

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

Наталия ГУЦУ, *Бэлцкый госуниверситет им. А. Руссо, Республика Молдова*

Rezumat: Articol se axează pe esența psihologică în formarea personalității studentului din perspectiva viitoarei profesii. Se realizează o analiză în baza particularităților de vîrstă și sociale. Nivelul conștientizării alegerii

vocaționale este diferit. În formarea atitudinii studentului față de activitatea de învățare și rezultatul învățării se valorifică reprezentările acestuia despre viitoarea activitate profesională.

Cuvinte-cheie: *instruire vocațională, factorii subiectivi și obiectivi ai autodeterminării profesionale, tipul personalității și tipul mediului social, portretul psihologic al studentului, reprezentările despre profesie, motivația, identificarea profesională, pregătirea profesională.*

Abstract: The article deals with the psychological essence of student development from the point of view of the future profession. The investigation is done on the basis of students' age and social peculiarities. The professional orientation may be quite varied depending on the students' background. What students know about and think of their profession influences their attitude towards studying.

Keywords: *Vocational training. The subjective and objective factors of professional self-determination. The personality type and the social environmental type. The student's psychological portrait. The image (idé) of the profession. Motivation. Professional identification. Professional training.*

Психология профессионального образования представляет собой интегративную область, опирающуюся на знания общей и возрастной психологии, психологии труда, социологии, педагогики. Являясь отраслью педагогической психологии, она изучает психологические механизмы обучения и воспитания в системе профессионального образования, механизмы овладения профессией. Исследования в области психологии профессионального образования условно можно разделить на следующие направления:

1 – Изучение профессии, разработка „профессиограм”, выявление объективных требований, предъявляемых профессией к человеку, – к отдельным психическим функциям, способностям или свойствам личности.

2 – Изучение закономерностей, путей, условий формирования профессиональных умений и навыков в процессе профессионального образования.

3 – Проблемы совершенствования профессиональных умений и развитие профессиональных способностей (интеллектуальных, моторных, сенсорных).

4 – Теоретическая разработка психологических проблем профессионального обучения. [Столяренко 2003]

Успех профессионального образования во многом определяется эмоциональной и мотивационной готовностью к приобретению той или иной профессии. Выбор профессии является основой самоутверждения личности в обществе, одним из главных жизненных решений и осуществляется человеком в результате анализа имеющихся потребностей и внутренних ресурсов, а также путем соотношения их с требованиями профессии. В психологическом плане выбор деятельности представлен двумя аспектами:

- субъект выбора (тот, кто выбирает),
- объект выбора (то, что выбирают).

Взаимодействие субъекта и объекта определяет неоднозначность выбора профессии, который представляет собой процесс, состоящий из ряда этапов, продолжительность которых зависит от внешних условий и индивидуальных особенностей субъекта выбора.

В работах Е.А.Климова выделяется восемь основных факторов, влияющих на выбор профессии, которые представлены двумя группами – субъективными факторами и объективными. Субъективные факторы включают интересы (познавательные, профессиональные), склонности, способности (как психологические механизмы, необходимые для успеха в определенном виде деятельности), темперамент, характер. Из вышеперечисленных факторов способности занимают особое место, так как для успешной реализации в ряде профессий требуется высокий уровень общих и специальных способностей (интеллектуальных, музыкальных, двигательных) и др. Группа объективных факторов включает в себя уровень подготовки (успеваемость), состояние здоровья, информированность о мире профессии. Выделяют также социальные характеристики, оказывающие влияние на профессиональный выбор: социальное окружение, образовательный уровень родителей, семейные традиции и др. [Климов 1990]

Анализируя типологическую теорию профессионального выбора Дж. Холланда, Столяренко Л.Д. раскрывает положение о том, что профессиональный выбор обуславливается сформировавшимся типом личности. Определяя тип личности как продукт взаимодействия культурных и личностных факторов, социального окружения и наследственности, автор выделил шесть типов личности и описал направление профессионального выбора каждого. Также были выделены шесть типов сред или моделей окружения. Столяренко Л.Д. отмечает, что личностное поведение определяется взаимодействием между личностью и особенностями окружающей среды, предполагая, что профессиональная удовлетворенность зависит от согласованности между типом личности (реа-

