



Biblioteca Științifică
a Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți



ТАРАС ШЕВЧЕНКО -

український поет, письменник,
художник, громадський
та політичний діяч,
фольклорист, етнограф –
200 років з дня народження



Організація Об'єднаних Націй з питань освіти, науки і культури ЮНЕСКО внесла 200-річчя від Дня народження Тараса Шевченка до Календаря пам'ятних дат.

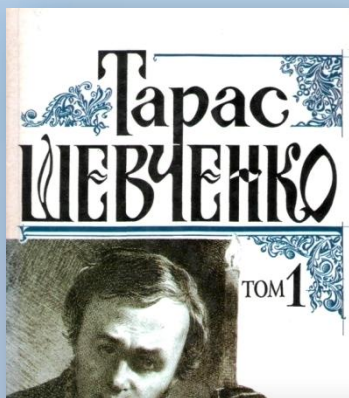
***«...Орю свій переліг, убогу
ниву, та сію слово: добрі жнива
колись то будуть...»***

Т. Шевченко

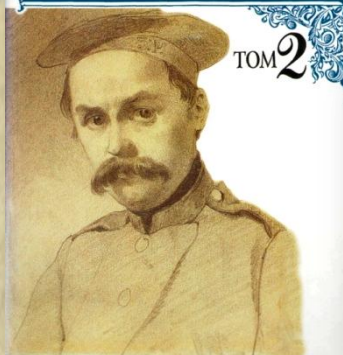
ТВОРИ

*Не поет - бо це до болю мало,
Не трибун – бо це лиш рупор мас,
І вже менш за все – «Кобзар Тарас»,
Він, ким зайнялось і запалало...*

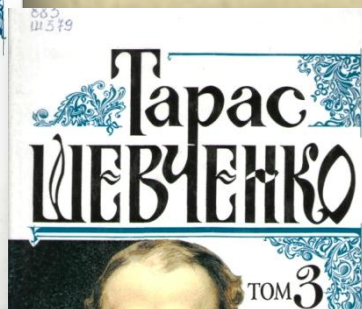
Є. Маланюк



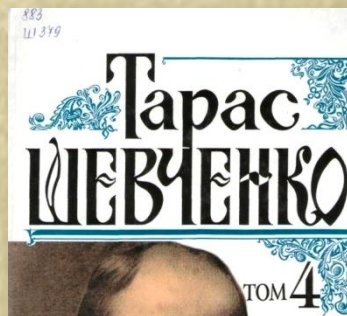
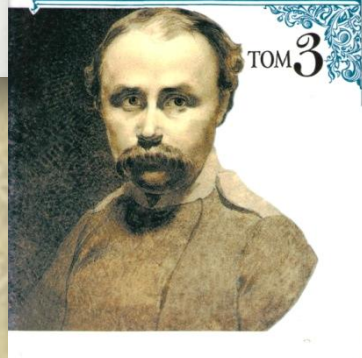
Тарас
ШЕВЧЕНКО



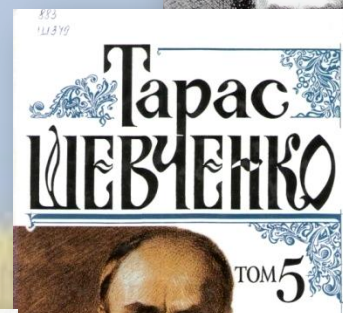
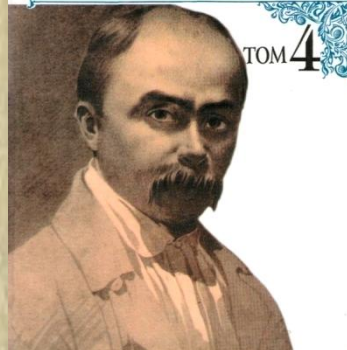
ТОМ 2



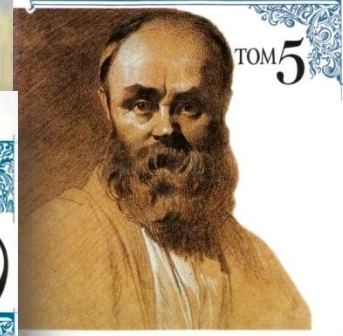
ТОМ 3

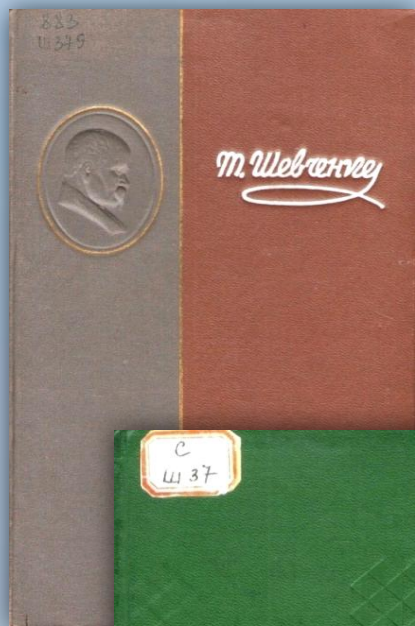


ТОМ 4



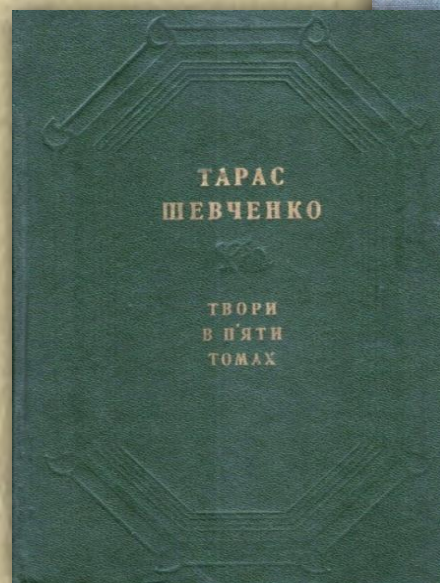
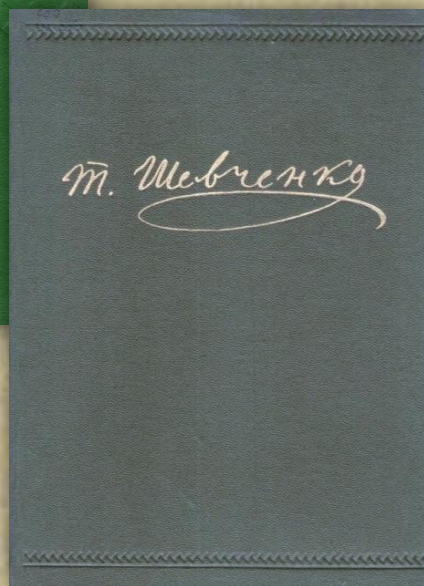
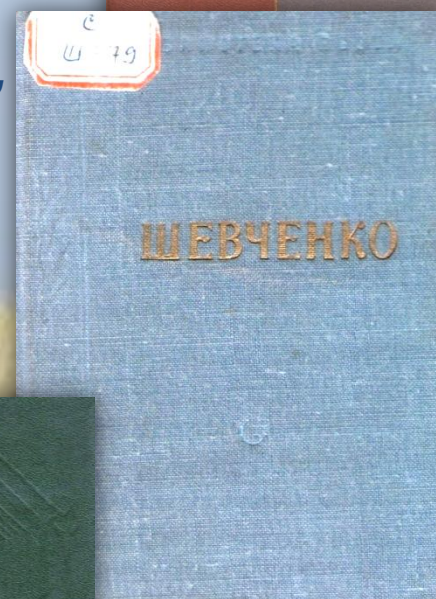
ТОМ 5





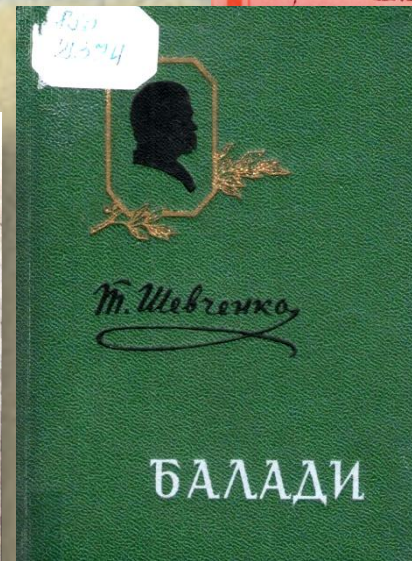
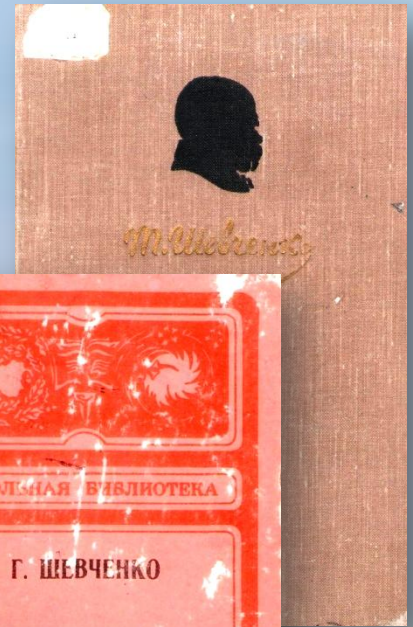
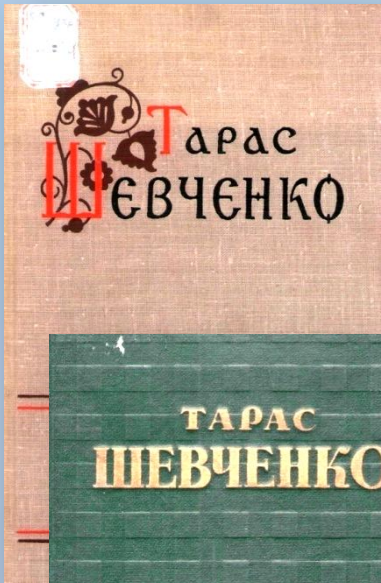
Думы мои, думы мои,
Лыхо мени зь вамы!
На що сталы на папери
Сумнымы рядамы?..
Чомъ вась витер не розвіявъ
Въ степу, якъ пылыну?
Чомъ вась лыхо не прыспало,
Якъ свою дытыну?..

Т. Шевченко

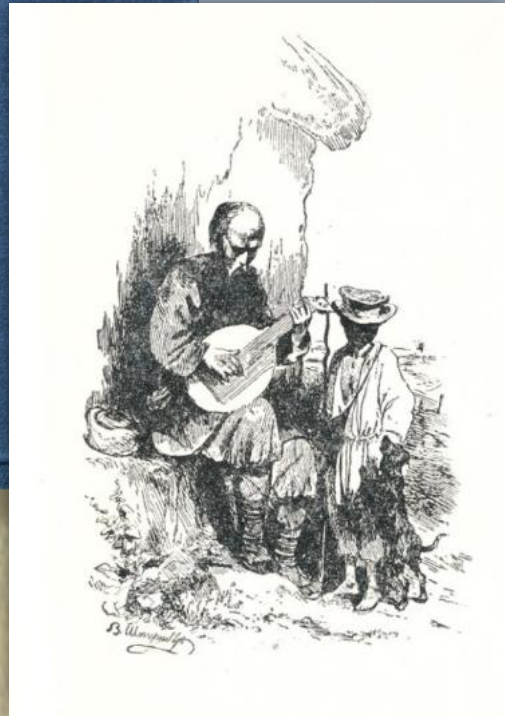
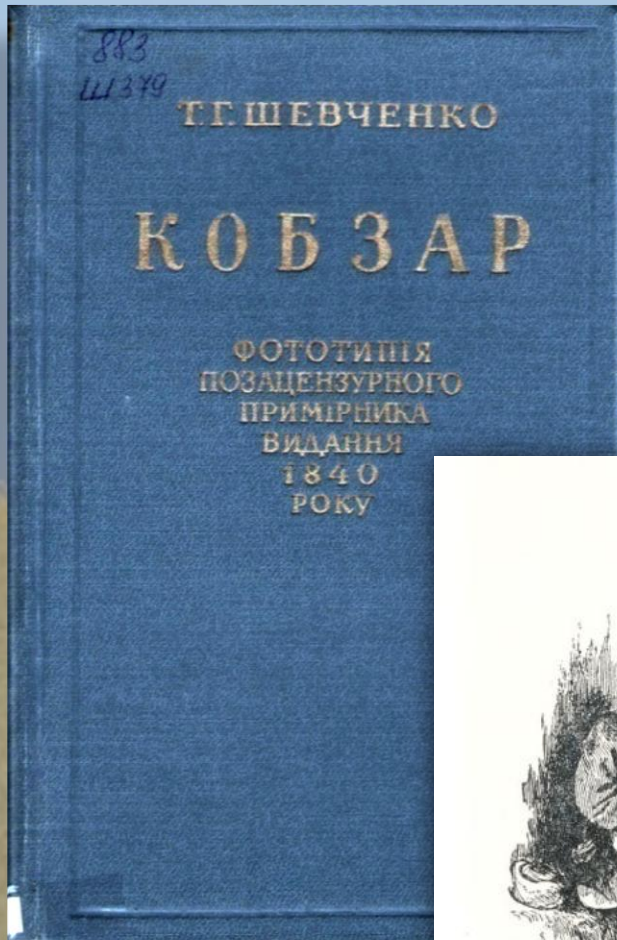


*Ну що б, здавалося слова...
Слова та голос – більш нічого.
А серце б'ється-ожива,
Як їх почує!.. Знать, од бога
І голос той, і ті слова
Ідуть меж люди!..*

Т. Шевченко



«Кобзар» Тараса Шевченка



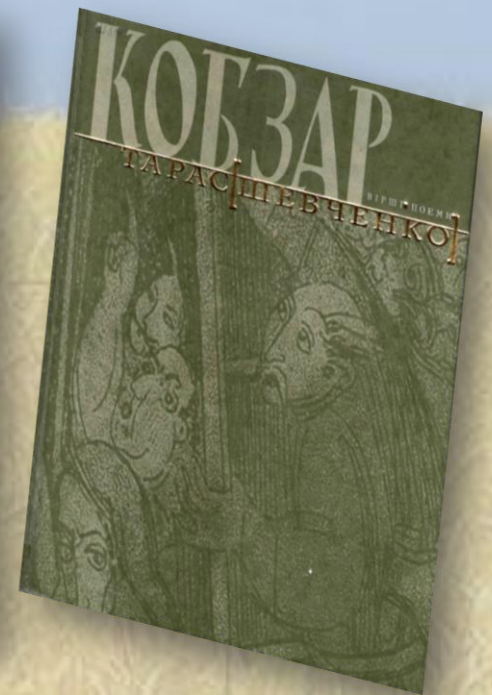
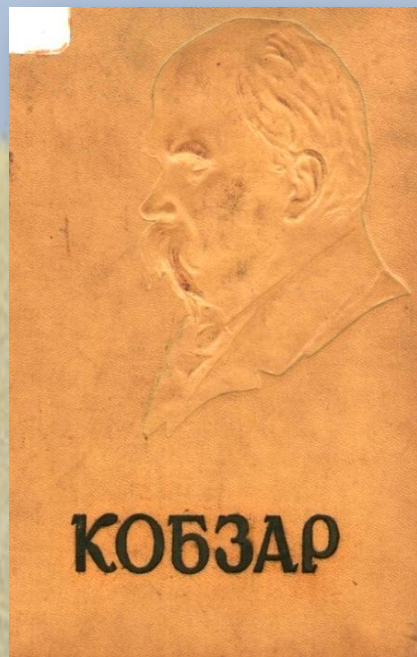
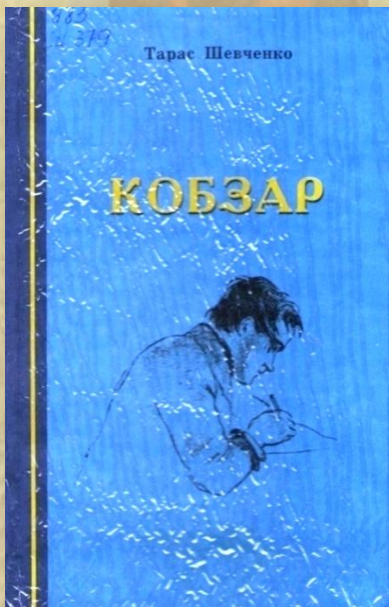
«Кобзар» Тараса Шевченка – одна з найславетніших книжок у світі. Не тільки й не просто улюблених – заповітних. Книжка драматичної, але й великої долі; книга мільйонів, книга народу, його духовна наставниця. З'явившись у квітні 1840 року у вигляді збірки з восьми віршів та поем (поступово книга поповнювалася новими творами, і з часом її назва поширилась на всю поетичну спадщину Тараса Шевченка), «Кобзар» одразу став епохальною подією в українській, слов'янській, світовій літературі.

