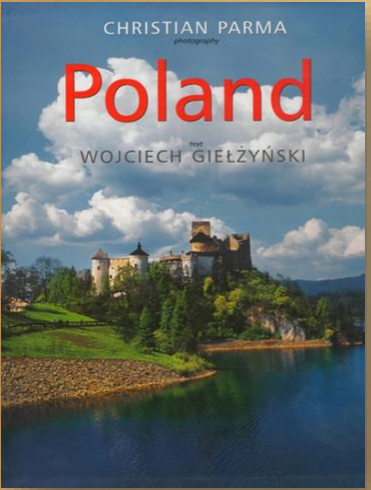
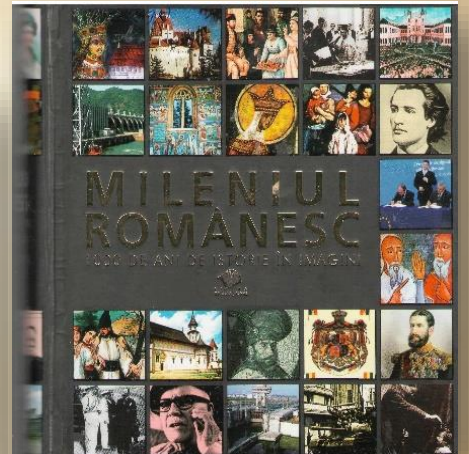
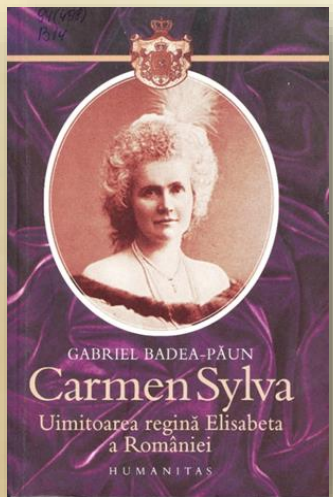
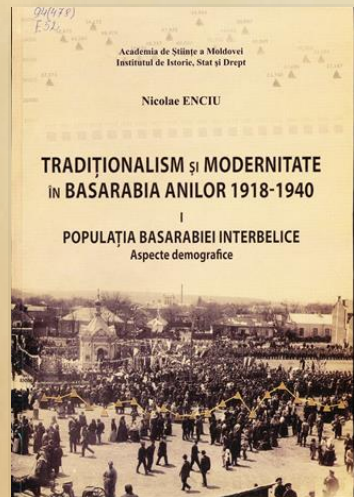




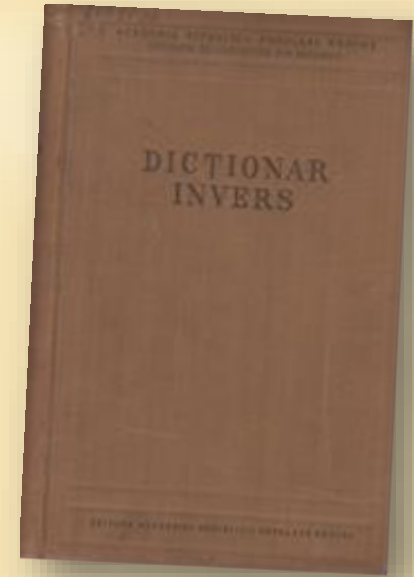
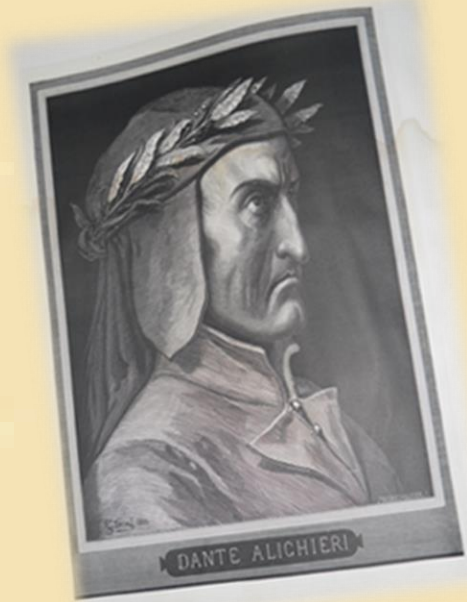