листический, исследовательский, социальный, артистический, предпринимательский и конвенциональный) и типом окружения. Чем больше разница между личностным типом и типом среды, тем более неудовлетворёнными, дискомфортными и деструктивными становятся взаимоотношения „личность-среда”. Эта напряженная ситуация разрешается поиском новой, более соответствующей профессиональной среды, изменением своего поведения или изменением среды. [Столяренко 2003]

Психологический портрет студента как субъекта учебной деятельности строится на основе анализа двух групп особенностей, характерных для людей, обучающихся в вузах, – возрастных и социально-ролевых.

Обучение в вузе приходится на период юности (18-22 года). Юношеский возраст, по Эриксо-ну, строится вокруг кризиса идентичности, состоящего из серии социальных и индивидуально-личностных выборов, идентификаций и самоопределений. Неразрешенные в юношеском возрасте задачи ведут к формированию неадекватной идентичности, развитие которой может идти по четырем основным линиям:

- 1) уход от психологической интимности, от тесных межличностных отношений;
- 2) неспособность строить жизненные планы, страх взросления и перемен;
- 3) размывание продуктивных, творческих способностей, неумение сосредоточиться на главной деятельности;
- 4) формирование „негативной идентичности”, отказ от самоопределения и выбор отрицательных образцов подражания. [Кон 1978]

Юность характеризуется Г.С.Абрамовой как период роста силы Я, его способности проявлять и сохранять свою индивидуальность. В этом возрасте существуют психологические основания для преодоления чувства страха, утраты своего Я в условиях групповой деятельности или интимной близости. Собственное Я пробует и закрепляет свою силу в данных условиях; через противостояние другим людям обретает чёткие границы своего психологического пространства, защищающие его от опасности разрушительного воздействия другого. [Абрамова 2000]

Обобщая и систематизируя вышеизложенные положения, мы рассматриваем студента как личность, для которой характерны следующие психологические и психофизиологические свойства:

- наличие наименьшей величины латентного периода реакции на простые, комбинированные и словесные сигналы;
- максимум абсолютной и разностной чувствительности анализаторов;
- наибольшая пластичность в образовании сложных психологических и других навыков;
- наивысшая скорость оперативной памяти;
- быстрота переключаемости внимания;
- большая скорость решения вербально-логических задач и т.д.

Таким образом, студенческий возраст - это период сложнейшего структурирования интеллекта, мнемологического „ядро”, которое характеризуется постоянным чередованием „пиков” или ”оптимумов” функции понимания, осмысления, запоминания и структурирования учебного материала.

Студента характеризуют наиболее развитые нравственные и эстетические чувства становления и стабилизации характера и, что очень важно, овладение полным комплексом социальных ролей взрослого человека: гражданских, профессионально-трудовых и др. С этим периодом связано начало „экономической активности”, под которой понимается включение человека в самостоятельную производственную деятельность, начало трудовой биографии и создание собственной семьи. В этом возрасте усиливаются сознательные мотивы, укрепляются волевые качества. Однако, как отмечают специалисты в области психологии и физиологии (Б.Т.Ананьев, А.В.Дмитриев, И.С.Кон и др.), способность человека к сознательной регуляции своего поведения в этом возрасте развита не в полной мере. Поэтому юноши часто могут идти на немотивированный риск, они не умеют предвидеть последствия своих поступков, в основе которых не всегда могут быть достойные мотивы. [Григорович 2003]

Факт поступления в вуз укрепляет веру юноши в собственные силы и способности, порождает надежды и предполагает интересную жизнь. Статус студента приводит к формированию новых отношений с окружающими людьми.

Возраст 19-20 лет является возрастом бескорыстных жертв и полной самоотдачи, нередких отрицательных проявлений черт характера. Юность – пора самоанализа и самооценок, которая формируется путём сравнения Я – идеального с Я – реальным. Но Я – идеальное может быть случайным, а реальное Я ещё всесторонне не оценено самой личностью. Это противоречие может вызвать у молодого человека внутреннюю неуверенность в себе и может иногда сопровождаться внешней агрессивностью, развязностью или чувством непонятности.