Василь Бородин



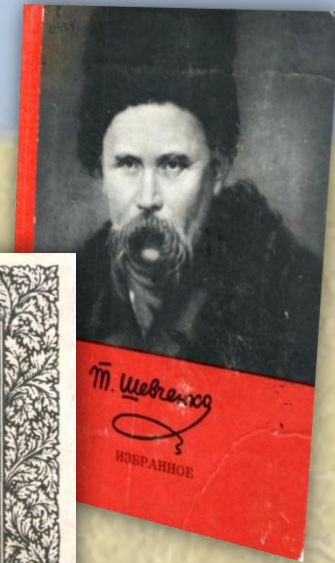
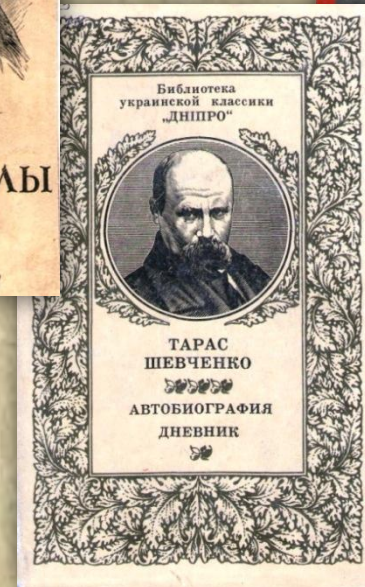
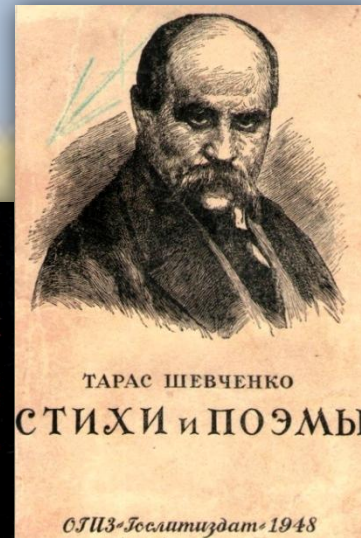
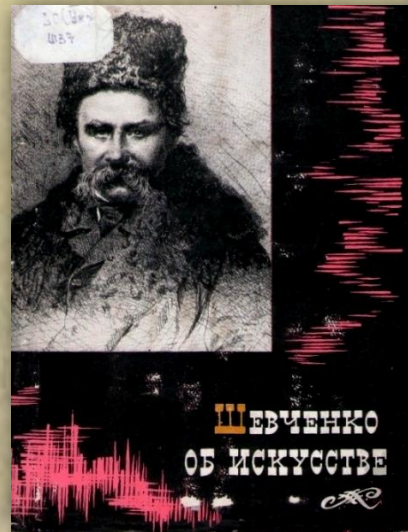
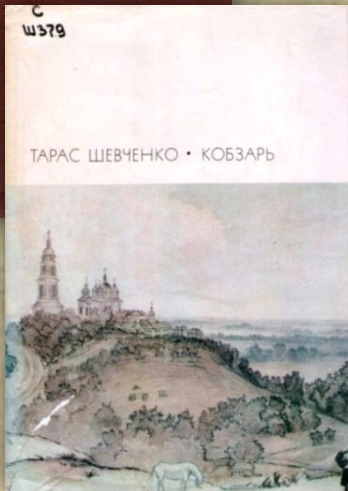
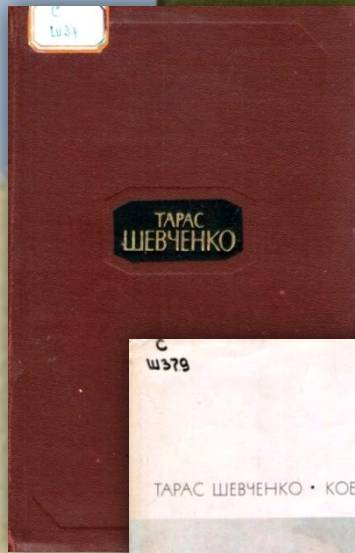
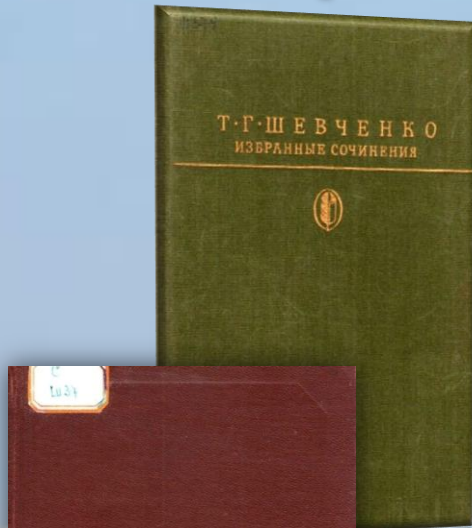
...Ся маленька книжечка відразу відкрила немов новий світ поезії, вибухла, мов джерело чистої холодної води, зяснила невідомою досі в українськiм письменствi яснiстю, простотою i поетичною грацiєю вислову.

І. Франко

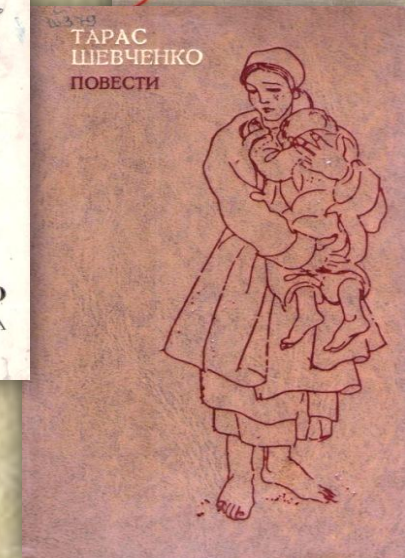
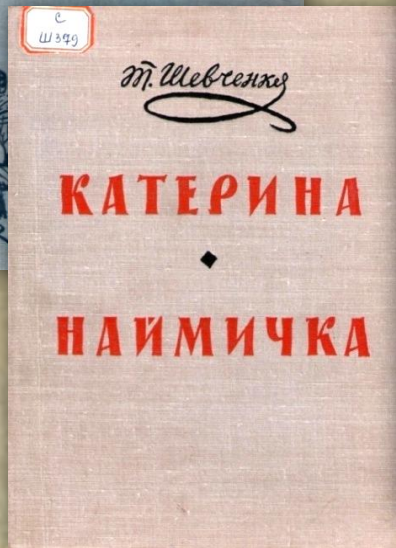
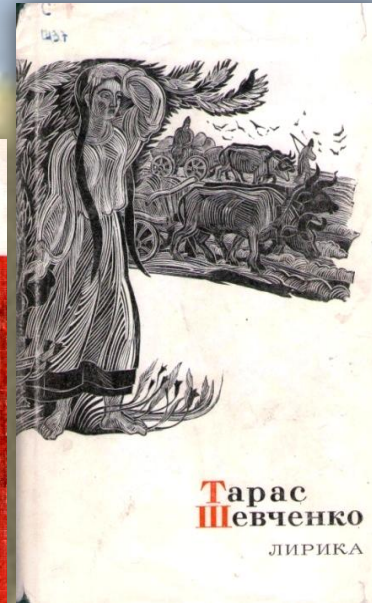
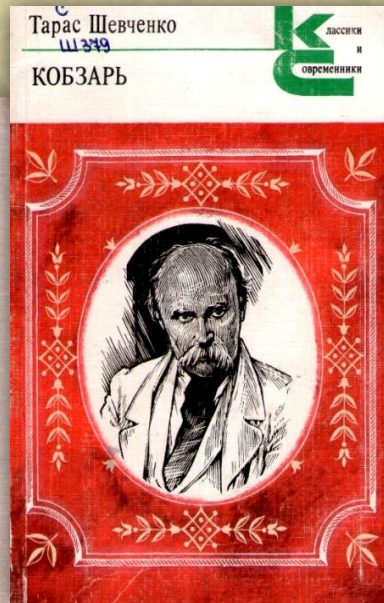
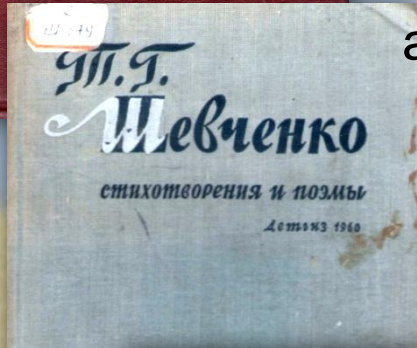
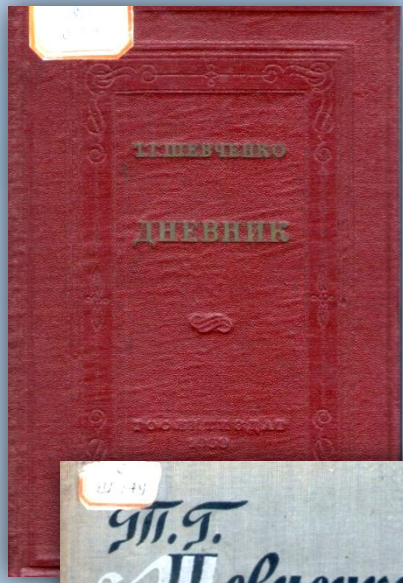


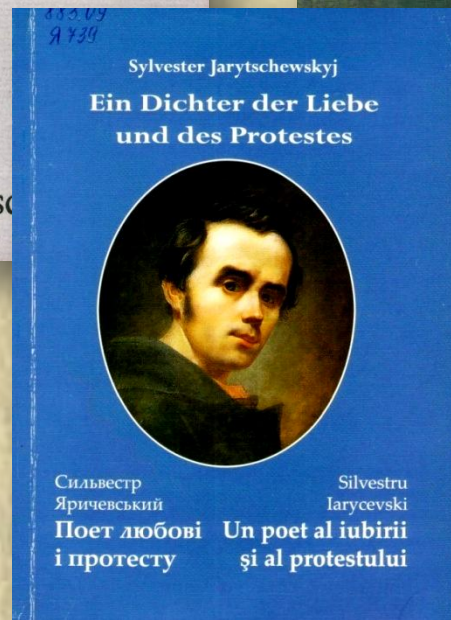
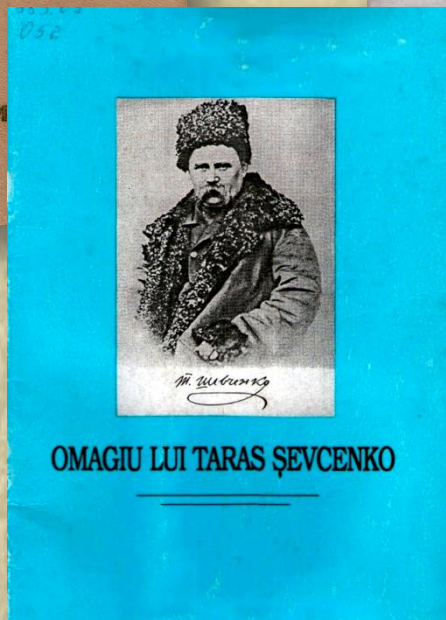
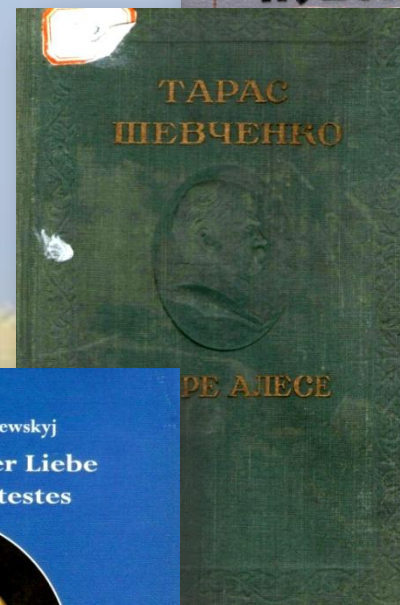
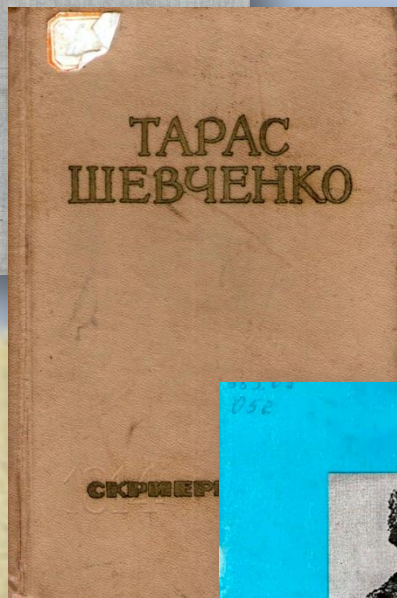
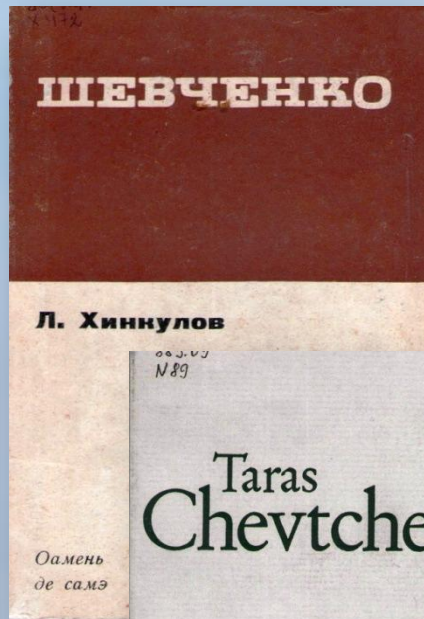
Тарас Шевченко в перекладах

Творчість Тараса Шевченка – надчасовий, вічно живий скарб світової культури. Вона прокладає мости братерського єднання між народами і стала невід'ємною частиною багатьох національних культур.