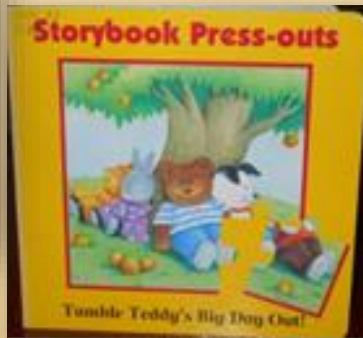
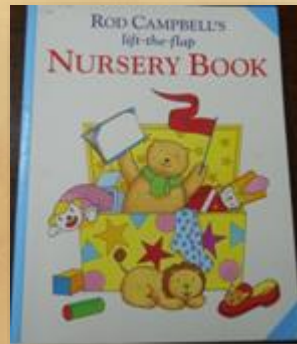
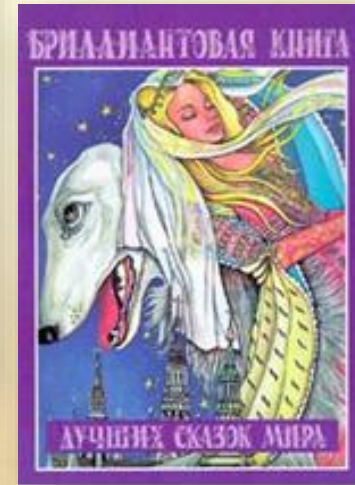
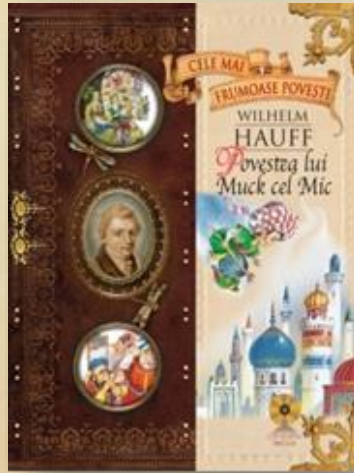
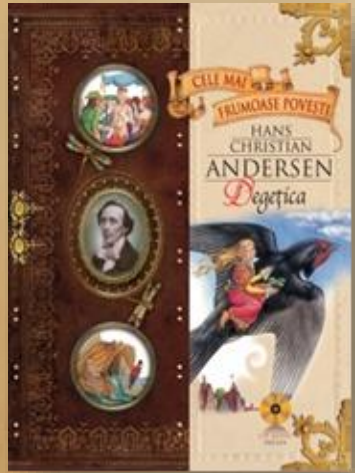




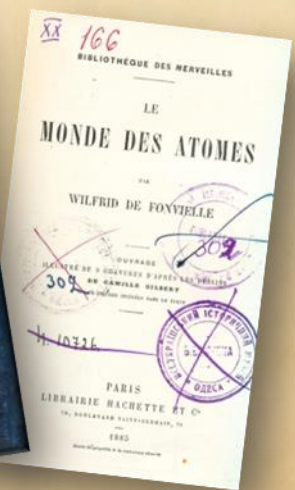
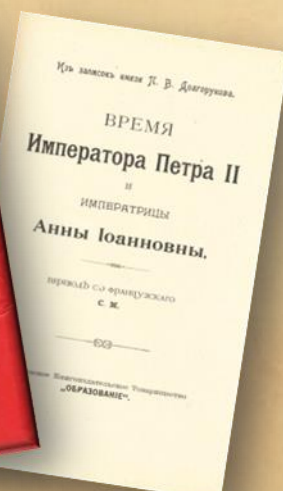
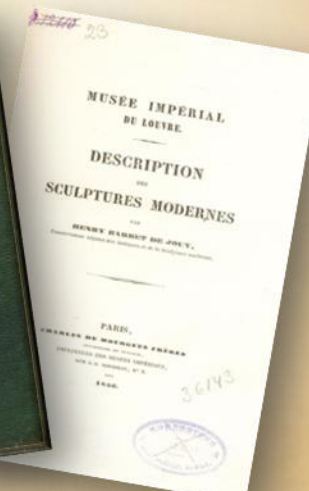
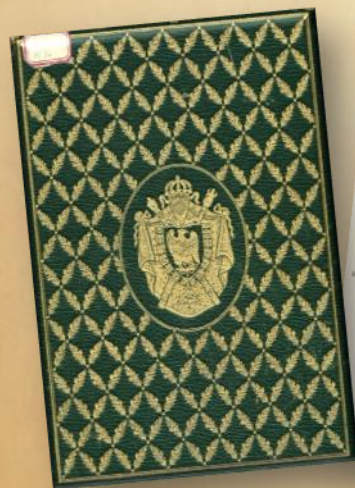