Одним из факторов, влияющих на принятие новой социальной роли – роли студента, является выбор будущей профессии и конкретного учебного заведения. От уровня представлений абитуриентов о профессии во многом зависит профессиональный выбор. Представление о профессии включает также знание тех требований, которые предъявляет будущая деятельность, их дифференциацию (абсолютно необходимые знания, относительно необходимые и желательные) и знания об условиях профессиональной деятельности. Результаты исследования свидетельствуют о том, что уровень представления студента о профессии непосредственно соотносится с уровнем его отношения к учёбе, а именно: чем меньше студент знает о своей профессии, тем индифферентнее он относится к учёбе. Неполная информированность о будущей профессиональной деятельности ведёт к состоянию неопределённости и к тенденции самостоятельно наполнить неизвестную область будущего своими фантазиями и проекциями о её содержании и формах. Когда происходит столкновение воображаемой модели с его реальным образом, возникает разочарование, апатия, снижение познавательного интереса. [Григорович 2003]

Студенчество как социальная группа характеризуется профессиональной направленностью и сформированностью отношения к будущей профессии, которая может быть достаточно разносторонней. У студентов 1 курса, в основном, наблюдаются сдвиги в настроении при оценке системы преподавания, режима работы, отдельных преподавателей и т.п., от восторженного до скептического. На 2-м и 3-м курсах нередко возникает вопрос о правильности выбора вуза, специальности, профессии. К концу 3-го курса окончательно решается вопрос о профессиональном самоопределении. Однако случается, что в это время принимается решение избежать в будущем работы по специальности. По данным В.Т.Лисовского, не мене 2/3 старшекурсников считают, что их профессия полностью соответствует их основным склонностям и интересам. По данным других исследований (А.А.Вербицкий, Т.А.Платонов), более 1/3 студентов не уверены в правильности своего выбора или отрицательно относятся к своей будущей профессии.

Обучение в вузе предъявляет к студентам требования ролевого соответствия, необходимости строить своё поведение с учётом ожидания возрастной самостоятельности, ответственности, добросовестности. Социально-ролевая идентичность студента влияет на личность обучающегося, отличает его от сверстников, не относящихся к социальной категории студенчества. Новая роль студента обусловлена ещё особенностями протекания учебной деятельности, когда знания, умения и навыки выступают в качестве предмета обучения и средства дальнейшей профессиональной деятельности.

Деятельность студента, основная цель которой – профессиональная подготовка, влияет и на мировоззрение, мотивационно-ценностную сферу, познавательные процессы, направленность, характер общения и др. личностные особенности тех, кто ею занимается. Формирование мировоззрения студента означает развитие его рефлексии, осознание им себя субъектом деятельности, носителем определённых общественных ценностей, социально полезной личностью. Это приводит к тому, что преподавание и вся учебно-воспитательная работа в вузе должны базироваться на диалогическом обучении, специальной организации педагогического обучения, создании для студентов необходимых условий, возможностей отстаивать свои взгляды, цели, жизненные позиции.

Развитие личности студента как будущего специалиста с высшим образованием должно вестись по нескольким направлениям:

- укрепление идейной убежденности, профессиональной направленности, развитию необходимых способностей;
- „профессионализм” психических процессов, состояний;
- повышение чувства долга, ответственности за успех профессиональной деятельности;
- рост притязаний личности студента в области своей будущей профессии;
- интенсивная передача социального и профессионального опыта – свидетельство роста зрелости и устойчивости личности студента;
- повышение удельного веса самовоспитания студента в формировании качеств, опыта, необходимых ему как будущему специалисту;
- развитие профессиональной самостоятельности и готовности к будущей практической работе.

Литература:

1. Абрамова Г.С., *Возрастная психология*, Москва, 2000.
2. Григорович Л.А., *Педагогическая психология*, Москва, 2003.
3. Климов Е.А., *Как выбирать профессию*, Москва, 1990.
4. Кон И.С., *Открытие „Я”*, Москва, 1978.
5. Столяренко Л.Д., *Педагогическая психология*, Ростов-на-Дону, 2000.
6. Фридман Л.М., Кулагина И.Ю., *Психологический справочник учителя*, Москва, 1991.