



**Biblioteca Științifică
a Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți**

COLLOQUIA BIBLIOTHECARIORUM „FAINA TLEHUCI”



Ediția a II-a

27 februarie 2014

Bălți, 2014

CZU 02(082)=135.1=161.1
C 62

Colloquia Bibliothecariorum „Faina Tlehuci”, colloquia (2 ; 2014 ; Bălți). Colloquia Bibliothecariorum „Faina Tlehuci” = Colloquia Bibliothecariorum „Faina Tlehuci”, Ed. a 2-a, 27 febr. 2014 /red. resp. : Elena Harconița (red. resp.) ; colegiul de red. : Lina Mihaluța, Elena Stratan ; rez. în lb. engl. : V. Topalo ; design/cop./machtetare : Silvia Ciobanu. – Bălți : Bibl. Șt., 2014. – 157 p.

Antetit.: Bibl. Șt. a Univ. de Stat „Alecú Russo” din Bălți. – Tit. paral.: lb. rom., engl. – Texte : lb. rom., rusă. – Bibliogr. la sfîrșitul art.

ISBN 978-9975-50-119-4.

Redactor responsabil: Elena HARCONIȚA
Colegiul de redacție: Lina MIHALUȚA
Elena STRATAN

Rezumate în limba engleză: Valentina TOPALO

Design/coperta/tehnoredactare/machtetare: Silvia CIOBANU

© Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alecú Russo” din Bălți, 2014

str. Pușkin, 38, Bălți, MD 3121 Republica Moldova

tel/fax: (0231) 52445

e-mail: libruniv@usb.md

web: <http://libruniv.usb.md>

blog: <http://librunivusarb.blogspot.com/>

Open LIBRARY: <http://openlibrary.org/people/librunivusb>

Calameo: <http://ru.calameo.com/publish/books/>

ISBN 978-9975-50-119-4

SUMAR

PREAMBUL / PREAMBLE	7
ALEXANDRU BUDIȘTEANU Mesaj de suflet / <i>Spiritual speech</i>	9
RADU MOȚOC O plecășiune de respect și admirație pentru Doamna / <i>A Bow in Respect and Admiration to „Lady”</i>	12
ELENA HARCONIȚA Bibliotecarii USARB: componență și competențe (2001 – 2013) / <i>USARB librarians (2001 -2013): composition and abilities</i>	15
SECȚIUNEA / SECTION COLECȚIILE BIBLIOTECII - GRIJA SI MÎNDRIA UNUI ADEVĂRAT BIBLIOTECAR / COLLECTIONS LIBRARY –THE PRIDE OF A TRUE LIBRARIAN	
ADELLA CUCU, SVETLANA ȘIȘCANU Tendințe generale și particulare de dezvoltare a colecțiilor în BȘ USARB / <i>General trends and peculiar characteristics</i> <i>of collection development in SL USARB</i>	29
LILIANA MELNIC Colecțiile Bibliotecii Științifice Centrale „A. Lupan” - tezaur al Comunității Științifice / <i>The treasury of scientific community is the collections of Central</i> <i>Scientific Library „Andrei Lupan” of the Academy of Sciences</i>	39
VALENTINA TOPALO Contribuții internaționale în asigurarea informațională a proceselor de instruire și cercetare / <i>International information insurance contributions</i> <i>the education and research processes</i>	45
CRISTINA CATEREV Metode moderne de promovare a colecțiilor / <i>Modern methods of promoting collections</i>	52
ELENA ȚURCAN Programul „Cunoaște Cartea Profesorului Tău - metodă efektivă de promovare a publicațiilor științifice” / <i>An effective promotion of academic publications</i> <i>is the campaign „Know your teacher’s book”</i>	59

ELENA SCURTU, MARIA FOTESCU

Parteneriat: bibliotecă – cadre didactice în colectarea, prezervarea și promovarea publicațiilor profesorilor Universității bălțene / *The partnership between Scientific Library and teachers staff in gathering, preservation and promotion of Balti University teachers publications* 62

LILIA ABABI, GABRIELA CAZACU

Asigurarea logică a instruirii și cercetării domeniului lexicografic în limbi străine: cercetare bibliometrică / *Logistics insurance of education and research lexicographic area (dictionary, encyclopedia) in foreign languages in the library collection: bibliometrics research* 69

LILIA MELNIC, GABRIELA CAZACU

Deservirea studenților cu documente didactice pentru studierea limbilor străine la începutul anului de studii: particularități instituționale, anii 2008 - 2013 / *Serving students with didactic documents for studying foreign language learning in early education: institutional features, the 2008 - 2013 years* 75

ALA LÎȘÎI

Biblioteca „Adevărul” și lecturile programate ale studenților și elevilor / *The library „Adevărul” and scheduled the reading of students and pupils ..* 83

ADELLA CUCU

Revistă de lingvistică și știință literară: file de istorie / *The history pages of the journal „Linguistics and literary science”* 87

SNEJANA ZADAINOVA, GALINA BELCOVSCAIA

Международные литературные премии в коллекции Научной библиотеки USARB / *International Literature Prizes in USARB Scientific Library collections* 90

SECȚIUNEA / SECTION

**BIBLIOTECILE VIITORULUI: POSIBILITĂȚI INFINITE /
FUTURE OF LIBRARIES: INFINITE POSSIBILITIES**

IGOR AFATIN, TATIANA PRIAN

Informatizarea și modernizarea serviciilor într-un pătrar de veac / *Computerization and modernization services in a quarter century* 95

DIANA JIERU

Biblioturism – metodă modernă de promovare a cărții științifice / *Bibliotourism - modern method of promoting scientific book* 104

ELENA HARCONIȚA, LUDMILA RAILEAN

Instruirea informațională în universitarul bălțean (1968-2013): studiu istoric/
Balti user education and information literacy in academic library (1968-2013):
historical study 111

ANA NAGHERNEAC

Modelul bibliografic nou: calități profesionale /
The new bibliographic model: the professional qualities 120

ANGELA HĂBĂȘESCU

Aplicarea programului „Evidență statistică” în Serviciul Comunicarea
Colecțiilor / *Application program „Statistical evidence”*
in Communication service collections 123

ELENA CRISTIAN

Codul de bare pe documentele bibliotecare: aspecte tehnologice /
Barcode reader on library documents: technical aspects 132

SILVIA CIOBANU

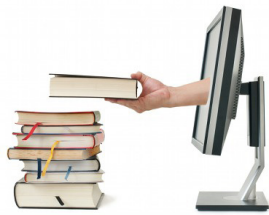
Marketingul în BȘ USARB - tradiție și inovare /
Marketing in Scientific Library USARB: tradition and innovation 138

ELENA STRATAN

Practici consacrate și noi modalități de asistență metodologică a bibliotecilor
de învățământ din Nordul Moldovei / *Traditional practices and new ways*
of methodological support of education libraries in Northern Moldova ... 146

GALERIE-FOTO 152

AUTORII / AUTHORS 158



PREAMBUL

Acest volum conține materialele și fotografiile de la ediția a 2-a a Colloquia Bibliothecariorum „FAINA TLEHUCI”, care s-a desfășurat la 27 februarie 2014, avînd 50 de participanți, inclusiv reprezentanți de la Biblioteca Științifică Centrală „A. Lupan” a Academiei de Științe a Moldovei, Biblioteca Universității de Stat de Educație Fizică și Sport, Departamentul Informațional Biblioteconomic al Universității Libere Internaționale a Moldovei, Biblioteca Institutului de Științe ale Educației din R. Moldova.

Cu un *Mesaj de suflet* către acest eveniment, de la București, a venit Domnul Alexandru Budișteanu, Doctor arhitect, Doctor Honoris Cauza al Universității de Stat „Alec Russo” din Moldova, Ofițer al Ordinului Național al României „Serviciul credincios”, Membru al Consiliului Științific al Institutului Național pentru Studiul Totalitarismului (INST) al Academiei Române, Președinte Emerit al Filialei din România a Uniunii Internaționale a Vorbitorilor de Limba Engleză (ESU). În discursul său Domnul Al. Budișteanu susține că *„În consecință tot ce se întâmplă în cadrul Bibliotecii Științifice a Universității „Alec Russo” are foarte multă importanță pentru mine. Sînt unul dintre cei, care admiră activitatea desfășurată de un colectiv de oameni competenți și devotați cauzei lor, care sub conducerea atât de competentă a doamnei Directoare Elena Harconița, ridică mereu - pe plan național și internațional - standardele calitative ale activității acestei instituții de elită a Republicii Moldova.*

Un alt element foarte important al relației mele cu această minunată Bibliotecă este faptul, că biblioteca mea personală, care conține circa 8 800 de cărți, este promisă - ca după decesul meu - să ajungă în patrimoniul Bibliotecii Științifice a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți.”

O plecașiu de respect și admirație pentru Doamna, a închinat inginerul Radu Moțoc, membrul de Onoare al Senatului USARB, secretarul Asociației Pro Basarabia și Bucovina, Filiala „Costache Negri” din Galați. *„Cunoscând în detaliu colaborarea noastră și admirând la superlativ personalitatea „Doamnei”, mi-am permis în calitatea mea de Membru de Onoare al Senatului Universității să fac o propunere acum câțiva ani, Senatului Universității „Alec Russo”: „Pentru contribuția adusă la construirea, organizarea, dezvoltarea și prestigiul adus Universității din Bălți, propun ca denumirea acestui edificiu să fie: „Biblioteca Universitară Faina Tlehuci”. Este de admirat tradiția onorată de actuala conducere a Bibliotecii, de a organiza o manifestare consacrată „Doamnei”, pentru a readuce în actualitate amintirea unei mari personalități, dar și un anumit mod de a conduce o instituție de cultură într-o perioadă deosebit de dificilă.”*

În cuvîntul de deschidere, Elena Harconița, Directorul Bibliotecii Științifice USARB, a relatat despre semnificația deosebită a evenimentului, Doamna Faina Tlehuci, consacînd 40 de ani operei sale de o viață - Bibliotecii Institutului Pedagogic, apoi a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți.

Ședința în plen *Faina Tlehuci în amintirea contemporanilor* a inclus lansarea primei ediții a Materialelor Colloquia Bibliothecariorum (23 februarie 2013) „FAINA TLEHUCI – 90 de ani de la naștere”, derularea secvențelor din video - filmul Faina Tlehuci – Membru de Onoare al Senatului (8 octombrie 2001), comunicarea „Problema cea mai stringentă astăzi este completarea colecției cu carte în limba română”, înregistrare

audio prezentată de Doamna Faina Tlehuci la Jubileul de 50 de ani ai Bibliotecii Științifice USARB.

Bibliotecarii USARB: componență și competențe (2001 – 2013), acesta este titlul primei intervenții, în care Elena Harconița a relatat despre evoluția și calitatea capitalului uman de la 2001 pînă în prezent, despre realizările și succesele bibliotecarilor USARB - cea mai de preț valoare a instituției, datorită cărora Biblioteca continuă să mențină tradițiile și să implementeze inovațiile.

În prima Secțiune *Colecțiile Bibliotecii - grija și mîndria unui adevărat bibliotecar* au fost susținute 8 comunicări: *Tendențe generale și particulare de dezvoltare a colecțiilor în BȘ USARB* (Adella Cucu, Svetlana Șişcanu); *Colecțiile Bibliotecii Științifice Centrale „A. Lupan” - tezaur al Comunității Științifice* (Liliana Melnic); *Contribuții internaționale în asigurarea informațională a proceselor de instruire și cercetare* (Valentina Topalo); *Metode moderne de promovare a colecțiilor* (Cristina Caterev, Biblioteca Științifică Centrală „A. Lupan”, AȘM); *Programul „Cunoaște Cartea Profesorului Tău - metodă efektivă de promovare a publicațiilor științifice”* (Elena Țurcan, DIB ULIM); *Parteneriat: bibliotecă – cadre didactice în colectarea, prezervarea și promovarea publicațiilor profesorilor Universității bălțene* (Elena Scurtu, Maria Fotescu); *Asigurarea logistică a instruirii și cercetării domeniului lexicografic în limbi străine: cercetare bibliometrică* (Lilia Ababi, Gabriela Cazacu); *Deservirea studenților cu documente didactice pentru studierea limbilor străine la începutul anului de studii: particularități instituționale, anii 2008 – 2013* (Lilia Melnic, Gabriela Cazacu).

Secțiunea *Bibliotecile viitorului: posibilități infinite* a inclus 8 comunicări: *Informatarea și modernizarea serviciilor într-un pătrar de veac* (Igor Afatin, Tatiana Prian,); *Instruirea informațională în universitarul bălțean (1968-2013): studiu istoric* (Elena Harconița, Ludmila Răileanu,); *Modelul bibliografului nou: calități profesionale* (Ana Nagherneac); *Aplicarea programului dedicat Evidență statistică în Serviciul Comunicarea Colecțiilor* (Angela Hăbășescu); *Codul de bare pe documentele bibliotecare: aspecte tehnologice* (Elena Cristian); *Marketingul în BȘ USARB - tradiție și inovare* (Silvia Ciobanu); *Practici consacrate și noi modalități de asistență metodologică a bibliotecilor de învățămînt din Nordul Moldovei* (Elena Stratan).

Participanții la manifestare au beneficiat de expoziția Activitatea editorială a bibliotecarilor USARB, derularea videofilmului *FAINA TLEHUCI: IN MEMORIAM*, donația volumului „Faina Tlehuci – 90 de ani de la naștere”, *Colloquia bibliothecariorum*, ediția I.:

http://tinread.usb.md:8888/tinread/fulltext/bsu/colloquia_tlehuci.pdf

<http://ru.calameo.com/books/0011333496d2967c2a62f>

Album foto: <http://ru.calameo.com/books/001133349c828d6cf703d>

Biblioteca aduce mulțumiri Cristinei Caterev, director interimar al Bibliotecii Științifice Centrale „A. Lupan”, Elizavetei Globa, director, Biblioteca Institutului de Științe ale Educației, Victoriei Toma, director al Bibliotecii Universității de Stat de Educație Fizică și Sport pentru importantele donații de carte oferite.

MESAJ DE SUFLET

SPIRITUAL SPEECH

ALEXANDRU BUDIȘTEANU

Abstract: *Alexandru Budișteanu, the Doctor in Architecture, Doctor Honoris Causa of the „Alecu Russo” State University, former student of „Ion Creanga” Boys’ High School, founded in 1906, founder Prize of „Alexandru Budișteanu” for the Best Student of the „Ion Creanga” Republican Lyceum of Balti, was presented with speech at the professional librarians meeting who remembers native places. He emphasizes relations with the university Library communicating to „that my personal library which contains about 8 800 books is promised after my death to reach the patrimony of Scientific Library”.*

Încep prin a saluta participanții la importanta reuniune intitulată Colloquia Bibliothecariorum organizată de Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alecu Russo” a Republicii Moldova și a ura succes în prezentarea și dezbateră problemelor, care se găsesc pe ordinea de zi a acestei importante manifestări culturale.

În existența fiecărui om există elemente majore de referință, care sunt legate de timpul, locul și calitatea vieții sale. Toate aceste elemente sunt inevitabile, fundamentale și necesare în definirea și caracterizarea oricărei persoane. Numai cunoscând aceste elemente poți judeca și înțelege un om.

Bineînțeles nici eu nu fac excepție de la această situație. În cazul meu aceste elemente definitorii sunt: țara mea, baștina și locurile concrete, unde m-am format ca om și cetățean. Iar hotărâtoare - ca etapă în timp - a fost perioada din viața mea, când din copil am devenit adolescent și apoi un tânăr cu o gândire proprie.

În traducere, în cazul meu este vorba de România, de Moldova, de Basarabia și de orașul Bălți. Iar perioada hotărâtoare din viața mea, în decursul căreia m-am format pentru tot restul vieții mele, a fost cea dintre anii 1934-1944. Atunci am beneficiat de educația primită de la părinți, precum și de cea, pe care mi-au inculpat-o învățătorii și profesorii mei români de calitate. Aceasta a fost perioada decisivă pentru mine. Desigur că am evoluat mereu, dar elementele mele definitorii au rămas neschimbate și simt acum, la 85 de ani, că am rămas credincios idealurilor și direcțiilor de evoluție însușite atunci.

În mod prioritar mă refer la școala primară și apoi la liceul de băieți „Ion Creangă” - la care am învățat, ambele din Bălți. Lumea mea, în care m-am simțit cel mai bine, a fost cea a României de atunci. Soarta m-a purtat în foarte multe alte orașe, țări și continente. Astfel mi-e mai ușor să menționez țările, în care nu am fost, comparativ cu cele pe care le-am vizitat. Am locuit în (repet locuit și nu doar vizitat) Moscova, New York, Londra și Paris. Iar București este orașul principal, în care am locuit și locuiesc.

Pentru mine însă orașul Bălți rămâne orașul cel mai important din lume, așa cum este el, cu ale sale cele bune sau mai puțin bune. El sintetizează dragostea mea pentru Basarabia, așa încât eterna mea întoarcere acasă este aici. Iar legătura mea

primordială în Bălți este cea cu liceul „Ion Creangă” și implicit cu Universitatea „Alecu Russo”. Reînvierea acestui liceu în anul 1995 nu ar fi fost posibilă, dacă nu existau niște oameni minunați și patrioți, care au știut să folosească atunci cadrul instituțional al acestei universități. Mă refer în special la regretatul Rector Nicolae Filip. Dar în anul 2009 neprietenii au hotărât și aplicat desființarea liceului, măsură, care din fericire, nu a ținut decât un an de zile, liceul revenind apoi la normal. A urmat a doua tentativă de desființare a acestuia în anul 2013, dar iarăși, din fericire, s-a ajuns în același an la reglementarea situației, liceul clarificându-și în sfârșit statutul juridic și devenind Liceu Republican în cadrul Republicii Moldova. În acest context trebuie subliniat rolul hotărâtor pe care l-a avut în acest sens Prim-Prorectorul Universității domnul Doctor în Științe Tehnice Profesor Alexandru Bălănicu.

Legătura mea de suflet cu Universitatea se materializează și prin legăturile nemijlocite pe care le am cu conducerea Universității, care datorită actualului său Rector domnul Doctor habilitat Profesor universitar Gheorghe Popa își confirmă poziția de instituție universitară fruntașă din Republica Moldova. În ceea ce privește liceul „Ion Creangă” acesta a avut șansa de a beneficia de un corp profesoral remarcabil sub conducerea mai întâi a directorului Petru Roman, iar apoi a doamnei Olga Elpujan. În prezent actuala directoare, doamna Lia Pascari, se dovedește pe deplin la înălțimea sarcinilor legate de noua viață a acestui liceu cu o vechime și un rol unic în arealul neamului nostru.

Vreau să menționez în acest context general cinstea, care mi s-a făcut în anul 2000, devenind Doctor Honoris Causa al Universității „Alecu Russo”. În același an s-a înființat și Clasa Omagială din cadrul liceului „Ion Creangă”, care îmi poartă numele. Aici este cazul să subliniez contribuția domnului Profesor Nicolae Cazacu, datorită căruia s-a creat categoria claselor memoriale și omagiale în cadrul liceului, care sunt menite să perpetueze memoria elevilor, care au făcut sau fac cinste liceului.

La toate acestea vreau să adaug faptul, că tot în anul 1995, odată cu reînființarea liceului, s-a aprobat solicitarea mea de a se crea un Premiu, care să-mi poarte numele și care să se acorde anual Premianților de Onoare, respectiv elevilor cu cele mai mari medii, provenind din secțiile liceului. În decursul celor 18 ediții de acordare, începând de atunci a Premiului, numărul Premianților de Onoare a ajuns la 26. Faptul că nu am copii, conferă pentru mine o valoare deosebită decernării acestui premiu celor, pe care îi consider copiii mei de suflet. Mă interesează evoluția acestor tineri și tinere, care dovedesc oriunde s-ar găsi în lume și indiferent cu ce se ocupă, că acordarea premiului respectiv nu a fost întâmplătoare, dâșii demonstrând că sunt oameni și cetățeni de înaltă calitate.

Pentru a asigura perpetuarea relației mele speciale cu Universitatea „Alecu Russo” și liceul „Ion Creangă” și după încetarea existenței mele, am creat în anul 2012 la București Fundația „Alexandru Budișteanu”, care are ca obiectiv principal de activitate promovarea relațiilor culturale între România și Republica Moldova, inclusiv asigurarea continuării acordării premiilor „Alexandru Budișteanu”. Principalul responsabil asociat cu îndeplinirea acestor obiective este domnul Marius Dumitrescu, Vicepreședinte al Fundației.

Prezint toate aceste detalii, deoarece doresc să se înțeleagă cât de importantă este pentru mine legătura cu Universitatea „Alec Russo” și liceul „Ion Creangă”. Aici se înscrie și legătura mea cu Biblioteca Științifică a Universității, care a publicat în anul 2008 o carte despre mine, intitulată „Alexandru Budișteanu - Omagiu la 80 de ani”. De asemenea tot în același cadru a avut loc în anul 2011 lansarea cărții mele dialog „Între istorie și judecata posterității”, publicată de Institutul Național pentru Studiul Totalitarismului al Academiei Române.

În consecință tot ce se întâmplă în cadrul Bibliotecii Științifice a Universității „Alec Russo” are foarte multă importanță pentru mine. Sunt unul dintre cei, care admiră activitatea desfășurată de un colectiv de oameni competenți și devotați cauzei lor, care sub conducerea atât de competentă a doamnei Directoare Elena Harconița, ridică mereu - pe plan național și internațional - standardele calitative ale activității acestei instituții de elită a Republicii Moldova.

Un alt element foarte important al relației mele cu această minunată bibliotecă este faptul, că biblioteca mea personală, care conține circa 8 800 de cărți, este promisă, după decesul meu, să ajungă în patrimoniul Bibliotecii Științifice a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți.



În consecință salut și urez mult succes lucrărilor prezentului colocviu, în calitatea mea de responsabil al Filialei din București a Bibliotecii Științifice a Universității de Stat „Alec Russo”, care se găsește temporar în apartamentul meu din București.

O PLECĂȘIUNE DE RESPECT ȘI ADMIRAȚIE PENTRU „DOAMNA”

A BOW IN RESPECT AND ADMIRATION TO „LADY”

RADU MOȚOC

Abstract: *The engineer Radu Moțoc is Honorary Member of the „Alecru Russo” State Senate, a „cultural ambassador” of the University and Library in Romania, the Secretary of Cultural Association „Pro Bassarabia and Bucovina”, brunch „Costache Negri” of Galați.*

Radu Moțoc recalls with great piety about the director Faina Tlehuçi with whom he collaborated in a decade of national revival in Moldova, enriching the University Library with about 30 000 books and magazines worth over 100 thousand euros.

Ne aducem aminte cu multă bucurie și plăcere de personalitatea complexă a „Doamnei”, pentru care latura patriotică și culturală ocupa un loc aparte în activitatea de conducere a unei instituții de prestigiu, precum era și este **Biblioteca Științifică Universitară „Alecru Russo” din Bălți**.

Înconjurată de o colecție enciclopedică cu multe zeci de volume, biroul „Doamnei” impunea un respect deosebit. Iar discuțiile cu ea erau de un profesionalism exemplar și pot să mărturisesc cu sinceritate faptul, că am avut foarte multe de învățat din această colaborare cu distinsa „Doamnă”.

În entuziasmul anului 1992 după o lungă „separare” între cele două maluri ale Prutului, fiecare mesaj venit din Basarabia era considerat de către noi, ca o „poruncă” de nerefuzat.

Primul semnal a venit din Bălți (la 24 decembrie 1991) în ajun de Crăciun, după o invitație efectuată de Biblioteca Națională din Chișinău, unde împreună cu preotul Igor Jechiu, am participat la o manifestare culturală, al cărui ecou a ajuns în scurt timp și la Bălți.

La acea dată, dar și de-a lungul perioadei de colaborare, era imposibil să „refuzi” o solicitare din partea „Doamnei”, care afirma la 16 martie 1992: „Deocamdată Asociația culturală „Pro Basarabia și Bucovina” Filiala Galați, este unicul izvor ce ne oferă posibilitatea de a ne îmbogăți fondurile cu publicații în limba română”.

Pragmatică și deosebit de eficientă „Doamna” solicita anumite lucruri cu un anumit grad de urgență, precum trecerea la clasificarea zecimală universală și indicele alfabetic de obiecte, care constituia un prim pas spre integrarea europeană și chiar mondială în domeniul biblioteconomiei.

În ordinea urgențelor „Doamna” amintea și de lipsa cronică a literaturii în limba franceză și engleză, limbi care se studiau la Liceul „Ion Creangă” și la Universitatea „Alecru Russo” din Bălți. Se preciza și faptul că lipsesc dicționarele: Robert, Petit Larousse, Dictionnaire Quillet Flammarion, ceea ce confirma o cunoaștere aprofundată a necesităților de primă urgență. Mai mult, eram rugați: „să ne adresăm Bibliotecilor Franceză și Engleză din București, dar și ambasadelor corespunzătoare, pentru a se găsi o modalitate de deschidere a două biblioteci franceză și engleză la Biblioteca Universitară din Bălți, similare cu cele din București”. Acest demers a fost adresat Serviciului

Cultural al Ambasadei Franței la București, respectiv domnului Didie Dutour, atât în scris, dar și printr-o vizită oficială, eu fiind însoțit de Doamna Elena Harconița. Din păcate aceste demersuri nu au avut efectul scontat, fiindu-ne sugerată o intervenție la filialele din Kiev, o eroare greu de explicat în momentul de față.

A colabora cu „Doamna” însemna să-ți notezi cu lux de amănunte toate ideile, cu detalii privind următoarea etapă de colaborare. Astfel au apărut acele documente, pe care le-am intitulat „PRO MEMOAR”, în care erau menționate toate problemele, ce urmau să fie rezolvate, cu precizarea cui îi aparținea responsabilitatea. Documentul era semnat de ambele părți. Primul document de acest gen avea 13 puncte și a fost redactat la 10 mai 1992.

Dar din păcate „Doamna” semnala cu durere în suflet, în scrisoarea nr. 23 din aprilie 1992, faptul că: „Am avut mulți oaspeți din Iași, București, Suceava. Am în vedere profesori, rectorul Universității din Iași, ministrul adjunct al învățământului, care ne-au vizitat biblioteca... dar până în prezent nu ne-au ajutat cu nimic”.

Nimic nu scăpa din vedere „Doamnei”, când era să precizeze necesitățile urgente de literatură, așa cum solicitam noi. Consultând și catedrele de specialitate au rezultat mai multe liste de subiecte, care constituiau pentru noi un excelent ghid în vederea achizițiilor cu destinația Bălți. Astfel acestea au fost:

- Planul de școlarizare la facultățile Universității „Alec Russo” din Bălți, cu indicarea numărului de studenți în grupele cu predare în limba română.
- Cursuri și monografiile fundamentale la „Istoria literaturii române”.
- Istoria literaturii vechi românești.
- Lista textelor pentru lectura obligatorie. (Sec. al XVII-XVIII)
- Istoria literaturii universale.

Dacă analizăm aceste materiale, putem observa cu câtă competență a colaborat „Doamna” cu catedrele și cu personalul Bibliotecii, ca să rezulte o sinteză cu caracter prioritar. Putem spune cu siguranță că acest material a fost un bun ghid pentru selectarea cărților destinate Bibliotecii „Alec Russo” din Bălți, dar solicitarea a fost imposibil de a fi onorată în totalitate, în primul rând din cauza faptului că multe din aceste titluri erau epuizate, singura sursă viabilă fiind anticariatele.

Trebuie să amintim însă respectul și aprecierea de care se bucura „Doamna” în rândul cadrelor universitare. Un bun exemplu este scrisoarea Domnului Profesor Doctor Ion Manoli, decanul Facultății de Limbi Moderne, care la 9 decembrie 1992 se adresa cu o rugămintă „Doamnei”: „Prin prezentul demers-confesiune intenționez să vă expun mai detaliat situația devenită azi anormală, care s-a creat în predarea limbii latine la facultatea noastră... **Biblioteca pe care o conduceți cu multă pasiune și dăruire de sine**, n-a cunoscut apariții editoriale noi în limba latină. Biblioteca nu dispune de surse lexicografice (dicționare) care ar îndeplini doleanțele și cerințele studenților. Ținând cont de **experiența incontestabilă și ireproșabilă a Dumneavoastră**, Vă rugăm, Doamnă Tlehuci, să supuneți unei analize ample problema în cauză, bineînțeles și cu concursul nostru cât de mic n-ar fi el, în soluționarea cât mai rapidă a problemei. Cu profund respect, Ion Manoli”. La o asemenea solicitare era imposibil să nu onorăm cum se cuvine această necesitate fundamentală pentru predarea limbii latine.