CĂRȚI MIRACULOASE DIN COLECȚIA BIBLIOTECII ȘTIINȚIFICE USARB

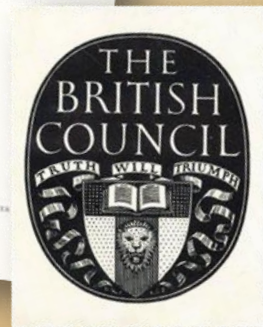
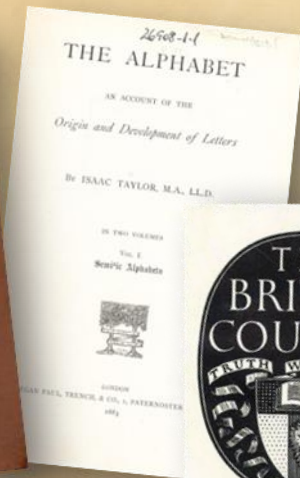
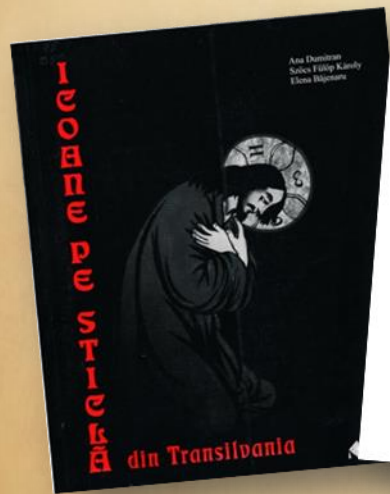




DOCUMENTE cu SUPRALIBROS



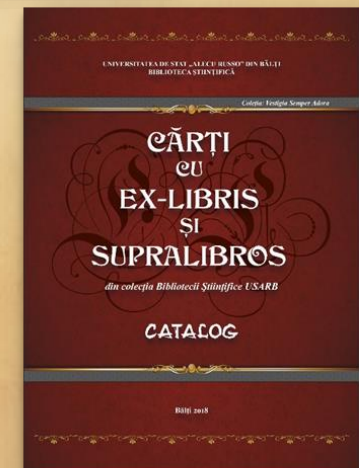
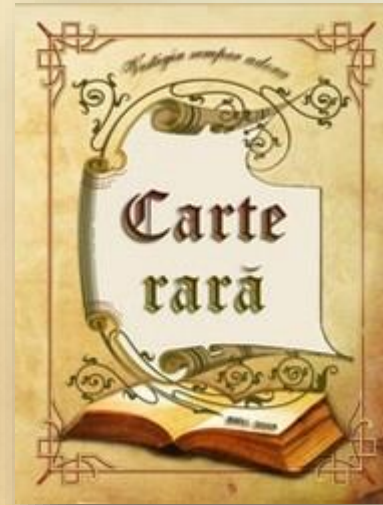
EX-LIBRIS ETICHETĂ



EX-LIBRIS ȘTAMPILĂ PERSONALIZATĂ



VESTIGIA SEMPER ADORA: BIBLIOGRAFII ALE CĂRȚILOR ȘI REVISTELOR RARE



EXPOZITIE DE CARTE RARĂ



Tot ceea ce e omenesc se găsește în cărți
Înțelepții care au lăsat mărturii scrise
„sunt ca niște drumetși ce au străbătut
înaintea noastră căile suferințelor și ne
întind mâna, chemându-ne lângă dânsii
atunci când ne simțim în restriște”.