Твори Шевченка було перекладено близько 150 мовами народів світу: російською, румунською, англійською, білоруською, бенгалі, італійською, французькою, іспанською, фінською, португальською, шведською, датською, норвезькою, ісландською, німецькою, голландською, естонською, грузинською, абхазькою, санскрит, гінді та інші.

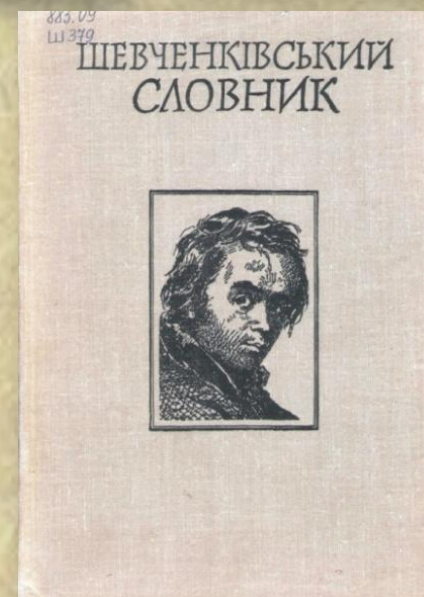
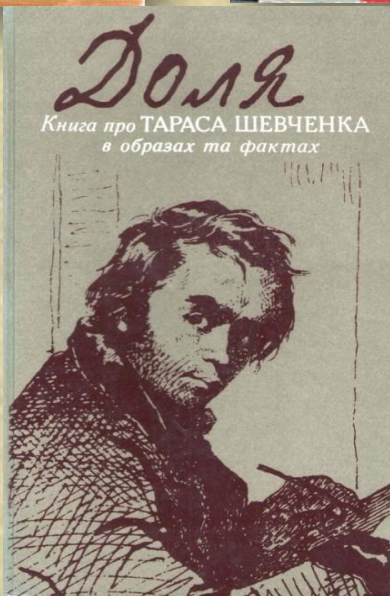
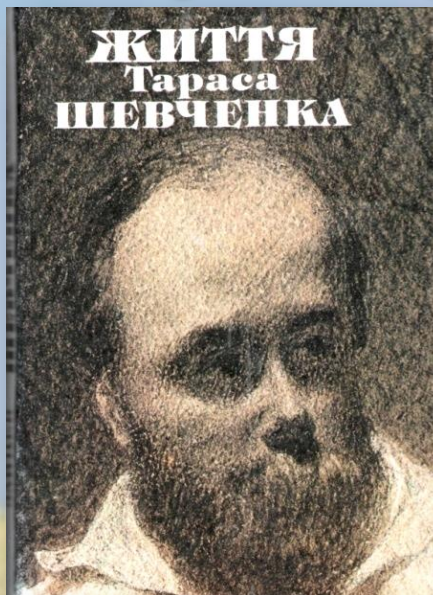
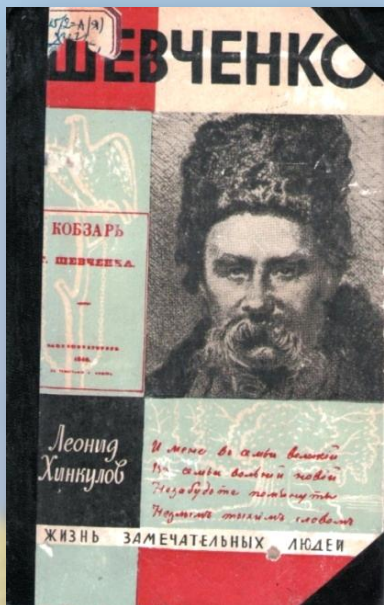
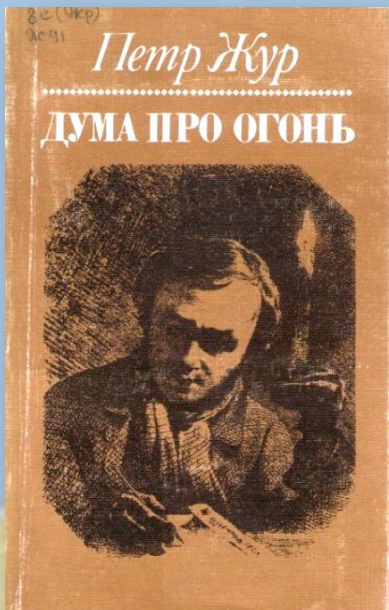


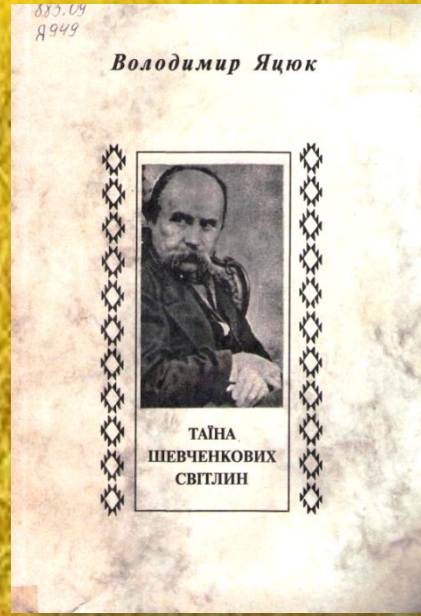
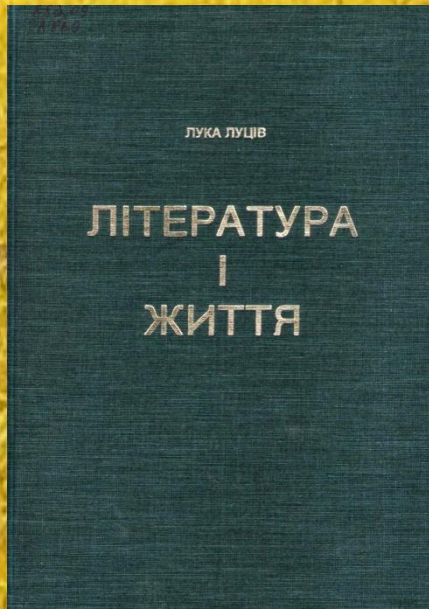
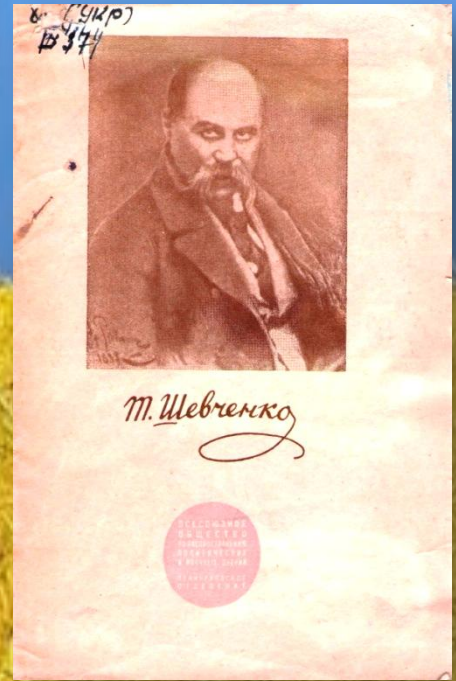
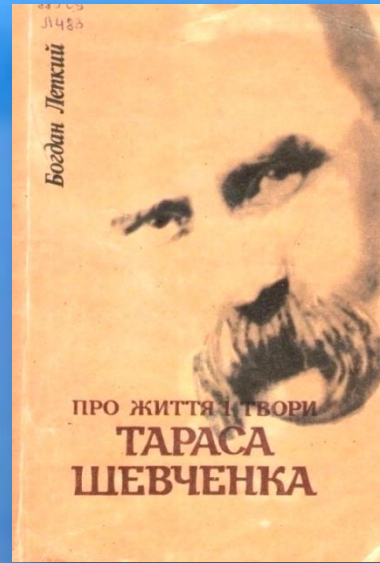
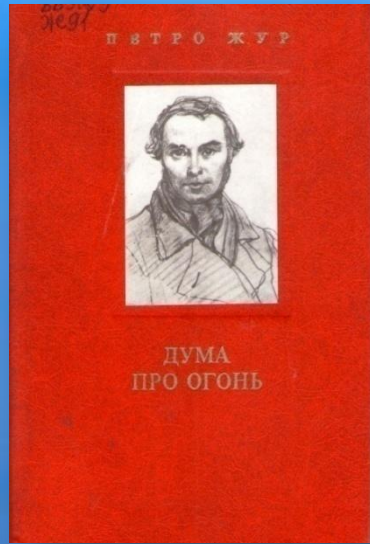
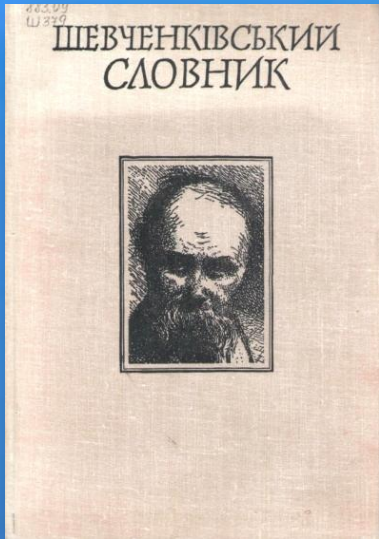


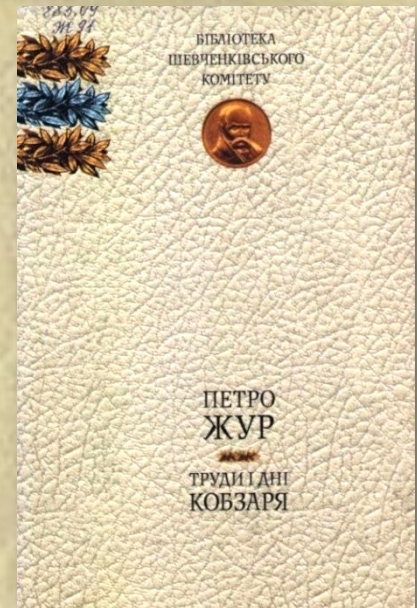
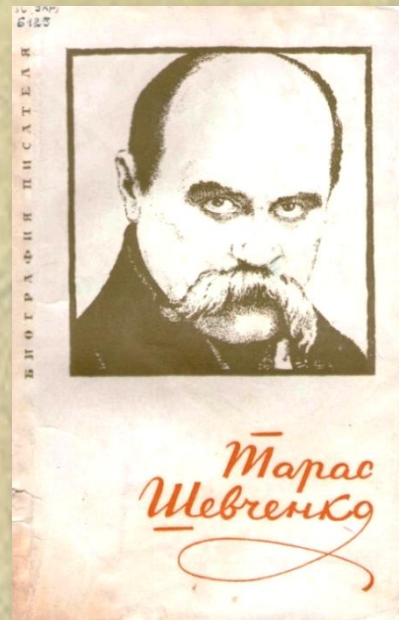
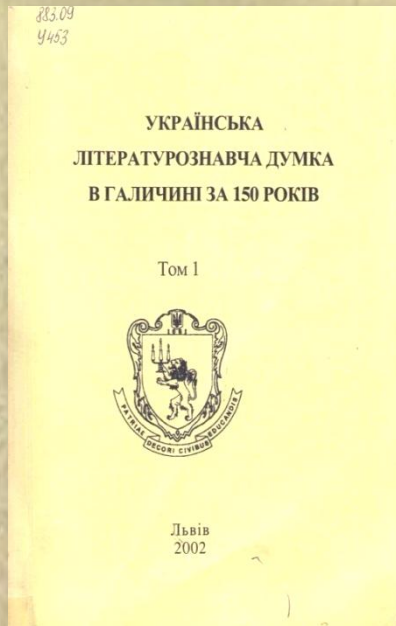
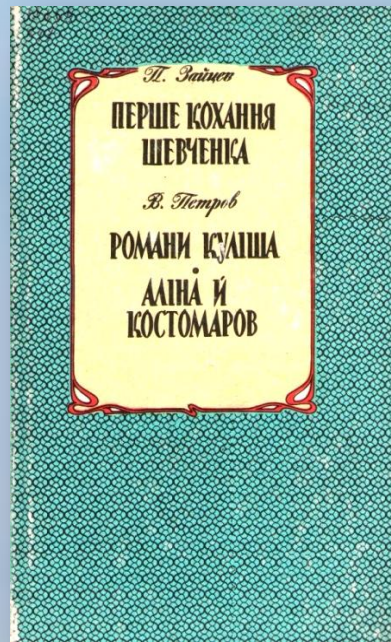
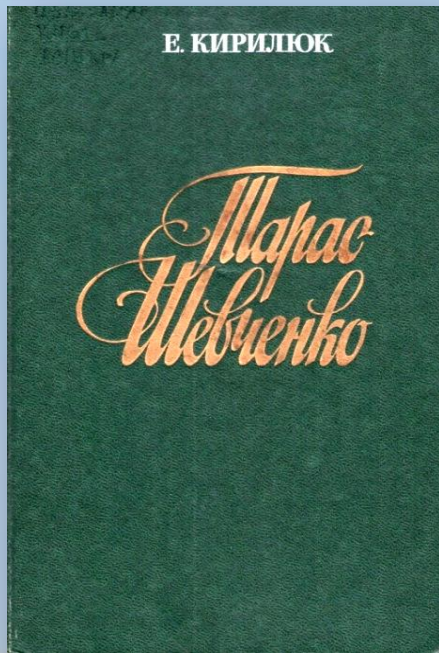
***«Він – поет цілком народний... Він
вийшов з народу, жив з народом, і не
тільки думкою, а й обставинами
життя був з ним міцно і кровно
зв'язаний»***