Evident este faptul că „Doamna” a lăsat o „amprentă” deosebit de rafinată în

domeniul biblioteconomiei, care a impus o continuitate pe măsură, asigurată de către noua conducere a Bibliotecii Științifice Universitare „Alec Russo”, din Bălți, în persoana Doamnei Elena Harconiță.

Cunoscând în detaliu colaborarea noastră și admirând la superlativ personalitatea „Doamnei”, mi-am permis în calitatea mea de Membru de Onoare al Senatului Universității să fac o propunere acum câțiva ani, Senatului Universității „Alec Russo”: „Pentru contribuția adusă la construirea, organizarea, dezvoltarea și prestigiul adus Universității din Bălți, propun ca denumirea acestui edificiu să fie: „**Biblioteca Universitară Faina Tlehuci**”.

Este de admirat tradiția onorată de actuala conducere a Bibliotecii, de a organiza o manifestare consacrată „Doamnei”, pentru a readuce în actualitate amintirea unei mari personalități, dar și un anumit mod de a conduce o instituție de cultură într-o perioadă deosebit de dificilă.

Din acest motiv am considerat necesar să aduc și eu aceste mărturii, în calitatea mea de simplu inginer navalist, care a avut privilegiul de a o cunoaște pe **Doamna Faina Tlehuci**, fiindu-i profund recunoscător, pentru modul cum a știut să mă îndrume cultural pentru o colaborare eficientă și de lungă durată.

**BIBLIOTECARIII USARB:
COMPONENTĂ ȘI COMPETENȚE (2001 – 2013)**

USARB LIBRARIANS (2001 -2013): COMPOSITION AND ABILITIES

ELENA HARCONIȚA

Abstract: *The author punctuated by brief the most important events in the evolution of library staff for 13 years (2001-2013): the numerical structure of the staff according to studies, age, seniority, qualifications, results of scientific activity and editorials. 75% of Balti academic librarians are holders of degrees of skill. Annually organizes continuous training actions, conferences and professional workshops, participating in national and international professional meetings at national competitions, publishes bibliographic work and teaching are appreciated diplomas and awards for activities, services and products created.*

Keywords: *academic librarians, professionalism, competitiveness, scientific activity, publishing, assessment.*

În acest studiu ne propunem să urmărim evoluția personalului Bibliotecii universitare din Bălți în ultimii 13 ani, din 10 octombrie 2001, când conducerea Bibliotecii a fost preluată de o nouă echipă profesională. Însușind managementul instituției bibliotecare „din mers”, proaspăta conducere s-a afirmat cu multă demnitate și exigență, menținând tradițiile, aplicând noile tehnologii informaționale și comunicaționale, implementând servicii și creînd produse noi. Toate acestea fiind rezultatul activității Oamenilor Bibliotecii, capitalului uman - parte al patrimoniului instituțional.

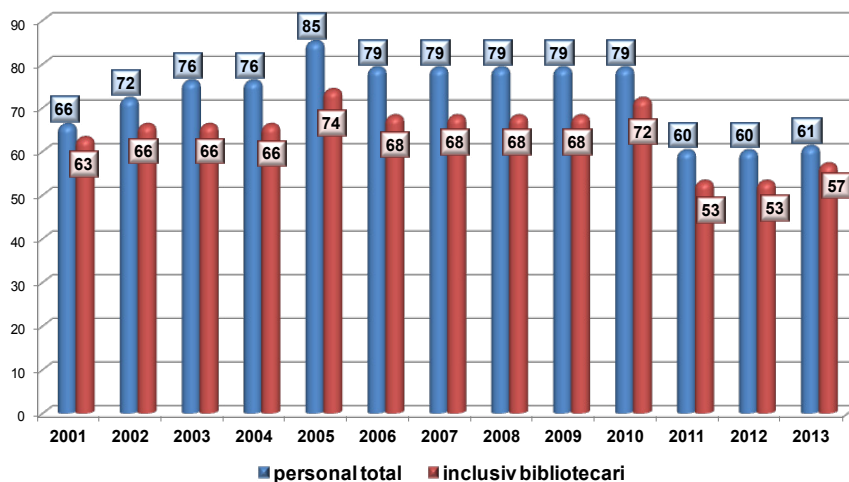
Se cunoaște, că dezvoltarea inovațională a bibliotecilor în calitate de centre info-documentare, culturale, educaționale și recreative, depinde în primul rînd de asigurarea cu cadre bibliotecare, de pregătirea lor profesională pentru modernizarea radicală a sectorului lor de activitate.

Un angajat al unei biblioteci actuale trebuie să posede cunoștințe fundamentale, abilități și competențe adecvate provocărilor societății informaționale și dezvoltării socioeconomice a țării. El trebuie să fie un specialist bine educat care să posede nu numai cunoștințe din specialitatea sa dar să stăpînească cunoștințe și abilități din disciplinele conexe: informatică, psihologie, pedagogie, sociologie, drept, culturologie, comunicare și altele.

Bibliotecarul de nouă formațiune nu este doar un păstrător al tezaurului moștenit, un slujitor al Cărții ca fenomen al culturii, dar un bun cunoscător al literaturii artistice și științifice, educator al lecturii, organizator de activități științifico – culturale. Un bibliotecar modern este, de asemenea, un bun analist, capabil să caute și să evalueze resursele informaționale de calitate pentru a satisface nevoile și cerințele utilizatorilor. Astăzi bibliotecarul trebuie să fie, fără îndoială, un mediator competent în sistemul de comunicare a documentelor, inclusiv electronice, specialist în educația culturii informației utilizatorilor.

Cu regret însă, decalajul dintre cerințele societății moderne și competențele profesionale ale bibliotecarilor în ultimii ani devine tot mai vizibil. Pregătirea personalului de specialitate în Republica Moldova se află într-un mare declin. Puținii absolvenți ai specialității de Biblioteconomie și Asistență Informațională din cadrul Facultății de Jurnalism și Științe ale Comunicării de la Universitatea de Stat a Moldovei, rămân la Chișinău, angajându-se în biblioteci, dar și în diverse structuri social – economice. Integrarea ultimilor specialiști profesioniști la Biblioteca Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți, veniți după absolvire, s-a produs încă în anul 1989.

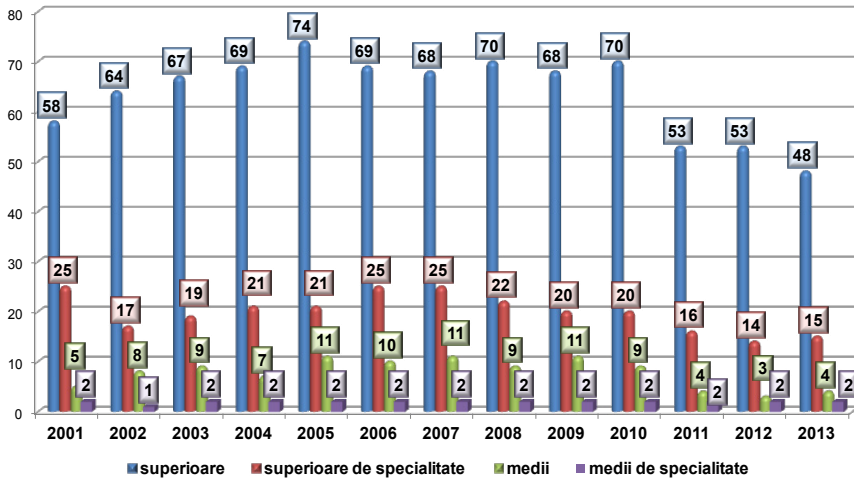
Personal total, inclusiv bibliotecari



În anul 2001 statele de personal ale Bibliotecii numărau 66 de unități, dintre care 63 ocupau funcții de bibliotecari. 43 % aveau studii de specialitate în domeniul biblioteconomiei și științelor informării. În următorul an, Colegiul Ministerului Educației aprobă Regulamentul - Cadru de organizare și funcționare a bibliotecilor din învățământul superior, în care se stipula numărul maximal de colaboratori ai Bibliotecii în afara categoriei de salarizare, precum era Biblioteca noastră la acel moment, de 119 unități. Nici odată Biblioteca nu a beneficiat de așa un contingent de personal, deși în anul 2005 a fost obținută o creștere esențială a numărului de angajați. În următorii ani însă a fost menținută media de 79 de colaboratori, 68 de bibliotecari. În anul 2011, odată cu schimbarea conducerii Universității, iar apoi trecerea la autonomia financiară, a scăzut evident numărul de salariați ai Bibliotecii, optimizările influențând componența numerică a bibliotecilor.

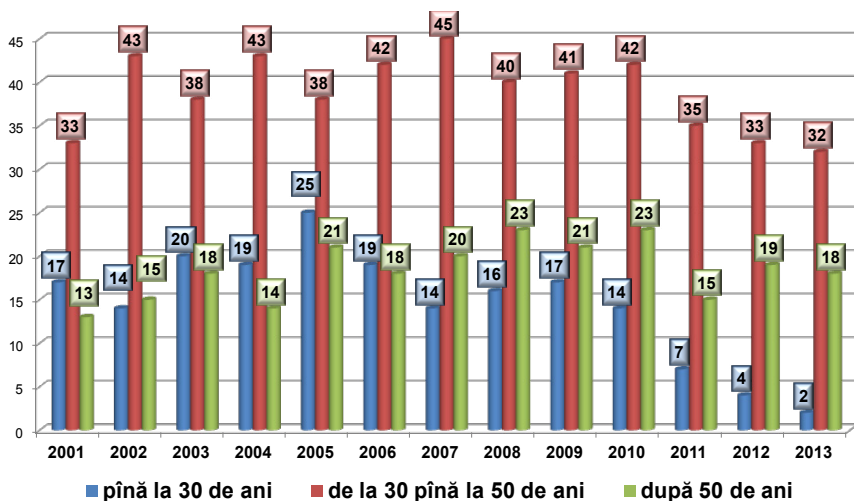
Trebuie să remarcăm că succesele din ultimii 13 ani sînt datorate, cu precădere, entuziasmului celor mai buni reprezentanți ai săi – elitei profesionale, care astăzi este formată atît din specialiștii – bibliotecari de formare (28%), dar și colaboratori cu studii superioare în drept, pedagogie, filologie, limbi străine, științe reale.

Personal conform studiilor



Bibliotecarii lucrează cu cele mai mici salarii, nu sînt protejați social, mulți emigrează spre structuri mai bine salarizate ori pleacă la muncă peste hotare. În biblioteci rămîn persoane care se apropie de vîrsta ori chiar sînt dējă pensionari. De exemplu, numărul celor care au vîrsta după 50 de ani, este de 32, ori 61 %, dintre ei 19 % sînt dējă pensionari, dar care continuă să aducă un aport intelectual deosebit de important comunității academice și biblioteconomice naționale.

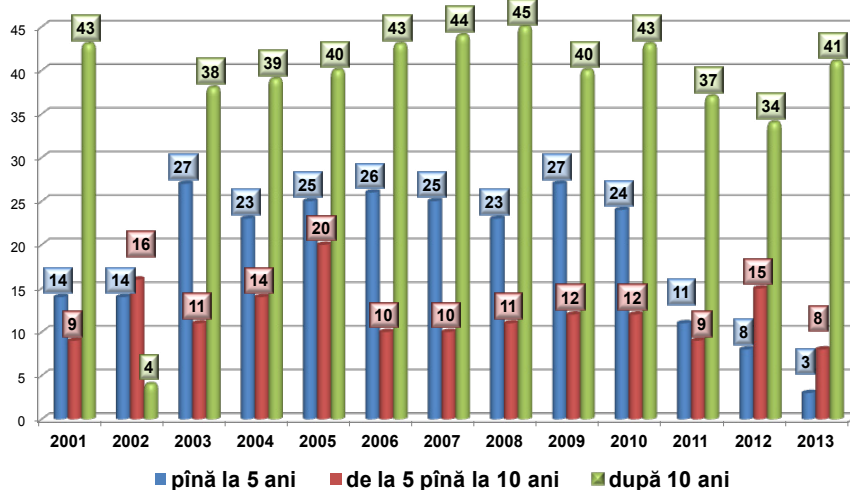
Personal conform vîrstei



În toți acești ani vîrsta medie a colaboratorilor Bibliotecii este de 41 – 43 de ani. Cu regret, deoarece în ultimii 3 ani nu se mai fac angajări noi în serviciu, rămîn

tot mai puțini bibliotecari cu vîrsta de pînă la 30 de ani: de la 7 în anul 2011 la 2 în anul 2013. În așa fel, nu se produce întinerirea colectivului bibliotecar, la acest capitol Biblioteca stagnează.

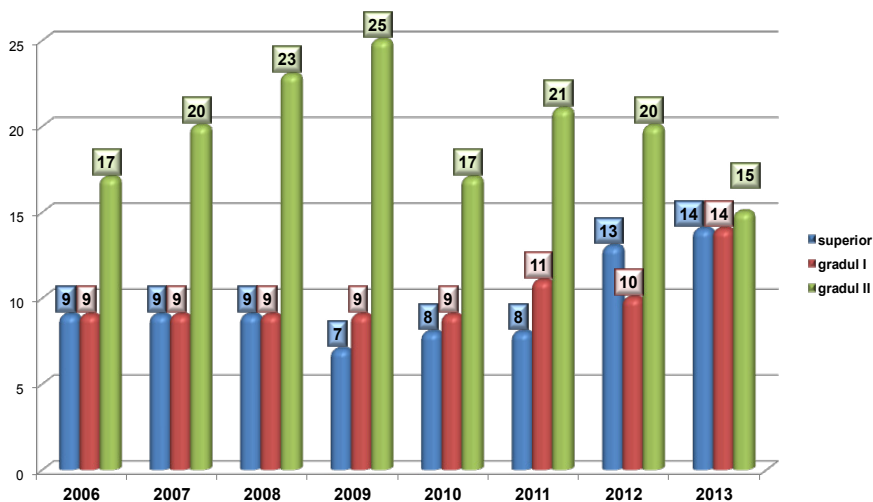
Personal conform vechimii în muncă



De asemenea, este demn de remarcat faptul că în continuă creștere este numărul de angajați cu o vechime de peste 10 ani. Pe de o parte această constatare este îmbucurătoare, în instituție s-a format un colectiv stabil, oamenii rămîn fideli profesiei pe care au îmbrățișat-o, a scăzut cu desăvîrșire fluctuația de cadre, dar pe de altă parte – nu se produce reînnoirea statelor de personal, întîrzie pregătirea unei noi generații de specialiști.

Lipsa de mulți ani a unui sistem de formare profesională continuă de nivel național, în care angajații bibliotecilor ar beneficia de oportunități periodice pentru a îmbunătăți calificarea profesională, de asemenea, are un impact negativ asupra componenței calitative a stafului. În Biblioteca universității din Bălți anual sînt realizate programe de formare profesională, de integrare a tinerilor specialiști. În cele 5% din bugetul orelor de muncă sînt incluse și autoinstruirile, pe care fiecare bibliotecar este obligat să le respecte, oglindindu-le în registrele profesionale personale. Iată de ce cînd veni momentul susținerii atestării pentru obținerea gradelor de calificare profesională conform Regulamentului aprobat în anul 2006, de la Bălți, în fața Comisiei Republicane, s-a prezentat cel mai mare număr bibliotecari, 9 din ei fiind atestați la categoria superioară.

Personal cu grad de calificare



De la 31 % bibliotecari – deținători ai gradelor de calificare, în anul 2006, s-a ajuns la 75 % în anul 2013. Cu cât mai competenți vor fi salariații, cu cât vor fi ei mai satisfăcuți de remunerarea muncii lor, cu atât mai mult va avea de câștigat comunitatea pe care ei o deservesc.

Biblioteca este un organism viu, în continuă dezvoltare, susținea Ranganathan, aceste cuvinte referindu-se la tot ce este Bibliotecă: resurse informaționale, servicii, produse bibliotecare, dar și Oameni, datorită cărora Biblioteca există și va exista întotdeauna în pofida tuturor concurenților și avertismentelor privind dispariția ei și a profesiei de bibliotecar.

Numai cu specialiști competenți și competitivi pot fi înregistrate importante succese în palmaresul instituției, dovadă fiind cronică unor evenimente de performanță pe care o prezentăm selectiv în continuare.

2001

Pentru prima dată în Republica Moldova a fost sărbătorită Ziua Bibliotecarului la 5 octombrie 2001.

Săptămîna Bibliotecii și Bibliotecarului s-a desfășurat între 1 și 8 octombrie, finalizînd cu Festivitatea de omagiere a Doamnei Faina Tlehuci, director, care a onorat această funcție timp de 40 de ani. La ședința Senatului universitar Doamnei Faina Tlehuci i-a fost conferit titlul de Membru de Onoare al Senatului.

Evenimentul anului 2001 pentru toți bibliotecarii din Republica Moldova a fost inaugurarea Școlii de biblioteconomie, printre primii audienți de la Universitatea din Bălți au fost Valentina Topalo, Silvia Ciobanu, Liuba Surlaru.

Creativitatea bibliotecarilor a adus Bibliotecii un beneficiu de 15 000 dolari prin proiectele investiționale: Extinderea accesului la informație; Deschiderea CD al ONU; Dezvoltarea colecției la domeniul de Administrație publică. A finalizat Proiectul

„Limba Engleză pentru bibliotecari”, 14 absolvenți au devenit posesori ai Certificatelor de cunoaștere a limbii engleze.

Bibliotecarii au participat la 22 acțiuni de specialitate, 3 dintre care s-au produs la Bălți.

2002

Un an al schimbărilor și optimizărilor, remaniierelor de cadre pentru o organizare eficientă a muncii în corespundere cu Regulamentul – cadru de organizare și funcționare a bibliotecilor din instituțiile de învățământ superior cu schema de încadrare și salarizare a personalului, aprobat prin Hotărârea Colegiului Ministerului Educației nr.7.4/6 din 7 mai 2002. În baza lui a fost actualizat Regulamentul de organizare și funcționare a Bibliotecii Științifice și introduse unități noi începând cu 01.09.2002. În schema personalului scriptic s-au înscris unități de șef serviciu / oficiu / centru; bibliotecari / bibliografi principali, redactor baze de date, inginer programator, administrator de rețea, șef fotolaborator.

Bibliotecarii creativi au dezvoltat colecții în baza granturilor oferite de Fundația SOROS:

- Dezvoltarea colecției multimedia – \$ 500 ;
- Dezvoltarea colecției la domeniul de Administrație publică (al 2-lea proiect) - \$ 2 066 ;
- Megaproiectul „Biblioteca Pușkin”: cu \$ 1 500 au fost procurate 300 de volume la prețul de numi 75 % din costul publicațiilor (fundația SOROS-Moscova);
- Proiectul The East and Central European Journal Donation Project „Social Research” SUA, care a îmbogățit colecția de publicații periodice științifice cu 4 482 de volume în limba Engleză.

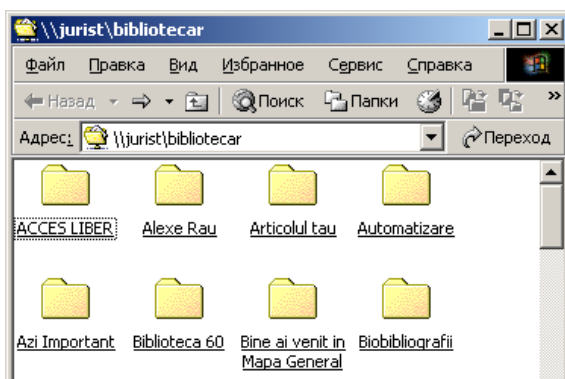
Pentru 6 bibliotecari a fost asigurată delegația în vederea participării la 9 seminare timp de 21 de zile, 147 ore, la Școala de Biblioteconomie. Reveniți acasă, ei au transmis informațiile și cunoștințele acumulate, formulând sarcini concrete pentru îmbunătățirea diverselor activități.

Pentru prima dată, după anul 2000 s-a desfășurat procesul de autoevaluare / evaluare a personalului.

2003

Activitatea inovațională, creativitatea bibliotecarilor, prestanța ireproșabilă la serviciu a fost susținută de rectorat prin alocarea unui fond de stimulare suplimentară.

Comunicarea managerială și practicile de luare a deciziilor sînt influențate de noile tehnologii. Este creată Mapa Generală, plasată



pe masa de lucru a fiecărui calculator, devenită un spațiu și o modalitate eficientă de comunicare profesională pe verticală și orizontală.

2004

Este inaugurat Clubul Bibliotecarilor universitari bălțeni Biblio Spiritus, prima ședință fiind consacrată Dlui Alexe Rău, Director General al Bibliotecii Naționale a RM cu genericul Există și un Dumnezeu al bibliologiei, la care a participat autorul.



Academicianul Gheorghe Duca, Președintele Academiei de Științe din Moldova, a vizitat Biblioteca în cadrul Zilelor Facultății Științelor Naturii și Agroecologiei, înregistrând în Cartea musafirilor de onoare următorul mesaj „Cu cea mai mare simpatie pentru Biblioteca Universității de Nord, din Bălți. Consider că performanța atinsă de Dvs este un exemplu benefic pentru țară”

2005

A fost organizată Conferința Științifică Internațională Confluente și integrare calitativă a cărții, activității bibliotecare și a infrastructurii informaționale în procesul didactico-științific universitar (4 noiembrie 2005) dedicată celor 60 de ani de la fondarea Bibliotecii Științifice (1945).



Cu acest prilej, împreună cu alte evenimente, a fost lansată revista de biblioteconomie și științe ale informării *Confluente bibliologice*, inițiată de bibliotecari. În anul 2013 revista a ajuns la al 34-lea număr.



2006

Se întâmplă cel mai remarcabil eveniment al instituției: bibliotecarii universitari bălțeni au demonstrat un înalt profesionalism și cunoștințe temeinice, fiind atestați la gradul superior – 9 specialiști (cel mai mare număr printre bibliotecile de învățământ din Republică), la gradul I – 9 și la gradul II – 17 salariați. Astfel, 35 de persoane, ori 44 % din corpul bibliotecar au obținut aprecierea și recunoașterea calităților de performanță pe care le aplică zilnic, sporind calitatea și eficiența învățământului din Nordul Moldovei.

Pentru confirmare relatăm și despre mențiunile anului: Diploma Ministerului Educației și Tineretului; Diploma Ministerului Culturii și a Turismului; 6 Diplome ale Asociației Bibliotecarilor din RM; 6 Diplome de Onoare USARB; 4 Diplome de Onoare USARB la aniversarea serviciilor Bibliotecii Literatură în limbi străine, Oficiul Documente Muzicale, CD ONU, Centru Automatizare; PREMIUL MARE și Premiile I la trei secțiuni ale Concursului Național pentru Cele mai reușite lucrări în domeniul biblioteconomiei și științele informării.



Cel mai bun bibliotecar al anului 2005 în Topul Național, lansat de Asociația Bibliotecarilor devine Silvia Ciobanu, șef serviciu Săli de lectură.

Bibliotecarii au participat la 30 de reuniuni profesionale (vizite de documentare, inclusiv peste hotare: România, Polonia), prezentând 12 comunicări / intervenții, în care s-au referit cu precădere la experiența Bibliotecii din care vin; au fost implicați în elaborarea materialelor de importanță națională: Proiectul (redacția a 2-a) Legii Bibliotecilor în Republica Moldova, Reguli de alcătuire a Referințelor bibliografice; au organizat 17 acțiuni de instruire continuă locală. Au elaborat 34 studii/cercetări științifice, 7 sondaje vizavi de activitatea informațional-bibliotecară a Bibliotecii.



Bibliotecarii-asistenți (prin cumul - 13 salariați) la catedra Electronică și Informatică, au promovat 1460 ore în cadrul cursului Cultura informației (175 grupe anul 1- 4).

2007

Conferința anuală a ABRM a avut loc în afara Chișinăului, în premieră absolută la Bălți, cu susținerea Rectoratului USARB și implicarea deplină a bibliotecarilor universitari. Cu genericul „Instruirea continuă – cerință inerentă a Societății Informației și a Cunoașterii”, conferința a adunat 200 de participanți din toate tipurile de biblioteci: universitare și specializate, publice, de colegiu, școlare.

Colaboratorii bibliotecii au prezentat 46 de comunicări în cadrul întrunirilor profesionale naționale și internaționale.

La Concursul Național Cele mai reușite lucrări în domeniul biblioteconomiei și științele informării, Asociația Bibliotecarilor a apreciat cu 5 Premii prestigioase lucrările bibliografice elaborate de către bibliotecarii universitari de la Bălți.



Printre realizările acestui an se înscriu: editarea volumului Biblioteca Științifică: Cadru de reglementare; editarea Raportului statistic 2006 a bibliotecilor școlare din Republica Moldova; desfășurarea a 25 de acțiuni de instruire în cadrul Programului Perfecționare profesională; lansarea campaniei de formare continuă Calitate prin instruire (ședințe, ateliere, training-uri, prezentări în PowerPoint), acordarea certificatelor de absolvire a Școlii Noului Angajat pentru 15 bibliotecari.



2008

Participarea bibliotecarilor la: Lucrările Asambleei Generale eIFL.net ediția a 8-a, 5-9 noiembrie, or. Sofia, Bulgaria, Consorțiul eIFL Direct Moldova a fost reprezentat de V. Topalo șef CD al ONU; Conferința Internațională „Copyright: Enabling Access or Creating Roadblocks for Libraries”, 13-14 noiembrie 2008, organizată de IFLA, EBLIDA, eIFL la BȘ ASEM. Au participat: E. Harconița, director BȘ USARB, V. Topalo, șef CD al ONU; Congresul al VI-lea al bibliotecarilor din Republica Moldova, 4-5 noiembrie

2008 - E. Harconița, L. Mihaluța, V. Topalo, E. Stratan, L. Răileanu, A. Cucu, E. Cristian. Prezentarea în cadrul lucrărilor Congresului a 3 comunicări.

Recunoașterea profesionalismului: Diploma Guvernului: E. Harconița, directorul Bibliotecii; Diploma Ministerului Culturii și Turismului: Lina Mihaluța, Elena Cristian, șefi servicii; Diploma pentru contribuții deosebite și susținerea activității ABRM acordată Bibliotecii.

2009

Inaugurarea Colecției Institutului Cultural Român în sala de lectură Științe Filologice.

Semnarea Protocolului privind desfășurarea Proiectului de creare a Punctului de Informare și Documentare NATO în cadrul vizitei Ambasadoarei Republicii Lituania în Republica Moldova la Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți.

Bibliotecarii universitari bălțeni au tradus din limba franceză standardul internațional ISO 2789:2009 „Informare și documentare. Statistici internaționale de bibliotecă”, aprobat în calitate de standard național.

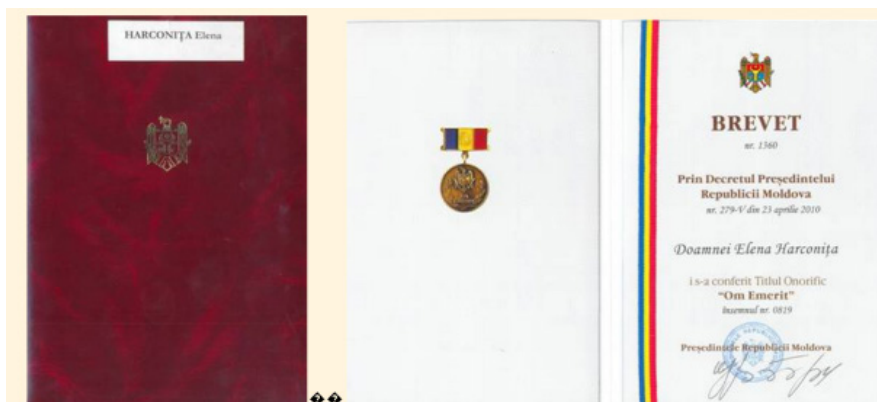
6 Diplome ABRM la Concursul Național pentru cele mai reușite lucrări științifice în domeniul biblioteconomiei și științele informării pentru 6 lucrări; Premiul Gazetei Bibliotecarului: Valentina Topalo, șef serviciu; Diplome ABRM: L. Mihaluța, A. Anghel, L. Roșca, E. Scurtu, L. Zadiraico pentru implicați în traducerea Standardului Internațional ISO 2789:2009 „Informare și documentare. Statistici internaționale de bibliotecă”; Premiul ABRM - Concursul Național Cel mai bun Bibliotecar al anului: Anna Nagherneac.



