

Metodologia utilizării proiectelor creative la lecțiile de Educație tehnologică în clasele primare

L. Stupacenco.,

dr., conf. univ.,

Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți,

I. Brănzărei.,

dr., conf. univ.,

Universitatea Pedagogică Moșari, Republica Belarusi

Abstract: *The method of creative projects is a modern one, interactive and oriented towards the children's learning activity. This method has the following functions: organizational, educational and formative functions.*

Termeni cheie: *proiect creativ, grup creativ, funcție formativă, motivația învățării, autoapreciere, autocontrol.*

Metoda proiectelor creative este o metodă modernă interactivă, orientată spre activizarea învățării elevilor mici.

Utilizarea acestei metode are menirea de a stimula la copii trebuința de-a realiza un produs, de-a ajunge la un rezultat.

Metoda proiectului realizează câteva funcții: organizatorică (învață copii să-și planifice activitatea, să determine clar scopul și obiectivele activității, să-și structureze acțiunile și operațiile); educativă (la copii apare sentimentul unei satisfacții morale, atunci când ating anumite rezultate); formativă (se formează motivația învățării, se dezvoltă autoaprecierea și autocontrolul).

Demersurile de realizare a proiectului includ următorii pași:

1. Precizarea temei și formularea sa operațională.
2. Proiectarea activității.
 - explicarea premiselor-inițiale – cadrul teoretico-conceptual;
 - stabilirea scopului și obiectivelor urmărite;
 - stabilirea coordonatelor generale: precizarea resurselor umane implicate, a grupelor de subiecți, responsabilitățile grupurilor; unele responsabilități individuale; sursele de documentare; resursele utilizate; anticiparea tipurilor de produse.
3. Realizarea proiectului.
4. Finalizarea proiectului și elaborarea produselor finale ale acestuia.
5. Prezentarea produselor finale ale proiectului.
6. Evaluarea proiectului.

O să prezentăm exemplul de realizarea unui proiect creativ de către elevii clasei a doua la o lecție de educație tehnologică (gimnaziul din Hiliuți, r-nul Fălești).

Tema proiectului „Confecționarea unui panou” (se lucrează cu diverse materiale).

Scopul:

- cadou pentru grădinița de copii din sat.

Obiectivele proiectului:

- dezvoltarea priceperii de-a planifica activitatea;

- selectarea tehnicilor de lucru cu diverse materiale;
- formarea atitudinii grijului și economice față de materialele utilizate.

Instrumentarii: instrucțiuni cu reguli de lucru cu instrumentele;

Schema de reper: „Gândim și planificăm”;

Fișe: algoritmul activității; o baghetă pentru panou; hârtie colorată; frunze uscate.

Etapele realizării proiectului

I. Argumentarea necesității proiectului – se pune problema.

- Învățătoarea.
- Elevii clasei a 2-a! Copiii din grădiniță de copii ne-au invitat la ei în vizită.

Cred că nu e frumos să mergem în vizită cu mâinile goale. Să analizăm ce cadou am putea noi pregăti pentru ei cu mâinile proprii?

Elevii:

- Am hotărât să pregătim un panou, care va reprezenta un peisaj de toamnă.

II. Selectarea elementelor pentru panou, a materialelor, instrumentelor, a tehnicilor de lucru.

Învățătoarea:

- Cum credeți cum vom reprezenta toamna pe acest panou?

Are loc elaborarea unor schițe ale viitorului panou.

- Ce tehnologie de lucru alegem? Ce materiale vor fi utilizate? Să elaborăm o tabelă, în care o să arătăm aceasta. Se desenează pe tablă tabela:

Ideea	Tehnica de lucru	Materiale utilizate
Copaci cu frunze aurii, galbene, oranj.	Modelare	Hârtie colorată. Frunze uscate
Păsări zburând spre sud	Origami	Hârtie albă și colorată
Un lac. Rațe sălbatice.	Modelare	Pene, puf, hârtie colorată

Învățătoarea:

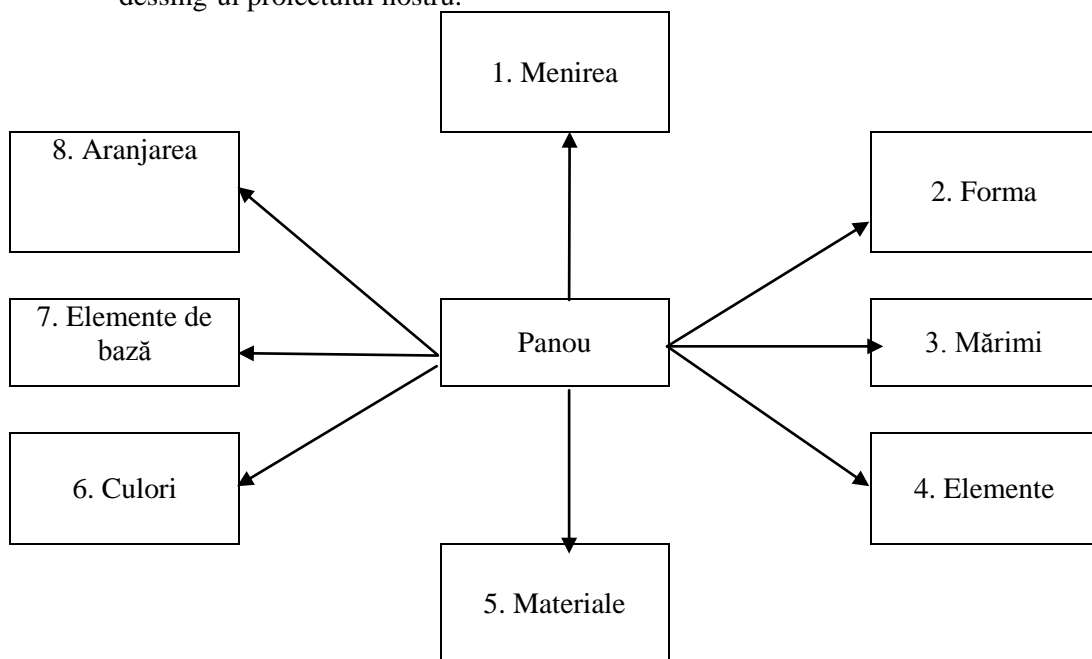
- Copii, de ce ași ales anume aceste materiale și tehnici de lucru?
- Ce instrumente vor fi folosite?
- Amintiți-vă regulile de lucru cu aceste instrumente, citiți fișele.
- Ce culori predomină toamna în natură?

III. Elaborarea schemei de reper: „Gândim și planificăm”.

Învățătoarea:

- Copii să analizăm ce trebuie să întreprindem pentru ca panoul să fie drăguț, executat grijuliu, să fie bine aranjat pe carton. Pentru acesta o să elaborăm împreună din timp o schemă. Să scriem pe tablă. În centru o să scriem: panou, de

la care ca razele soarelui o să distribuim acele elemente care vor determina desing-ul proiectului nostru.



Învățătoarea:

- Să analizăm împreună.

Noi am hotărât să confecționăm un panou – cadou pentru copiii de la grădiniță. 1) Forma lui –dreptunghi; 2) Mărimea – 50x60 cm; 3) Vom folosi bagheta confecționată din timp; 4) O să avem nevoie de următoarele materiale: carton, hârtie albă, hârtie colorată, pene, frunze, puf; 5) Vom folosi culorile toamnei: auriu, oranj, galben, siniliu; 6) Elementele panoului: copaci, păsări în zbor, lac, rațe sălbatice; 7) fonul panoului – carton, pe care se încheie hârtie colorată.

Pe parcurs, învățătoarea ajută copiilor să elaboreze algoritmul activității:

- Noi am identificat problema.
- Analizați în grupuri, ce vom reprezenta pe panou.
- Elaborăm variantele noastre și realizăm schițele.
- Utilizăm: materiale, instrumente.
- Lucrăm asupra schițelor.

IV. Crearea grupurilor creative.

- O să tragem la sorț. Din fiecare grup vine câte un elev și alege o fișă. Pe verso o să fie scris, care element al panoului o să pregătească grupul vostru.
- O să alegeți materialele corespunzătoare .

V. Lucrul în corespundere cu fișele alese.

Grupul nr. 1 – confecționează figurile păsărilor călătoare (origami);

Grupul nr. 2 – pregătește panoul – încheie pe carton fonul panoului;

Grupul nr. 3 – confecționează copaci (origami, frunze uscate);

Grupul nr. 4 – confecționează lacul cu figurile rațelor sălbatice (hârtie colorată).

VI. Construirea panoului.

Învățătoarea:

- 1) Copacii;
- 2) Cerul;
- 3) Păsări călătoare;
- 4) Lacul și rațele.

VII. Generalizarea.

- Cum este panoul nostru?

Se apreciază calitatea produsului realizat:

- a) Utilizarea și aplicabilitatea panoului;
- b) Adecvarea și calitatea resurselor folosite;
- c) Activitatea efectivă a elevilor;
- d) Prezentarea proiectului.

Lucrul asupra proiectului s-a finalizat. Panoul a fost prezentat grădiniței de copii din localitate.

Bibliografie

1. Bruner J.S. Pentru o teorie a instruirii. București, 1970.
2. Cerghit I. Metode de învățămînt. Iași, 2006.
3. Ionescu M. Instrucție și educație. Arad, 2005.
4. Ionescu M.; Bocos M. Metodologia instruirii. Cluj-Napoca, 2001.