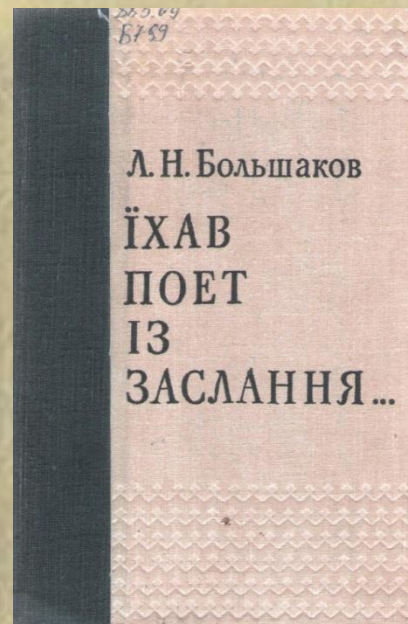
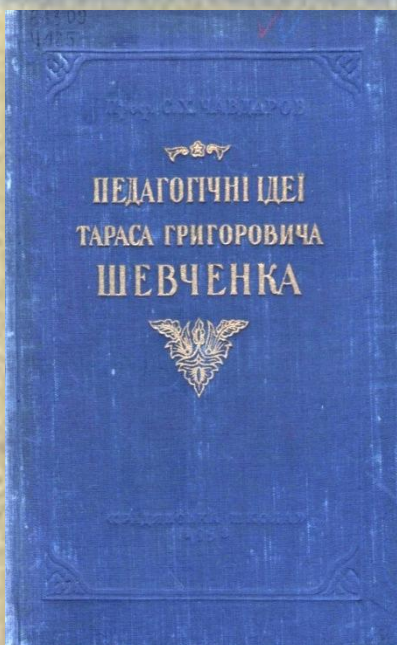
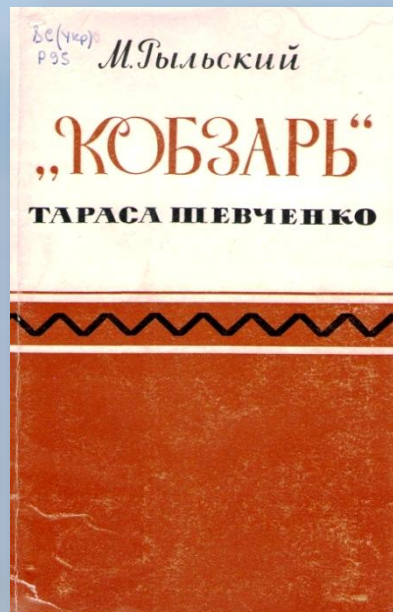
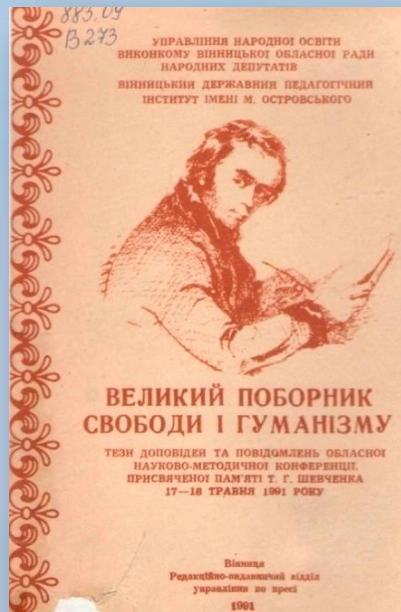
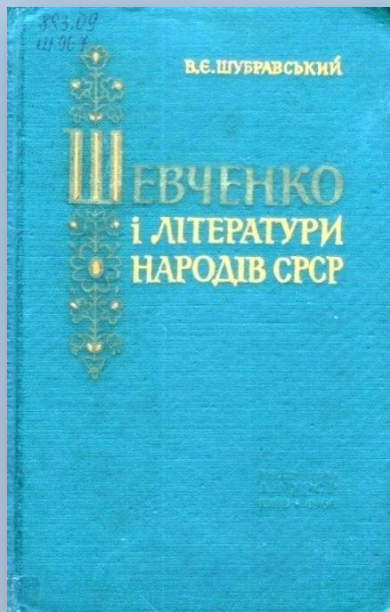
М. О. Добролюбов

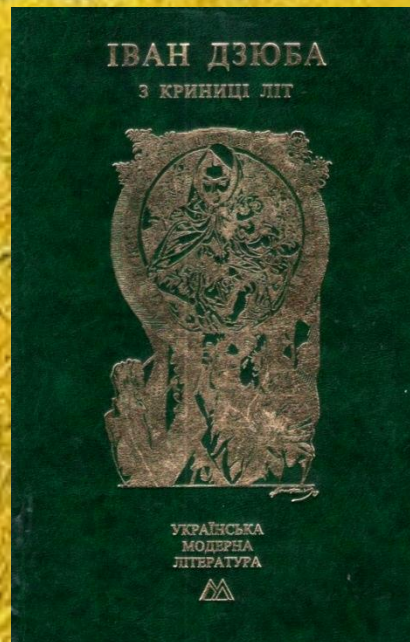
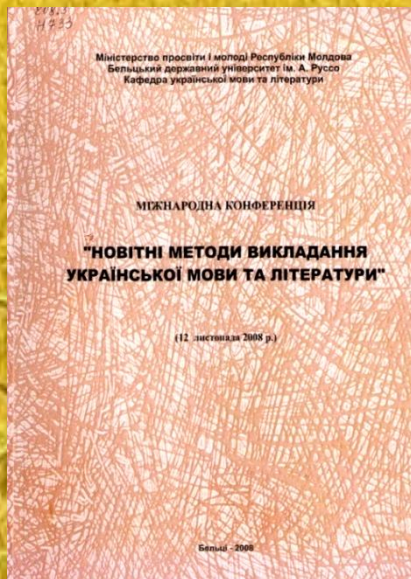
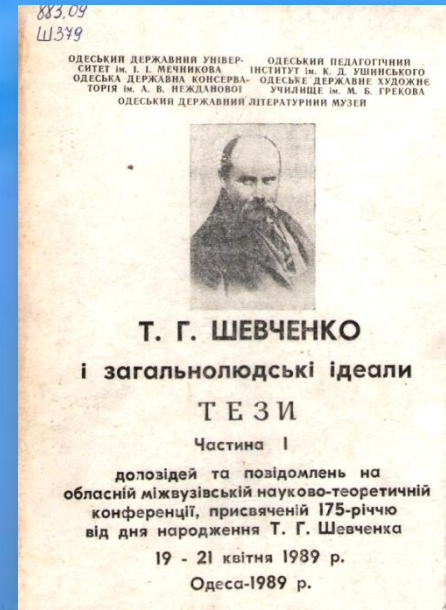
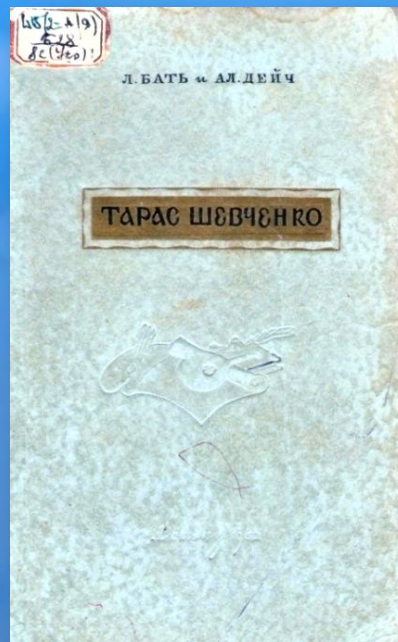
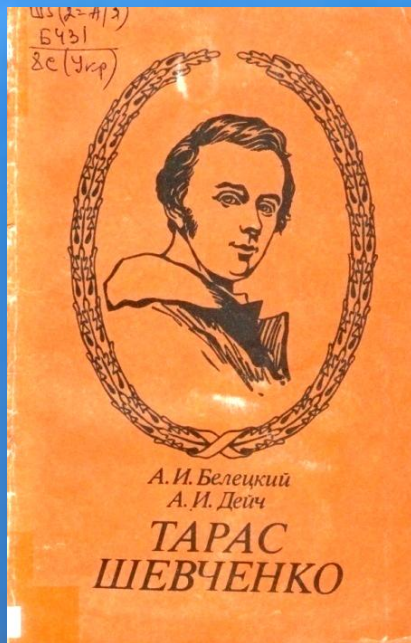
Тарас Шевченко в відгуках критиків

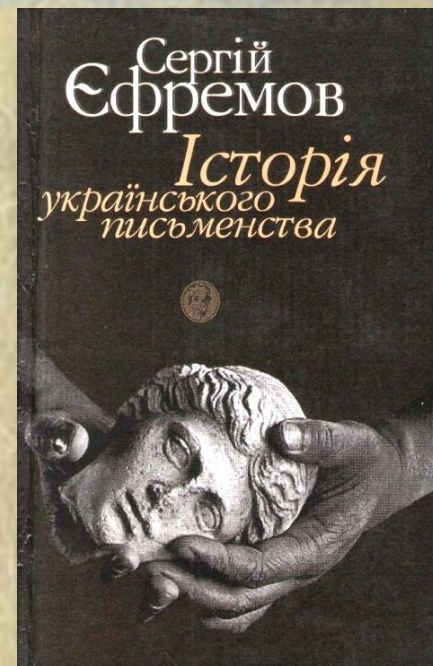
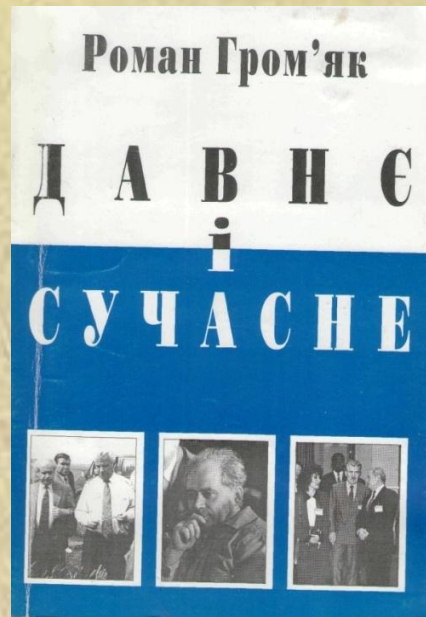
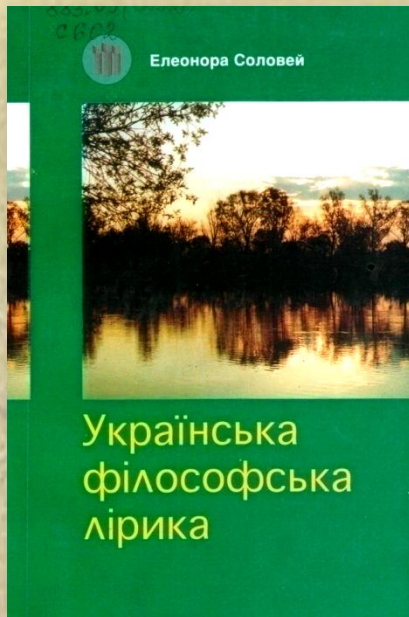
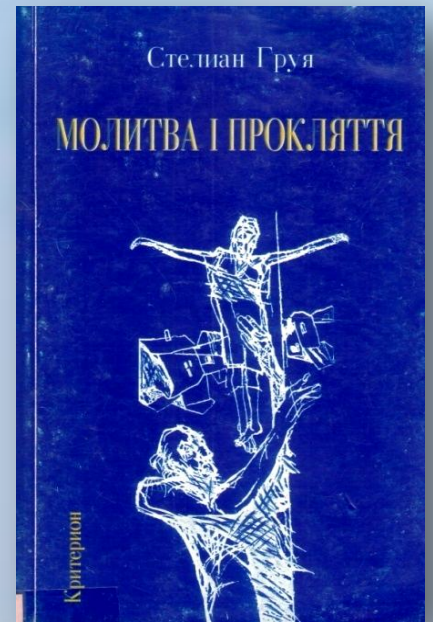
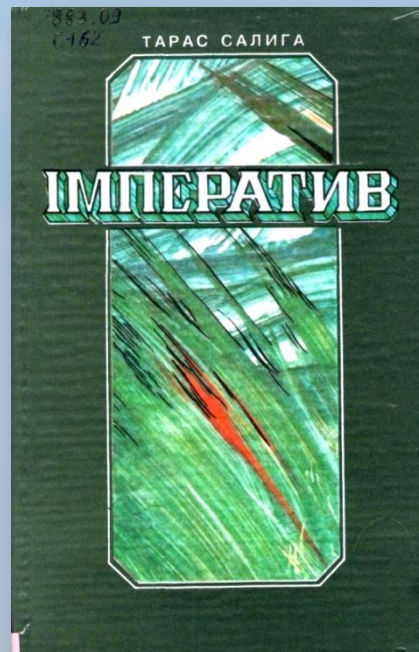
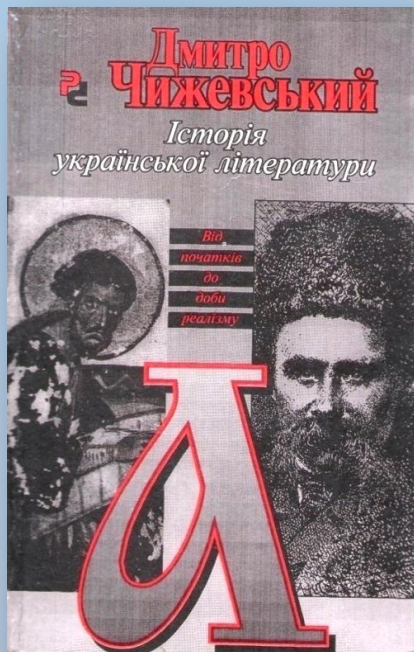