RESURSE ELECTRONICE

1. Colecția Bibliotecii Științifice USARB – <http://primo.libuniv.md/>
2. Enciclopedii și dicționare în colecțiile Bibliotecii Științifice USARB: <http://ru.calameo.com/read/001133349aff2e3dc78d5>
3. Lucrări reprezentative ale tiparului din secolul al XVIII-lea în colecția BȘ USARB: <https://www.slideshare.net/libruniv/elena-cristian>
4. O panoramă selectivă a cărților rare: http://libruniv.usarb.md/confbib/articole/2011_1-2/88-99.pdf
5. Lexicografi de talie mondială în colecția Bibliotecii Științifice USARB: <http://tinread.usarb.md:8888/tinread/fulltext/bsu2/lexicografi.pdf>
6. Ediții de lux și bibliofile din colecția de patrimoniu a BȘ USARB: <https://www.slideshare.net/libruniv/elena-cristian-svetlana-cecan-ediii-de-lux-i-bibliofile-din-colecia-de-patrimoniu-a-b-usarb>
7. Perle valoroase în colecțiile particulare: <http://libruniv.usarb.md/index.php/ro/noutati/34-evenimente/610-colloquia-tlehuci-2019>
8. Ex-Libris și SupraLibros – simboluri ale creației artistice, ornamente ale cărților noastre: <http://libruniv.usarb.md/index.php/en/what-s-on/34-evenimente/358-colloquia-bibliothecariorum-2018-23-feb>

RESURSE ELECTRONICE

1. La Biblioteca Universității bălțene sunt păstrate cărți din secolul al XVIII-lea.
Telecompania BTV – Bălți:
https://www.facebook.com/btvmoldova/videos/2044145735874361/?hc_ref=ARSk5AT-NiqSMhfRPYQewz18ofI5WLayKj7o9z_QIIVvnIMtdf2RqAG-STKqrOBjePg&pnref=story
2. Prezervarea și promovarea valorilor bibliofile în biblioteca universitară din Bălți, la Simpozionul Științific Internațional „VALORI BIBLIOFILE”– 2018, ediția a XXVII-a:
http://libruniv.usarb.md/xXx/reviste/bibliouniv_rev/articole/2018-1/Valori_bibliofile.pdf
3. Publicații periodice - ediții rare și bibliofile din domeniul filologiei:
<http://www.libruniv.usarb.md/confbib/confbib.html>
4. Valori bibliofile din colecția de patrimoniu Carte Rară:
<http://libruniv.usarb.md/index.php/ro/resurse/colectii/99-valori-bibliofile>
5. Cărți cu autograf și dedicații în colecțiile Bibliotecii Științifice USARB:
http://tinread.usarb.md:8888/tinread/fulltext/bs/carti_autograf.pdf
6. Valori bibliofile cu supralibros și ex-libris în colecția Bibliotecii Științifice USARB:
USARB : http://tinread.usarb.md:8888/tinread/fulltext/bs/valori_bibl.pdf
7. Publicații periodice, ediții rare și bibliofile în limba franceză:
<http://libruniv.usarb.md/xXx/reviste/confbib/confbib.html>

Realizat:

Elena CRISTIAN, șef serviciu

Svetlana CECAN, bibliotecar

Serviciul Dezvoltarea și prelucrarea resurselor
informaționale

Coordonator:

Lina MIHALUȚA,

Director adjunct BȘ USARB

Design:

Silvia CIOBANU,

bibliotecar principal, Centrul Marketing.

Activitate editorială

2020