

МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ФАКТОР СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ВУЗЕ

Татьяна КОНОНОВА, кандидат педагогических наук, преподаватель
Государственный университет имени «Алеку Руссо», Бельцы, Молдова

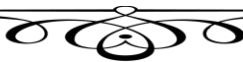
Abstract: The article discusses the project method as one of the most widespread interactive pedagogical technologies used in the higher education system of the Republic of Moldova. The author of the article proposes her own definition of project method which aims at mastering foreign languages. She also examines the objectives of this method, generalizes practical experience and didactic research, and therefore suggests and describes the stages of implementing this project method.

Метод проектов как педагогическая технология приобрел огромную популярность в XXI веке в современной педагогике и представляет собой один из наиболее широко распространённых методов интерактивного обучения в системе высшего образования Республики Молдова.

В то время, когда современная образовательная парадигма обучения иностранным языкам в ВУЗе сталкивается с рядом противоречий – необходимостью реализации компетентностного подхода, с одной стороны, и небольшим количеством учебных часов для формирования ключевых филологических компетенций (языковых, страноведческих, лингвострановедческих и др.), недостатком устной практики, низкой мотивации студентов, с другой стороны – метод проектов способствует созданию языковой среды, обучению способам организации познавательной деятельности, самостоятельному планированию учебного времени студентов, формированию умений переносить полученные знания в реальные жизненные ситуации.

Авторский коллектив монографического исследования «Технология проектов в профессиональной деятельности педагога» отмечает, что метод проектов является одним из средств обучения, позволяющих педагогу соразмерить единство знаний обучающегося с опытом, пониманием, возможностью реализовать их на практике в соответствии с личным интересом.

Он позволяет не только осваивать предметное содержание, но и формировать многие личностные качества обучаемых, дает возможность применять полученные знания на практике, генерируя при этом новые идеи [2, с. 5].



Концептуальную основу метода проектов составляют, согласно исследованию Н.Ф. Яковлевой, идеи прагматистской педагогики (от лат. *pragmatismus* – дело, действие) – педагогического течения, известного также под названиями «прогрессивизм» (или «прогрессивное воспитание»), «инструментализм», «экспериментализм».

Прагматистская педагогика зародилась в недрах философии прагматизма, связанного с именами Ч. Пирса и У. Джемса, и свое окончательное формирование получила в трудах Д. Дьюи и его последователей – У.Х. Килпатрика, Э. Коллингса [5, с. 10-11].

В современных педагогических исследованиях метод проектов трактуется как способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологии), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом [3, с. 3].

Похожее определение представлено в статье Турчен Д.Н. «Проектная деятельность как один из методических приемов формирования универсальных учебных действий»: Метод проектов – это система учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных или групповых действий обучающихся [4, с. 4].

В нашем исследовании метод проектов определяется как форма организации учебного процесса, ориентированного на профессиональное владение иностранным языком посредством комплекса действий студентов в их определенной последовательности, координируемых преподавателем для разрешения поставленной тематической проблемы/тематических проблем в ходе исследовательской деятельности, результатом которой выступает разработанный дидактический продукт.

Из этого следует, что в основе метода проектов лежит развитие познавательной и творческой активности, критического и аналитического мышления, способности ориентироваться в информационном пространстве и совершенствование профессиональных языковых компетенций.

В спектре современной парадигмы обучения иностранным языкам исследователи-методисты выделяют приоритетные задачи [1, с. 191-192]:

- использование иностранного языка как средства развития личности студента за счет развития общекультурных компетенций самообразовательной деятельности;
- использование изучаемого языка в качестве средства общения не только на бытовом, но и профессиональном уровнях, что предусматривает создание естественной, приближенной к реальным жизненным ситуациям языковой среды, формирующей реальную потребность в использовании изученного материала для личного и профессионального общения на иностранном языке;
- создание условий, поддерживающих субъектную позицию студента в образовательном процессе;
- вовлечение каждого студента в активный познавательный процесс за счет применения интерактивных методов обучения.

Наше исследование показало, что, не существует единого мнения относительно методики реализации метода проектов. Одни методисты предлагают следующие этапы:

- планирования;
- подготовки;
- проведения проектов (Л.В. Бескровная, Е.Г. Маслова).

Другие рассматривают 6 этапов (Л.Н. Горобец, Г. Меандров), Ю.С. Васильева и И. Ю. Щемелева выделяют 5 этапов.

Обобщив исследовательский педагогический опыт, мы предлагаем следующие этапы успешной реализации метода проектов в преподавании иностранных языков в ВУЗе:

- I. Организационно-подготовительный этап (планирование проекта в рамках изучаемой темы теоретической или практической дисциплины, определение цели и задач, выдвижение идеи/идей, обсуждение идеи/идей студентами под руководством преподавателя, аргументация своего мнения, распределение обязанностей, формирование микрогрупп/индивидуальной работы).
- II. Поисково-исследовательский этап (сбор и изучение необходимой информации, работа с источниками информации на основе определенных цели и задач: *анализ, синтез,*

сопоставление, обобщение, развитие и обоснование выдвинутых идей, формулировка выводов).

III. Отчётно-оформительский этап (промежуточный контроль, обсуждение способов оформления проекта).

IV. Презентативно-оценочный этап (презентация результатов проекта в группе, подведение итогов представленного проекта и оценка в соответствии с достигнутой целью, разрешенными задачами, уровнем развития идеи/идей, лингвистической и стилистической правильностью, креативностью и четкостью презентации).

Практический опыт автора статьи, а также анализ изученных дидактических исследований позволяет утверждать, что метод проектов является инновативным путем формирования профессиональных компетенций студентов-филологов, описанных в современных учебных программах Республики Молдова. Метод проектов позволяет наиболее эффективно подготовить лицензиата к обучению в магистратуре за счет развития всего комплекса профессиональных компетенций, а именно:

- умение выражать свои мысли в устной и письменной речи;
- навыки монологической, диалоговой и дискуссионной формой профессионального общения;
- умения анализа, синтеза, сопоставления, обобщения изученной информации и ее усвоение;
- повышение мотивации студентов к изучению иностранных языков;
- творческие способности;
- умения работать как в коллективе/ группе так и самостоятельно;
- развитие личностных качеств студентов;
- развитие критического мышления;
- развитие самостоятельности, ответственности и дисциплинированности;
- навыки свободного пользования иностранными языками как средством профессионального общения.

Библиографические ссылки:

1. Васильева Ю.С., Щемелева И.Ю. Опыт проектной деятельности в реализации компетентностного подхода при обучении языку специальности. В: Актуальные вопросы лингвистики и методики преподавания иностранных языков, 2010, № 2, с. 190-201.
2. Недюрмагомедов Г.Г. и др. Технология проектов в профессиональной деятельности педагога. Монография. Курган: Издательство КГУ, 2013. 317 с.
3. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка. В: Иностранные языки в школе, 2000, № 2, с. 3 – 10.
4. Турчен Д.Н. Проектная деятельность как один из методических приемов формирования универсальных учебных действий. В: Науковедение, 2013, № 6.
5. Яковлева Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении. Учебное пособие. Москва: «Флинта», 2014. 144 с.