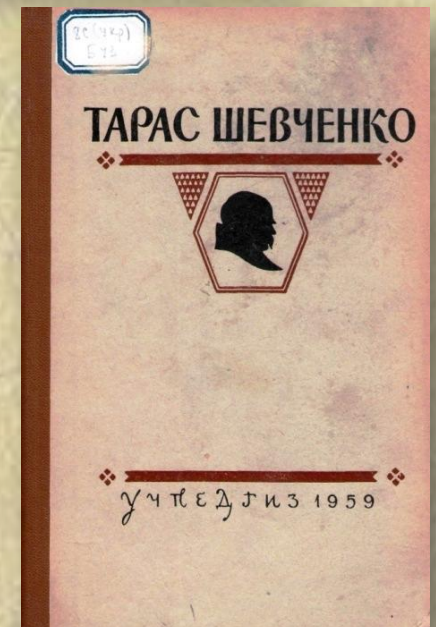
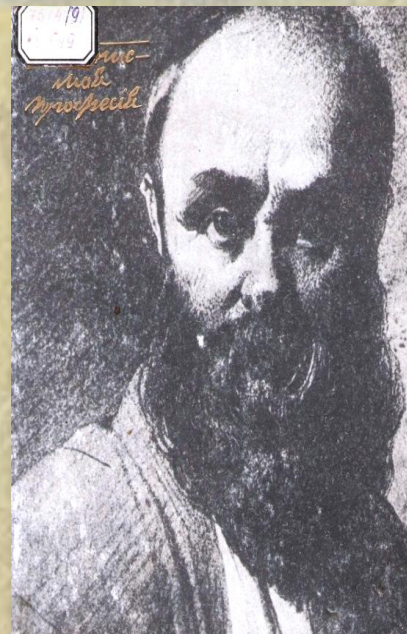
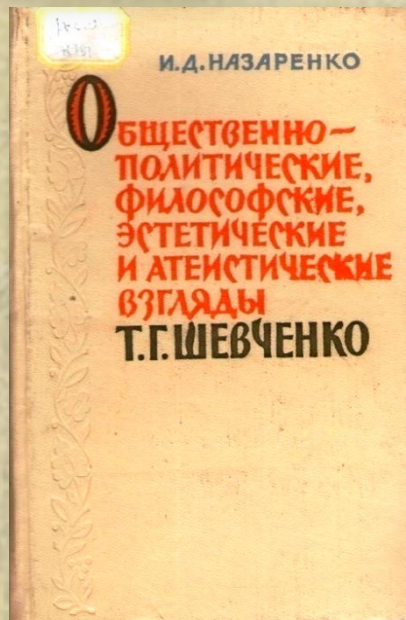
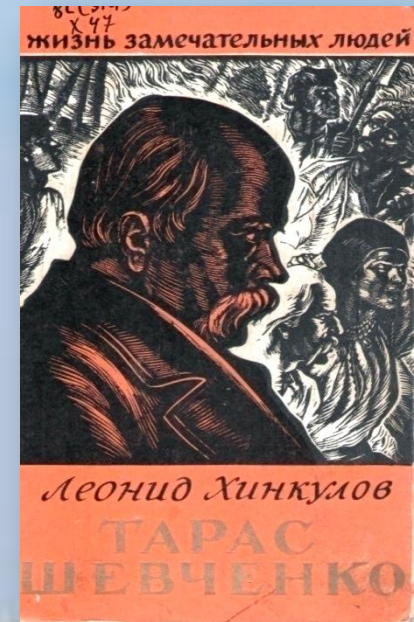
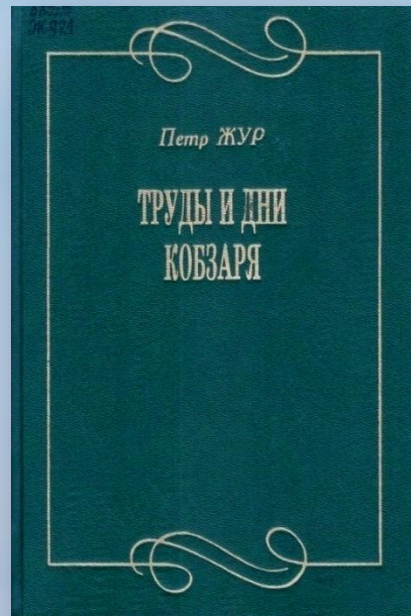
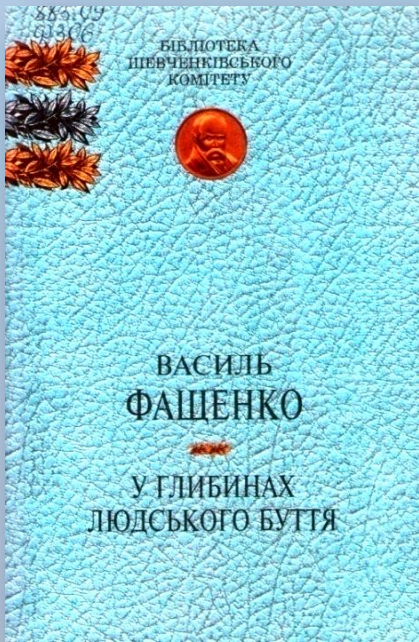


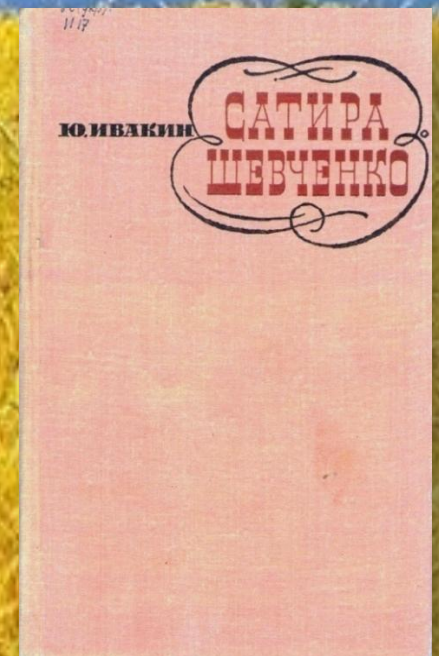
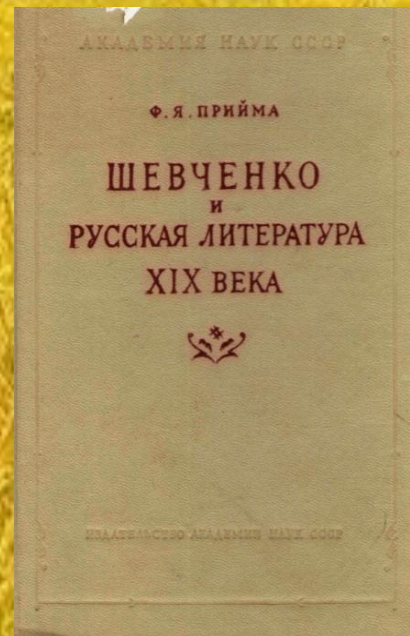
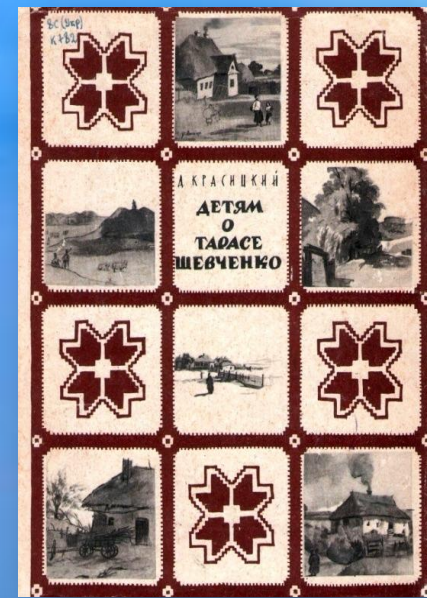
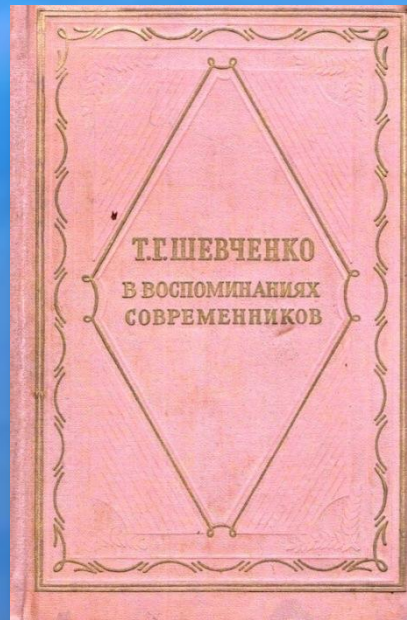
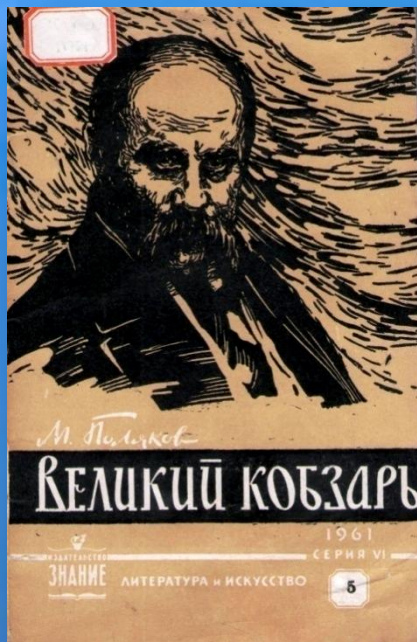


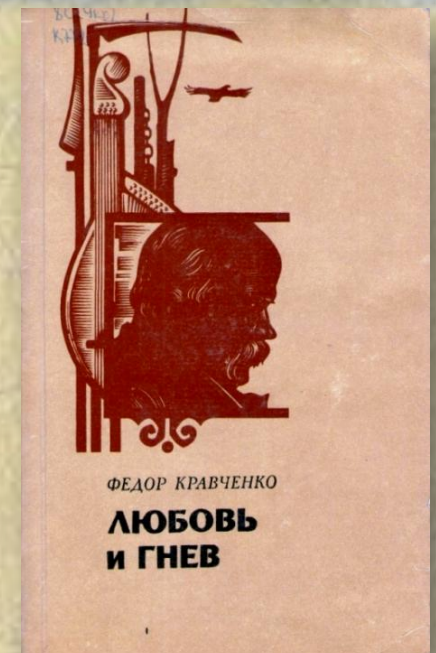
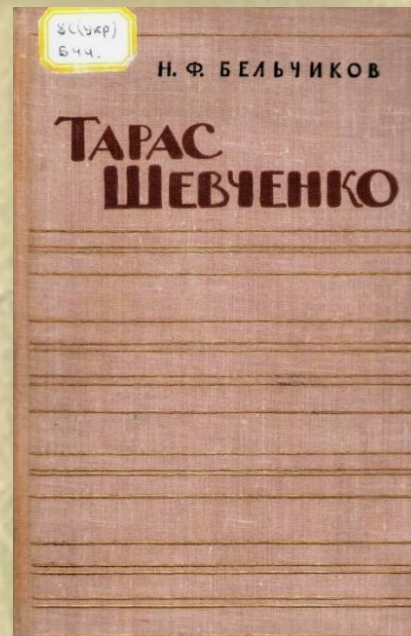
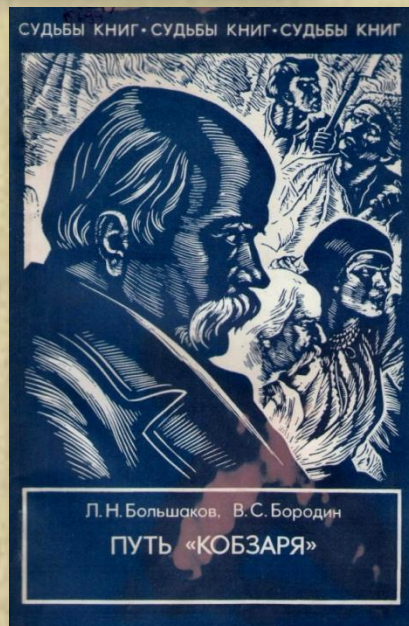
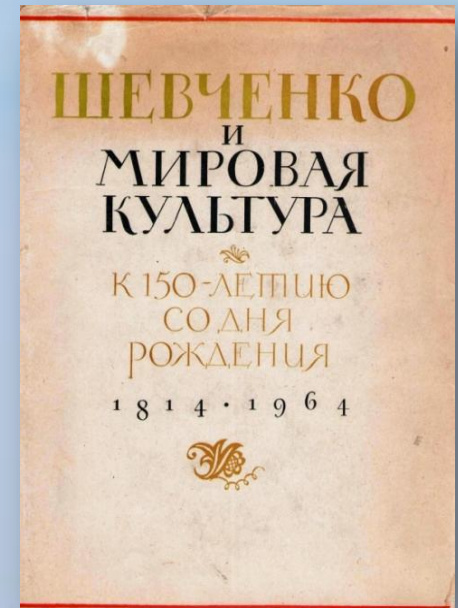
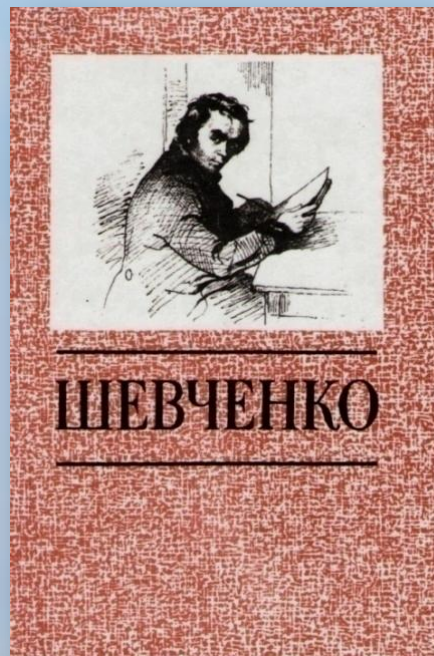
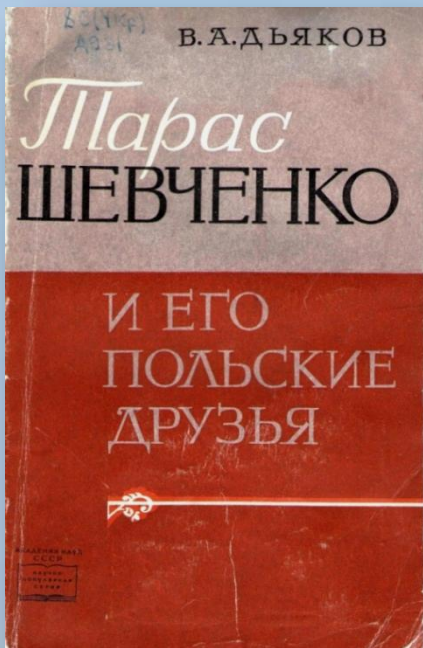




