

**МЕЖДУНАРОДНЫЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПРЕМИИ  
В КОЛЛЕКЦИИ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ USARB**

---

*INTERNATIONAL LITERATURE PRIZES  
IN USARB SCIENTIFIC LIBRARY COLLECTIONS*

**СНЕЖАНА ЗАДАЙНОВА, ГАЛИНА БЕЛКОВСКАЯ**

**Абстракт:** *In the article is presented the history of various literary prize awarded from the round the world, writers who have been awarded the Nobel Prize for Literature.*

**Keywords:** *literary prize awarded, poetry, prose, fiction, literature, art.*

*Хорошо писать – это иметь ум, душу и вкус  
Жорж-Луи Леклерк де Бюфон*

В литературном мире вручаются самые разнообразные премии: в области поэзии и прозы, драмы и фантастики, лирики и детектива. Существует более 330 названий литературных премий.

Премия обычно включает памятную медаль или диплом, денежное вознаграждение - от чисто символического, как например, при вручении Гонкуровской премии во Франции, до крупных сумм в миллионы долларов, как при награждении писателя Нобелевской премией.

Присуждение премий и их торжественное вручение становятся событиями культурной жизни всего мира. Премии присуждались и до XX в. Но в XX в. в гуманитарной культуре появилась настоятельная необходимость выделить из огромного и все растущего потока литературных произведений наиболее значимые в эстетическом отношении, что привело к созданию новых способов поощрения писателей и в то же время привлечения всеобщего внимания к их творчеству, среди которых литературные премии заняли одно из ведущих мест.

Они учреждаются государствами, научными академиями, профессиональными ассоциациями литераторов, издательствами, редакциями газет и журналов, частными лицами.

Наиболее престижные премии устанавливают достаточно прочный писательский рейтинг. Произведения писателей лауреатов издаются тысячными и миллионными тиражами, что позволяет литературе авторско-концептуальной противостоять засилью литературы массового спроса.

В Румынии существует около 12 литературных премий, среди них такие как Премия румынской академии; Премия союза писателей Румынии; Премия ASPRO; Премия за лучшую прозу Ливии Ребряну; Премия за лучшую поэзию Никиты Стэнеску; Премия журнала «România literară»; Премия ARA (Румынской ассоциации издательств и книжных магазинов); Премия журнала «Ateneu»; Литературная премия «Augustin Frățilă»; Литературная премия «Ziarului de Iași»; Премия союза писателей Ясс; Премия журнала «Observator cultural».

Во Франции существует около 70 ежегодных литературных премий,

присуждаемых Французской академией и другими организациями. Из них крупнейшая - Гонкуровская премия, учрежденная в 1896 г. в соответствии с завещанием Эдмона Гонкура (первое вручение - 1903 г.). Ее присуждают 10 видных литераторов Франции - Академия Гонкуров. Размер премии символичен (10 евро), но за нее идет настоящая борьба.

Среди лауреатов - А. Мальро, А. Труайя, Э. Триоле, М. Дрюон, Р. Мерль, С. де Бовуар, Р. Гари, П. Модино, М. Дюрас, А. Макин, М. Уэльбек и др. С 1904 г. существует премия «Фемина», которая присуждается женщинам писательницам за лучший роман года. Среди крупнейших литературных премий Франции - премии Ренодо, Медичи.

В Великобритании выдающиеся поэтические произведения награждаются Золотой медалью королевы, литературные премии присуждаются Британской академией, Ассоциацией книгопродавцев, Британской писательской ассоциацией.

Наиболее престижной считается Букеровская премия (англ. Booker Prize, с 2002 г. спонсором премии стала группа компаний Man, потому теперь официальное название премии — The Man Booker Prize), которая присуждается с 1969 г. авторам, проживающим в одной из стран Содружества Наций, Ирландии за роман, написанный на английском языке. В 1993 г. и 2008 г. в связи с юбилеями премии присуждалась премия «Букер Букеров», оба раза победителем был назван С. Рушди за роман «Дети полуночи».