2010

24 de bibliotecari au confirmat / obținut grade de calificare: 8 - superior; 9 – gradul 1; 7 - gradul 2. Din numărul total de bibliotecari – 47 % ori 34 de bibliotecari sînt deținători ai gradelor de calificare.

Recunoașterea meritelor profesionale la nivel național de către Președinția Republicii Moldova, Ministerul Culturii și Turismului, Ministerul Educației al RM, Asociația Bibliotecarilor din RM, rectorat și administrația Bibliotecii: Elena Harconița – Titlul onorific OM EMERIT; E. Harconița, L. Mihaluța I. Afatin, L. Răileanu, E. Stratan - Diploma Ministerului Educației; V. Topalo - Diploma Ministerul Culturii și Turismului; Medalia jubiliară și Diploma „Învățămîntul biblioteconomic universitar din Republica Moldova - 50 de ani” în semn de prețuire pentru colaborarea fructuoasă cu Catedra de Biblioteconomie și Asistența Informațională; Ludmila Răileanu, șef serviciu Comunicarea Colecțiilor a devenit laureată a Concursului Național Cel Mai bun Bibliotecar al Anului 2009; Anuarul Lucrările profesorilor și colaboratorilor



2008 a obținut Premiul Concursului Național „Cele mai reușite lucrări în domeniul biblioteconomiei și științele informării” organizat de ABRM; Diploma de Mențiune a fost acordată Bibliotecii pentru participare la Concursul Republican lansat de AGEPI „Biblioteca – partener în promovarea proprietății intelectuale”, ediția a 3-a.



2011

Inaugurarea Centrului de Informare a Uniunii Europene, deschiderea accesului gratuit la baza de date EUBookshop.

Amplificarea dialogului științific dintre cercetători și bibliotecari prin postarea Formularului DSI (Diseminarea Selectivă a Informației) pe pagina web a Bibliotecii.

Aprecierea angajaților Bibliotecii: Diploma de excelență și locul 1 Pentru contribuții la promovarea Accesului Deschis ca o nouă normă de învățămînt și cercetare în cadrul Săptămîinii Accesului Deschis 2011; Diploma de Excelență Bibliotecii Științifice a Universității de Stat „A. Russo” din Bălți, Pentru contribuții la dezvoltarea Consorțiului EIFL Direct Moldova; Diploma de excelență Valentinei Topalo Pentru contribuții la dezvoltarea Consorțiului EIFL Direct Moldova; 2 Diplome de la Ministerul Educației – Natalia Culicov și Ministerul Culturii – Elena Harconița; 7 Diplome din

partea Asociației Bibliotecarilor din R. Moldova - 1 a Bibliotecii și Adela Cucu, Varvara Ganea, Elena Țurcan, Ala Ilișii, Olga Colina, Svetlana Botezatu ; Diploma de Excelență a Concursului Național „Cel mai bun Bibliotecar al Anului 2010”, ediția a XX-a i s-a conferit Elenei Cristian; PREMIUL MARE la Concursul Național „Cele mai reușite lucrări în domeniul biblioteconomiei și științele informării”, pentru setul de 10 lucrări consacrate aniversării a 65-a de la fondarea Bibliotecii și PREMIUL SPECIAL pentru DESIGN pentru lucrarea Carte cu autograf și dedicații, autori: Lina Mihaluța, Elena Cristian, Natalia Costiucenco, designer: Silvia Ciobanu.

Conducerea Bibliotecii a decernat Diplome pentru profesionalism și prestață bibliotecarilor: Polina Spînu, Lilia Ababi, Valentina Vacarciuc.

2012

Valentina Topalo - Medalia „Mihai Eminescu” și Cel mai eficient Coordonator al Centrului de Informare Europeană – 2012; Premiul Mare și 6 Premii ale ABRM la Concursul Național Cele mai Reușite Lucrări în domeniul Biblioteconomiei și științele informării, ediția XXI; Elena Harconița, Silvia Ciobanu – Diploma de Onoare a Ministerului Culturii; Natalia Culicov - Diploma de Excelență a ABRM - Cel mai bun Bibliotecar al anului; Diploma de partener al Bibliotecii Colegiului de Construcții acordată Bibliotecii Științifice USARB (25 octombrie, 2012, Chișinău); Scrisoare de mulțumire din partea Colegiului Pedagogic „Ion Creangă” pentru cooperare și promovarea susținută a valorilor umane.

Formarea profesională continuă a fost desfășurată în cadrul a 4 500 ore într-unid 55 participanți, în conformitate cu cerințele Euroreferențialului privind competențele profesioniștilor europeni în domeniul informării & documentării (33 de competențe, repartizate în cinci grupe și douăzeci de aptitudini principale) precum și alinierea la Recomandările Consiliului ALA (Asociația Bibliotecarilor Americani) „Competențele de bază în biblioteconomie” aprobate și adoptate ca politică la 27 ianuarie 2009.

2013

Au fost organizate 6 activități științifice de nivel național, inclusiv 3 ateliere profesionale în colaborare cu Ministerul Educației, Asociația Bibliotecarilor și Direcția de Învățământ, Tineret și Sport din mun. Bălți.

La 23 februarie a fost lansată prima ediție a Colloquia bibliothecariorum Faina Tlehuci – 90 de ani de la naștere, fiind editată și lucrarea cu același titlu.

Activitatea editorială a Bibliotecii a fost diversificată prin inaugurarea colecțiilor biobibliografice: IN HONOREM și Facultas Biography – USARB. Primele lucrări fiind consacrate doctorului habilitat Pavel Topală și Facultății de Științe ale Naturii și Agroecologie. În total bibliotecarii au publicat 8 lucrări (5 monografii, 2 biobibliografii și 1 bibliografie), 2 reviste (Confluente Bibliologice și Bibliouniversitas@ABRM.md), 60 de articole; au fost scrise 30 de referințe despre Bibliotecă și bibliotecari. Toate lucrările sînt expuse on-line.

Aprecieri; Lina Mihaluța, Diploma de gradul I al Guvernului Republicii Moldova; Adella Cucu - Diploma de Excelență a ABRM - Cel mai bun Bibliotecar al

anului, Diploma Ministerului Educației; Diploma pentru promovarea activă a Accesului Deschis la informație în mediul academic. Conferința finală a Proiectului „OA Connect+ în mediul academic al Republicii Moldova”; Diploma AGEPI cu mențiune specială a juriului pentru participare la concursul Biblioteca – partener în promovarea proprietății intelectuale, ediția a IV-a; Diploma ABRM pentru promovarea activă a Accesului Deschis la informație în mediul academic; 2 Premii (4 lucrări) la Concursul Național Cele mai Reușite Lucrări în domeniul Biblioteconomiei și științele informării al ABRM; Diploma de Excelență din partea Bibliotecii Științifice ASEM pentru realizări remarcabile în asigurarea educației și științei, colaborare îndelungată cu Biblioteca Științifică ASEM; Scrisoare de grațitudine din partea Școlii Primare nr. 21 din mun. Bălți Directorului Bibliotecii Științifice USARB Elena Harconița pentru colaborare creativă și contribuție substanțială în organizarea și desfășurarea atelierului de lucru pentru bibliotecarii din instituțiile preuniversitare municipale cu genericul „Bibliotecile școlare - inovație, inspirație, creativitate”.



Este foarte importantă activitatea bibliotecarilor, deoarece nu poate fi conceput un învățământ de calitate și cercetare științifică fără biblioteci și bibliotecari, fără asigurarea accesului la resurse informaționale credibile, fără participarea lor la procesul de educație culturală. Considerăm însă că munca lor intelectuală nu este suficient remunerată, trebuie diversificate oportunitățile de formare profesională continuă, ce ar actualiza mereu cunoștințele și abilitățile bibliotecarilor, trebuie susținute eforturile celor care trudesc cu mult entuziasm și dăruire. Viitorul bibliotecilor și necesitatea lor socială depinde în primul rând de bibliotecari, de competența și competitivitatea lor.

**SECȚIUNEA: COLECȚIILE BIBLIOTECII -
GRIJA SI MÎNDRIA UNUI ADEVĂRAT BIBLIOTECAR**

SECTION: *COLLECTIONS LIBRARY –THE PRIDE OF A TRUE LIBRARIAN*

**TENDINȚE GENERALE ȘI PARTICULARE DE DEZVOLTARE
A COLECȚIILOR ÎN BȘ USARB**

GENERAL TRENDS AND PECULIAR CHARACTERISTICS
OF COLLECTION DEVELOPMENT IN SL USARB

ADELLA CUCU, SVETLANA ȘIȘCANU

Abstract. *This paper presents a brief of the most important aspects of university library collection development through examples and statistics. Achievement steps of collection development activities are presented as well as sources of information on the purchase of documents etc. in library collections.*

Keywords: *procurement, collection, completion, completion collections, select documents, legal deposit, donation, record keeping, fund of digital library.*

Constituirea, dezvoltarea și actualizarea colecțiilor în bibliotecă universitară este un proces primordial și aduce în plan informațional cele mai noi și valoroase documente necesare procesului didactic și de cercetare științifică atât prin metode tradiționale, cât și prin utilizarea tehnologiilor moderne în depistarea informațiilor privind noile apariții (librării virtuale, pagini www ale editurilor, cataloagele bibliotecilor on-line, etc.)

Fondul total al Bibliotecii e constituit la moment din circa **1 023 115** ex. de documente, în **289 950** titluri: monografii, cursuri universitare, materiale didactice, enciclopedii, dicționare, materiale grafice, documente de muzică tipărită etc. Ritmul anual de creștere a colecțiilor constituie aproximativ **9 000 - 10 000** mii de documente.

Documente	Existente la 01.01.2013	Achiziții în 2013	Eliminare în 2013	Existente la 01.01.2014	%
Colecția totală	1 023 311	10 282	9 318	1 023 115	100
Documente științifice	501 987	5 763	2 583	505 167	49,4%
Didactice	288 339	1 601	5037	284 903	28%
Beletristică	200 370	1 758	1 698	200 430	19,6%

Colecția de carte a Bibliotecii acoperă un vast cerc de domenii: științe socio-umanistice, științe juridice, științe economice, științe ale naturii, științe reale, lingvistică, literatură, filozofie, informatică, psihologie, pedagogie, artă, cultură ș. a.

De asemenea, Biblioteca deține și un *Fond de Publicații Periodice*, în acest sens efectuându-se abonarea la revistele necesare procesului educațional și de cercetare științifică desfășurat în universitate.

Pentru a corespunde cerințelor unei Bibliotecii moderne, cu un spectru larg de informare a utilizatorilor, dezvoltarea colecțiilor în BȘ USARB se efectuează conform *Planului de dezvoltare a colecțiilor*, stabilit de Serviciul Dezvoltarea Colecțiilor. Catalogare. Indexare, în colaborare cu alte servicii implicate direct în gestionarea și valorificarea colecțiilor.

depistarea și achiziționarea documentelor în diferite limbi, sub toate formele de suporturi

principiile de selectare a documentelor

nivelul de completare și păstrare

eliminarea.

Etapele activității de dezvoltare a colecțiilor bibliotecii:

I Informarea - etapa preliminară a achiziției vizând cerințele și necesitățile utilizatorilor.

Cunoașterea cerințelor utilizatorilor Bibliotecii se bazează pe analiza următoarelor surse:

- planurile și temele de cercetare științifică;
- programele de studiu din cadrul facultăților;
- bibliografiile disciplinelor ;
- programele analitice;
- dotarea lectoratelor (la cerere);
- studii și evaluări (lunare, anuale) direcționarea și rezultatele cărora sînt le-

- gate de îmbunătățirea calității și cantității achizițiilor (conținut/exemplare)
- analiza propunerilor pentru achizițiile solicitate de către utilizatori prin *Formularul on-line* pe pagina Web <http://libruniv.usb.md/sce/formular-sce.htm>;
- cerințele utilizatorilor, refuzuri de documente din *BiblioFolder* (fișierul Cerințe Neonorate);
- contactul direct cu cadrele didactice USARB;
- sondaje, anchete difuzate studenților și cadrelor didactice.

Formularul on-line pe pagina Web <http://libruniv.usb.md/sce/formular-sce.htm>

PROPUNERI PENTRU ACHEZIȚIE

* Titlu	
* Autor / Editor	
Ediția	
Loc publicare	
Anul apariției	
ISBN	
Support	<input checked="" type="radio"/> hârtie <input type="radio"/> audio/video <input type="radio"/> electronic
Data	25-Februarie-2014

Va rugăm să completați datele Dvs personale:
Săteț utilizatorilor Bibliotecii noastre? DA / NU

* Numele și prenumele: _____
* adresa e-mail / telefon: _____

Categorie utilizator: _____ Facultatea: _____ Catedra: _____

Introduceți codul din imagine: 8641 _____

II. Cunoasterea surselor de informare privind posibilitățile de completare a colecțiilor și utilizarea tehnologiilor moderne în depistarea informațiilor privind aparițiile editoriale.

- planurile editoriale și cataloagele editoriale;
- liste de stoc de la edituri prin e-mail;
- pagini www ale editurilor din RM și străinătate;
- cataloagele on-line ale bibliotecilor, librăriilor virtuale, rețelelor sociale etc.



- **Achiziția / cumpărarea** ca activitate esențială a bibliotecii asigură constituirea, completarea, reînnoirea colecțiilor și presupune următoarele etape:



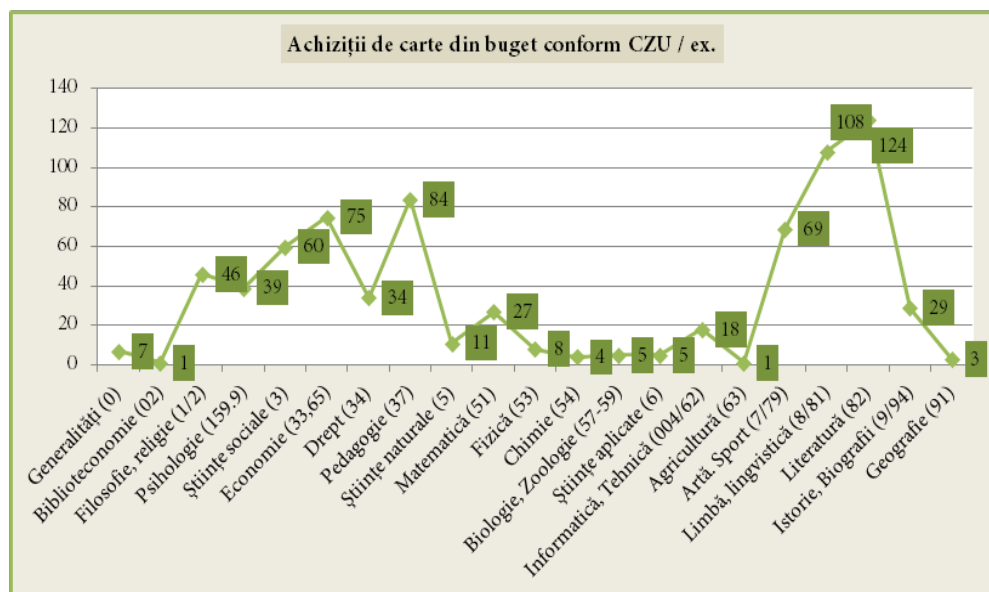
Achiziționarea documentelor urmărește păstrarea unui echilibru calitativ și cantitativ care să asigure fondului un profil enciclopedic și un caracter unitar și e bazată pe o selecție riguroasă, impusă de profilul colecțiilor și de posibilitățile bugetare.

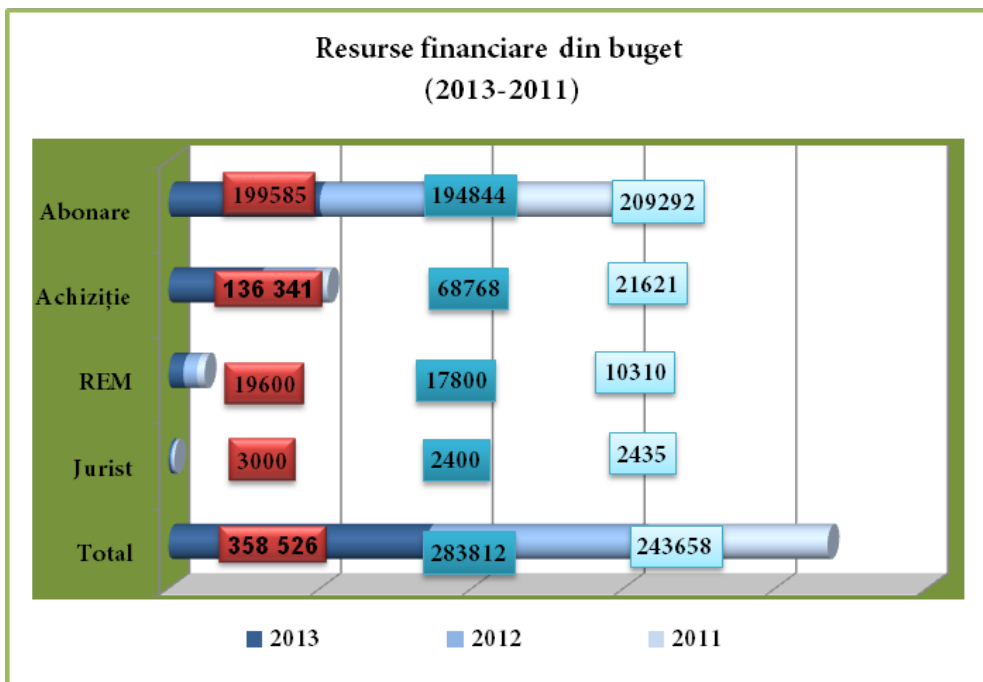
Biblioteca depinde financiar de universitate, bugetul alocat achiziției este fixat de către conducerea universității și este distribuit achizițiilor retrospective și curente pe categorii de documente: tipărite, audiovizuale și multimedia în urma analizelor de oportunitate.

În 2013 s-au cheltuit din surse bugetare 335 926,61 lei pentru:

- achiziții de carte : 136 341,61 lei, 1003 ex.(758 titluri) ;
- publicații în serie - 199 585,85 lei (213 abon).

S-au achiziționat din surse bugetare cărți pentru cele mai solicitate domenii din USARB: Limbă. Lingvistică, Economie, Pedagogie, Psihologie, Filozofie, Științe sociale.





- **Donațiile** sînt primite din partea tuturor acelor care doresc să contribuie la îmbogățirea patrimoniului bibliotecii.
- Donațiile constituie o sursă considerabilă de îmbogățire a colecțiilor Bibliotecii. În anul 2013 cea mai mare pondere din toate achizițiile o dețin donațiile - 2 403 ex. documente în valoare de 126 605 lei.

Cele mai reprezentative donații în anul 2013:

- Donația din cadrul Proiectului Parteneriatului cu Moldova de la Universitatea din Landshut în cooperare cu Serviciul German de Scimb Academic (DAAD) și Compania Draxelmaier în valoare de 153 254 lei /euro (95 titluri în 167 ex. cu precădere în limba germană ce vor intra în pachetul instrumentelor de lucru al studenților, masteranzilor, cadrelor didactice de la Facultatea Științe Reale, specialitatea Inginerie și Management în transport auto);



- Donația Guvernului României de la Editura Adevărul - 845 de volume în 184 de titluri, în valoare de 3 718, 28 lei, cu precădere literatură artistică

de la Editura Adevărul în colecțiile: „100 de cărți pe care trebuie să le ai în bibliotecă”, „101 cărți de citit într-o viață”, „Biblioteca pentru toți”, „Alexandre Dumas”, „Integrala Dostoievski”, „Lev Tolstoi”, „Surorile Bronte” etc.;



Donație impresionantă din partea Dr. Valeriu MATEI, directorul Institutului Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău - 38 de cărți și DVD - uri, publicate la editura ICR, Fundația Academia Civică, Fundația Europeană Titulescu, Centrul Internațional de Studii asupra Comunismului, Poesis ș.a.

Donațiile reprezintă o sursă extrem de utilă și se completează cu documente care se află în afara circuitelor de achiziții.

Cadrele didactice universitare, autori și mulți dintre utilizatori aduc un generos sprijin Bibliotecii prin donarea lucrărilor/documentelor în patrimoniul de publicații. Criteriile de selecție a acestor donații sînt:

- valoarea informațională și de patrimoniu;
- conținutul și utilizarea documentului;
- importanța pentru bibliotecă /instituție s.a.

10.1.1.105

Язык этой страницы: румынский Хотите перевести ее? Перевести Нет

BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ
A UNIVERSITĂȚII DE STAT „ALECU RUSSO” DIN BĂLȚI

ACASĂ CATALOG PREZENTARE PAGINĂ UTILIZATOR E-RESURSE NOUȚĂȚI Feedback CONTACT

Misiunea
Biblioteca in timp
Organigrama
Colecții
Donatori
Publicații
Profesional
Filiala BIN

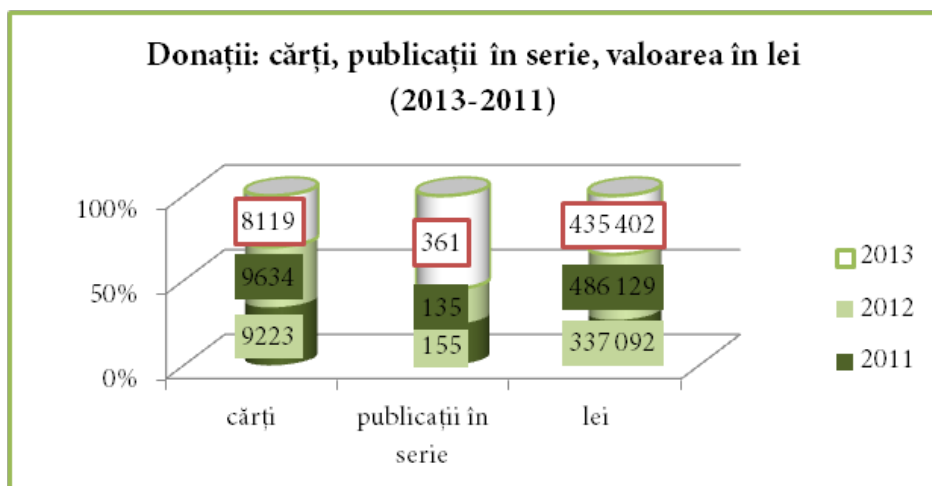
Donatori

Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alecu Russo” primește cu grațitudine donații de la instituții și persoane particulare: cărți și documente electronice pe domeniile de profil ale universității, susținere financiară în vederea informatizării și extinderii serviciilor electronice. Informațiile privind noile achiziții din donații sunt pasate pe site-ul bibliotecii, reflectate în revista Confidențe bibliologice, desemnate la catedre.

Peru transmiterea donatorilor adresat-vă:
Elena Harcombi - directoroarea Bibliotecii, tel.: 0231 52445, e-mail: elena.harcombi@mail.ru
In anul 2011 au fost primite 9 223 mii de unități materiale, în valoare de 337 092,45 lei,
In 2010 - 8 855 mii de unități materiale în valoare de 445 214 lei.

Instituții	2010		2011		2012	
	Ex	Valoarea	Ex	Valoarea	Ex	Valoarea
Asociația Pro Basarabia și Bucovina Filiala „G. Negru” Mihoc Radu, secretar al Asociației Culturale Pro Basarabia și Bucovina (Galați), România	712	54 068,20	316	8 353,00	33	1515,00
ONU în Moldova http://www.unidp.md/rom/main_r/index.shtml Programul Națiunilor Unite pentru Dezvoltare http://www.unidp.md	210	8 384	298	20 057,13	99	3935,00
Reprezentanta în Republica Moldova a Institutului Comisariat al Națiunilor Unite pentru Refugiați (UNHCR) http://www.unhcr.org			140	14 075,13		

calculator performant, printer - scanner - xerox, video - DVD player



Depozitul legal - principala sursă documentară în ceea ce privește cunoașterea culturii naționale. Grație *Depozitului legal*, Biblioteca beneficiază de publicații noi, importante din diverse domenii. În anul 2013 ca Depozit legal au fost primite 1 315 exemplare (14% din toate achizițiile), în 1 103 titluri, valoarea cărora se estimează la 58 227,18 lei:

- cărți – 1 040 ex., în 890 titluri, în valoare de 463 379,78 lei;
- reviste – 275 ex., în 213 titluri, în valoare de 11 847,40 lei.

O sursă de completare a colecțiilor este **Presa universitară bălțeană**. Biblioteca deține toate titlurile de publicații pe care le tipărește tipografia universitară. În anul 2013 - 125 ex., în 18 titluri:

- cărți – 66 ex./ 12 titluri;
- publicații periodice – 59 ex./6 titluri.

Schimbul național și internațional de publicații este încă o modalitate de completare cu unele lucrări greu de obținut prin alte mijloace și calea principală de completare a colecțiilor Bibliotecii cu publicații din străinătate.

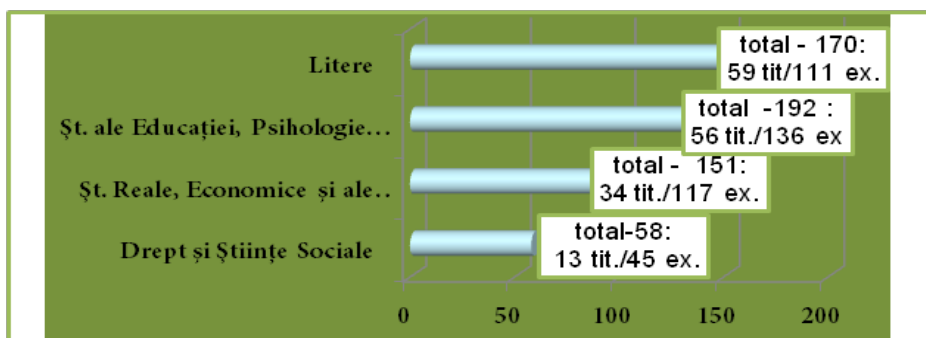
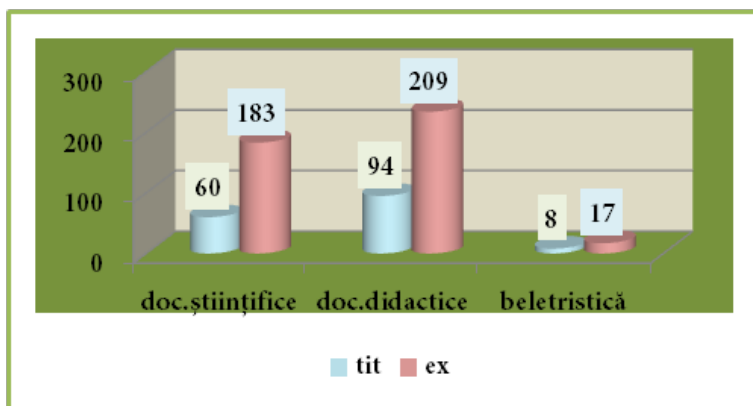
În acest fel Biblioteca a primit în anul 2013 110 exemplare, documente în valoare de 7 524,66 lei din partea partenerilor din România și R. Moldova, cu care Biblioteca colaborează permanent și eficient: BCU – București, Biblioteca Națională – București, Universitatea „Dunărea de Jos” – Galați, Biblioteca Universității „Ștefan cel Mare” – Suceava, BCU „Lucian Blaga” – Cluj-Napoca, Biblioteca Universității din Craiova, BCU „Tudor Arghezi” – Tîrgu-Jiu, ș.a. și din R M: Biblioteca Centrală USM, BȘ ASEM, DIB ULIM.

Din Fondul de Schimb al bibliotecii, alcătuit cu precădere din lucrările didactice semnate de profesorii universității bălțeni, precum și lucrări editate de bibliotecari, le-au fost expediate partenerilor de schimb din RM 133 exemplare în valoare de 6 140,28 lei.

Depozitul obligatoriu UNIVERSITARIA se completează regulat cu publicațiile cadrelor didactico-științifice USARB și are funcția de patrimoniu al bibliotecii universitare.

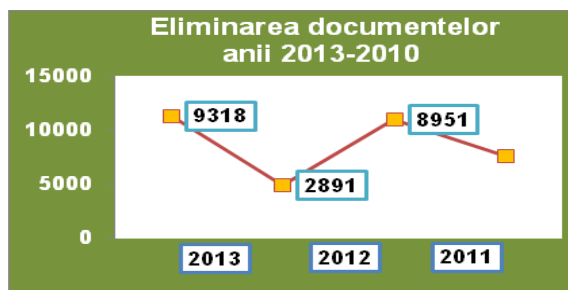
În anul 2013 DOU s-a completat cu 147 documente, deținând în total 2 140 documente.