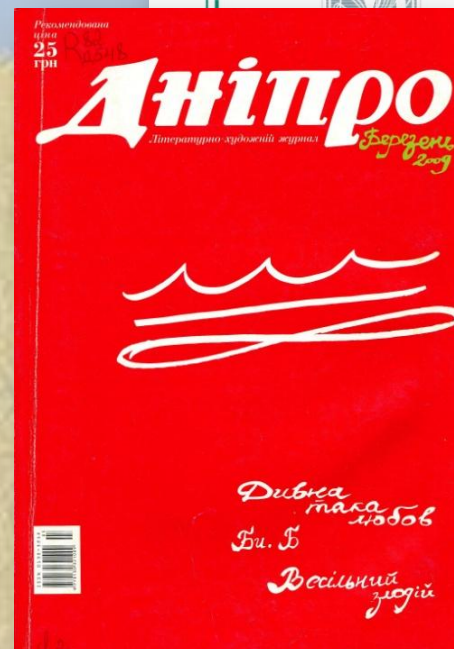
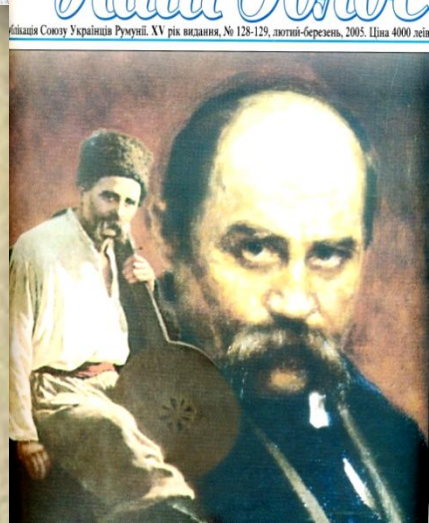
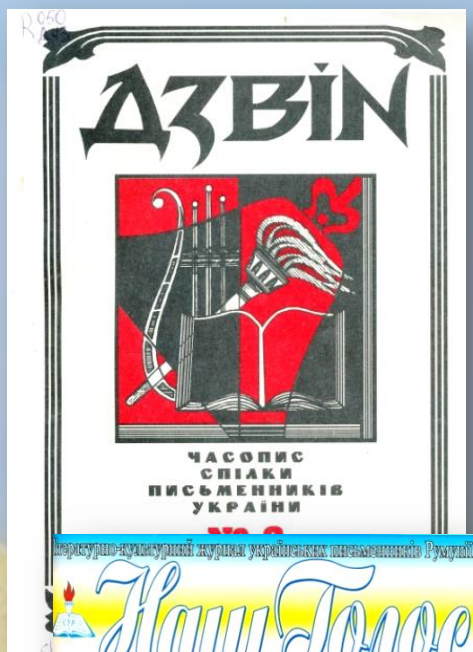
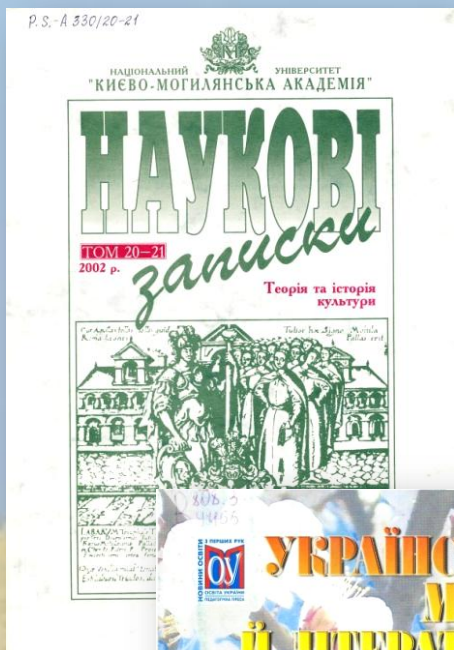


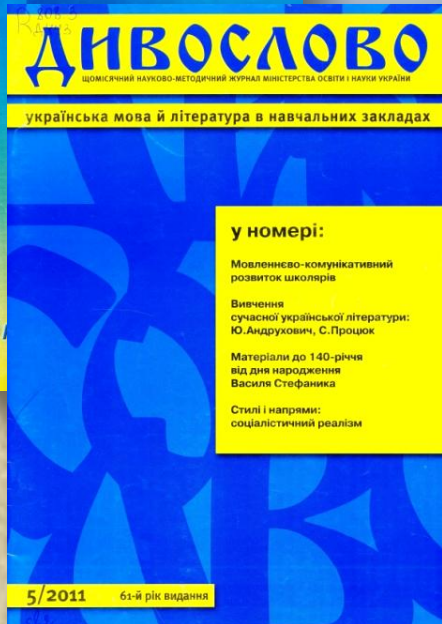
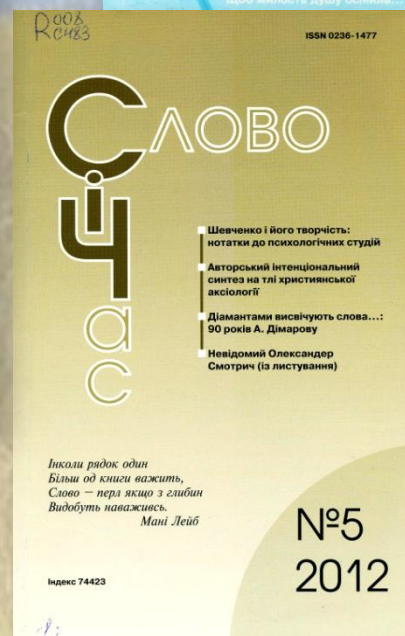
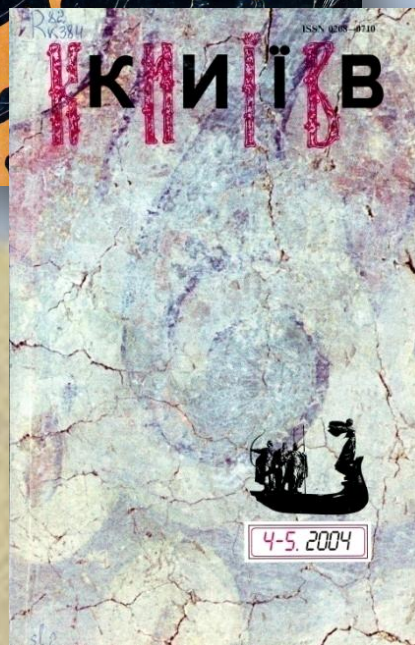
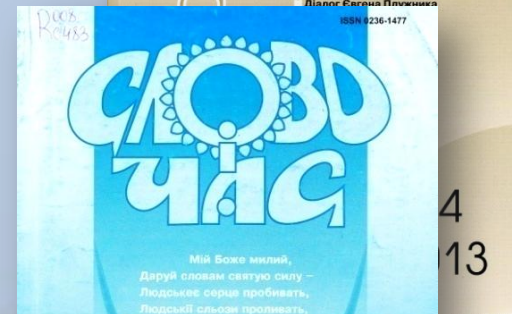
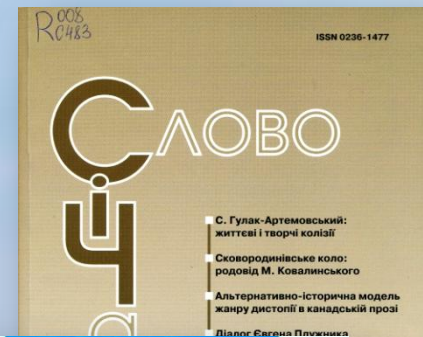
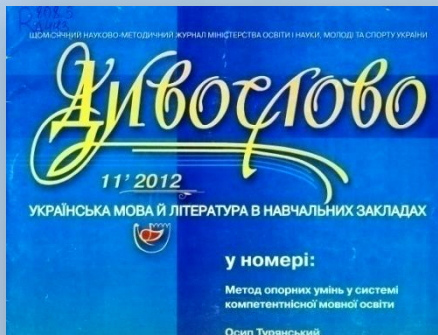






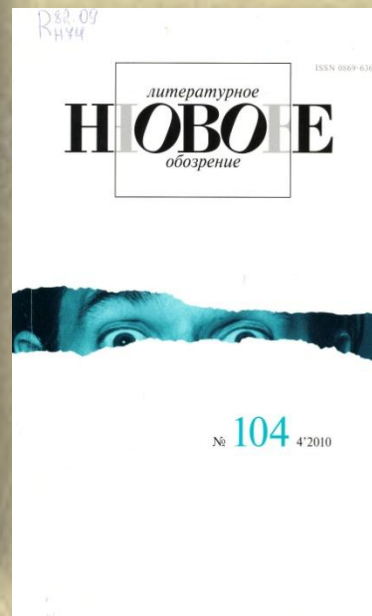
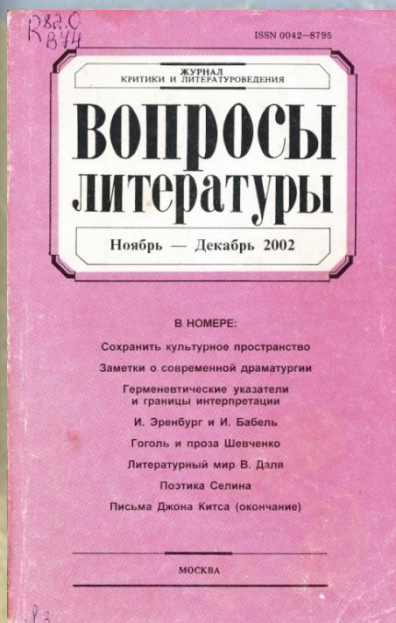
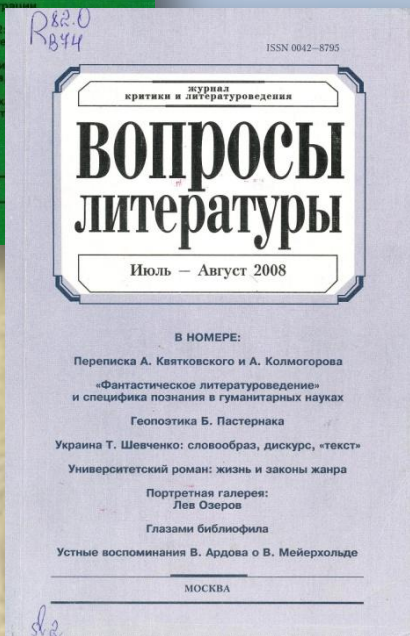
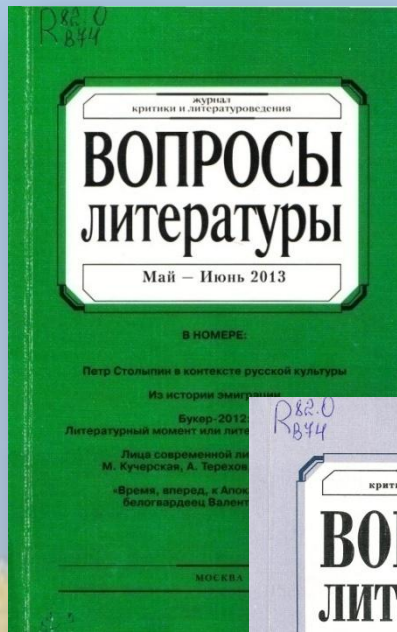
Тарас Шевченко в періодичних виданнях



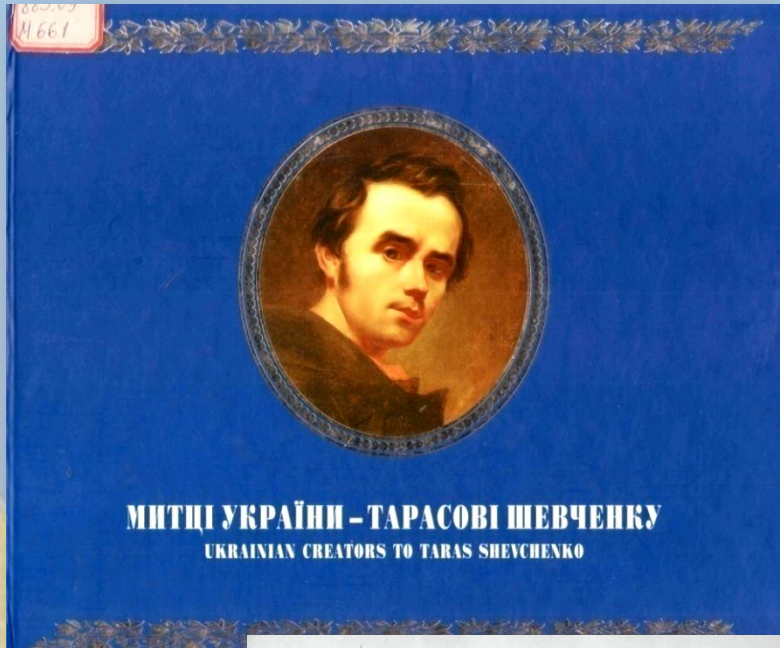


Вірний і геніальний син українського народу - безсмертний, він належить усім народам, незалежно від того, якою мовою вони говорять і в якій частині земної кулі вони живуть, бо він оспівував і боровся за такі високі, благородні, справді людські ідеали, які безсмертні і які виражають кращі думи, мрії й прагнення всіх народів.

Гафур Гулям



ЕЛЕКТРОННІ ДОКУМЕНТИ



Шановні друзі!

У 1814 році народилася людина, якій судилося стати не тільки найвидатнішим поетом України, а й совістю українського народу. Ім'я Шевченка, його страдницький і, водночас, героїчний життєвий шлях, геніальна творча спадщина є прикладом національної гідності, свідомої відданості гуманістичним ідеалам людства. Саме з шевченковими мріями, надіями і сподіваннями звірле досягнення багатомільйонний український народ, який впевнено розбудовує країну, "де буде син, і буде мати, і будуть люди на землі". Проект "Митці України - Тарасові Шевченку", присвячений 190-річчю великого поета, чи не перша спроба цілісного осмислення представниками різних видів мистецтва невичерпного естетико-художнього потенціалу доробку Кобзаря в контексті сучасних культуротворчих процесів. Але водночас – це символічний діалог відомих українських митців з Тарасом Григоровичем Шевченком, твори якого були і назавжди залишаться носіями найвищих духовних цінностей.

Міністр культури і мистецтв України

Ю.Бобуцький

Dear friends,

In 1814 a man was born whose fate was to become not only the most outstanding poet of Ukraine, but also the conscience of Ukrainian nation. Name of T.Shevchenko, his full of suffering and, at the same time, heroic way of life and his great creative heritage are examples of national property and deliberate devotion to humanistic ideals of humanity. Our nation that builds its country with confidence, as it is emphasized by the following quote: "where will the son and mother be and the people on the earth", compares its achievements with T.Shevchenko dreams and hopes. The project "Ukrainian Creators to Taras Shevchenko" is devoted to 190th anniversary of the poet, which is nearly the first attempt of integrated comprehension of inexhaustible aesthetic and artistic potential of works by Kobzar in the context of modern cultural processes by representatives of different types of art. Also, it is the symbolic dialogue between famous Ukrainian creators and Taras Shevchenko, who's works are and will remain forever as samples of highest cultural wealth.