В Италии наиболее значительна присуждаемая ежегодно премия Багутта, а в Испании — премия Мигеля Сервантеса, также присуждаемая ежегодно. В Германии присуждаются литературные премии И. В. Гёте, Г. Э. Лессинга, Г. Бюхнера, Г. Клейста, Ф. Шиллера и др.

Много литературных премий существует в США. Крупнейшая из них — Пулитцеровская премия (англ. Pulitzer Prize), учрежденная в соответствии с завещанием издателя и журналиста Дж. Пулитцера, присуждаемая с 1917 г., в области литературы она ежегодно вручается по шести номинациям: «За художественную книгу, написанную американским писателем, желательно об Америке»; «За книгу по истории Соединенных Штатов»; «За биографию или автобиографию американского автора»; «За стихотворение»; «За нехудожественную литературу»; «За лучшую драму». Размер премии 10 тыс. долл., что немного, но авторитетность значительна (ее получали Э. Хемингуэй за «Старика и море», Х. Ли за «Убить пересмешника», У. Фолкнер за «Притчу», Т. Уильямс за «Трамвай Желание», М. Митчелл за «Унесенных ветром» и др.).

В Японии существует около 25 авторитетных литературных премий. В Индонезии литературные премии присуждает Джакартская академия.

В некоторых странах есть общегосударственные премии, например, Большая Австрийская государственная премия; Димитровская премия в Болгарии; Премии им. Лайоша Кошута и Аттилы Йожефа в Венгрии.

Национальные литературные премии не раз играли видную роль в выдвижении писателей в число лидеров литературного процесса. Так, например,

первый том романа М. Пруста «В поисках утраченного времени» («По направлению к Свану»), вышедший в 1913 г. за счет средств автора, не был замечен, но присуждение Гонкуровской премии за 1918 г. второму тому романа («Под сенью девушек в цвету») принесло Прусту сначала общенациональную, а затем и международную известность. Точно так же роман А. Барбюса «Огонь» был отвергнут реакционной прессой, но присуждение ему Гонкуровской премии 1916 г. выдвинуло его в число самых знаменитых французских романов о Первой мировой войне. Международные премии, присуждаемые писателям и критикам, охватывают все континенты. Так, Ассоциация писателей стран Азии и Африки присуждает премию «Лотос». В 1973 г. Международным книжным комитетом под эгидой ЮНЕСКО была учреждена Международная книжная премия, которая присуждается организациям и лицам за вклад в дело укрепления взаимопонимания между людьми с помощью книги.

С 1956 г. Международный совет по книгам для юношества в Базеле (Швейцария) присуждает премию им. Х. К. Андерсена.

В 1974 году – обладателем Международного почетного диплома им Г.-Х. Андерсена стал молдавский писатель Спиридон Вангели. Он также является лауреатом таких литературных премий как: медали „Mihai Eminescu” и премии „Ion Creangă”, золотой медали Всемирной организации интеллектуальной собственности (Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle, OMPI – учреждения при ООН). В 2013 году Спиридон Вангели стал лауреатом литературной премии имени Александра Грина. Дмитрий Мику так охарактеризовал Спиридона Вангели «Рассказчик и поэт обладает огромной фантазией, необыкновенной повествовательной изобретательностью, чувством композиции, даром рассказчика, достойного лучших молдавских сказителей, которые умеют передать живость и серьезность, юмор и нежность, драматическое напряжение и потрясающие описания, комическую историю и трагические моменты».



Самой престижной в XX в. стала Нобелевская премия по литературе. Ее учредитель - шведский ученый химик Альфред Нобель (1833–1896), ставший одним из богатейших людей мира благодаря изобретению динамита и других взрывчатых веществ. В молодости он увлекался литературой, творчеством Шелли, Гюго, Бальзака, Мопассана, Тургенева, Ибсена, сам написал множество стихов, пьес, романов. Но в историю литературы он вошел не своими произведениями, а учреждением премиального фонда его имени. В завещании он разделил его на пять равных частей, одна из них предназначалась «лицу, которое в области литературы создаст выдающееся произведение идеалистической направленности».