În 2013 s-au achiziționat 571 ex. cărți, în 162 titluri ale cadrelor didactice USARB.



- **Deselecția** sau eliminarea - *activitate importantă pentru menținerea caracterului actual al colecției*.

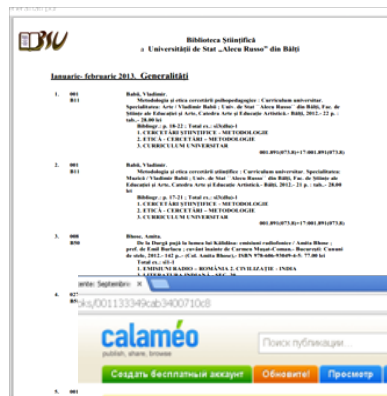
Îeșirile conform normelor stabilite nu trebuie să depășească cantitatea intrărilor. Anual sînt excluse din colecția bibliotecii documente cu uzură fizică, morală și cu circulație redusă. În anul 2013 au fost eliminate din colecția Bibliotecii 9 318 documente în valoare de 28 778,79 lei: (7 042 cărți ; 2 276 broșuri).



Sursele de informare privind achiziția de documente în colecțiile Bibliotecii: Buletinul Informativ **ACHIZIȚII RECENTE** <http://libruniv.usb.md/cat/intrari/intrari-noi.htm>.

În anul 2013 au fost expuse în Buletinul informativ bibliografic *Achiziții noi* pe pagina WEB 3 454 înregistrări bibliografice, structurate pe 11 domenii în 66 de buletine / 1 400 accesări.

Tema	April 2013										
	01-07	08-14	15-21	22-28	29-30	01-07	08-14	15-21	22-28	29-30	01-07
Generalități	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Informatică, Matematică, Fizică, Tehnică și tehnologii, Medicină	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Științe Logice/Lingv.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Psihologie și Pedagogie	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Religie	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Științe sociale (sociologie, demografie, statistică, psihologie, istorie)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Economie, Management	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Drugi, Jurisprudență	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Științe naturale (chimie, Biologie, Botanică, Zoologie, Astronomie Cosmografie)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Artă, Divertisment, Sport	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Științe Biologice	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓



ACHIZIȚII RECENTE

(expoziții tradiționale și expoziții virtuale

<http://www.calameo.com/books/001133349cab3400710c8>)

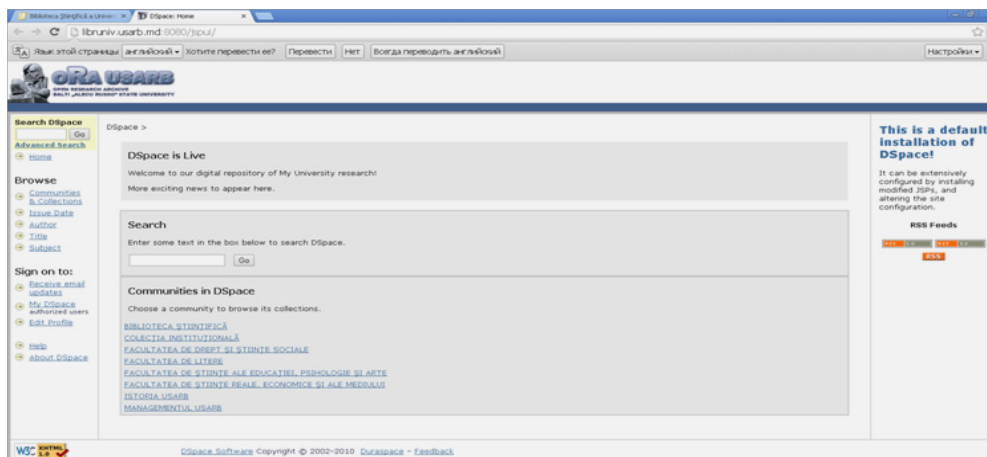


În era tehnologiilor informaționale putem vorbi despre o nouă direcție în domeniul bibliotecar - *crearea de biblioteci digitale*. Formarea fondurilor tradiționale de biblioteci și biblioteca digitală vin într-o relație strânsă, fondul tradițional și biblioteca digitală ar trebui să se completeze reciproc pentru a oferi servicii de bibliotecă și de informare la un nou nivel.

0. Generalități
01. Științe
02. Științe sociale
03. Științe aplicate, Medicină, Tehnică
04. Științe Logice/Lingv.
05. Psihologie și Pedagogie
06. Religie
07. Informatică, Matematică, Fizică, Tehnică și tehnologii, Medicină
08. Științe naturale (chimie, Biologie, Botanică, Zoologie, Astronomie Cosmografie)
09. Artă, Divertisment, Sport
10. Științe Biologice

Anual biblioteca digitală se completează cu descrieri bibliografice ale resurselor electronice cu specificarea *full-text*. În anul 2013 s-au efectuat 153 de descrieri bibliografice asupra lucrărilor în format electronic ale profesorilor și bibliotecarilor USARB. În total biblioteca digitală numără 467 de documente.

În 2013 a fost inițiat un nou serviciu electronic: Arhiva instituțională digitală - **ORA (Open Research Archive) USARB**: publicarea lucrărilor profesorilor și a bibliotecarilor în Acces Deschis pentru a spori fluxul informațional și a crește vizibilitatea USARB.



Referințe bibliografice:

1. AFATIN, Igor, PRIAN, Tatiana. Aplicarea tehnologiilor moderne în dezvoltarea colecțiilor Bibliotecii. In: *Confluente bibliologice*. 2010, nr. 1-4, pp. 69-74.
2. BOȚAN-GAINA, Elena. Biblioteca academică – tendințe în dezvoltarea colecțiilor. In: *BiblioScientia*. 2009, nr. 1-2, pp. 90-93.
3. CERNEV, Olga, PROCA, Rita. Achiziția de documente în Biblioteca U.T.M.: situația actuală și sarcini de perspectivă. In: *Conferința Tehnico-Științifică a Colaboratorilor, Doctoranzilor și Studenților*, Ch., 15-17 noiem., 2008. Ch., 2009, vol. I, pp. 386-388.
4. IEPUREANU, Viorica et al. *Direcții și strategii de dezvoltare a colecțiilor în bibliotecile universitare*. Asociația Bibl. din Învățământ - România ; Secțiunea de dezvoltare a colecțiilor. Constanța : Ex-Ponto, 2001. 178 p. ISBN 973-8227-64-X
5. RAHME, Nicoleta. Planul de dezvoltare a colecțiilor Bibliotecii Naționale a României, un instrument util în managementul documentar. In: *Biblioteca*. 2012, nr. 11, pp. 335-342.

COLECȚIILE BIBLIOTECII ȘTIINȚIFICE CENTRALE „ANDREI LUPAN” - TEZAU AL COMUNITĂȚII ȘTIINȚIFICE

THE TREASURY OF SCIENTIFIC COMMUNITY IS THE
COLLECTIONS OF CENTRAL SCIENTIFIC LIBRARY „ANDREI LUPAN”
OF THE ACADEMY OF SCIENCES

LILIANA MELNIC

Abstract: *The article highlights the purpose of the activity and the role of Central Scientific Library „Andrei Lupan” of the Academy of Sciences in building collections and putting them into value by providing users access to documents from various collections and information resources, for example, being taken literature section, „ Biological sciences”.*

Keywords: *information resources, collections, biological sciences, retrospective documents, new acquisitions, journals.*

Rolul depozitarilor și furnizorilor de cunoștințe devine unul primordial în contextul societății cunoașterii, iar acțiunea acestora se orientează spre valorificarea patrimoniului cultural național. La etapa actuală Biblioteca Științifică Centrală „Andrei Lupan”, Centrul de Informare și Comunicare în cadrul Academiei de Știință a Moldovei, este una dintre cele mai mari instituții științifice de acest tip din republică. În decursul istoriei sale de peste opt decenii și jumătate biblioteca a asigurat procesul de informare și documentare a cercetătorilor, savanților din cadrul AȘM atât prin metode tradiționale, cât și prin utilizarea tehnologiilor informaționale.

Biblioteca academică, avînd un cititor elevat, acordă acestei direcții de activitate o atenție permanentă, scopul căreia este asigurarea accesului la documentele din colecții și asistența informațională complexă, prin diverse resurse informaționale: Colecții, E - catalog, Biblioteca Electronică, Baze de date, Reviste electronice, Bibliotecile lumii, Centre și organizații informaționale, Biblioteci digitale de manuscrise, Centrul de Informare și Documentare UNESCO, Achiziții noi, Bloguri, Pagina ecologică.

Colecțiile bibliotecii sînt un veritabil patrimoniu cultural științific de tip enciclopedic, pe care adevărații mentori ai bibliotecii ni l-au transmis prin moștenire din generație în generație. Caracterul lor special e valorificat prin diversitatea colecțiilor:

- **Fondul de carte rară și veche** – cu un volum total de 8300 documente;
- **Fondul de referință** – constituie 89679 de volume;
- **Fondul tezelor de doctorat** – colecția cuprinde 2298 teze ale doctorilor habilitați;
- **Fondul de microfilme** – 4139 de microfilme în limbile română, rusă, engleză, franceză;
- **Fondurile personale** – Ștefan Ciobanu, Haralambie Corbu, Andrei Eșanu, Gheorghe Duca, Andrei Andrieș, Tudor Furdui, Vasile Tarlev, Mariana Șlapac, etc.;
- **Fonduri arhivistice;**
- **Fondul de seriale;**
- **Fondul de ziare** – constituie 8 923 unități cu 146 de titluri;

- **Fondul de autoreferate** – 13 800, exemplare din întreg spațiul ex-sovietic și cel național.

Colecțiile BȘC „Andrei Lupan” AȘM includ diferite categorii de documente (cărți, seriale, microformate, manuscrise (medievale și moderne), documente electronice etc.

Fondul documentar care constituie la etapa actuală un volum total de 1 420 439 cărți și periodice, publicații speciale, documente ce acoperă majoritatea temelor și domeniilor de cunoaștere și este pus la dispoziția beneficiarilor: cercetători, savanți, studenți, liceieni.

Unul din importanțele aspecte ale bibliotecii, este constituirea, punerea în valoare a colecțiilor patrimoniale și dezvoltarea lor continuă, activități care se efectuează prin achiziționarea documentelor noi, prin cumpărare, donații, schimb de publicații. În acest context BȘC „Andrei Lupan” întreține relații de schimb internațional de publicații cu 187 parteneri din 30 de țări ale lumii[1].

Principalii furnizori de conținut și nucleul forte al fondului infodocumentar al bibliotecii academice îl constituie sectoarele: Științe Socio-Umane; Științe Biologice; Chimie. Geologie. Geofizică. Geografie; Matematică. Fizică. Tehnică; Institutul de Genetică și Fiziologie a Plantelor; Grădina Botanică (Institut); Cartea Rară.

Acestea sînt domeniile de interes cele mai importante, derivate din structura conținutului documentar. Spre exemplificare ne vom referi la sectorul de literatură „Științe Biologice”. Sectorul are ca principiu asistența informațională și documentară în domeniile științelor: biologie, fiziologie a omului, ecologie, gospodărie sătească, zoologie. Pune la dispoziția utilizatorilor un fond total de 235 000 documente, dinre care: cărți – 88 825; ediții periodice – 133 290; autoreferate – 7 000; microformate – 6 400.

Biblioteca sectorului de literatură Științe Biologice și-a lărgit aria de manifestare și sub aspect fizic și sub aspect al conținutului. Din punct de vedere al conținutului, accentul se deplasează de la document spre informație, semnalarea existenței unui document în colecțiile bibliotecii nu mai este suficientă, acum se încearcă a pune la dispoziția utilizatorului conținutul informațional al acelui document, în așa fel contribuindu-se la promovarea și punerea în valoare a colecțiilor.

În scopul promovării fondului infodocumentar de literatură la științe biologice am menționa doar cîteva documente retrospective de valoare, din sutele disponibile:

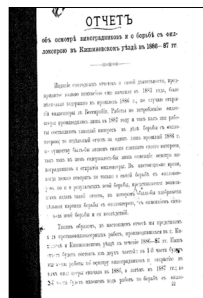
Prof. Dr. N. Florov. *Cuaternarul în stepele Mării Negre și repartizarea humusului și solurilor în stepele din sudul Basarabiei.* – București, 1927.

Cuaternarul prezintă o cercetare amplă de durată a stepelor din jurul Mării Negre, concentrată asupra structurii loesului în aceste stepe, pe baza unui material abundent cules. Lucrarea este însoțită de hărți valoroase privind extinderea stepei în perioada Postglaciară, conținînd și scheme ce indică repartizarea aproximativă a solurilor din sudul Basarabiei, regiunile ocupate și cele neocupate de ghețar [2].



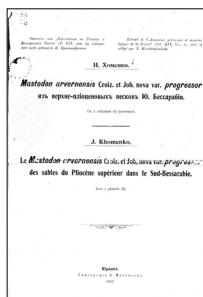
Отчетъ объ осмотрѣ виноградниковъ и о борьбѣ съ филлоксерою въ Кишиневскомъ уездѣ въ 1886–87 гг.

Documentul reprezintă o dare de seamă a mersului lucrărilor efectuate în Chișinău și în suburbiile orașului, în perioada dintre 1886–87, asupra viței de vie. Cercetarea este efectuată în două etape, prima dezvăluie rezultatele studierii sorturilor de viță de vie din regiune și descoperirea filoxserei, iar etapa a doua reprezintă mersul lucrărilor în lichidarea bolii defiloxseră. Scopul cercetării a fost de a informa despre daunele și consecințele devastatoare aduse viticulturii autohtone în perioada vizată[3].

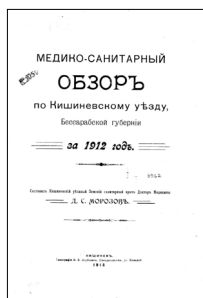


O altă carte valoroasă este cea semnată de Хоменко, И. Mastodon arvernensis Croiz. Et Job. Nova var. Progressor iz верхне-плиоценовыхъ песковъ Ю. Бессарабіи. Юриевъ, 1912.

Documentul ne oferă date importante privind săpăturile arheologice ale savantului (autorului) efectuate în sudul Basarabiei în anul 1912, satul Gavanoasa, regiunea Ismail. Săpăturile au dat rezultate prin descoperirea rămășițelor de mamonți, fapt care confirmă ipoteza popularizării teritoriului Basarabiei de mastodonți. Actualmente cercetările au luat amploare. Savanții de la academie au demonstrat existența fosilelor pe teritoriul Moldovei și a rocilor cu o perioadă de 13 milioane de ani vechime[4]. Mai menționăm și un alt document de o valoare inestimabilă:

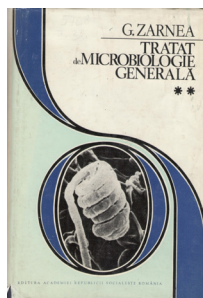


Медико санитарный обзоръ по Кишиневскому уезду Бессарабской губернии за 1912 годъ. – Кишиневъ, 1913 în care sînt descrise și enumerate sectoarele medicale ce activau, caracteristica lor teritorial-administrativă, numărul localităților populate, locatarii, indicat numărul centrelor, inclusiv paturile pentru bolnavi și personalul medical, condițiile și domiciliul personalului medical. Documentul este însoțit de tabele la fiecare localitate din Județul Chișinău, cu indicarea teritoriului, numărului de populație, numărul gospodăriilor intrate, distanța localităților de la cel mai apropiat punct medical, numărul bolnavilor din fiecare teritoriu[5].



Deținem și un alt tratat vaoros, Zarnea, G. Tratat de microbiologie generală. – București.

„Dacă o bacterie funcționează cu virtuozitate, aceasta se datorează faptului că strămoșii săi și-au exercitat dibăcia în această chimie, timp de două miliarde de ani, notîndu-și cu conștiinciozitate rețeta fiecărei reușite”. Cu acest moto incitant își începe autorul descrierea monografiilor de microbiologie. Tratatul de microbiologie este o serie în 5 volume, fiecare prezentînd o sinteză complexă în microbiologie: Virologie generală, Anatomie bacteriană; Fiziologia microorganismelor; Genetică moleculară; Imunobiologie; Bazele teoretice ale microorganismelor. Fiecare document este structurat în secțiuni, ce prezintă

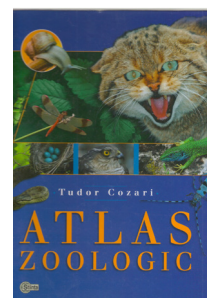


foarte sintetic unele aspecte cu caracter mai general, accesibile în surse bibliografice comune, tratînd mai amplu procesele care evoluează. „Lucrarea va fi utilă celor care sînt interesați de acest domeniu fascinant al biologiei moderne și de impactul său asupra științelor medicale umane și animale” [6].

Actualmente informația se caracterizează prin două tendințe majore: explozia sa cantitativă și implozia timpului de comunicare. Sîntem martori la o creștere cantitativă a informației și o creștere calitativă. Biblioteca academică se conduce de aceste caracteristici, dezvoltă spațiul informațional și documentar științific prin strînsa colaborare cu instituțiile AȘM. Anual, în luna decembrie, institutele academiei prezintă secției Achiziții lista publicațiilor solicitate și a necesităților informaționale tematice și didactice. Sînt studiate listele anuale ale publicațiilor elaborate de întreaga comunitate științifică din Republica Moldova. În dependență de apariția documentelor editate, ele sînt transmise de către savanți bibliotecii (desigur, se întîmplă și lacune). În cele ce urmează vă prezentăm cîteva noutăți editoriale în domeniul științelor biologice:

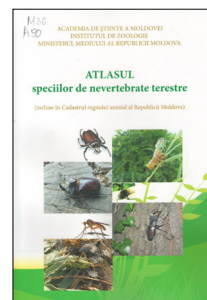
Cozari, Tudor. *Atlas zoologic*. – Chișinău, 2013.

Atlasul zoologic oferă un suport științific suficient pentru activitatea de conștientizare ecologică, în principiul de protecție a faunei naționale. Este structurat în două compartimente: *Diversitate și Ecologie*. Primul compartiment este dedicat diversității lumii animale, include 600 de specii, reprezentate prin 1300 de imagini color, originale. Cel de-al doilea compartiment are drept scop dezvăluirea particularităților de adaptare și de relații ale speciilor, referitoare la diferite medii de trai, nutriție, reproducere, protecție [7].



O altă carte interesantă este *Atlasul speciilor de vertebrate (mamifere, reptile, amfibieni, pești)*, incluse în cadastrul regnului animal al Republicii Moldova. – Chișinău, 2013.

Necesitatea elaborării Cadastrului de Stat al regnului animal al Republicii Moldova este stipulată în Hotărîrea Guvernului Republicii Moldova nr. 1005 din 13.09.2004, prin care Academia de Știință a Moldovei e desemnată în calitate de organizație coordonatoare. În cadrul proiectului nr. 1985 „Inventarierea Faunei și Elaborarea Cadastrului de Stat al regnului animal din Republica Moldova” a fost elaborat și editat Atlasul speciilor de vertebrate (mamifere, reptile, amfibieni, pești). Atlasul este rezultatul cercetărilor complexe ale laboratorului de Ecologie a Mamiferelor și laboratorului de Ihtiologie și Acvacultură ale Institutului de Zoologie a AȘM, efectuat pe parcursul a 10 ani. Atlasul conține informație despre 70 specii de mamifere, 14 specii de reptile, 13 specii amfibieni și 75 specii de pești [8].



Vă mai prezentăm și lucrarea *Capcelea Arcadie. Managementul ecologic*. – Chișinău, 2013.

Este o colecție de cărți în 4 volume, de o importanță universală, care se impune necesitatea elaborării unor strategii și tactici pentru dezvoltarea managementului ecologic la etapă modernă. În același timp, ținîndu-se cont de bazele teoretice și

tendențele actuale în domeniile învecinate ME: dezvoltarea durabilă și creșterea economică verde – concept acceptat recent la Conferința de la Rio +20. Decizia luată în cadrul conferinței este dezvăluită în publicațiile lui Arcadie Capcelea, în care sînt oglindite trei noțiuni:

- Curat – dezvoltare într-un mediu curat, apă, aer, sol;
- Verde – dezvoltarea resurselor ecologice;
- Adaptabil – adaptabilitate la diverse șocuri și calamități naturale.

Volumul 4 din colecția „Management ecologic” dezvăluie evaluarea particularităților ME la etapa tranziției economice, avînd în calitate de studiu de caz RM[9].

Și tratatul Dr. Eugenia Manea-Cernei, Dr. Nina Ciocîrlan. *Miracolul terapeutic al plantelor condimentare*. – Chișinău, 2013, merită a fi trecut în revistă.

Este o carte care trebuie să-și afle locul în biblioteca personală a fiecăruia dintre noi, fiind un suport și ghid naturist de sănătate pe înțelesul tuturor utilizatorilor. Lucrarea prezintă un volum complex de informație ce include 48 de plante condimentare, caracteristica lor botanică și terapeutică. Sînt descrise 892 rețete terapeutice și 160 rețete culinare. Este o lucrare extraordinară care deja a captivat interesul celor ce au răsfoit-o [10].

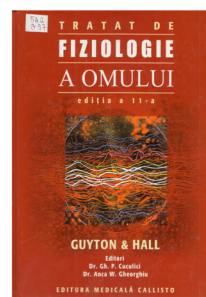
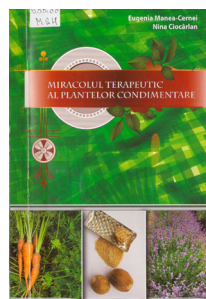
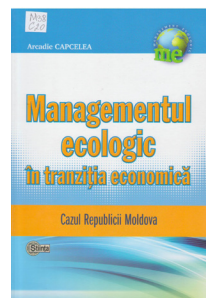
Menționăm încă un document din fondul infodocumentar de literatură la științe biologice, Guyton, Artur C. *Tratat de Fiziologie a Omului*. – București, 2007.

Artur Clifton Guyton a fost o somitate în domeniul fiziologiei și medicinei, un adevărat lider, profesor, model pentru omenire. *Tratatul de Fiziologie a Omului* scris de Dr. Guyton, publicat pentru prima dată în 1956 și reeditat de 11 ori a fost cea mai vîndută carte de fiziologie medicală din lume. Popularitatea ei în rîndurile studenților a făcut să devină și cel mai utilizat tratat de fiziologie scris vreodată. Prin intermediul tratatului, tradus în 13 limbi, autorul, cu certitudine, a contribuit la predarea fiziologiei mai mult decît oricare alt savant din domeniu. Documentul are o structură complexă structurată în 15 părți fundamentale conținînd 84 de capitole [11].

În concluzie am menționa că în conformitate cu creșterea fluxului de informație științifică, biblioteca academică ține să asigure cercetătorilor săi accesibilitatea și rapiditatea la informație. În acest context, sectorul de literatură **Științe Biologice** oferă un volum total de 133 000 publicații periodice, cu 38 de titluri naționale, 61 titluri în limba rusă și 39 titluri în limbi străine.

Creșterea numărului de titluri de reviste a condiționat crearea repozitoriului instituțional al revistelor științifice naționale.

Titluri de reviste naționale: *Biblio Știința*: Revistă științifico practică a BȘC „Andrei Lupan” a AȘM; *Akademios*: Revista de știință, Inovare, Cultură și Artă; *Bu-*



letina Academiiei de Științe a Moldovei. Științele Veții; Buletinul Academiiei de Științe a Moldovei. Științe Medicale; Arta Medica; Agricultura Moldovei; Buletin de Perinatalogie; Cronica Sănătății Publice; Mediul Ambient; Noosfera etc.

Titluri de reviste în limba rusă: *Ветеринария; Вопросы ихтиологии; Журнал высшей нервной деятельности; Зоологический журнал; Известия РАН. Биология; Палеонтологический журнал; Паразитология; Пчеловодство; Рыбное хозяйство; Физиологический журнал им. Сеченова; Энтомологическое обозрение* и др.

Titluri de reviste în limbi străine: *Acta Biologica; Acta Microbiologica; Acta Ornithologica; Acta parazitologica Polonica; Canadian Journal of Zoology; Ecologia Balcanica; Folia Biologica; Revista Espaniola de Entomologia* etc.

Desigur lista titlurilor de documente poate fi prelungită, dar obiectivul nostru a fost a vă prezenta, prin exemplificarea sectorului de literatură „Științe biologice”, complexitatea și diversitatea colecțiilor BȘC „Andrei Lupan” și a releva rolul bibliotecii în comunitatea științifică din Republica Moldova.

Referințe bibliografice:

1. *Raportul de activitate a BȘC „Andrei Lupan”*: Deservirea comunității Științifice, 2013.
2. FLOROV, Nicolae. *Cuaternarul în stepele Mării Negre și repartizarea humusului și solurilor în stepele din sudul Basarabiei*. București, 1927. 8 p.
3. *Отчетъ объ осмотрѣ виноградниковъ и о борьбѣ съ филлоксерою въ Кишиневскомъ уезде въ 1886–87 гг.* [S.l.], 16 p.
4. ХОМЕНКО, И. *Mastodon arvernensis Croiz. Et Job. Nova var. Progressor* из верхне-плиоценовыхъ песковъ Ю. Бессарабіи. Юриевъ, 1912. 14 p.
5. *Медико-санитарный обзоръ по Кишиневскому уезду Бессарабской губернии за 1912 годъ*. К., 1913. 25 p.
6. ZARNEA, G. *Tratat de microbiologie generală*. Vol. 1. București : Ed. Acad. RSR, 1983.
7. COZARI, Tudor. *Atlas zoologic*. Ch. : Știința, 2013. 124 p.
8. *Atlasul speciilor de vertebrate (mamifere, reptile, amfibieni, pești), incluse in cadasturul regnului animal al Republicii Moldova*. Ch.: [S. n.], 2013. 100 p.
9. CAPCELEA, Arcadie. *Managementul ecologic: fundamentarea teoretică și evoluția paradigmelor*. Ch. : Știința, 2013. 191 p.
10. MANEAA-CERNEI, Eugenia și Nina CIOCÂRLAN. *Miracolul terapeutic al plantelor condimentare*. Ch.: [S. n.], 2013. 236 p.
11. GUYTON, Artur C. and John E. HALL. *Tratat de Fiziologie a Omului*. Ed. a 11-a. București : Ed. Medicală Callistro, 2007. 1118 p.

CONTRIBUȚII INTERNAȚIONALE ÎN ASIGURAREA INFORMAȚIONALĂ A PROCESELOR DE INSTRUIRE ȘI CERCETARE

INTERNATIONAL INFORMATION INSURANCE CONTRIBUTIONS
THE EDUCATION AND RESEARCH PROCESSES

VALENTINA TOPALO

Abstract: *Scientific Library has a long tradition in the internationalization of their collections, occurred mainly after 1993 year. International collections were twinned with those of the Scientific Library which are destined for study sciences either training or research purposes in the university. This article is meant to be a research which is shown the international collections place, history integration of these collections in the area of the library, the first international collections opened 21 years ago, developing of international collections, library Informational offer. Also, the information strategy „quick-current-continuous” is outlined in daily work with academic users.*

Keywords: *internationalization, international collections, research, databases, information, questionnaire, user researcher.*

Colecțiile internaționale s-au îngemănat cu cele ale Bibliotecii Științifice, destinate studiului științelor fie în scopul formării în cadrul universității, fie în scopul cercetării.

Analiza acestor colecții se poate realiza pe două direcții:

- una de a explica că în zona de informare și documentare s-au produs schimbări de structură, calitate și cantitate cu urmări ale managementului, definirea noilor direcții de evoluție, structurarea resurselor pentru a răspunde cerințelor de studiu și cercetare ale utilizatorilor,

- alta, că personalul bibliotecii a suferit adaptări și transformări, dimensiunile noilor servicii solicitând noi abilități și competențe profesionale.