Minister of Culture and Arts of Ukraine

Y.Bobutskyi

[НАЗАД](#)
[ПРО ПРОЕКТ](#)
[ГОЛОВНЕ МЕНЮ](#)
[ДОПОМОГА](#)
[ВИХІД](#)



ТАРАС ШЕВЧЕНКО

Поезія Т.Шевченка в музиці опери, симфонічна та фортепіанна музика, балет

Poetry of T. Shevchenko in music operas, symphonic and piano music, ballet



Опера, балет
Кантати, поеми...
Симфонічна та фортепіанна музика

[НАЗАД](#)
[ПРО ПРОЕКТ](#)
[ГОЛОВНЕ МЕНЮ](#)
[ДОПОМОГА](#)
[ВИХІД](#)

Майстри художнього слова – Т.Шевченку

▲

"Думи мої..." (фрагмент, реставрація запису 1906р.), М.Кропивницький

"Думи мої...", О.Петренко

"Мені тринадцятий минало", І.Мар'яненко

"Якби ви знали, паничі", І.Мар'яненко

"Мені однаково", Г.Юра

"Садок вишневий", Д.Антонович

Монолог Зап'янка з поеми "Тайдамаки", Д.Антонович

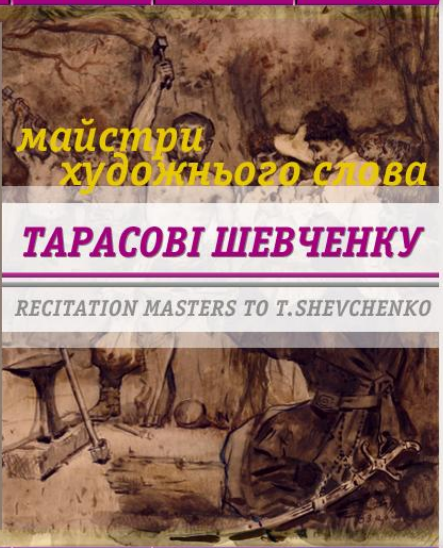
"Тогда мне лет тринадцать было", М.Романов, рос. пер. О.Твардовського

▼

майстри художнього слова

ТАРАСОВІ ШЕВЧЕНКУ

RECITATION MASTERS TO T.SHEVCHENKO



■ || **ГРАТИ** **СЛАЙД ШОУ**

[НАЗАД](#)
[ПРО ПРОЕКТ](#)
[ГОЛОВНЕ МЕНЮ](#)
[ДОПОМОГА](#)
[ВИХІД](#)



ТАРАС ШЕВЧЕНКО

Поетична спадщина Т.Шевченка в творчості майстрів художнього слова

Poetic heritage of T. Shevchenko in works of recitation masters



Майстри художнього слова – Т.Шевченку
"Заповіт" мовами світу

[НАЗАД](#)
[ПРО ПРОЕКТ](#)
[ГОЛОВНЕ МЕНЮ](#)
[ДОПОМОГА](#)
[ВИХІД](#)

ПОШУК

▲

Тарас Шевченко (1951)

Назар Стодоля (1955)

Сон (1964)

Перший малюнок до "Кобзаря" (1992)

Кобзар (1993)

Той, хто пророк націю (1993)

Кирило-Мефодіївці (1993)

Тарас Шевченко. Надії (1996)

Тарас Шевченко. Сладщина (1996)

Тополя (1996)

Поет і княжна (1999)

Мій Шевченко (2001)

▼

ПОЕТ І КНЯЖНА
1999

Лірична драма НПО "Джерело", Продюсерська агенція "Зелений пес", за сприяння телекомпанії "Інтер"
82 хв., кольор.


Автори сценарію: І.Дзюба, П.Мовчан, Б.Олійник, С.Клименко

Режисер-постановник: С.Клименко

Оператори-постановники: М.Муваткін, В.Політов

■ || **НА ВЕСЬ ЕКРАН**


НАЗАД ПРО ПРОЕКТ ГОЛОВНЕ МЕНЮ ДОПОМОГА ВИХІД



ТАРАС ШЕВЧЕНКО

*Образотворча Шевченкіана
Shevchenkiana in fine arts*


Вступ
 Малярство Тараса Шевченка
 Шевченко в творчості інших художників
 Хронологія художніх творів
 Художня галерея



МУЛЬТИМЕДІЙНИЙ КОМПАКТ-ДИСК
1235395

Тарас ШЕВЧЕНКО
КОБЗАР

- текст
- художнє читання
- пісні
- фоторепортаж



"ТАЙДАМАКИ"
Виста ім.

МУЛЬТИМЕДІЙНИЙ КОМПАКТ-ДИСК

Тарас ШЕВЧЕНКО.
КОБЗАР

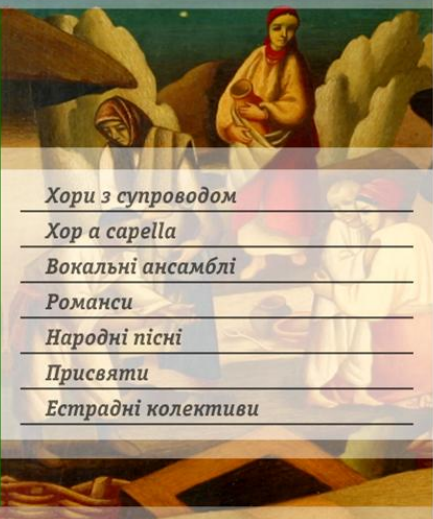
НАЗАД ПРО ПРОЕКТ ГОЛОВНЕ МЕНЮ ДОПОМОГА ВИХІД



ТАРАС ШЕВЧЕНКО

*Поетія Т. Шевченка в музиці
хори, вокальні ансамблі,
романси, народні пісні
Poetry of T. Shevchenko in music
choruses, vocal ensembles,
romances, folk songs*

Хори з супроводом
 Хор a capella
 Вокальні ансамблі
 Романси
 Народні пісні
 Присвяти
 Естрадні колективи



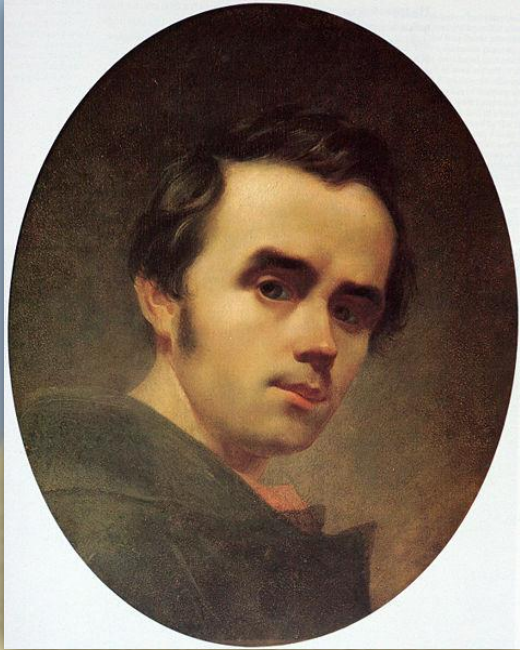
До цього мультимедійного компакт-дису увійшли текст "КОБЗАРЯ", твори Тараса Шевченка у виконанні широко відомих майстрів художнього читання (Г.Юра, А.Паламаренко, Н.Крюкова, Н.Ужвій, М.Садовський...), співаків (О.Петрусенко, І.Паторжинський, Д.Петриненко...), на музику М.Лисенка, К.Стеценка, П.Майбороди, М.Спаринського, інших композиторів, а також їхні творчі біографії. Вперше для Вас прозвучить поема "Тайдамаки" у виконанні Львівського театру ім. Марії Заньковецької, а також фоторепортаж із Чернечої гори у м.Каневі.

Компакт-диск розрахований на широкого слухача, а також стане у нагоді студентам та школярам у вивченні творчості Великого генія українського народу - Тараса Григоровича Шевченка.

Виготовлено відповідно до Постанови Кабінету Міністрів України від 8 вересня 1997 року "Про затвердження комплексних заходів щодо всебічного розвитку і функціонування української мови"

© Телекомпанія "TV-Просвіта". 2004 рік.
lomachuk@ukr.net тел.: (044) 229-7953

ШЕВЧЕНКІАНА ЖИВОПИСНА



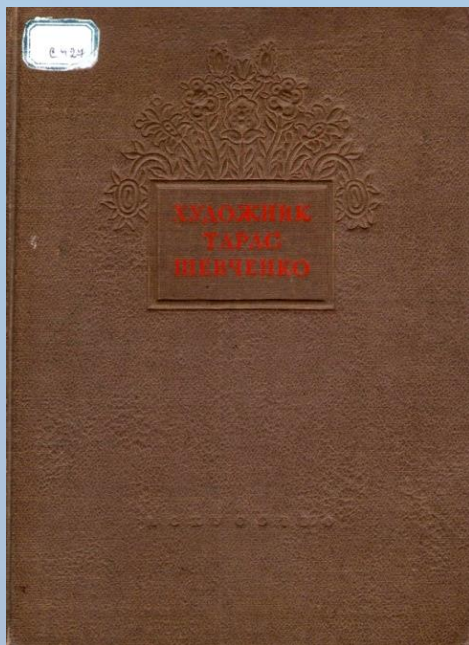
**Автопортрет,
олія, 1840**



**Портрет дівчини з собакою,
акварель, 1838**



**Портрет Маєвської
олія, 1843**



На околиці
акварель, 1845



Селянська родина,
оля, 1843



Циганка-ворожка,
акварель, 1841



Смерть Богдана Хмельницького
туш, перо, пензель, 1836-1837

8. СМЕРТЬ БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦЬКОГО.
Триш. [1836 — 1837].

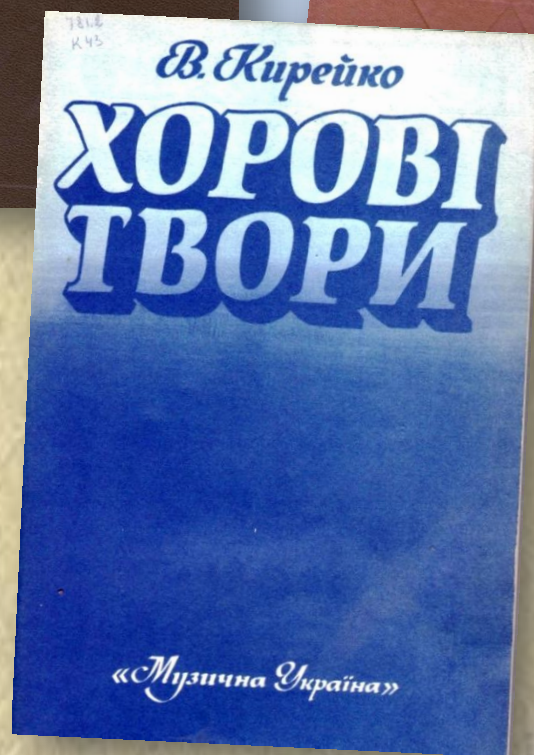
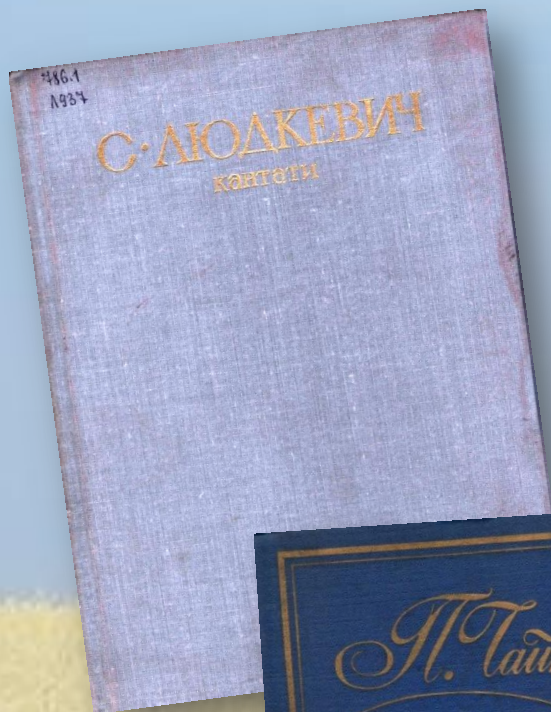
32. ЦИГАНКА-ВОРОЖКА.
Александр. III, n. IX] 1841.

ШЕВЧЕНКІАНА МУЗИЧНА



*А в пісні – кохання і розпач,
Відгомін буремних подій,
Надія і віра в прийдешнє*

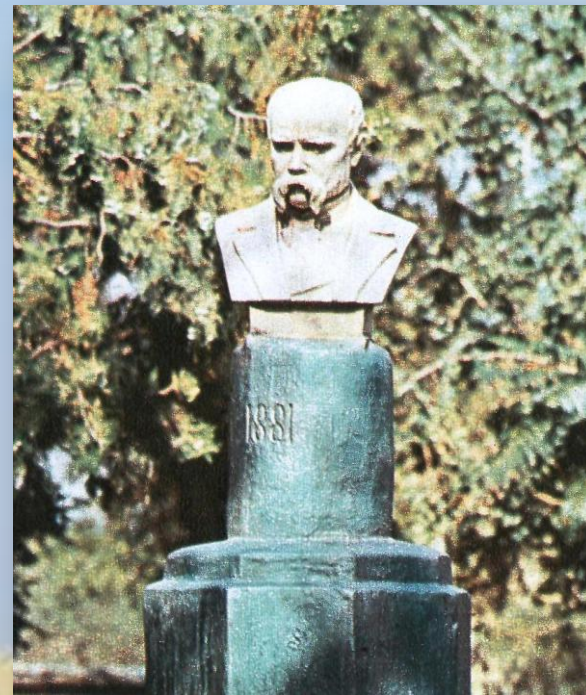
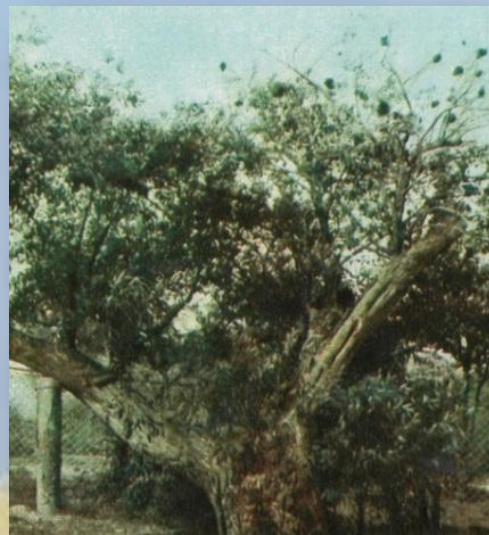
К. Попович