Только в 1901 г. была присуждена первая Нобелевская премия по литературе. Первым лауреатом оказался французский поэт Р. Сюлли Прюдом. Большинство ожидало, что первая премия будет присуждена Л. Н. Толстому. Поэтому решение дать премию Сюлли Прюдому вызвало разочарование. Впоследствии много раз

Нобелевский комитет подвергался критике за неправомерные награждения

В последние полтора десятилетия XX в. Нобелевские премии по литературе получили представители разных стран и континентов, поэты, прозаики и драматурги: И. Бродский (1987), Н. Махфуз (1988), К. Х. Села (1989), О. Пас (1990), Н. Гордимер (1991), Д. Уолкот (1992), Т. Моррисон (1993), К. Оэ (1994), С. Хини (1995), В. Шимбарская (1996), Д. Фо (1997), Ж. Сарاماгу (1998), Г. Грасс (1999), Гао Синьдзян (2000), В. С. Найпол (2001), И. Кертес (2002), Д. М. Кутзее (2003), Э. Елинек (2004), Г. Пинтер (2005), О. Памук (2006), Д. Лессинг (2007), Ж.М.Г. Леклезие (2008).

В 2009 году лауреатом Нобелевской премии стала Г. Мюллер. Она родилась 17 августа 1953 года в немецкой деревне Ницкидорф на самом западе Румынии. Мюллер лауреат многих немецких литературных премий, в частности, Берлинской и Бременской премий, премии имени Франца Кафки и премии имени Генриха фон Клейста. Она также лауреат Дублинской премии.



В 2010 году премия была присуждена М. Варгас Льюса. Он кавалер французского Ордена Почётного легиона, лауреат Международной премии имени Ромуло Гальгоса, премии принца Астурийского, премии Сервантеса, премии мира немецких книготорговцев, премии Чино дель Дука.

Лауреатом Нобелевской премии 2011 года стал Швейцарский писатель Томас Транстрёмер. Транстрёмер является лауреатом всех основных премий, присуждаемых скандинавами. В частности, самой престижной Поэтической

Премии Издательства Бонниер за 1983 год. В 1981 год он получил и самую престижную европейскую поэтическую Премию Петрарки, присуждаемую немцами.

Писатель из Китая Мо Янь стал обладателем Нобелевской премии в 2012. Жюри сравнило литературные миры Мо Янь с созданиями Фолкнера и Маркеса и отметило, что прозаик ориентируется в своих произведениях на древнюю китайскую литературу и фольклорную традицию.

Современная Канадская писательница Элис Монро была удостоена Нобелевской премии в 2013 году. Ранее писательница уже неоднократно становилась лауреатом различных литературных премий: международной Букеровской (2009), канадской премии генерал-губернатора в области художественной литературы. Американские критики называют Элис Мунро «канадским Чеховым».

Чтобы поближе познакомить читателей с творчеством этих писателей работниками читального зала иностранной литературы была организована тематическая выставка посвященная Лауреатам Нобелевской премии за последние десять лет „Laureați al premiului Nobel în literatură (2003-2013)” на которой было представлено более 100 литературных произведений Нобелеантов на языке оригинала, а также на румынском и русском языках. На блоге отдела иностранных языков был анонс о выставке. Выставка вызвала интерес у студентов и преподавателей.

#### **Список использованных источников:**

1. <http://www.womensprizeforfiction.co>
2. <http://www.academie-goncourt.fr>
3. <http://www.themanbookerprize.com>
4. <http://www.thehugoawards.org>
5. <http://www.ibby.org/index>
6. <http://noblitt.ru>
7. <http://www.grinzane.it>
8. <http://www.alma.se>
9. <http://fantlab.ru>