Obiectivele de bază ale conducerii Bibliotecii:

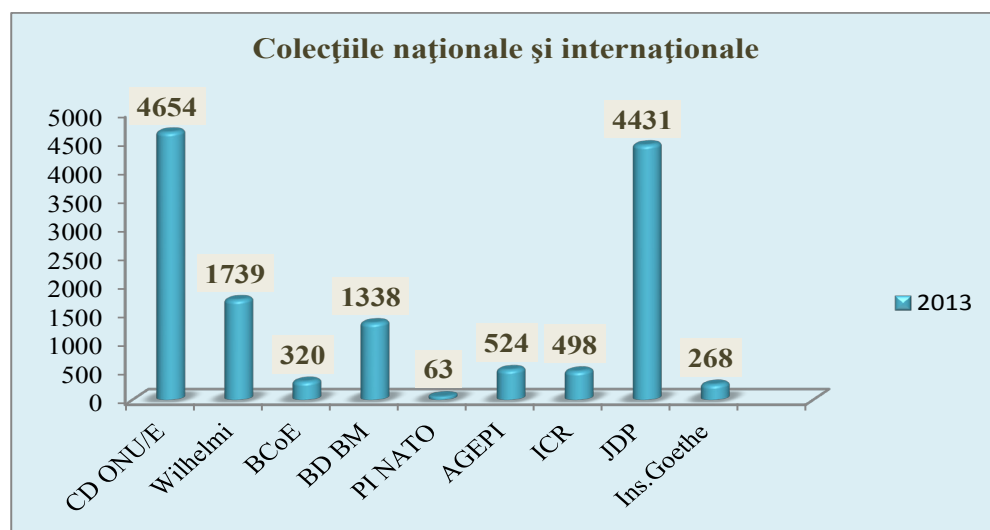
- Schimbarea, reorganizarea organizațională, funcțională și tehnologică a fondului documentar;
- Aplicarea noilor modalități de colaborare profesională;
- Satisfacerea nevoilor de informare a utilizatorilor prin promovarea serviciilor inovatoare;
- Dezvoltarea abilităților informaționale și de cercetare în baza cursului de Cultură a Informației;
- Internaționalizarea și modernizarea activității Bibliotecii Științifice;
- Optimizarea interacțiunii bibliotecar-utilizator.

Istoria integrării colecțiilor internaționale în spațiul științific al Bibliotecii

În anul 1994 fondurile Bibliotecii s-au îmbogățit grație donațiilor din partea Ambasadelor Germaniei și SUA în Republica Moldova, Fundației SOROS MOLDOVA, Ambasadelor Greciei, Chinei - 1283 de documente, Anglia, Australia - 468 de exemplare, în 2001 - PNUD MOLDOVA - 500 de exemplare, în 2002 - prin intermediul

Alianței Franceze și a proiectului 100 000 de cărți pentru Republica Moldova au fost procurate ediții din Franța.

Seturi de carte au fost oferite de Universitatea din Wurzburg, Germania (documente din domeniul marketingului, bussinesului, în 2002 - crearea unui fond de carte aparte, Wilhelmi, care cuprinde manuale în limbile germană, franceză, un calculator performant, materiale audio donate de Dr. Tomas Wilhelmi, profesor de la universitatea din Heidelberg, originar din Elveția. În 2003 a fost deschisă Colecția Institutului Goethe - București cu 182 de cărți în limba germană, 5 titluri /753 de volume de publicații periodice pe diverse domenii, 2005 – 8928 de exemplare au venit de la Universitatea Fresno din California, SUA. Fondul de carte în limba franceză a fost completat prin colecțiile autorilor francofoni direcționate din partea Asociației Umanitare Amis Sans Frontiere - 315 titluri. În anul 2007 este inaugurată Colecția Punctului de Informare a Biroului Consiliului Europei - 400 de documente, în 2008 – Biblioteca Depozitară Regională a Băncii Mondiale - 600 de titluri de cărți (700 de exemplare, inclusiv 22 de CD-uri, 39 de publicații).



Despre prima colecție internațională deschisă acum 21 de ani

Proiectul The New School for Social Research/The East and Central European Journal Donation Project (SUA) ocupă un loc aparte în reorganizarea, reînnoirea colecției Bibliotecii. Achizițiile publicațiilor periodice la nivelul acestui Proiect au schimbat pozitiv conținutul fondului Bibliotecii - cu 4 431 volume.

În anul 1999, la 1 decembrie, Proiectul JDP susținut de Fundația SOROS Moldova s-a epuizat, Biblioteca fiind invitată să beneficieze de aceste reviste numai în format electronic din bazele de date propuse. Începând cu anul 2004 utilizatorii Bibliotecii au accesat site-ul *The New School for Social Research* care asigură open access la rezultatele cercetărilor din reviste full-text cu profil umanist, social, științe exacte, economice, tehnologii din 28 de baze de date multidisciplinare și 111 baze de date tematice: științe reale, sociale, umanitare, ecologie, mediu, sănătate etc. Astăzi, revistele științifice din JDP sînt indexate în baze de date științifice - sinonim al

calității, cu un factor de impact pe potrivă. 58 de titluri din cele deținute în colecția Bibliotecii Științifice sînt cu mențiunea indexării în multiple baze de date (toate din categoria peer-reviewed, open access journals).

Dezvoltarea colecțiilor internaționale

Cea mai importantă donație internațională din anul 2013 este cea de la Universitatea din Landshut, Germania, în cadrul Proiectului Parteneriatul cu Moldova în cooperare cu Serviciul German de Schimb Academic (DAAD) și Compania Draxelmaier în valoare de circa 10 000 euro. Fondurile de bază au fost completate cu colecții internaționale în 2011 cu 2 945 de exemplare, în 1 888 titluri în valoare de 170 121,06 lei, în 2012 cu 13 843 de exemplare în 349 de titluri în valoare de 38 189,73 lei, în 2013 cu 591 exemplare în 355 de titluri în valoare de 225 659 lei după cum urmează:

Anul	Nr. de titluri	Nr. de exemplare	Valoarea (lei)
2011	1 888	2945	170 121,06
2012	469	688	38 189,73
2013	355	591	225 659
Total	2726	4224	433 969, 79

Localizarea colecțiilor integrate:

Sala de lectură nr. 1 Științe Socioumanistice și Economice:

Punctul de Informare Documentare NATO – 63 documente

Punctul de Informare al Biroului Consiliului Europei în RM – 320 documente

Biblioteca Depozitară Regională a Băncii Mondiale – 1 338 documente

Sala de lectură nr. 2 Științe Filologice:

Colecția Institutului Cultural Român – 498 documente

Sala de lectură nr. 3 Științe Psihopedagogice, naturii, reale. Arte:

Colecția AGEPI – 524 documente

Sala de lectură nr. 4 Documente în limbi străine:

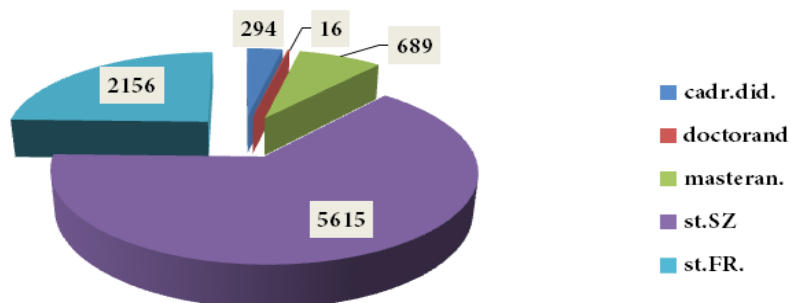
Colecția JDP – 4 431 documente

Colecția WILHELMI - 1 739 documente

Colecția Institutului Goethe - București – 268 documente

CD a ONU/EU - Centrul de Documentare și Informare al ONU, EUI - 4 654 documente.

De toate tipurile de produse tradiționale și electronice beneficiază diverse categorii de utilizatori:



Oferta Informațională

Ofertei informaționale i se adaugă încă 12 baze de date EBSCO, alte 56 de baze de date prin abonare, pe un anumit termen de accesare, 6 baze de date ONU, Repozitoriul Băncii Mondiale, portalul Oficiului de Publicații al Uniunii Europene (100 000 de documente electronice, 190 000 de resurse electronice în format PDF, CD, DVD-rom-uri, documente din anul 1952 până-n prezent).

În vederea Diseminării Selective a Informațiilor (DSI), pentru un dialog relevant dintre cercetători și bibliotecari, pe Pagina Web a Bibliotecii a fost plasată Fișa DSI. Pe această cale au fost transmise 2 080 informații și 5 256 pagini selectate din baze de date, care au acoperit circa 90 de teme. La toate întâlnirile cu utilizatorii studenți și cadrele didactice sînt prezentate bazele de date care pot fi accesate în Bibliotecă: ARDI, AGORA, OARE, EU Bookshop, DOAJ etc.



În cadrul orelor de cultură a informației, 444 ore în anul 2013, audienții sînt instruiți în vederea accesării bazelor de date.

22 de ședințe, 8 lansări de carte cu 2780 de participanți, 364 de expoziții tematice, 19 expoziții în Power-Point, 22 on-line, programe complexe către Anul European al

Cetățenilor, Ziua Națională a Culturii, Zilele Bibliotecii Științifice a USARB, Săptămâna Internațională a Accesului Deschis, Zilele ONU, Zilele Tineretului în Clubul ONU NORD, Punctul de Informare NATO, Centrul Educația Civică Europeană, Clubul BiblioSpiritus sînt promovate colecțiile și bazele de date internaționale.

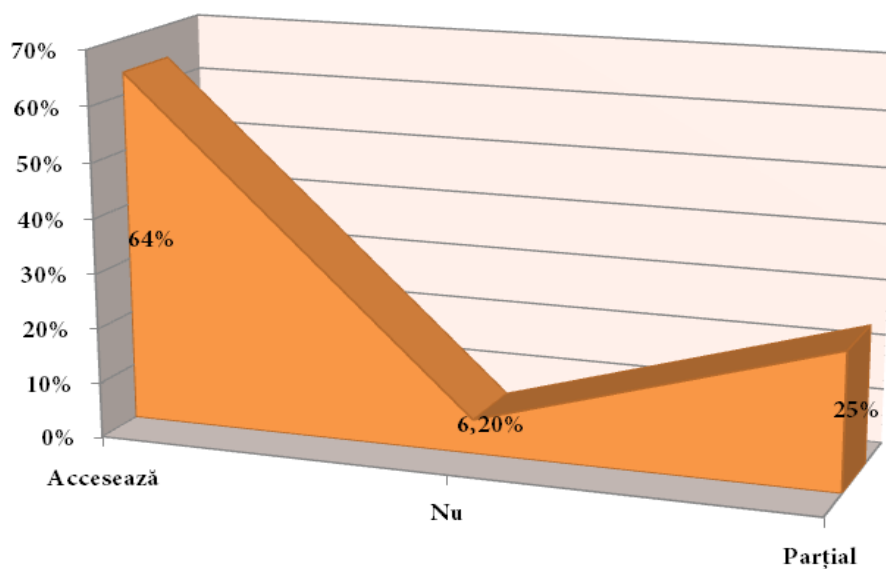
Pentru a cunoaște beneficiile noilor posibilități de acces la cunoștințe, a afla opiniile utilizatorilor în acest sens, a fost realizat sondajul „Webul Bibliotecii Universitare - Portal de vizibilitate și oportunități”, scopul cercetării fiind calitatea și eficiența web site-ului, lansat în martie anul 2001 (versiuni noi în anii 2005, 2009, 2012), care reprezintă un instrument relevant de informare despre serviciile și oportunitățile oferite, de comunicare cu publicul, o legătură eficientă între bibliotecă și utilizator.

Evaluînd datele la itemul dacă Găsesc informația necesară în bazele de date naționale/internaționale: REM, EBSCO, ONU, UNDP, NATO, ICR, JDP, EUBookshop, BM.

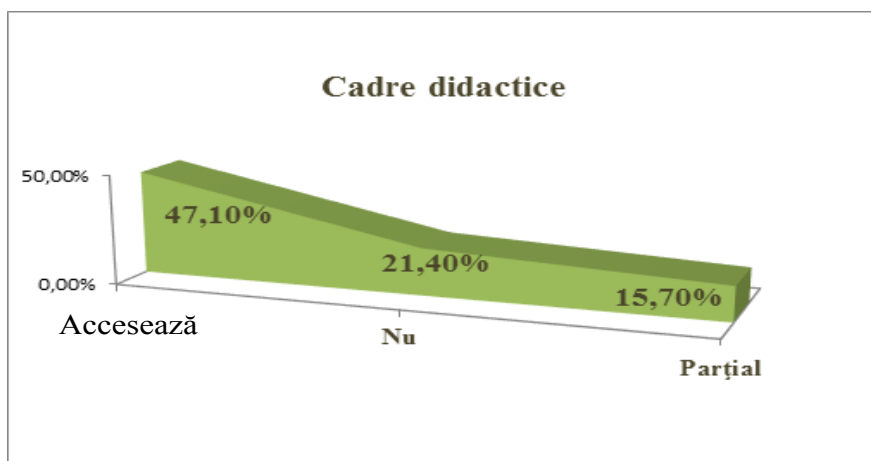
Observăm următoarele rezultate:

Un număr mare de profesori 21,4% nu găsesc aceste baze de date în comparație cu studenții 6,2%. Cunosc parțial - 15,7% din cadre didactice și 25 % studenți. Dintre tipurile de baze de date cel mai frecvent au fost subliniate bazele de date EBSCO, ONU și Agențiile ei, bazele de date ale Uniunii Europene, JDP, BM. La o bună parte din profesori mai persistă bariere de accesare, unele cadre didactice nu sunt pregătite pentru a utiliza noua tehnologie informațională.

Studenți

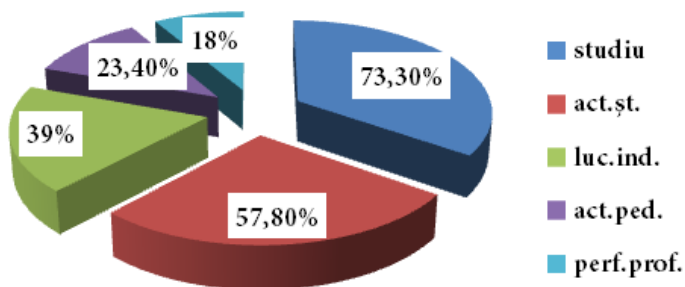


Întrebarea în ce scop accesează web site-ul, urma să cunoaștem motivele de informare și documentare.

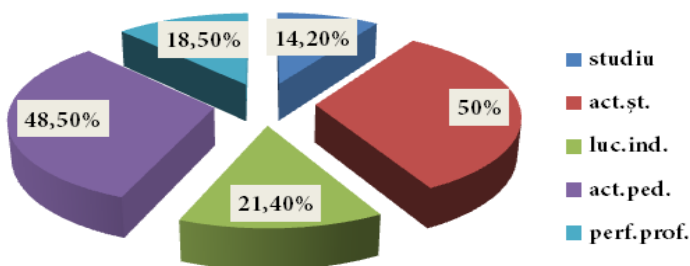


Întîietatea revine factorului motivator: pentru studiu 73,3% (studenții), activitatea științifică 57,8% (studenți), apoi lucrul independent 39%, 23,4 - activitatea pedagogică și 18,% - performanțe profesionale.

Afirmațiile studenților



Afirmațiile profesorilor



50% de cadre didactice accesează pentru cercetare științifică, 48,5% pentru activitate pedagogică, 21,4% - autoinstruire, 18,5 - performanțe profesionale și 14,2% - studiu.

Din datele înregistrate și analizate rezultă că utilizatorii manifestă interes în ceea ce privește sursele documentării sale științifice. Webul este un instrument pentru a scoate studentul din limitele pregătirii sale numai pe bază cursurilor, altor site-uri, urmărind lărgirea orizontului său intelectual și ancorarea în spațiul științific.

Nevoile de lectură ale studenților au fost asigurate în cele mai bune condiții, colecțiile fiind profilate pe domeniile de activitate ale facultăților existente în universitate.

Biblioteca continuă să creeze obișnuința unui stil de lucru științific. Pentru ca să-și atingă menirea, conducerea Bibliotecii Științifice a avut un plan de management și marketing, stabilind direcțiile de valorificare și promovare ale acestor colecții.



Prin colecții, servicii, promovări de programe științifico-culturale în susținerea cercetărilor științifice, Biblioteca contribuie la optimizarea relației informare-cercetare-dezvoltare, accelerând procesul de transfer al informațiilor utile dintre surse și utilizator, economisind timpul de investigare al acestora în folosul activității de cercetare, al creației științifice și a procesului de învățămînt.

Bibliografie:

1. BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ: *Program de activitate 1993-1995. Bălți, 1994-1996.*
2. <http://libruniv.usb.md/>
3. <http://www.newschool.edu/cps/subpage.aspx?id=55034>
4. <https://bookshop.europa.eu/en/home/>

METODE MODERNE DE PROMOVARE A COLECȚIILOR

MODERN METHODS OF PROMOTING COLLECTIONS

CRISTINA CATEREV

Abstract: *The article deals with the experience of „A. Lupan” Scientific Central Library in order to satisfy all the demands of documentary information and reading of collaborators from Moldova Academy of Sciences through traditional methods and use of information technologies. The library use various tools of Web 2.0 to promote scientific collections: traditional and electronic exhibitions, promotional materials, scientific and educational International Book Salon, lists of bibliographic publishing, webliographies, e-bulletins of Information, bibliographies.*

Key-words: *Academic library, scientific research, promote scientific collections, traditional and electronic exhibitions, International Book Salon, Web 2.0 tools.*

Biblioteca este cel mai important serviciu civil de stocare și difuzare a informației dintr-o comunitate.

Sergiu Găbureac

Biblioteca academică este o instituție științifică cu profil enciclopedic. Funcția principală a Bibliotecii Științifice Centrale „A. Lupan” este asistența informațională a cercetărilor științifice efectuate în cadrul Academiei de Științe a Moldovei, satisfacerea cerințelor de informare documentară și de lectură a colaboratorilor instituțiilor academice, diverselor categorii de utilizatori prin metode tradiționale și utilizarea tehnologiilor informaționale.

De mai mulți ani, bibliotecile încearcă a schimba conceptul informației prin extinderea serviciilor inovatoare, dedicate diverselor categorii de utilizatori care formează o comunitate. Pentru a atrage cîți mai mulți utilizatori bibliotecarii sînt puși în diferite situații, în fața noilor schimbări și tehnologiilor ce fac parte din secolul XXI, atribuindu-i o nouă față în contextul societății cunoașterii. ^[1]

În comparație cu 100 de ani în urmă când bibliotecarul avea funcția de a oferi carte, informația pe suport tradițional, astăzi putem afirma, cu strictețe, despre faptul cum reacționează asupra metodelor actuale, utilizând noi instrumente de informare și promovare care au impact pozitiv asupra diversilor factori, cînd biblioteca este în pas cu noile schimbări, atunci și utilizatorii pot deveni fideli, celor care-i deservesc zi de zi.

Într-o epocă contemporană în procesul de formare a unei culturi informaționale, biblioteca științifică are un rol educativ și instructiv în continuă creștere, funcția ei ca instituție de cercetare, implicarea în rolul educației informale și nonformale ale comunității științifice. Iar în mediul electronic competitiv în care ne găsim astăzi, chiar și cele mai bune produse, cele mai noi și mai interesante servicii necesită eforturi susținute de promovare și de comunicare.

Bibliotecarii contribuie la activitatea de creare, catalogare și clasificare a

literaturii, indexare, cercetare, arhivare, diseminare a informațiilor în diverse domenii științifice, facilitând serviciile on-line, căutarea prin catalogul electronic al bibliotecii, care orientează utilizatorul spre locația fizică a publicațiilor conform necesităților utilizatorilor pe care-i deservește.

Cele mai noi și mai interesante metode de promovare necesită eforturi enorme de a atrage utilizatorii să cunoască adevărata importanță a cărții. Schimbarea rolului bibliotecii în societatea contemporană prin prisma noilor tehnologii informaționale ce-i oferă posibilitatea de a se remarca printre alte inovații care împiedică utilizatorul să vină la bibliotecă.

Odată cu era informației biblioteca va crea servicii inovative prin care va promova accesul tuturor la informațiile pe care le achiziționează, selectează, creează biblioteca cu ajutorul tehnologiilor moderne.

Biblioteca utilizează diverse metode moderne de promovare a colecțiilor, cele mai solicitate sunt expozițiile tradiționale și electronice, dedicate personalităților jubiliare, tematice, expuse în sala de lectură, holul și blocurile din cadrul institutelor de cercetare, promovarea prin intermediul paginii web care este conectată la rețeaua academică.



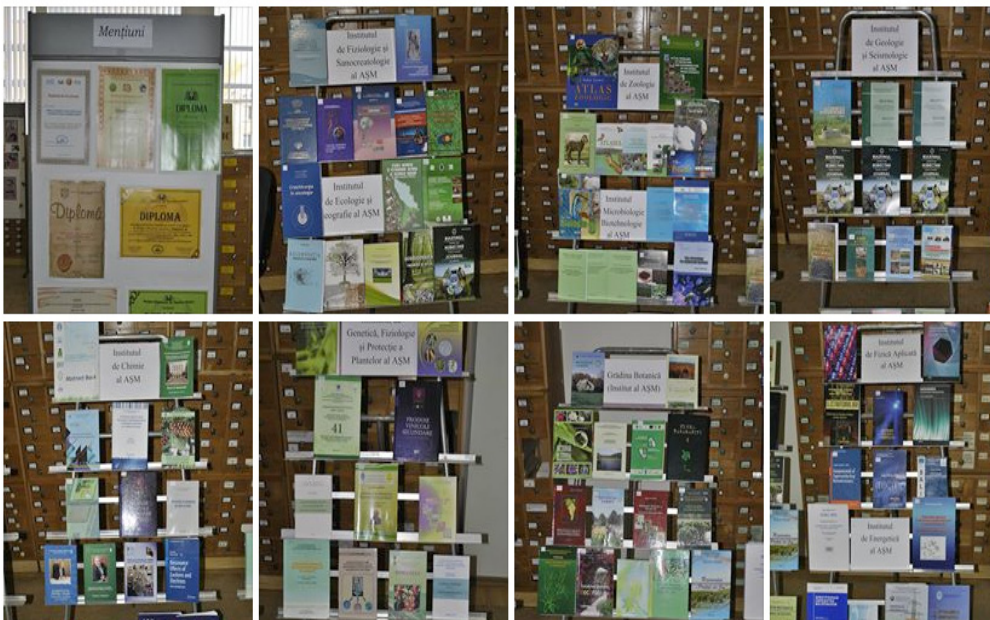
Academicianul Mihail Dolgan - 75 ani de la naștere:

<http://bsclupan.asm.md/?lng=2&action=show&cat=29&obj=1539>

Expoziții tematice au rolul de a promova varietatea de colecții științifice care își găsesc locul pe rafturile bibliotecii, în diverse sectoare. Aceste expoziții sunt solicitate și prin intermediul rețelelor de socializare, biblioteca promovează publicațiile prin intermediul serviciului online www.picturetrail.com care permite vizualizarea rapidă și accesibilă a colecțiilor, www.pinterest.com, distribuirea imaginilor ce prezintă titlul și autorul publicației.



Salonul internațional de carte permite promovarea aparițiilor editoriale naționale și internaționale, publicațiilor științifice elaborate de institutele științifice ale Academiei de Științe a Moldovei, colecții din cadrul bibliotecilor universitare, specializate, publice, bibliografiile elaborate, manuale, monografii sunt perle ce pot fi găsite pe tărâmul cunoștințelor - biblioteca.



Salonul Internațional de Carte Științifică și Didactică, ediția a II-a, 2013

Colloquia Bibliothecariorum



Colecțiile cu autografe

Utilizarea instrumentelor web 2.0 în promovarea colecțiilor științifice

Bazele de date și rețelele de socializare sînt astăzi instrumente de lucru obișnuite pentru profesioniștii informației, toate tipurile de documente sunt disponibile sub formă digitală. Multe texte vechi, literatura clasică, revistele pot fi consultate sub formă electronică. Apariția rețelei Internet a permis dezvoltarea unor sisteme de regăsire a informației interogabile de la distanță.

Promovarea colecțiilor prin editarea listelor bibliografice, webliografii, buletine informaționale, distribuite online, bibliografiile, biobibliografiile. Lucrările bibliografice reprezintă, modalitatea viabilă prin care societatea își poate satisface necesarul de informație fără a contraveni cerințelor impuse de economia de timp. Din această perspectivă, contribuțiile bibliografice la accelerarea progresului culturii și civilizației sunt imperios necesare, care permit promovarea valorilor uitate de utilizatori, inițieri în cercetare, bibliografia este utilă în căutarea istorică a colecțiilor existente în diverse perioade din bibliotecă. ^[2]

Bibliografiile elaborate de Biblioteca Științifică Centrală „A. Lupan” dispun de un conținut științific specific, o spiritualitate a colecțiilor inedite pe care le deține biblioteca, cărți rare din diverse secole, hrisoave, hărți vechi, colecția Bibliotecii Academiei Române, ediții de referință din cadrul Bibliotecii Congresului, literatura editată de Institutele și cercetătorii din cadrul Academiei de Științe, cercetări bazate pe Cronica presei, ziare și reviste vechi, fișierul descrierilor bibliografice în diverse domenii ale științei etc.

Principalul avantaj al utilizării rețelelor de socializare în scopul promovării afacerii este costul. Accesul la aceste rețele este gratuit, cu excepția, firește, a cazului în care doriți să faceți upgrade la un cont premium. Cu siguranță, sunteți deja familiarizați cu site-uri precum Facebook, LinkedIn, Twitter sau Google+. Știm însă ca există încă destul de multe companii care nu valorifică la maxim potențialul uriaș al rețelelor de socializare în promovarea brandului și a produselor. ^[3]

Materialele promoționale tradiționale și online indiferent de forma pe care o primesc, reprezintă o unealtă integrantă a oricărei strategii de marketing pe termen mediu și lung de promovare a unei instituții. De asemenea, oferă o bună oportunitate de promovare atât în mediul intern, cât și în cel extern dacă sînt parte integrantă a unei strategii.

Pentru a obține efectul scontat, distribuția nu trebuie făcută la întâmplare ci doar printr-o selecție atentă a publicului vizat, a acolo unde este utilizatorul fidel, sînt prezentate liste bibliografice, semne de carte ce relevă serviciile bibliotecii, colecția, activitatea etc. ^[4]

Acestea fiind instrumentele care permit promovarea celor mai originale publicații elaborate de către bibliotecari. Fiecare bibliograf încearcă să valorifice informația pe care o selectează competitiv, promovând viața și activitatea cercetătorilor în știință. Materialul promoțional este o informație ce trebuie distribuită în comunitatea pe care o servim la timp.

Orice activitate umană se bazează pe transmiterea și utilizarea de informații.

După conținutul informațiilor pot fi științifice, tehnologice, economice, sociale, culturale etc. Ele se pot adresa marelui public sau unui public specializat. Informațiile pot fi transmise pe cale orală sau scrisă, dar pot fi conținute și într-o operă de artă sau obiect de muzeu. Producerea și difuzarea lor pot face obiectul activității unor instituții destul de diferite între ele, de la institute de cercetare până la edituri și mass-media.

Automatizarea bibliotecilor științifice, publice, universitare, partajarea de informații tematice prin conexiunea la rețele naționale și internaționale, determină suprapunerea bibliotecii electronice peste biblioteca tradițională iar acest lucru va contribui la transformarea bibliotecii clasice în bibliotecă virtuală. Rețelele de calculatoare permit utilizatorilor să utilizeze în comun resursele hard și soft disponibile și să fie loial bibliotecii la care apelează în fiecare zi, lecturând fără ca să fie în contact cu bibliotecarul de referință. ^[5]

Prin conectarea bibliotecii la rețeaua națională a bibliotecilor informatizate, blogurile tematice, baze de date gratuite, utilizatorul dispune de informația existentă în zeci de biblioteci și poate colabora eficient cu persoane aflate la mare distanță oportunitate de orientare și informare în societatea cunoașterii, instrumente care trebuie să le cunoască fiecare bibliotecar contemporan.

Bibliotecarii contribuie la promovarea activității de creare, catalogare și clasificare a literaturii, indexare, cercetare, arhivare, diseminare, a informațiilor în diverse domenii științifice, facilitând servicii on-line, căutarea prin catalogul electronic al bibliotecii, care orientează utilizatorul spre locația fizică a publicațiilor conform necesităților utilizatorilor pe care-i deservește.