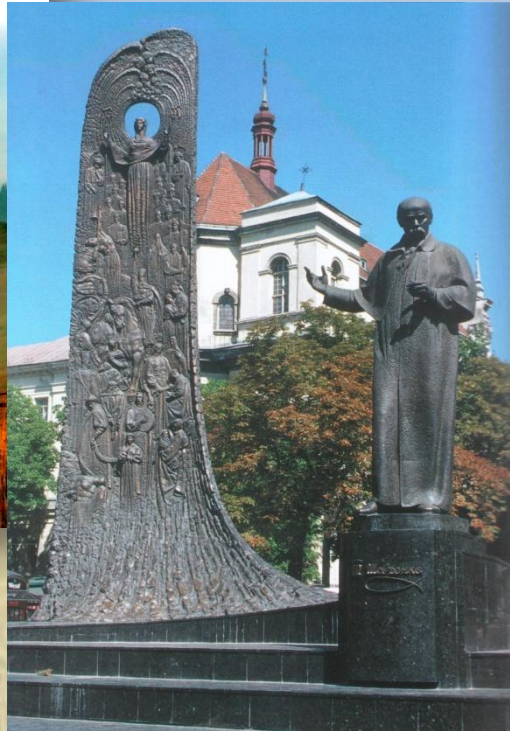
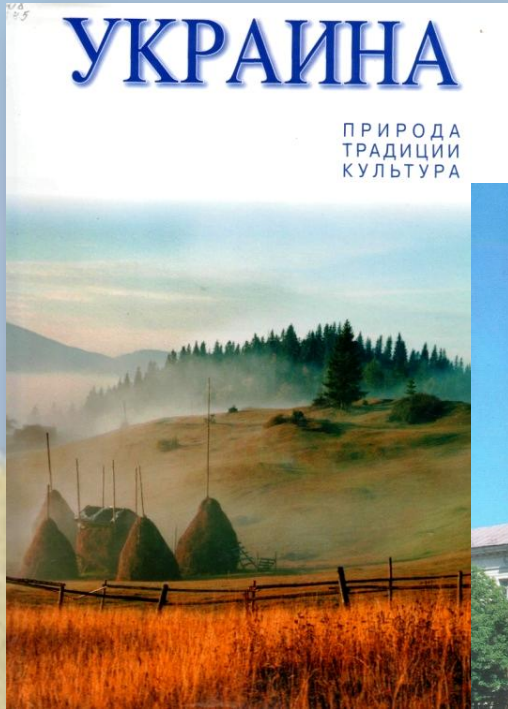
1895

МУЗЕЙ ВЕЛИКОГО КОБЗАРЯ
У ФОРТИ ШЕВЧЕНКА

ФОРТ ШЕВЧЕНКО
ҚАЛАСЫНДАҒЫ
ҰЛЫ КОБЗАРЬДЫҢ МУЗЕЙІ



ШЕВЧЕНКІАНА СКУЛЬПТУРНА



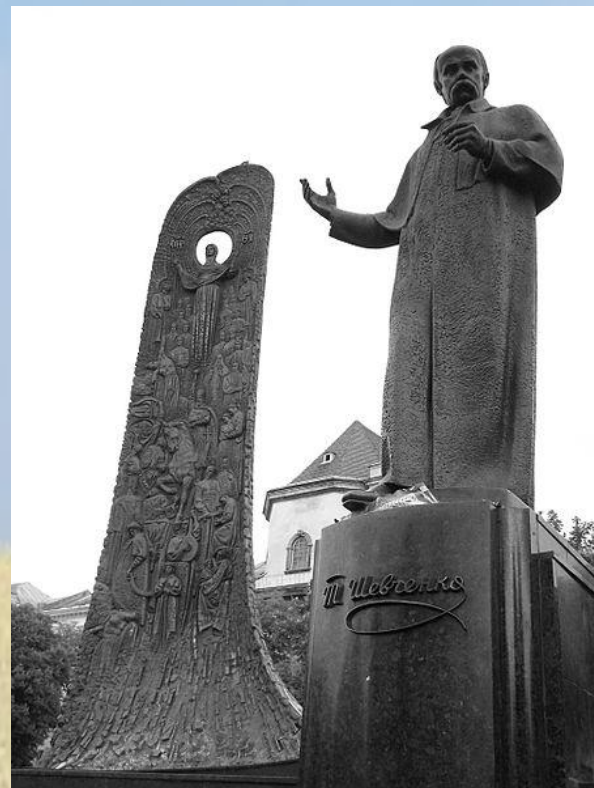
Погруддя Т. Г. Шевченка
в м. Бельці



Київ



Дніпропетровськ



Львів



Будапешт



Енкарнасьйон,
Парагвай



Чернігів



Вашингтон, США

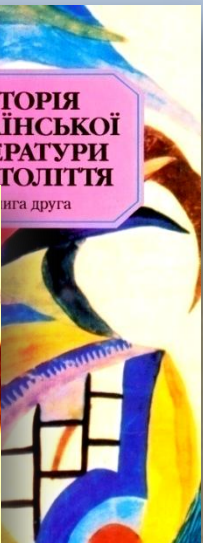
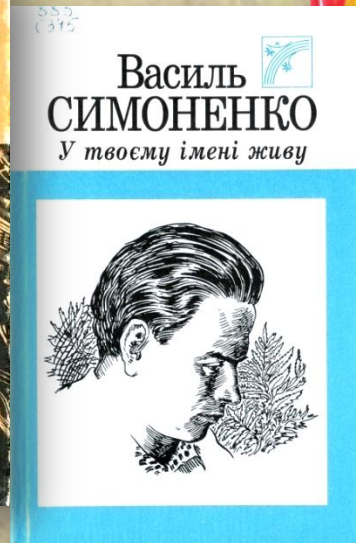
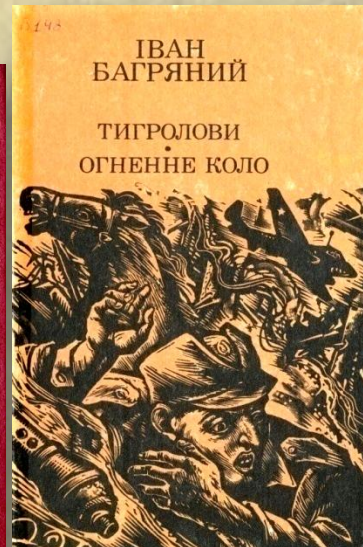
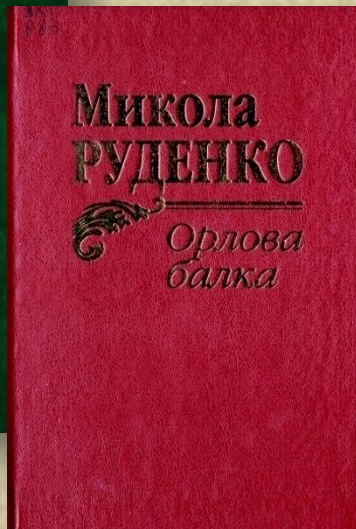
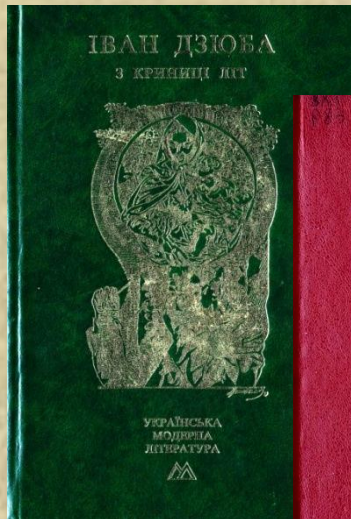


Ақтау, Қазақстан

Національна премія України імені Тараса Шевченка

Національна премія України імені Тараса Шевченка (Шевченківська премія) — державна нагорода України, найвища в Україні творча відзнака за вагомий внесок у розвиток культури та мистецтва.

Національна премія встановлена для нагородження за найвидатніші твори літератури і мистецтва, публіцистики і журналістики, які є вершинним духовним надбанням Українського народу, утверджують високі гуманістичні ідеали, збагачують історичну пам'ять народу, його національну свідомість і самобутність, спрямовані на державотворення і демократизацію українського суспільства.




В ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСАХ

dic.academic.ru/dic.nsf/enc_biography/118957/Шевченко

Большая биографическая энциклопедия

Шевченко, Тарас Григорьевич

Шевченко, Тарас Григорьевич



ВКонтакте, Facebook, Twitter, Google+, LinkedIn, Email, Print, 168

www.t-shevchenko.name

Енциклопедія життя і творчості Тараса Шевченка

Лист на сайт, Версія для друку, Стрiчка новин (RSS)

UK RU EN

Тарас Шевченко

Апостол слова України Ю.Федьківич

*И мене в о сьми великій
В о сьми великій мові
Не забудете пам'ятати
Незгинимі тихимі словечки.*

Фрагмент поеми «Заповіт» з підписом Т.Г.Шевченка

М. Мельничук

- Новини
- Кобзар
- Драми
- Проза
- Журнал
- Інші твори
- Записи народної творчості
- Листи Тараса Шевченка
- Малерство
- Галерея
- Дослідження
- Довідник
- Школярам

tgz.ru/article/-9-6452-05-03-2014/moy-shevchenko/

Мой Шевченко


Литература / Литература

№ 9 (6452) (05-03-2014)
№ 8 (6451) (26-02-2014)
№ 7 (6450) (19-02-2014)
№ 6 (6449) (12-02-2014)
№ 5 (6448) (05-02-2014)
№ 4 (6447) (29-01-2014)
№ 3 (6446) (22-01-2014)
№ 1-2 (6445) (15-01-2014)

1. Какое значение лично для вас имеет творчество Тараса Шевченко?

2. Насколько он актуален и интересен для современного читателя?

Виталий КРИСНЕНКО, *парламент Международного фестиваля словянской поэзии «Посвяще тисъмена», заместитель директора ГБУХ г. Москвы «Библиотека украинской литературы»*



1. Для меня, как, наверное, и для многих украинцев, «в Украине и не в Украине сущее», Тарас Шевченко, его творчество (а это пять томов поэзии, прозы, драматургии, актуальный и сегодня своей раздумчивой публицистичностью «Дневник», а также «пять томов», представляющих его и как замечательного художника) являются, может быть, самым существом, глубоким и сокровенным выражением украинской души.

Выстрадавшее, высказавшее, запечатлённое поэтом – от его ранней романтической лирики с могучим, песенно-прогневным и в весь мир значимым «Рече та стогне Дніпр широкий...», от исполненных предостерегающе-трепетного майданного тона эпических «Гайдамаки», от пробуждающих человеческое, гражданское, национальное достоинство поэм «Ерети», «Кавказ», «И мурман, и япалак, и нерожденые землями мои...» до звуковых с горни светочем христианских, всечеловеческих идеалов, воспетых в его «Псалмах Давидовых», «Неофіта», «Марин», – всё это золотая связка ключей в руках читателя, желающего о душе узнать, понять Украину. В чистое сердечных признаний её много страдального сына, в высоких прозрениях её пророка. Этим, думаю, автор «Кобзаря» (книгу эту неслучайно называют ещё библией украинского народа) актуален и интересен современному, жаждущему не только «скверных фактов» с полней информационной биты, но и высказующему «неопамятой купаны», живых родовиков, душевистительного поэтического Слова.

«Читайте Шевченко!» – говорю своим русским друзьям, желающим понять украинскую душу, узнать «украинскую ночь», «долететь до середины Днепра...»

Так же, как советую украинцам, ищущим поэтический ключ к загадке русской души, перечитывать Пушкина. Интересны ли, востребованы ли сегодня личность, творчество Тараса Шевченко в России? Не заболел ли, не

«Кремль за вас нового героя не создаст»

От Шоленгаура к шопингу – путь западников

НОВОСТИ

03.03.2014
Севастополь просит помощи!
Обращение избранного народом мэра города Севастополя А. Чалого к гражданам России о помощи

03.03.2014
Последний полёт
В понедельник, 3 марта, в 17.00 автор, переводчик и издатель представляет в Москве роман Андре Мائссэ «Последний полёт», посвящённый французскому писателю, поэту и летчику Антуану де Сент-Экзюпери

taras.co.ua

Тарас Шевченко

Премія Про Кобзаря

«Рече та стогне Дніпр широкий, Сердитий вітер завиває, Додолу верби гне високі, Горни хвилю підіймає...»

- Головна
- Контакти
- Мапа сайту

Категорії

- Листи Шевченка
- Поэзия
- Проза

Знайти на сайті

Пошук

Наші Меценати

продажа *отдельные работы* в Киеве

Не гріє сонце на чужині

Тарас Шевченко

«Не гріє сонце на чужині, А дома надто вже печо. Мені невесело було йи на нашій славній Україні. Ніхто любив мене, еїтає, і я хизився ні до кого, Блукав собі, молюся богу Та люте панство прокляне. І згадаєє лїта люї, Погані, давні лїта, Тоді повірили Христа, Й тепер не вїк би син Марї!»

Премія

Национальная премия Украины имени **Тараса Шевченка** – найбiща нагорода України в галузі культури і мистецтва. Рішення про присудження премії прийняв Комітет з Національної премії України імені Тараса Шевченка, створений Указом Президента України.

Історія нагород

Премія була заснована 20 травня 1961 Постановою Ради Міністрів України як республіканська премія імені Тараса Шевченка. Згідно з постановою, цією премією нагороджувалися діячі літератури, художнього мистецтва, музики, театрального мистецтва та кінематографії.

Вперше премія була вручена 9 травня 1962. Першими дипломі і значні лауреатів отримали Павло Тичина, Олесь Гончар і Пилип Майборда. грошове премія лауреата в ті часи становила 2500 рублів.

У 1969 році республіканська премія була перейменована в «Державну премію УРСР імені Т. Г. Шевченка». А 22 червня 2000 премії було присвоєно статус найвищої нагороди України згідно з Указом Президента України № 808/2000 з назвою «Национальная премия Украины имени Тараса Шевченка».

Положення про Національну премію України імені Тараса Шевченка

Премія присуджується Указом Президента України. Цією премією нагороджуються громадяни за видатні досягнення в галузі літератури і мистецтва, публіцистики та журналістики і кінотворчості і творчий внесок у розвиток культури.

Щорічно може присудити не більше десяти Національних премій. Виконання робіт для присудження

*І мене в сім'ї великій,
В сім'ї вольній, новій
Не забудьте пом'янути
Незлим тихим словом*

Т.Г.Шевченко



ЕЛЕКТРОННІ РЕСУРСИ

- <http://taras.co.ua>
- <http://kobzary.org>
- <http://www.t-shevchenko.name>
- <http://kobzar.info>
- <http://oursong.narod.ru/kobzar/kobzar.html>
- <http://poetry.uazone.net/kobzar>
- <http://taraskobzar.blogspot.com>
- <http://biographera.net/biography.php?id=92>
- <http://lgz.ru/article/-9-6452-05-03-2014/moy-shevchenko>
- <http://lib.misto.kiev.ua/UKR/BIOGRAPHY/shevchenko2.txt>
- <http://beyond.ua/taras-shevchenko>
- <http://www.people.su/124394>
- <http://www.youtube.com/watch?v=ed9ltEnopnA>
- http://www.youtube.com/watch?v= QY2ZSTPX_w
- <http://www.univ.kiev.ua/ru/geninf/Shevchenko>
- <http://ukrhatka.narod.ru/shevchenkot.html>

Realizat:
Marina MAGHER,
șef oficiu,
Gherda PALII,
bibliotecar principal,
Serviciu Comunicarea Colecțiilor

Redactor:
Valentina TOPALO,
șef Centru Manifestări Culturale

2014