Referințe bibliografice:

1. OSOIANU, Vera. *Tendințe și priorități în activitatea bibliotecilor publice*. In: *Biblio Polis*. [online] [cit. 03.01.2014]. 2013, Vol. 47, nr. 1. Serie nouă. Disponibil: <http://bibliopolis.hasdeu.md/?bpa=2219>.
2. ȘUBĂ, Șerban. *Valorile perene ale bibliografiei și cerințele societății informaționale*. In: *Buletin ABIR*, vol. 10, nr. 4, 1999, p. 14.
3. *Instrumente de promovare și comunicare*. [online] [cit. 03.04.2014]. Disponibil: http://www.apr.ro/index.php/ro/resurse/item/339unde_putem_descoperi_clien%C8%9Bi_noi_instrumente_de_promovare_%C8%99i_comunicare.
4. *Ce sunt materialele promoționale*. [online] [cit. 03.01.2014]. Disponibil: <http://www.materialepromotionale.ro/ce-sunt-materialele-promotionale>.
5. POPESCU, Stela. *Instrumentele moderne de informare*. [online] [cit. 03.01.2014]. Disponibil: https://www.google.md/?gws_rd=cr&ei=679-U9rzNab64QTmk4DIBw#.

КАМПАНИЯ «CUNOAȘTE CARTEA PROFESORULUI TĂU» – ЭФФЕКТИВНОЕ ПРОДВИЖЕНИЕ АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ

AN EFFECTIVE PROMOTION OF ACADEMIC PUBLICATIONS IS THE
CAMPAIGN „KNOW YOUR TEACHER’S BOOK”

ELENA ȚURCAN

Abstract: *The article reflects the organizational aspects and content of the campaign „Know your teacher’s book» initiated by Informational Library Department of Free International University (DIB ULIM) in 2007. It is impressive impact of the activities carried out within the campaign: amplification comunicational process in the university community, develop a sense of belonging to Free International University (ULIM), promotion of principles of academic classicism, promotion the rezults of research activities.*

Keywords: *promotional campaign, the educational function of the library, the university library.*

Кампания «Cunoaște Cartea Profesorului Tău» инициирована в 2007 году в целях широкого информирования и активизации использования публикаций научно-педагогического персонала Международного Независимого университета Молдовы.

Необходимость развития данной кампании определяется стремлением Информационно - Библиотечного Департамента (ИБД) УЛИМ к активизации своей воспитательной деятельности, которая заключается по мнению специалистов, «...прежде всего в создании условий для реализации интеллектуальных и духовных качеств человека» (3).

ИБД применяет различные традиционные и инновационные формы и методы для формирования активного студента – активного профессионала – активного, думающего члена общества: цикл экскурсий, выставок и презентаций, учебные программы и курсы, тренинги и мини-курсы, лекции, литературные салоны, конкурсы, проекты и др.

Концепция кампании «Cunoaște Cartea Profesorului Tău» раскрывает следующие *целевые объективы*: развитие и оптимизация интереса к публикациям авторов УЛИМ - а, расширение и облегчение доступа к этим работам, формирование членства к организации, интегрирование студентов в академические школы и популяризация принципа классицизма университетского образования, развитие информационной культуры и культуры непрерывного обучения. Посредством этой кампании преследуется еще одна библиотечная цель – комплектование специальной коллекции ИБД «Обязательный экземпляр УЛИМ - а» (1).



В рамках кампании идентифицируется научная и дидактическая роль основателей академических школ, видных деятелей науки и практики, прослеживается научная и издательская карьера, раскрываются конкретные результаты деятельности. В центре Кампании – книги и другие публикации профессоров.

Вовлекая студентов в академическую среду посредством первоначального знакомства с научными трудами и исследованиями профессоров, концепция Кампании предполагает дальнейшее проникновение студентов в научную деятельность университета, постоянное проявление интереса к научным и дидактическим трудам преподавателей.

Книги - это «врата учености». Слова русского ученого Михаила Ломоносова: «разойдутся и распространятся книги, а с ними и учение» лишний раз подтверждает роль библиотек.

В реализации данной Кампании особенно активно включились библиотекари читального зала №1, ИБД. В 2010 году была инициирована серия выставок, посвященных изданиям профессоров экономического факультета. Эти выставки были направлены на пропаганду изданий профессоров университета и объединились в программу «Cunoaște Cartea Profesorului Tău».

Опыт первых выставок подсказал, что библиотекарям, контактирующим



с факультетом, необходимо объединить усилия для пропаганды академических изданий. Уже на 2-ой, 3-ей выставках, посвященных вице-ректору Николаю Цыу, профессору Александру Грибинча, директору Института стратегических исследований в области экономики Юрию Кротенко, посещение студентов увеличилось, благодаря сбалансированным действиям ИБД и факультета. Ведь не секрет, что лекционная форма традиционно и заслуженно является основной формой преподнесения и распространения знаний. Но профессор не может на лекциях донести информацию о всех своих публикациях. Поэтому 10 выставок, вошедших в программу «Cunoaște Cartea Profesorului Tău» и состоявшихся в читальном зале nr. 1 в 2011- 2012 годы выполнили с успехом эту миссию. Выставки донесли информацию о всех изданиях профессоров, раскрыли значение научной деятельности трудов, повышая тем самым имидж профессора.

Выставки имеют четкую структуру, естественно учитывая профиль деятельности ученого. Экспозиционный материал располагался в следующем порядке. На первое место выделялись статьи профессора из университетских

изданий: Analele Universității Libere Internaționale din Moldova, Seria Economie; Symposia Professorum. Seria Economie; Studii economice.

Затем помещались на стенде монографии профессора и статьи из материалов научных конференций, симпозиумов как на национальном уровне, так и на интернациональном. Румыния, Россия, Украина, Казахстан, Белоруссия - это неполный перечень стран, материалы конференций которых были выставлены.

Выставки публикации ученых являются фундаментом проведения обзоров, диспутов, дискуссий, конкурсов и других интерактивных мероприятий.

В сентябре 2012 года с успехом прошли выставки, посвященные ведущей кафедрой Менеджмента Наталье Бурлаку, которая несколько лет возглавляла факультет экономических знаний.

Мероприятия в рамках Кампании сближают профессорско-преподавательский состав с библиотекой и ее потребителями. Например, в рамках встречи студентов с Николае Цыу, зам-ректора УЛИМ, доктором наук, была создана оптимальная коммуникативная обстановка. Особенно студенты интересовались дипломатическим опытом профессора - первого посла Республики Молдова в США. На выставке были представлены публикации, раскрывающие эту сторону деятельности. Убедительный пример для студентов – Н. Цыу подарил ИБД несколько экземпляров авторской монографии «Strategii promoționale ale relațiilor economice internaționale».

Важно то, что студенты, зайдя на очередную выставку, посвященную своему профессору, имеют возможность полистать академические издания, узнать о его новых публикациях и с гордостью сказать: «Я ученик академической школы Николая Цыу, Петру Рошка, Александра Грибинча, Натальи Бурлаку, Юлии Драгалин ...». Одна из выставок программы «Cunoaște Cartea Profesorului Tău» закончилась конкурсом эссе о своем профессоре. Конкурс вызвал улыбки и счастьем светились глаза преподавателя.

В «Толковом словаре живого великорусского языка» В. И. Даля слово учитель трактуется как наставник, преподаватель, профессор, обучатель, тот, кто передает знания, умения свои другому (2). Учебное заведение-книги, знания... Родственные слова и для библиотеки, сколько общего между ними....

Использованные источники:

1. Cum să promovezi eficient publicațiile universitarilor? Iată inspirația: Campania „Cunoaște Cartea profesorului Tău”. In: *Departamentul Informațional Biblioteca economică: calea spre succes a fost învățată*. Ch. 2012, p. 36. ISBN 978-9975-124-03-4.
2. ДАЛЬ, В. Толковый словарь живого великорусского языка. М. : Рус. яз., 1999. Т. 4. 688 р.
3. ПЕЧЕНАЯ, А. В. Массовая работа современных университетских библиотек. В: *Научные и технические библиотеки*. 2013, nr. 8, pp. 9-16. ISSN 0130-9765.

**PARTENERIAT: BIBLIOTECA – CADRE DIDACTICE ÎN COLECTAREA,
PREZERVAREA ȘI PROMOVAREA PUBLICAȚIILOR PROFESORILOR
UNIVERSITĂȚII BĂLȚENE**

THE PARTNERSHIP BETWEEN SCIENTIFIC LIBRARY AND TEACHERS
STAFF IN GATHERING, PRESERVATION AND PROMOTION
OF BALTI UNIVERSITY TEACHERS PUBLICATIONS

ELENA SCURTU, MARIA FOTESCU

Abstract: *The key issue in enhancing and promoting scientific heritage is due to the partnership between scientific library and teachers staff of four faculties, which leads to effective results in preservation teachers publications in a special collection, exposing them to various exhibitions, oral presentations, in developing bibliographies and bio-bibliographies.*

Key-words: *communication, collaboration, partnership, research, bibliographic research, scientific heritage, bibliographies, electronic information.*

Parteneriatul educațional, noțiune-cheie în pedagogia modernă, s-a impus și în învățământul superior, fiind orientat spre rezolvarea problemelor ce țin de modernizare, noi perspective, calitate în formarea profesioniștilor.

Pentru bibliotecile universitare, parteneriatele nu reprezintă ceva nou, dar, în ultimii ani, numărul acestora a crescut considerabil, prezentând soluții oportune în rezolvarea problemelor actuale specifice învățământului superior. Ca urmare, ofertele bibliotecilor devin mai vizibile în comunitatea universitară și se poate vorbi chiar de o cultură a parteneriatelor.

Pentru păstrarea rolului de actor major în asigurarea informațională a procesului educațional și cercetării științifice parteneriate se stabilesc cu toate departamentele Universității: Administrație, Facultăți, Catedre.

Printre formele de parteneriat dintre biblioteci, facultăți și catedre consemnăm: elaborarea programelor de achiziție și abonare la seriale cu participarea nemijlocită a cadrelor didactice, promovarea serviciilor de difuzare a informației, formarea culturii informației utilizatorilor, servicii de consultanță, bibliografierea, prezervarea și promovarea publicațiilor profesorilor Universității, care și va fi subiectul comunicării.

Profesorii universitari desfășoară mai multe activități: didactică, de cercetare științifică, de coordonare, de proiectare, de evaluare... Activitatea de cercetare științifică se materializează în publicațiile profesorilor care constituie un segment aparte în procesul de achiziție, de catalogare, de prezervare, de promovare desfășurat de Biblioteca.

Colectarea informației despre patrimoniul științific universitar la primul nivel este una ordinară și se face prin selectarea informației din bibliografii naționale, din toate tipurile de documente pe care le achiziționează Biblioteca, fiind fixate și integrate în sistemul ei informațional conform standardelor în vigoare.

Colectarea informației la nivelul începător nu este exhaustivă, neavând acces

la multe documente internaționale la elaborarea cărora au contribuit și cadrele universitare bălțene, grație dezvoltării colaborării științifice internaționale și consolidării poziției în spațiile științifice mondiale

Colectarea informației se dezvoltă și se amplifică la nivelul II, realizându-se prin comunicări repetate cu profesorii, cu secția Știință a Universității orientate spre înregistrarea cât mai completă a publicațiilor cadrelor didactice. Este o acțiune care necesită timp, competențe de comunicare.

Documentele semnate de profesorii Universității sînt prezervate într-o colecție specială DOU (Depozit Obligatoriu Universitaria), obiectivul căreia este protejarea, valorificarea mai dinamică a patrimoniului științific universitar. Conținutul colecției este variat și după tipul de documente (monografii, manuale, cursuri de lecții, enciclopedii, dicționare, anuare, reviste, materiale ale manifestărilor științifice...) și după domeniile de cunoaștere (în dependență de profilul facultăților Universității). Limitele cronologice ale colecției: 1952-2013, cantitatea – 2 140. Primul document din colecție datează din 1952.

Valorificarea și promovarea publicațiilor universitarilor se face prin prezentări de expoziții, lansări de carte, elaborarea bibliografiilor. Procesul de valorificare continuă ia start la mijlocul anilor '60 ai sec. XX. Toate manifestările științifice de la Institutul Pedagogic, apoi de la Universitate au fost ilustrate cu expoziții ale publicațiilor profesorilor. Se popularizau, în felul acesta, rezultatele științifice ale profesorilor în mediul științific național și internațional. Expoziții ale lucrărilor cadrelor didactice se organizau în Serviciul Comunicarea Colecțiilor la aniversările Universității, Facultăților, Bibliotecii.

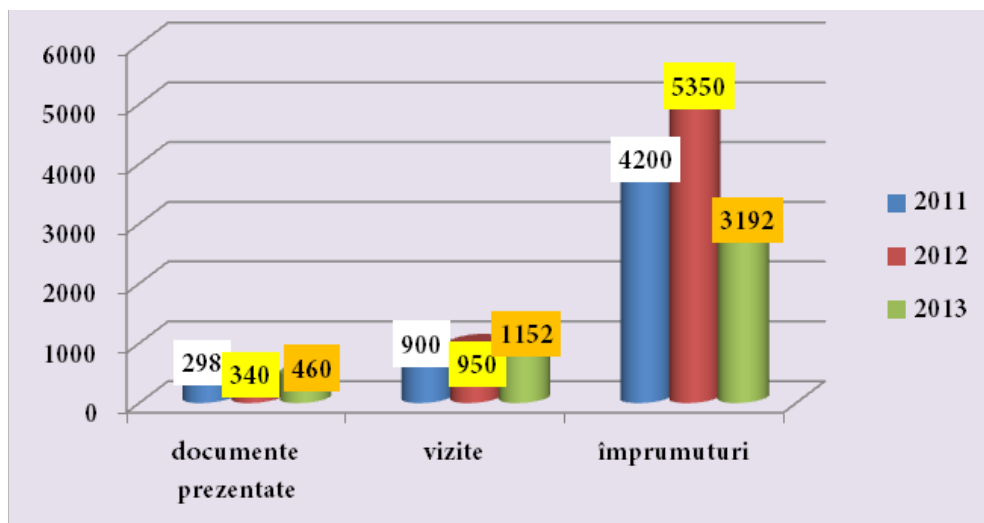
Ultimii cîțiva ani Serviciul Informare, Cercetare Bibliografică organizează expoziția Salonul editorial Universitaria cu realizările științifice ale profesorilor timp de un an.



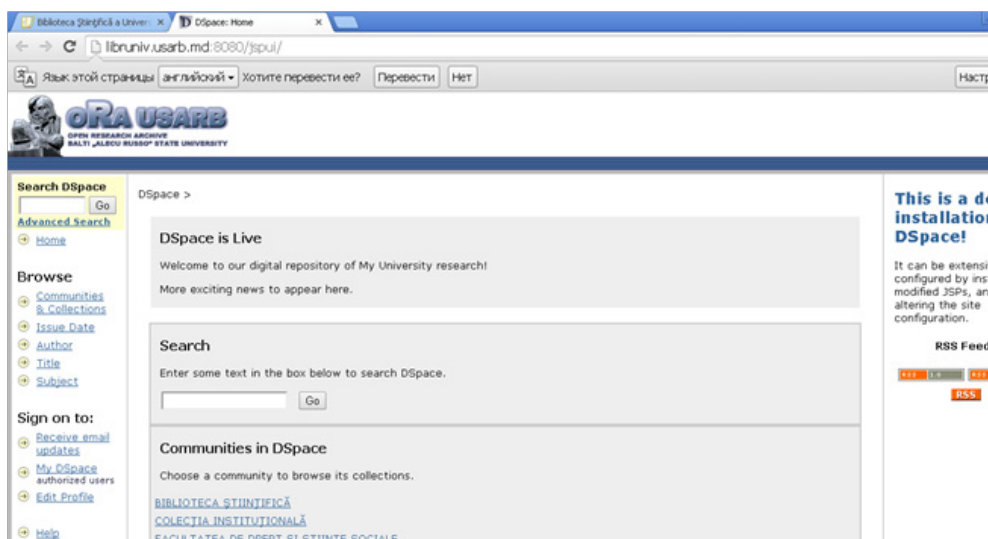
Expoziția se prezintă ca o sursă de inspirație autentică pentru tinerii cercetători în munca de investigație ulterioară. Este vizionată de grupe de studenți și masteranzii, de profesori (vizite individuale și în grup). De exemplu, în 2013 numărul de grupe a

fost de 42 (770 persoane) de la toate facultățile Universității, numărul de împrumuturi - 1900 documente. Vizitele individuale au fost de 382 cu împrumut de 1 292 documente.

Diagrama de mai jos ilustrează dinamica vizitelor și a împrumuturilor pe parcursul a trei ani.



Contribuțiile științifice ale universitarilor bălțeni se pun în valoare și în pagina Web a Bibliotecii, în repozitoriul ORA USARB (format DSpace) cu full-textele lucrărilor. Este un obiectiv instituțional consemnat în ordinul semnat de rectorul Universității. Profesorii urmează să prezinte publicațiile pentru postare în repozitoriu și integrare în circuitul informațional mondial.



Informația integrală despre tezaurul științific și didactic al Universității este inventariată în colecția de bibliografii elaborate de Bibliotecă pe un traseu de zeci de ani, anul de start fiind 1974. În acest segment de activitate parteneriatul atinge nivelul cel

mai ridicat: se comunică cu toți profesorii, se verifică exhaustivitatea publicațiilor deja bibliografiate, se înregistrează cele noi, se precizează unele neconcordanțe. Patruzeci de ani bibliografiile au fost modificate, comasate, diferențiate.

Prima din ele „*Библиографический указатель печатных работ профессорского – преподавательского состава института 1945 – 1969*” a pus în lumină realizările științifice ale universitarilor bălțeni timp de 24 de ani începînd cu 1945, anul fondării Institutului învățătoresc din Bălți. Rezultatele științifice nu se impun prin cantitate (doar peste o 1000 de lucrări, inclusiv 17 monografii, 31 manuale). Au fost ani de stabilizare, de determinare, de conturare a procesului didactic, de formare a cadrelor didactice de care avea nevoie țara. Activitatea de cercetare științifică se intensifică începînd cu sfîrșitul anilor 50, începutul anilor 60 ai sec. 20. Se editează anale științifice (11 volume), se desfășoară conferințe anuale de totalizare a activității științifice. Variate sînt temele și subiectele de cercetare. Profesorii IPSB participă cu comunicări la manifestări științifice din Moldova, din alte republici ale Uniunii Sovietice (Rusia, Ucraina; Kazahstan, Bielarusi), își publică articole în reviste de prestigiu (Доклады АН СССР, Физика в школе, Математика в школе, Радиотехника и электроника). Este unica bibliografie cu ordonare tematică a informației.

Fascicula a II-a *Библиография трудов* prezintă informație despre documentele certificate de cadrele didactice universitare bălțene editate timp de 10 ani: 1970-1980 cu o tipologie variată de documente: monografii, manuale, programe, comunicări, articole. A crescut considerabil numărul de publicații. Timp de 10 ani au văzut lumina zilei aproape 1600 lucrări (prima fasciculă peste 1000 de documente – timp de 24 de ani). Materialul este structurat pe facultăți și catedre. Este o structură care permite mai lesne a evidenția contribuțiile științifice ale unei sau alteia facultăți sau catedre. A fost o structură de bun augur, păstrînd-o pentru toate bibliografiile ulterioare. Un capitol aparte este rezervat lucrărilor angajaților Bibliotecii Științifice. Ambele bibliografii sînt dotate cu index de nume.

Fascicula a III-a consemnează împlinirile științifice ale profesorilor în următorii 10 ani: 1980-1990. Numărul de publicații a crescut pînă la 2260. Se extinde aria participărilor la manifestări științifice din mai multe orașe din Uniunea Sovietică, crește numărul de doctori în științe, Institutul găzduiește mai multe conferințe cu participare republicană și unională: *Повышение эффективности процесса обучения студентов в высших учебных заведениях, Прагматика этноспецифического дискурса, Особенности функционирования русского языка в национальной республике*; publică mai multe culegeri interuniversitare: *Литературно-критические опыты и наблюдения, Языковая семантика и речевая деятельность*. Volumul este dotat cu index de nume.



Ciclul de bibliografii din anii '90 ai sec. XX și din primii zece ani ai sec. XXI își schimbă spațiile temporale, inventariind patrimoniul științific universitar pentru o perioadă de 5 ani: 1990-1995, 1995-2000, 2000-2005, 2005-2010. Modificările au intervenit luându-se în considerație momentul operativității și vizibilității publicațiilor. Timp de 20-23 de ani au fost marcate succese de cantitate și calitate. Cantitatea s-a ridicat pînă la 7 800, calitatea se măsoară prin participarea profesorilor la manifestări și saloane științifice internaționale, proiecte internaționale și naționale, editarea publicațiilor în limbi de circulație mondială.

Începutul sec. XXI este delimitat de noi evenimente și progrese în cercetare care influențează cantitatea și calitatea ei: acreditarea Universității, alinierea ei procesului de la Bologna, deschiderea laboratoarelor noi, dotate cu tehnică modernă, publicarea revistelor științifice universitare, celebrarea aniversărilor de 60 și 65 de ani ai Universității și Bibliotecii Științifice.

Toate aceste evenimente, evident, că au provocat modificări și în elaborarea bibliografiilor. Din inițiativa directoarei E. Harconița, debutează colecția *Bibliographia Universitas* care urma să se completeze cu noi lucrări bibliografice. În această perioadă de avînt în cercetarea științifică se simțea nevoia de a pune în circulație rapidă produsul științific universitar. Era solicitat de studenții-cercetători, de alte biblioteci din țară. Începe întocmirea anuarelor care consemnează scrierile științifice ale cadrelor didactice editate într-un singur an. Pînă în prezent au fost elaborate 10 anuare dotate cu indexuri de nume și de titluri.

În primul deceniu al sec. XX își sărbătoresc aniversările și facultățile Universității. Dna directoare Elena Harconița lansează ideea de elaborare a unei noi tranșe de bibliografii în colecția *Bibliographia Universitas*, care pun în prim plan activitatea științifică și didactică la o facultate sau alta. Pot fi interpretate ca un „omagiu bibliografic” adus facultăților la aniversare.

Parteneriatul cu profesorii se intensifică în procesul de lucru asupra bibliografiilor în cauză. Profesorii sînt invitați în Bibliotecă pentru verificarea cantității lucrărilor, pentru unele precizări.

Prima bibliografie *Contribuții științifice ale profesorilor Facultății Limbi și Literaturi Străine*, apărută în 2004, este consacrată remarcabilului jubileu de 50 de ani ai Facultății de Limbi și Literaturi Străine. Am menționat de mai multe ori că această Facultate a format cadre de înaltă calificare, care s-au manifestat la cel mai înalt grad în activitatea profesională și în țară și peste hotare. Înregistrările bibliografice au format 1 180 unități de documente. Aporturi didactice și științifice și-au adus profesori notorii în țară și peste hotarele ei.

În anul 2005 a fost elaborată bibliografia *Contribuții științifice ale profesorilor Facultății Filologie (1945-2005)* prilejuită de cea de-a 60-a aniversare a Facultății, care parcurge un traseu încununat de succese și în formare profesioanlă și în cercetare științifică. Timp de 60 de ani filologii bălțeni au publicat peste 2 360 de lucrări, inclusiv, 85 monografii, 140 manuale, 2 135 articole.

Anul 2005, anul aniversării a 25 de ani de formare și cercetare a *Facultății Muzică și Pedagogie Muzicală*. Bibliografia *Lucrările profesorilor Facultății Muzică și Pedagogie Muzicală*, apărută în 2005 semnalează în jur de 500 documente utilizate

și în pregătirea profesională din instituții superioare și în activitatea profesională în învățământul preuniversitar.

În 2005 își sărbătorește aniversarea de 10 ani *Facultatea de Economie* una din cele mai tinere de la Universitate. Activitatea științifică a profesorilor se concretizează în mai bine de 400 de titluri prezentate în fascicula *Contribuții științifice ale profesorilor facultății Economie*.

În 2006 ajunge la vârsta de 40 de ani *Facultatea Pedagogie, Psihologie și Asistență Socială*. Pentru această facultate a fost elaborată bibliografia *Contribuții științifice ale profesorilor Facultății Pedagogie, Psihologie și Asistență Socială* cu circa 1400 titluri de monografii, manuale, comunicări, articole... în domeniul educației preșcolare, învățământului primar, psihologiei, asistenței sociale. Reflectă și participările profesorilor în proiecte și programe internaționale.

Au mai fost elaborate „omagii bibliografice” pentru:

– *Facultatea de Drept* care în 2007 rotunjise vârsta de 10 ani. Înglobează circa 850 titluri de documente științifico-didactice;

– *Facultatea de Științe Reale* – 2 fascicule: 60 de ani - 2007 (1 960 titluri); 65 de ani – 2012 (2 340 titluri).

Consemnăm că în devenirea Facultății și-au adus aportul mari savanți cu renume mondial: Valentin Belousov, Izrail Gohberg, Isaac Bersucher; reprezentanți ai școlii ieșene de matematică : Nicolae Cernov și Alexandru Meilihzon.

În bibliografiile cu informație despre publicațiile profesorilor facultăților se înscrie și activitatea de coordonare științifică care se concretizează în comunicările studenților, în teze de master și de licență.

În 2013 demarează o nouă colecție editorială *Facultas Biography – USARB* cu prima lucrare dedicată celei de a 10 - a aniversării a Facultății *de Științe ale Naturii și Agroecologie*, cea mai tânără facultate a Universității. Grație colaborării fructuoase cu profesorii Facultății „simpla bibliografie cu informație despre publicațiile profesorilor s-a transformat într-o biobibliografie a Facultății” cu articole semnate de profesori, absolvenți ai Facultății, imagini care reflectă multiaspectual itinerarul parcurs de Facultate timp de 10 ani. În capitol aparte sînt prezentate 362 titluri ale publicațiilor profesorilor și 432 titluri de documente care reflectă activitatea de cercetare a studenților și masteranzilor coordonați de profesori.



Colaborarea bibliotecă-profesori ajunge la apogeu în procesul de elaborare a biobibliografiilor, care înscriu pagina proprie în cercetarea bibliografică a Bibliotecii.

Biobibliografiile se prezintă ca o cronică a vieții și activității unei persoane cu merite deosebite în activitate și nu pot fi elaborate fără participarea activă a protagoniștilor.

Profesorii Universității bălțene s-au manifestat în activitatea didactică, managerială și în cea de cercetarea științifică. Biobibliografiile contribuie avantajos și la formarea imaginii adecvate a Universității în spațiile învățământului superior și cercetării științifice.

Până în prezent au fost elaborate 18 biobibliografii în câteva colecții: *Personalității universitare bălțene*, *Universitari bălțeni*, *Doctor Honoris Causa*, *Promotori ai culturii*, *Scriitori universitari bălțeni*; protagoniștii: Nicolae Filip (4 ediții), Silviu Berejan, Gheorghe Popa (*a doua ediție*), Simion Băncilă, Valeriu Cabac, Boris Boincean, Ion Gagim, Larisa Bortă, Elena Belinschi, Ion Manoli, Alexandru Abramciuc, Lidia Stupacenco, Vladimir Babii, Elena Dragan, Maria Șleahtițchi, Iulius Popa, Alexandru Budișteanu.

În 2013 a fost inaugurată colecția biobibliografică: IN HONOREM cu prima lucrare consacrată doctorului habilitat Pavel TOPALĂ.

A fost o colaborare frumoasă și profitabilă și pentru protagoniști și pentru alcătuitorii: s-au colecat articole, imagini, s-au alcătuit curriculumurile vitae, s-au scos în evidență cele mai importante rezultate științifice, au fost descrise proiectele la care au participat profesorii și avantajele acestora pentru Universitate, evenimente de ascensiune din activitatea didactică, alte pasiuni, au fost prezentate titlurile publicațiilor științifico-didactice, cele de coordonare, literatura de referințe. Toate momentele și detaliile au fost discutate cu protagoniștii.

Full-textele bibliografiilor și biobibliografiilor sînt postate pe pagina Web a Bibliotecii în [Publicații](#) și [Biblioteca digitală](#), domeniul *Generalități*.

Sînt prezentate și în biblioteci/cataloge internaționale: OpenLibrary, Calameo, Issuu, Scribd.

Referințe bibliografice:

1. COROTENCO, Elena. O sursă valoroasă de informare și documentare – biobibliografia. In : *BiblioScientia*. 2009, nr. 1-2, pp. 42-46.
2. HARCONIȚA, Elena. Cercetarea bibliografică și activitatea editorială. In: *Sintagmele*. 2013, 4 iun., pp. 4-5.
3. POHILĂ, Vlad. Un mod specific de cinstire a personalităților – biobibliografiile. In: *Biblio Polis*. 2005, nr.1, pp. 54-35.
4. SCURTU, Elena, NAGHERNEAC, Anna. Cercetare bibliografică la Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți. In: *Bul. ABRM*. 2008, nr. 1(7), pp. 86-89.
5. SCURTU, Elena, NAGHERNEAC, Anna. Cercetarea bibliografică: trecut, prezent și viitor=Bibliographic research. In: *Faina Tlehuci - 90 de ani de la naștere: colloquia bibliothecariorum* : ed. 1-a, 23 febr. Bălți, 2013, pp. 68-79.

ASIGURAREA LOGISTICĂ A INSTRUIRII ȘI CERCETĂRII DOMENIULUI LEXICOGRAFIC ÎN LIMBI STRĂINE: CERCETARE BIBLIOMETRICĂ

LOGISTICS INSURANCE OF EDUCATION AND RESEARCH LEXICOGRAPHIC
AREA (DICTIONARY, ENCYCLOPEDIA) ÎN FOREIGN LANGUAGES IN THE
LIBRARY COLLECTION: BIBLIOMETRICS RESEARCH

LILIA ABABI, GABRIELA CAZACU

Abstract: *This paper presents the results of an exploratory study of lexicography area, resulting in bibliometrics data obtained allows assessing strengths and vulnerabilities aspects in completing the foreign languages library collection with new titles references.*

Keywords: *reference sources, lexicographical works, dictionary, encyclopedia.*

William Katz (scriitor, pedagog, istoric american) autoritate marcantă a serviciilor de referință, spune că referința este „procesul de a răspunde la întrebări. Acest proces implică informațiile și modul de alcătuire și prezentare a acestora; implică resursele informaționale; implică utilizatorul de bibliotecă și, evident, bibliotecarul”. Conform Dicționarului explicativ al limbii române (DEX) drept resurse informaționale ne servesc lucrările lexicografice enciclopediile și dicționarele.

Acest studiu a avut drept scop evaluarea bibliometrică a documentelor, lucrărilor lexicografice în limbile engleză și franceză din fondul sălii de lectură nr. 4 *Documente în Limbi Străine*. Pentru a efectua o cercetare atotcuprinzătoare, sistematică este nevoie ca obiectul cercetat să fie discompus în părțile sale componente, iar acestea ordonate, cercetate și evaluate.

Lexicografia este o ramură a lingvisticii care stabilește principiile și metodele practice de înregistrare a cuvintelor unei limbi, unui dialect, unui domeniu, clasarea (în ordine alfabetică), definirea și ilustrarea lor, prin exemple și expresii, ținând cont de mulțimea semnificațiilor lor, precum și de accepțiunile lor în sînul unei limbi date. Lexicografia studiază tehnica alcătuirii dicționarelor și enciclopediilor.

Enciclopedia este un tip de lucrare lexicografică de mare întindere, care cuprinde cunoștințe amănunțite dintr-un singur domeniu sau din toate domeniile. Se zice că ideea de a întocmi o carte care să cuprindă succint toate cunoștințele acumulate în timp de omenire i-ar fi venit editorului francez Louis Breton, în 1747. Francezul a intitulat-o „*Enciclopedia sau dicționarul artelor, meseriilor și științelor*”, dar pentru întocmirea ei a apelat la ajutorul unui adevărat intelectual al vremii, scriitorul Denis Diderot. Enciclopedia la care a lucrat, Diderot, luându-și și ajutoare dintre intelectualii timpului, cuprindea 35 de volume cu text, 4 volume cu ilustrații și încă 2 volume cu indici. Enciclopediile sînt împărțite în articole sau intrări, care sunt, de obicei, aranjate în ordine alfabetică. După tipul conținutului lor, am putea clasifica enciclopediile astfel:

Tipuri de enciclopedii

Generale	Speciale	Culturale
Sînt culegeri care acoperă în sens general o sferă largă de subiecte.	Utilizează quantumul de cunoștințe din cadrul unui singur domeniu.	Însumează varietatea informațiilor cunoscute despre anumite țări sau culturi.

Necesitatea de a utiliza un dicționar în procesul învățării limbilor străine este unanim acceptată, fie că ne referim la dicționare bilingve, utile în primele etape de însușire a unei limbi străine, sau la dicționare monolingve, care devin un instrument de lucru în momentul în care se atinge un nivel ridicat de competență.

Un dicționar este o lucrare lexicografică care cuprinde o parte semnificativă dintre cuvintele unei limbi, ale unui domeniu al științei, literaturii, artei etc., așezate într-o anumită ordine (de obicei alfabetică), avînd în general definiția sensurilor cuvîntului împreună cu pronunție, etimologie și alte informații, sau o listă de cuvinte însoțite de traduceri lor într-o altă limbă.

Clasificarea dicționarelor o putem face în dependentă de textul de care pot fi însoțite cuvintele :



Ce diferențiază o enciclopedie de un dicționar?

De ce enciclopedie și nu dicționar?

Un dicționar este devotat cuvintelor și explicării acestora, pe când o enciclopedie ne oferă informații despre o mare varietate de subiecte, dar care aplică principiul totalității cunoștințelor acumulate, făcând posibilă abordarea subiectului respectiv din mai multe puncte de vedere, evitând astfel recurgerea la o definiție rigidă. Urmărind scopul lucrării a fost posibilă obținerea de date bibliometrice prin efectuarea unui studiu de explorare a domeniului respectiv. Astfel a fost posibilă scoaterea în evidență a celor mai bine completate segmente, actualitatea documentelor, care sînt lacunele în ceea ce privește completarea domeniului cu noi surse și cum pot fi înlăturate acestea. Efectuarea studiului a fost desfășurată prin aplicarea metodelor bibliometrice cantitative: au fost luate în considerare toate tipurile de dicționare și enciclopedii, documentele supuse cercetării au fost clasificate și repartizate în rubrici conform tipului acestuia.

Supuse cercetării au fost 300 titluri de lucrări lexicografice în 469 exemplare în limba engleză și franceză ceea ce reprezintă 15 % din totalul cărților științifice (3 166 ex.) ce le deține sala de lectură nr. 4. Ele au fost sistematizate conform genului de document:

- enciclopedii
- dicționare enciclopedice
- dicționare explicative
- dicționare speciale
- dicționare bilingve

Toată informația ce ține de limbă, an de ediție, tipul lucrării, total exemplare a fost introdusă în tabele care sunt expuse în anexe. În urma sistematizării informației au fost scoase în evidență 61 titluri de enciclopedii (175 ex.), 55 în limba engleză și doar 6 titluri în limba franceză. Din acestea 40 titluri poartă un caracter general, 21 un caracter special (6 titluri enciclopedii medicale, 15 titluri enciclopedii pentru copii). Enciclopedii culturale din păcate nu deținem nici un titlu.

Titluri enciclopedii după limbă și tip

Tip / Limbă	Generale/ Universale	Speciale	Culturale	Total
Engleză	36	19	-	55
Franceză	4	2	-	6
Total	40	21	-	61

Studierea documentelor din punct de vedere al anului editării a demonstrat că cele mai multe enciclopedii, și anume 39 titluri, au fost editate pînă în anul 1990 și doar 22 titluri după 1990. Cea mai veche enciclopedie ce se păstrează în fondul sălii

de lectură nr. 4 este „The World Book Encyclopedia” în 19 vol. care a fost editată în anul 1957.

Titluri enciclopedii după ani de ediție

An de ediție Limbă	Pînă la 1990	După 1990
Engleză	38	17
Franceză	1	5
Total	39	22

Dicționare au fost cercetate 239 titluri (294 ex.), 144 titluri în limba engleză și 95 titluri în limba franceză. Datele de mai jos au fost generate prin simpla poziționare a dicționarilor în patru categorii după cum urmează:

- Dicționare enciclopedice
- Dicționare explicative
- Dicționare speciale
- Dicționare bilingve (poliglote)

Titluri dicționare după limbă și tip

Tip Limbă	Enciclopedice	Explicative	Speciale	Bilingve	Total
Engleză	7	23	78	36	142
Franceză	15	6	43	31	90
Total	22	29	121	67	239

Dacă ne referim la dicționare enciclopedice, observăm că numărul acestora în limba franceză prevalează asupra celor în limba engleză, dar lucrurile se inversează atunci cînd vorbim de dicționarele explicative.

Titluri dicționare după ani de ediție

An de ediție Limbă	Pînă în 1990	După 1990
Engleză	67	77
Franceză	43	52
Total	110	129

Cu toate că dicționare enciclopedice sunt mai multe în limba franceză tot ele sînt și cele mai vechi. Cel mai vechi titlu de dicționar enciclopedic este „Nouveau petit Larousse Illustre” editat în anul 1938. În categoria de dicționare speciale, cum s-a menționat mai sus, sunt incluse documentele ce conțin informații dintr-un singur domeniu. Conform domeniilor de știință existente s-a constatat că cele mai multe titluri de dicționare țin de domeniul Lingvisticii, în total 68 titluri (29 titluri în limba franceză, 39 titluri în engleză), dar cu regret 40 de titluri din acestea sunt editate pînă în anul 1990 și doar 28 după 1990. În celelalte 53 de titluri, cu precădere, este reflectat domeniul tehnic, economic, juridic, medical, mai puțin literatură, istorie, geografie.

Dicționare speciale pe domenii/limbi

N/o	Domenii	Engleză	Franceză
1.	Psihologie	-	1
2.	Religie	2	-
3.	Economie	10	-
4.	Comerț	2	1
5.	Marketing	4	-
6.	Drept	3	-
7.	Electrotehnică	1	-
8.	Informatică	2	-
9.	Medicină	2	1
10.	Tehnică de calcul	1	-
11.	Telecomunicații	1	-
12.	Cibernetică	1	-
13.	Politehnică	3	2
14.	Termeni agricoli	1	-
15.	Tehnică	3	1
16.	Contabilitate	1	-
17.	Artă	-	2
18.	Sport	-	1
19.	Lingvistică	39	29
20.	Literatură	2	5
Total		78	43

Acest studiu ne pune la dispoziție următoarele rezultate:

Enciclopedii. Au fost cercetate în total 61 titluri

- cele mai multe titluri sînt în limba engleză, 55 la număr, în limba franceză doar 6 titluri;
- 64% din numărul total de titluri sunt editate pînă în anul 1990;
- majoritatea enciclopediilor au un caracter general /universal;
- enciclopediile speciale, prezente în colecție oglindesc doar două domenii;

- enciclopedii culturale nu deținem nici un titlu.

Dicționare. Au fost studiate în total 239 titluri

- dicționare enciclopedice sînt mai multe în limba franceză;
- 72% din dicționarele explicative sunt editate pînă în anul 1990;
- dicționare speciale sînt mai multe în limba engleză;
- 65 % din numărul total de dicționare speciale sînt editate după anii 1990;
- dicționare speciale deținute nu acoperă întreaga varietate de domenii;
- numărul cel mai mare de dicționare speciale ține de domeniul lingvisticii, ceea ce e binevenit ținînd cont de profilul sălii.

Sistematizarea, corelarea datelor cantitative, permite evaluarea punctelor forte și aspectelor vulnerabile în ceea ce privește completarea fondului de carte în limbi străine cu noi titluri de referințe. Toate aceste date ne vor servi ca punct de pornire în procesul de înlăturare a lacunelor ce țin de completarea domeniului respectiv cu surse noi ce vor cuprinde întreaga varietate de domenii.

Referințe bibliografice:

1. ZASAVIȚCHI, Lidia. Aspecte de analiză bibliometrică a revistei „Mediul ambient”. In : *Biblio Scientia*. 2012, nr. 7-8, pp. 40-55.
2. CORLĂTEANU, Nicolae, MELNICIUC, Ion. *Lexicologia*. Ch. : Combinatul Poligrafic, 1992. 221 p. ISBN 5-372-01180-7
3. IORDAN, Iorgu; ROBU, Vladimir. *Limba Română Contemporană*. București : Ed. Didactică și Pedagogică, 1978. 685 p.
4. MELENCIUC, Ion. *Practicum la lexicologie*. Ch. : Lumina, 1991. 175 p. ISBN 5-372-00644-7
5. http://ro.wikipedia.org/wiki/Enciclopedie#Primele_lucr.C4.83ri_enciclopedice
6. <http://alexandropedia.blogspot.com/2010/08/enciclopedia-ce-este-ea-si-ce-presupune.html>

**DESERVIREA STUDENȚILOR CU DOCUMENTE DIDACTICE
PENTRU STUDIAREA LIMBILOR STRĂINE
LA ÎNCEPUTUL ANULUI DE STUDIU:
PARTICULARITĂȚI INSTITUȚIONALE, ANII 2008 - 2013.**

STUDENTS WITH DIDACTIC DOCUMENTS FOR STUDYING FOREIGN
LANGUAGE LEARNING IN EARLY EDUCATION: INSTITUTIONAL
FEATURES, THE 2008 - 2013 YEARS

LILIA MELNIC, GABRIELA CAZACU

Abstract: *In this paper we try to highlight the importance of didactic documents in the SL USARB collection in the study of foreign language and the role of partnerships between librarians and teachers in efficient organization the serving the first year course.*

Keywords: *didactic documents, service, set, manual, library loan.*

Deservirea utilizatorilor constituie o preocupare permanentă pe agenda oricărei biblioteci. Ea presupune supravegherea, dirijarea și comunicarea unei colecții de documente. Procesul de deservire la începutul anului de studii în sala de împrumut nr. 4 Documente în Limbi Străine diferă prin anumite acțiuni:

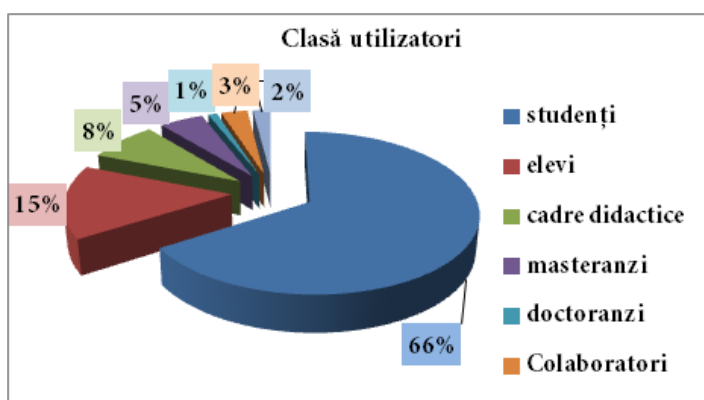
- Deservirea individuală și în grup a utilizatorilor;
- Pregătirea și rezervarea seturilor de documente pentru diferite categorii de utilizatori ținându-se cont de numărul lor și cantitatea de carte;
- Implicarea bibliotecarilor în cadrul programului Noul Utilizator.

Profilul utilizatorului din ultimul deceniu este cert că a suferit modificări sensibile ale caracterului. Apar noi tipuri/categorii de utilizatori. Cerințele utilizatorilor sînt în continuă creștere și schimbare. La fel și programa de învățămînt a suferit schimbări. În fiecare an apar noi cerințe. Seturile pregătite pentru utilizatori diferă de la an la an. Iată de ce este o acțiune mai complicată la care devin foarte importante activitățile coordonate de către cadrele didactice și bibliotecari pentru o distribuire mai calitativă a documentelor pentru utilizatori.

Liviu-Iulian Dediu în cartea **Managementul serviciilor pentru utilizatori în bibliotecile contemporane. - București : ANBPR, 2012**, menționează că *împrumutul la domiciliu, practicat în anumite tipuri de biblioteci, este astăzi unul din cele mai solicitate servicii de bibliotecă*. Utilizatorii doresc oportunități. Într-o viață deosebit de alertă, aproape toți utilizatorii preferă să dispună liber de timpul lor și împrumutul la domiciliu le facilitează împlinirea acestei dorințe. Mai mult, utilizatorii doresc să știe, înainte de a veni la bibliotecă, dacă găsesc informațiile care le sînt utile, unde le găsesc, dacă respectivele documente sînt disponibile pentru împrumut, dacă le pot rezerva.

În anul 2013 sala de împrumut nr. 4 Documente în Limbi Străine a înregistrat un număr de 2 913 utilizatori care au solicitat împrumutul la domiciliu a documentelor în limbi străine. Numărul lor a scăzut aproximativ de 2 ori față de anul 2008 cînd alcătuiau 5 239. Efectuînd o analiză în ceea ce privește categoria de utilizatori am obținut următoarele date: studenți - 1 956 (66%), elevi - 431 (15%), cadre didactice

-260 (9%), masteranzi – 130 (5%), doctoranzi – 6, colaboratori – 75 (3%), bibliotecari - 55 (2%) Studenții dețin ponderea, reprezentând 66% din totalul utilizatorilor.



Evident că anume tinerii de la diverse facultăți împrumută cele mai multe documente. Fiecare student, în funcție de specialitatea aleasă, de limba străină studiată solicită informații actualizate la temele sale de studiu. Împrumutul de documente este în mare măsură influențat de programa universitară și domeniul de studiu. Studiarea limbilor străine reprezintă o motivație destul de puternică în cadrul deciziei de împrumut. Cu cât nivelul de instruire crește, cu atât motivațiile și cerințele de împrumut se diversifică. Programele, manualele și metodele de predare sînt un puternic element al succesului învățării limbii străine.

Pentru cadrul didactic, manualul este un instrument de lucru orientativ, un ghid în proiectarea și realizarea activităților didactice, în selectarea cunoștințelor necesare studenților. Profesorii au posibilitatea de a introduce în procesul didactic manualele care sînt accesibile, interesante, metodic alcătuite.

Manualul este unul din instrumentele cele mai importante de informare și lucru pentru studenți, care reflectă temele recomandate de programele universitare și contribuie la organizarea procesului de învățămînt, conținînd de asemenea și principii de îndrumare a studiului individual. Profesorii dețin un rol important în ceea ce privește influențarea cererii de lectură a studenților. Ei pot determina în mod semnificativ împrumutul titlurilor de manuale.

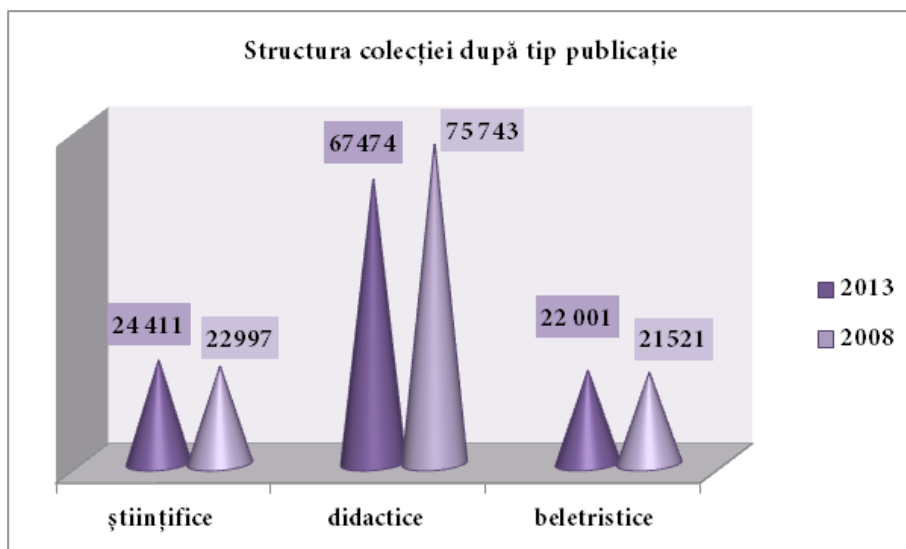
Unul din factorii principali care asigură relevanța procesului de studiu este accesul la sursele de informare pe care le oferă Biblioteca Științifică universitară utilizatorilor. Esențială este activitatea bibliotecarilor în vederea selectării literaturii necesare studiului. În acest context cadrele didactice percep biblioteca drept un partener indispensabil, iar bibliotecarii întreprind demersuri de comunicare cu cadrele didactice.

Colecția sălii de împrumut nr. 4, care s-a dezvoltat continuu prin achiziții, schimb internațional de publicații și donații, asigură baza documentară necesară desfășurării programelor de studiu al limbilor străine, la toate nivelurile și formele de pregătire în cadrul facultăților.

La data de 01.01.2014 sala de împrumut nr. 4 deține un fond de **113 886** documente din diverse domenii în 57 limbi ale lumii.

Structura colecției sălii de împrumut nr. 4 după tip publicație 2013:

- documente științifice : 24 411 – 21%
- documente didactice : 67 474 – 59%
- documente beletristice : 22 001 – 19%



Analiza structurii colecției sî4 după tip publicație atestă prioritatea documentelor didactice, ceea ce corespunde cerințelor de informare ale utilizatorilor.

În 2008 colecția alcătuia 120 261 documente, inclusiv:

- științifice: 22 997 – 19%,
- didactice: 75 743 – 63%,
- beletristice: 21 521 – 18%

Dacă numărul documentelor științifice și beletristice în raport cu tot fondul sălii de împrumut a crescut în această perioadă de la 19 și 18% în 2008 la 21% și 19% în 2013, literatura didactică de la 63% în 2008, scade la 59% în 2013.

În această perioadă au avut loc decontări de documente didactice numărul acestora ajungînd pînă la 13 637 exemplare (2008 – 4094, 2009 – 2560, 2011 – 4431, 2013 – 2552).

Însă achizițiile de documente didactice ce au avut loc în această perioadă în număr de 1 500 documente n-au fost suficiente să acopere acest minus.

Documente didactice achiziționate în anii 2008 - 2013:

2013 – 121 (23% din totalul achizițiilor - 525)

2012 – 387

2011 - 155

2010 – 160

2009 – 203

2008 – 474 (23% din totalul achizițiilor - 2 083).

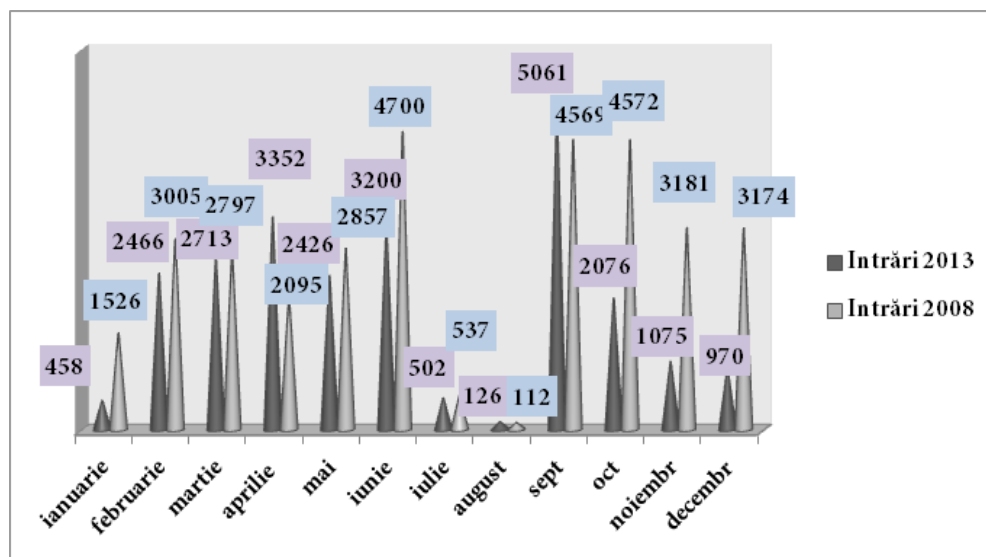
Prețul ridicat al cărților ce țin de studierea limbilor străine existente pe piață și fondurile limitate ale bibliotecii a permis, în unele cazuri, achiziționarea doar a câte un exemplar din unele titluri noi.

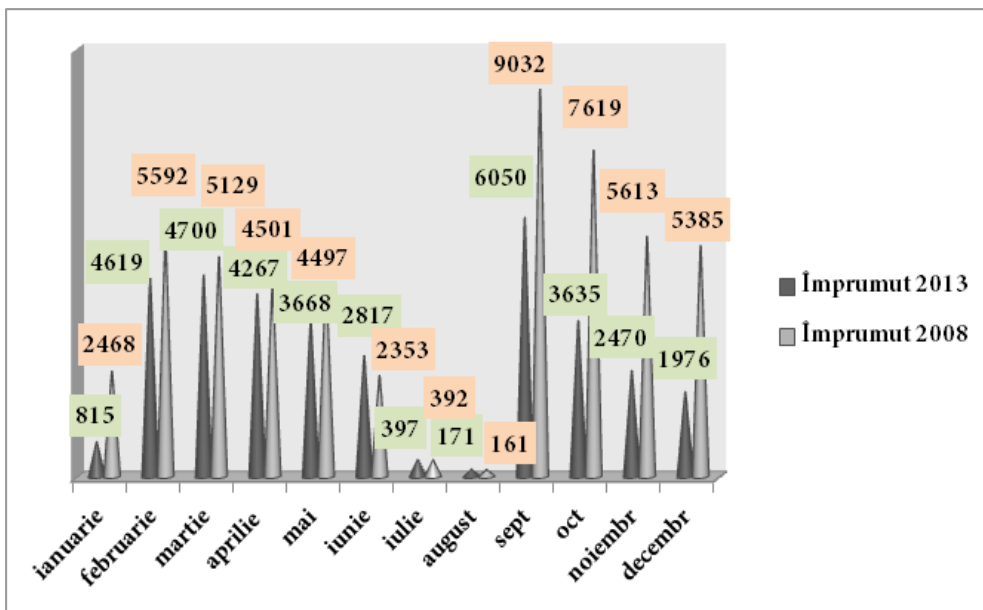
Studiul teoretic și practic al limbilor străine, ca și aprofundarea și lărgirea cunoștințelor de limbi străine sunt facilitate de o serie de manuale, cursuri universitare, culegeri, ghiduri de conversație care conțin informații importante, metode de studiere a limbilor străine.

Toate manualele de studiere a limbilor străine se împart în următoarele tipuri:

- Manuale de tip lingvistic. Obiectivul unor asemenea manuale este familiarizarea studenților cu vocabularul fundamental și cu regulile gramaticale, ele fiind orientate spre însușirea sistemului lingvistic al limbii studiate;
- Manuale de tip verbal. Obiectivul principal al acestor manuale este formarea deprinderilor de vorbire;
- Manuale de tip comunicativ. Asigură posedarea practică a limbii, însușirea mijloacelor lingvistice necesare pentru exprimarea anumitor intenții comunicative.

Cel mai mare număr de intrări și împrumuturi se înregistrează la începutul, anului de studii.





Anul	2013	2012	2011	2010	2009	2008
Septembrie	5061	5448	6543	6860	4461	4569
Octombrie	2076	4464	5030	5549	4711	4572

Anul	2013	2012	2011	2010	2009	2008
Septembrie	6059	8771	9081	11360	7161	9032
Octombrie	3635	7708	7524	8318	6954	7619

Conform analizei efectuate numărul de intrări și de împrumuturi în lunile septembrie și octombrie au înregistrat o creștere în 2010 și o scădere continuă în 2011, 2012 și 2013. Care sînt explicațiile pentru descreșterea unor indici atît de importanți pentru activitatea sălii de împrumut precum utilizatori, intrări, împrumuturi. Printre motive pot fi enumerate următoarele:

- numărul nesemnificativ de achiziții noi
- a scăzut numărul grupelor cu studiere a limbilor străine
- a fost micșorat planul de admitere în universitate.

Împrumutul documentelor după tip publicație:

2013 Științifică - 5 884 (16%) Didactică - 23 095 (63 %) Beletristică - 7 540 (21%)
2008 Științifică - 7 013 (13%) Didactică - 32 918 (62%) Beletristică - 12 811 (24%)

Datele de mai sus ne spun că în 2008 și în 2013 literatura didactică a fost și rămîne cel mai solicitat tip de documente.

Într-un timp scurt, la începerea anului universitar, toți studenții trebuie să fie asigurați cu literatură didactică. Lucrul în echipă al bibliotecarilor permite desfășurarea eficientă a serviciilor. Deși serviciile directe se extind spre mediul virtual, totuși contactul direct dintre bibliotecarii sălii de împrumut și utilizatorii săi rămîne încă cel mai important mod de furnizare a informației. Cu scopul ridicării operativității și a confortului în perioada dată bibliotecarii aplică deservirea în grup/colectivă a studenților. Schema pregătirii seturilor și a împrumutului documentelor este practică de mai mulți ani și este preluată de la bibliotecarii cu experiență.

Avantaje:

- economisirea timpului utilizatorilor;
- rapiditatea/operativitatea deservirii;
- evitarea rîndurilor
- promptitudinea și exactitatea deservirii;
- oportunități de colaborare și dialog
- siguranță
- rezervări de carte

Pașii importanți ce trebuie parcurși sînt:

- Identificarea și înregistrarea subiectelor de interes, a autorilor și lucrărilor de care au nevoie studenții în studierea limbilor străine. Înnoirea colecției cu documente din domeniile de studiu. Împlicarea angajaților sălii de împrumut în promovarea resurselor infodocumentare printr-un ansamblu de activități. Păstrarea contactului cu catedrele în vederea informării acestora despre documentele/produsele oferite.
- Determinarea, în colaborare cu profesorii de la catedrele universității, a bibliografiei de lucrări didactice și metodice pentru servirea echitabilă a studenților din anul I-IV, ținînd cont de cantitățile disponibile de documente la sala de împrumut nr. 4. Deseori profesorii solicită din partea bibliotecarilor care cunosc bine colecția asistență în selectarea manualelor potrivite.
- Verificarea conținutului listelor urmărindu-se să fie înscrise: datele despre documentele solicitate, numele profesorului, grupa, numărul de studenți.
- Clasificarea listelor după criteriul: facultate, an de studiu, grupă.
- Printr-o analiză minuțioasă a conținutului listelor bibliotecarul determină care documente sînt cele mai solicitate, identifică edițiile în cantități insuficiente.
- Conform bibliografiei recomandate bibliotecarul regăsește documentele solicitate la raft și le rezervează în set pentru fiecare grupă luată în parte. Această etapă necesită din partea bibliotecarului o maximă atenție. El are grijă ca

titlurile solicitate în mai multe grupe să fie repartizate uniform. Desigur, nu putem oferi un set complet de manuale pentru fiecare student. Uneori aceasta nu depinde de bibliotecari și profesori. Sînt manuale, printre cele solicitate, care de mai mulți ani nu se mai reeditează, nu ajung exemplare. Ele sînt disponibile și la sala de lectură.

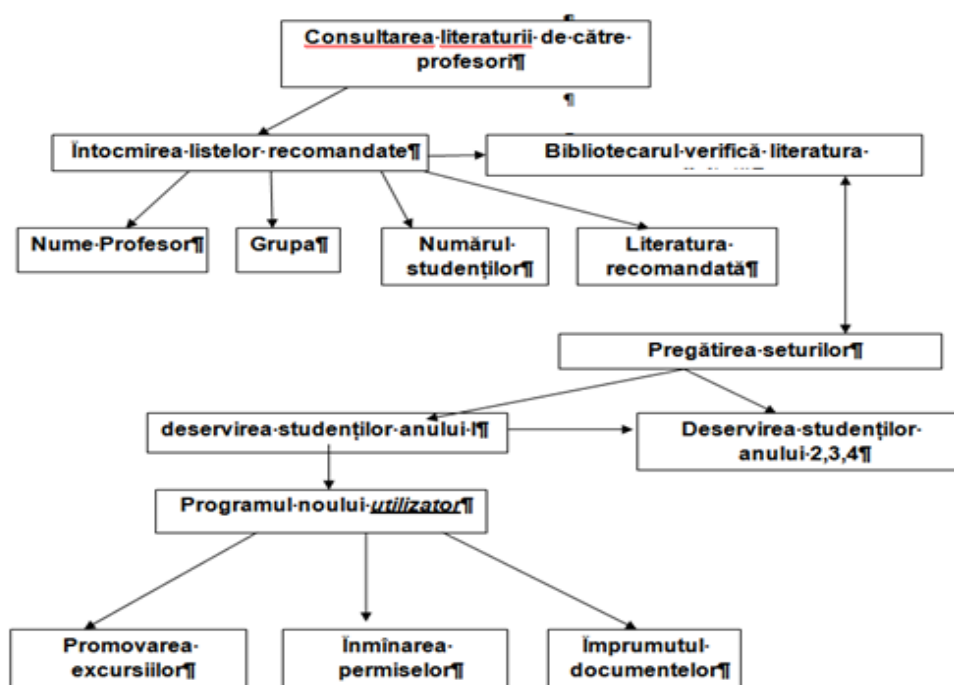
- Resursele electronice au devenit parte din viața obișnuită a studenților și profesorilor. Iar biblioteca digitală de pe pagina Web a Bibliotecii Științifice devine un împrumut virtual al serviciului de comunicare colecțiilor. Este o ofertă on-line unică ce oferă posibilitatea de a lectura gratis *manuale* și cursuri universitare.
- Faza de pregătire a seturilor este finalizată prin stabilirea graficului de împrumut pentru grupe (data, ora, grupa).
- Deservirea noilor utilizatori începe din primele zile ale lunii septembrie. În această perioadă bibliotecarii sălii de împrumut 4 sînt antrenați în realizarea programului Noul Utilizator. În cadrul BȘ USARB sînt organizate vizite colective cu studenții anului I de la toate facultățile. Vizitatorii au prilejul de a se informa direct despre serviciile prestate în cadrul bibliotecii. La prima întîlnire bibliotecarul vorbește studenților concis, pentru a-i atenționa asupra modalităților de informare, înscriere, utilizare a bibliotecii, explicîndu-le elemente esențiale referitoare la structura, funcționarea, serviciile bibliotecii, semnaleză existența bazelor de date de interes pentru disciplinele studiate.
- Studenții anului 2-4 de la diverse facultăți sînt primii cu care începem împrumutul documentelor rezervate.

Utilizatorii, în timpul anului de studii, împrumută literatură suplimentară în dependență de noile discipline studiate. În decursul anului profesorul face cunoștință cu grupa de studenți, luînd în considerație nivelul de pregătire, face recomandări referitor la împrumutul literaturii.

În perioada de referință personalul sălii de împrumut suportă o încărcătură dublă. În fiecare zi sînt servite cîte 5 – 6 grupe, împrumutîndu - se cîte 3 – 7 exemplare fiecărui student. Plus la aceasta, în paralel, utilizatorii sînt deserviți în mod individual, se desfășoară și activitatea zilnică obișnuită.

Într-o formă schematică, procesul deservirii cu seturi ar putea fi prezentat în felul următor:





Concluzie

Biblioteca are misiunea de a satisface necesitățile de pregătire profesională, cercetare științifică, educație culturală a membrilor comunității universitare prin dezvoltarea și valorificarea bazei documentare și de informații relevante, facilitarea accesului rapid la diverse surse de informare, dezvoltarea serviciilor prin utilizarea tehnologiilor moderne și formarea culturii informaționale a utilizatorilor. La fel Biblioteca este parte integrantă a Universității și de aceea profesorii dețin un rol important în ceea ce privește influențarea cererii de lectură și în procesul de deservire a utilizatorilor. Parteneriatul dintre bibliotecari și profesori este important pentru desfășurarea eficientă a procesului de studiu.

BIBLIOTECA ADEVĂRUL ȘI LECTURILE PROGRAMATE ALE STUDENȚILOR ȘI ELEVILOR

THE LIBRARY „ADEVĂRUL” AND SCHEDULED THE READING OF STUDENTS AND PUPILS

ALA LÎSÎI

Abstract: *In this article are reviewed the most representative collections from „Adevărul” library, published by Adevărul Publishing Holding, founded in the collections of the USARB Library. The works included in the academic study and school are mentioned, borrowed requests available.*

Keywords: *editorial collections, Romanian and foreign literature, promoting collections, lectures scheduled.*

„Cartea este și va rămîne mereu punte între inimi și ceasuri, catalizator de intense stări sufletești, semn de înălțări și lumină nestinsă peste trecătoarele lucruri.”

(I. Stoica)

În era tehnologiilor moderne bibliotecile aspiră să se transforme în adevărate centre informaționale, de aceea tehnologiile informaționale reprezintă catalizatorul schimbărilor în bibliotecile contemporane. Inovațiile tehnologice cu diversitatea tehnicii electronice, precum și digitalizarea informației totuși nu vor reuși să excludă documentele tipărite din spațiile bibliotecii, cartea tipărită rămînînd a fi cea mai veche și puternică sursă de informare, reprezentînd legătura între știință, libertate și bibliotecă.

Nu există biblioteci care să fie concepute în afara colecțiilor de documente pe care le deține, a surselor și instrumentelor de informare. *O colecție este o valoare materială apreciabilă, este o valoare de suflet, o bogăție culturală.* Este cunoscut faptul că în lumea biblioteconomică conceptul de colecție cumulează mai multe sensuri: *colecția de bibliotecă* (totalitatea documentelor grafice și audio-vizuale, electronice dintr-o bibliotecă, fondurile de documente ale acesteia), *colecția ca parte a fondului de documente al bibliotecii* (ilustrată de: colecția sălii de lectură; colecția secției de artă și colecții speciale; colecția de documente audio-vizuale; colecții uzuale ș.a.), *colecția, seria de documente periodice* - exemplificată prin „colecția ziarului x”; „*colecția revistei y*” ș.a.; *colecția editorială, colecția unor instituții* (arhivă, muzeu, bibliotecă).

Fondul de carte al Bibliotecii Științifice USARB cuprinde numeroase colecții editoriale cunoscute (Editurile: *Știința, Pontos, ARC, Cartier, Litera, Lumina*, fiind edituri autohtone, precum și Editurile din România: *Polirom, Humanitas, Adevărul Holding, Minerva, Paralela 45, Aramis*) sau mai puțin cunoscute (Edituri din Moldova: *Iulian, Labirint, Ancestrala, Dragodor* și Edituri din România: *Ramida, Salco, Tact, Călin, Lumen*).

COLECȚIA DE BIBLIOTECĂ

COLECȚIA CA PARTE A FONDULUI DE DOCUMENTE AL BIBLIOTECII

COLECȚIA, SERIA DE DOCUMENTE PERIODICE

COLECȚIA EDITORIALĂ

COLECȚIA UNOR INSTITUȚII

Biblioteca Adevărul e o colecție care ocupă un loc important în Biblioteca Științifică USARB.

Cotidianul „Adevărul” a fost înființat la 15 august 1888, la București, de Alexandru Beldiman. În anul 2006 ziarul „Adevărul” a fost cumpărat de omul de afaceri Dinu Patriciu, care a înființat trustul „Adevărul Holding” <http://adevarul.ro/>. Din 6 decembrie 2010 cotidianul „Adevărul” a fost lansat și în Republica Moldova. www.adevarul.md. În luna noiembrie 2008, după cum confirmă enciclopedia liberă Wikipedia, ziarul „Adevărul” a lansat colecția „Adevărul: 100 de cărți pe care trebuie să le ai în bibliotecă”.

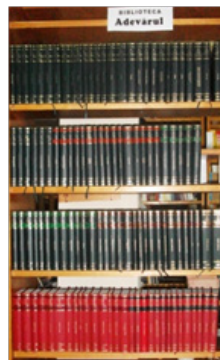
Timp de 2 ani cărțile apăreau săptămînal, fiind vîndute în fiecare joi, împreună cu ziarul. În mai puțin de un an de la lansarea acestei colecții au fost procurate peste 12 milioane de exemplare. Prețul unui volum ajunge la aproximativ 36-40 lei (10.99 roni). Din octombrie 2012 trustul a fost preluat de Cristian Burci, om de afaceri din România.

La această cunoscută editură au fost editate peste 40 de colecții.

Cărțile-Adevarul.com este librăria on-line ce oferă toate titlurile apărute în colecțiile complete ale cărților Adevărul. Pe pagina web găsim mai multe informații utile cum ar fi: ofertele speciale, recenzii și comentarii despre cărți, cărți noi în librăria on-line Biblioteca Adevărul, precum și topul celor mai căutate cărți (*Anna Karenina* de Lev Tolstoi, *Notre Dame de Paris* de V. Hugo), comenzi din afara României, ș.a. <http://www.cartile-adevarul.com/informatii.php>

Biblioteca USARB a beneficiat în luna martie 2013 de o donație reprezentativă din cadrul Proiectului „Un milion de cărți pentru Basarabia”, inițiat de Președintele României Traian Băsescu. Această donație conține un număr 187 de titluri, opere de mare valoare ale unor autori celebri, majoritatea regăsindu-se în programele școlare la literatură română și universală (valoarea totală de 250 mii de euro). Dar în total acest neprețuit dar constă din 845 de volume, cuprinzînd 187 de titluri (în valoare de 3718,28 lei) cu precădere literatura artistică de la Editura Adevărul Holding, colecțiile: „100 de cărți pe care trebuie să le ai în bibliotecă”, „101 cărți de citit într-o viață”, „Alexandre Dumas”, „Integrala Dostoievski”, „Lev Tolstoi”, „Surorile Bronte” etc.

Colecția „100 de cărți pe care trebuie să le ai în bibliotecă” cuprinde 100 de volume în 77 de titluri, 77 de autori români și universalși. Aici regăsim romane de dragoste, drame, tragedii și aventuri. Prima carte din această serie este romanul „Notre-Dame de Paris” de scriitorul francez Victor Hugo, publicat pentru în 1831. Actuala ediție este tradusă de Gellu Naum. Biblioteca Științifică USARB deține 2 exemplare. Ultima carte din respectiva serie, romanul „Pe aripile vîntului” de Margaret Mitchell, traducere de Mary Polihroniade-Lăzărescu, a apărut pe 7 octombrie 2010. Cartea a devenit opera îndrăgită a mai multor generații de cititori. Pe rafturile Bibliotecii universitare se regăsește ediția din 2010 a Editurii Adevărul Holding, precum și ediția din 2004 de la Editura Litera. Utilizatorii Bibliotecii au la dispoziție cîte un exemplar din ambele ediții.



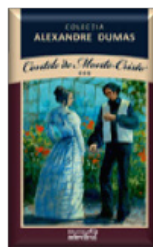
Printre cele 100 de volume regăsim autori operele cărora sînt incluse în programul de studiu la literatura română: romanele: „*Ion*” de L. Rebreanu, „*Enigma Otiliei*” de G. Călinescu, „*Mara*” de I. Slavici; literatura rusă: „*Anna Karenina*” de L. Tolstoi, „*Idiotul*” de F. Dostoievski, „*Livada de vișini*” de A. Cehov; literatura universală: „*Ivanhoie*” de W. Scott, „*Decameronul*” de Boccaccio, „*Romeo și Julieta*” de W. Shakespeare, „*Faust*” de Goethe ș.a.

O altă colecție apare sub genericul „**101 cărți de citit într-o viață**”. Aceasta completează fondul Bibliotecii universitare cu 78 de titluri, 78 de autori din literatura română și universală. Primele două volume sînt „*Crimă și pedeapsă*” de F. Dostoievski.

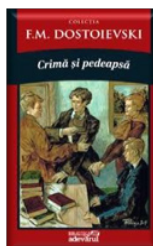
Ultimul volum „**Cele mai frumoase poezii de dragoste**” reprezintă o culegere de versuri (2 exemplare în colecția Bibliotecii universitare). Seria aceasta mai cuprinde opere ale marilor clasici români Caragiale, Creangă, Eminescu, Rebreanu și ale unor remarcabili autori ruși: Gogol, Lev Tolstoi, Pușkin, Turgheniev, Bulgakov, precum și creații din literatura universală aparținînd unor nume celebre: London, Balzac, Rabelais, Hugo, Kafka.

Tot din această colecție Biblioteca universitară deține cărțile îndrăgite de tineri și adulți în urma ecranizărilor: „*Stăpînul inelelor*” de R. R. Tolkien, în 3 volume - 4 exemplare, „*Douăsprezece scaune*” de I. Ilf, E. Petrov - 4 exemplare, „*Planeta maimuțelor*” de Pierre Boulle - 6 exemplare.

Încă o serie reprezentativă este „**Alexandre Dumas**”. Aceasta conține 20 volume cu coperti ilustrate, 8 lucrări fundamentale, în traducere de Nicolae Constantinescu, Constantin Mihul, Pericle Martinescu, cu ilustrații de Radu și Maria Lazăr, Tudor Plăieșu. Romanele „*Contele de Monte-Cristo*”, „*Regina Margot*”, „*Cei Patruzeci și Cinci*”, „*Cei trei mușchetari*”, „*După 20 de ani*”, „*Laleaua neagră*” sînt citite și recitite de utilizatorii Bibliotecii universitare, indiferent de vîrstă și ocupație. În fondurile Bibliotecii sînt cîte 4 exemplare de fiecare titlu.



Colectia „**Fiodor Mihailovici Dostoievski**” este dedicată marelui scriitor rus și cuprinde 12 titluri în 12 volume. Aici regăsim celebrele romanele: „*Amintiri din Casa Morților*” (4 exemplare, donație), „*Idiotul*” (2 vol., 6 exemplare, donație), „*Crimă și pedeapsă*” (6 exemplare, donație), „*Adolescentul*” (6 exemplare, donație), „*Demonii*” (2 vol., 4 exemplare, donație), „*Frații Karamazov*” (2 vol., 6 exemplare, donație), precum și romanele „mici” ale scriitorului: „*Jucătorul*”, „*Eternul soț*”, „*Însemnări din subterană*” etc. Traducerile sînt inedite și aparțin Antoanetei Olteanu, Elenei Vizir și Nicolai D. Gane. Ilustrațiile copertelor colecției sînt efectuate de Tudor Plăieșu.



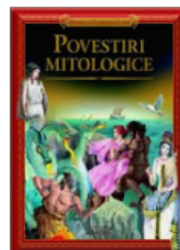
La fel de valoroasă este și seria „**Lev Tolstoi**”, care include 4 volume, cu traducere și note de Al. Philippide, N. Parocescu, Nicolae Teica și Nina Radici. Romanul „*Război și pace*” este considerat cel mai mare roman ca volum scris vreodată, remarcabil prin complexitate și unitate.

La Editura **Adevărul Holdind** au fost lansate și editate **Colecția completă Jane Austen** și **Colecția Surorile Bronte**, ambele reprezentînd dedicații speciale scriitoarelor femei – romane de dragoste. **Colecția completă Jane Austen** din 5 volume: Vol. 1 -

Rațiune și simțire, 4 exemplare, Vol. 2 - *Parcul Mansfield* 4 exemplare, Vol. 3 – *Mândrie și prejudecată* 2 exemplare, donație; Vol. 4 – *Persuasiune*; Vol. 5 – *Emma*.

Colecția **Surorile Bronte** include 7 volume în 5 titluri: Vol. 1 – *Agnes Grey* de Anne Bronte, 4 exemplare, Vol. 2 – *La răscruce de vânturi* de Emil Bronte, 6 exemplare, Vol. 3-4 – *Shirley* de Charlotte Bronte, câte 2 exemplare de fiecare volum, Vol. 5 – *Jane Eyre* de Charlotte Bronte 8 exemplare, Vol. 6-7 – *Villette*.

„**Miturile și Legendele Lumii**” e o colecție ilustrată lansată în ianuarie 2011 și reprezintă un superb florilegiu de carte în 10 volume, dedicat copiilor care vor să cunoască eroii din cele mai frumoase legende ale lumii antice și marile epopei ale Evului Mediu: Cavalerii Mesei Rotunde, Zeii și Eroii din Olimp, Divina Comedie a lui Dante, legenda lui Robin Hood, peripețiile lui Ulise, Războiul Troian, aventurile lui Enea. Fiecare carte are 80 de pagini color și ilustrații spectaculoase, de dimensiuni mari, realiste și bogate în detalii, avînd menirea să aprindă imaginația cititorilor cu vârste cuprinse între 8 și 14 ani, dar și altor cititori pasionați de lumea mitologiei.



Textele au fost adaptate de Stelio Martelli, Stefania Stefani, Annalisa Izzo, Piero Selva, Silvia Benna Rolandi iar ilustrațiile realizate de Libico Maraja, Barbara Germetti, Severino Baraldi, Piero Cattaneo, Antonio Șupatelli.

Toate aparițiile editoriale necesită promovare prin convorbiri orale cu utilizatorii, recomandări pentru lectură, liberul acces la raft al utilizatorilor. Perseverența și profesionalismul bibliotecarilor vor provoca utilizatorii la lectură, deoarece „*Biblioteca este universul înțelepciunii*”, iar „*Lectura ar putea fi un mijloc de alimentare spirituală continuă, nu numai un instrument de informație sau contemplație.*” (Mircea Eliade)

Referințe bibliografice:

1. *Adevărul : Marile Legende ale Lumii* [on-line], 2011,18 ian. [citât 26.01.2014]. Disponibil: <http://blogulcolectionarului.net/2011/01/adevarul-mituri-2011/>
2. *Biblioteca Adevărul* [on-line]. [citât 21.02.2014]. Disponibil: <http://www.cartile-adevarul.com/biblioteca-adevarul-carti-3.html>
3. *Cartea, lectura și biblioteca, în citate și reflecții* [on-line]. [citât 11.02.2014]. Disponibil: <http://bibliotecamehedintifilialapogany.blogspot.com/2010/02/cartea-lectura-si-biblioteca-in-citate.html>
4. *Experiențe de promovare a cărții și lecturii* [on-line]. [citât 23.02.2014]. Disponibil: <http://www.slideshare.net/rmbibliotecii/experiene-de-promovare-a-carii-i-lecturii>
5. *Miturile și Legendele Lumii* [on-line]. [citât 26.01.2014]. Disponibil: <http://www.cartile-adevarul.com/miturile-si-legendele-lumii-carti-23.html>
6. *Modalități de comunicare a colecțiilor clasice și moderne* [on-line] [citât 22.02.2014]. Disponibil: <http://ramoo-biblioteconomie.blogspot.com/2011/02/modalitati-de-comunicare-colectiilor.html>
7. STOICA, Ion. *Informație și Cultură: sinteze, reflecții, atitudini*. București : Editura Tehnică, 1997, 227 p. ISBN 973-31-1097-3

REVISTĂ DE LINGVICĂ ȘI ȘTIINȚĂ LITERARĂ: FILE DE ISTORIE

THE HISTORY PAGES OF THE JOURNAL „LINGUISTICS AND LITERARY SCIENCE”

ADELLA CUCU

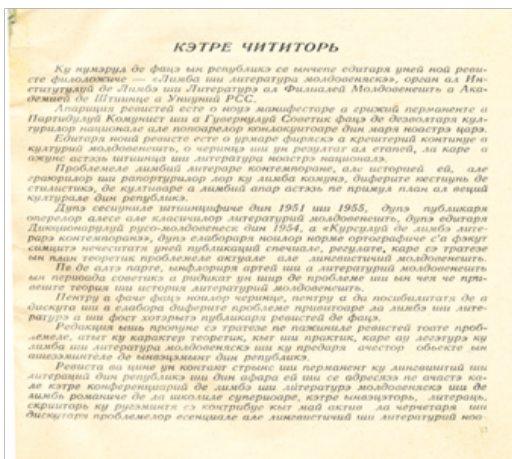
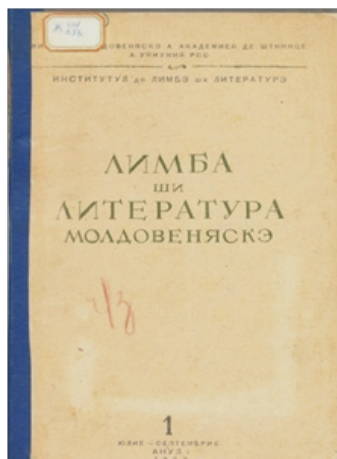
„Orice cuvînt oglindește un lucru, o ființă, o idee, o datină...”
Bogdan Petriceicu Hașdeu

Abstract: *In this article we present a brief history of the „The journal of linguistic and literary science” that library holds in its collections from 1958.*

Keywords: *collection, review, authors, promotion, research.*

Colecția de publicații periodice a Bibliotecii Științifice include, în seturi complete, cele mai importante, din punct de vedere științific, cultural și istoric, reviste. Printre acestea se numără și cea mai însemnată și mai prestigioasă publicație a Institutului de Lingvistică, Institutului de Istorie și Teorie Literară al Academiei de Științe a Moldovei „Revistă de lingvistică și știință literară” (RLSL), care este strîns legată de istoria instituției academice pe care o reprezintă și sub egida căreia apare.

Biblioteca deține o colecție completă a revistei, începînd cu primul număr din 1958.



Din solicitările și împrumuturile utilizatorilor Bibliotecii, constatăm că interesul pentru această publicație sporește cu fiecare an, de la o generație la alta.

Revista este expusă în acces deschis în sala de lectură Științe Filologice, începînd cu anul 1990. Numerele din anii precedenți sînt păstrate în colecțiile Serviciului Organizarea Conservarea Colecțiilor și sînt transmise pentru consultare în sala de lectură, la solicitările utilizatorilor. Zilnic revista este împrumutată / consultată atît pentru studiu, cît și pentru cercetare.

Datorită colaboratorilor savanți - lingviști, cercetători literari, folcloriști, isto-

rici din țară și de peste hotare, paginile acestei prestigioase publicații inserează cele mai importante realizări ale investigațiilor întreprinse.

Dar mai întâi, am vrea să ne referim la fondarea, în anul 1958 (nr. 1 iulie-septembrie) a revistei „*Limba și literatura moldovenească*” (LLM), ca publicație a Academiei, ca organ de presă al filologilor din republică. Cu titlul nominalizat revista a apărut pînă în 1989 (126 numere). Revista RLȘL (LLM), care a luat naștere în condițiile vitrege ale regimului sovietic, a jucat un rol important în dezvoltarea științei filologice în R. M.

În perioada 1958–1989, studiile și articolele tratînd probleme din domeniul filologic (lingvistic, literar, folcloric, istoric etc.), au răspuns solicitărilor stringente ale vremii. Chiar și în împrejurările puțin prielnice pentru filologia acelor timpuri, în revistă au apărut studii valoroase despre marii cronicari și despre scriitorii clasici: Mihai Eminescu, Vasile Alecsandri, Alexei Mateevici ș.a., studii referitoare la diverse aspecte ale fenomenului literar care, sub aspect științific, rezistă și în ziua de astăzi.

RLȘL (LLM) și-a manifestat, din plin, poziția în propagarea și promovarea spiritualității românești, în perioada de deșteptare a neamului și, după 1989 se constituie într-o pagină semnificativă în istoria culturală a românilor și în istoria lingvisticii românești. Încep să fie publicate contribuții ce abordau diverse preocupări: istoria limbii române literare, istoria gramaticii, istoria ortografiei românești, fonetică generală și fonetică istorică, morfologie și sintaxă, structura vocabularului, romanistică, slavistică, dialectologie, onomastică, studii despre viața și opera scriitorilor etc.

Din anul 1990 revista, cu noua sa denumire („**Revistă de lingvistică și știință literară**” (RLȘL)), a început să publice studii, recenzii și alte materiale, inclusiv și din România, numere aniversare, numere omagiale cum sînt cele consacrate lui *Eugen Coșeriu*, *Nicolae Corlăteanu*, *Silviu Berejan*, rubrici sau secțiuni speciale au fost închinatelor unor evenimente de anvergură națională. Revista publică în paginile ei materiale și informații despre participarea cercetătorilor la diverse întruniri științifice internaționale.



Nu vom face o panoramă a autorilor care au colaborat la RLȘL, însă vom prezenta autorii care au marcat revista, care au făcut-o ca, peste ani de la apariție, să rămînă prețioasă și necesară: N. Corlăteanu, S. Berejan, I. Mocreac, A. Dîrul, T. Cotelnic, I. Ețcu, M. Gabinschi, E. Constantinovici, A. Ciobanu, M. Cimpoi ș.a.

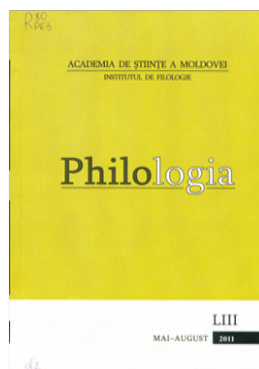
Sporesc prestigiul publicației studiile și articolele semnate de distinșii lingviști: Klaus Heitmann, Ion Coteanu, Mioara Avram, Dumitru Irimia, Corneliu Dimitriu, Pertu Zugun ș.a.

În paginile revistei, de asemenea, găsim articole semnate și de profesorii universitari bălțeni: Gheorghe Popa, Ala Sainenco, Lilia Trinca, Grigore Cantemir, Diana Vrabie, Zinaida Tăriță, Anatol Moraru.

În cursul apariției sale, de-a lungul câtorva decenii, publicația Institutului i-a avut ca redactori pe mulți savanți merituoși. Primul redactor-șef al revistei „Limba și literatura moldovenească” (LLM), - I. C. Varticean. Redactorul-șef din 1989 – 2007 a fost regretatul acad. Silviu Berejan, singurul care a activat o perioadă atât de lungă. Din 2008 funcția de redactor-șef a fost preluată de Ana Bantoș, iar din 2009 pînă în prezent redactor-șef este dr. habilitat Alexandru Burlacu.

Actualmente, continuatoarea și moștenitoarea de drept a publicațiilor *Limba și Literatura moldovenească* (1958-1989) și *Revistă de lingvistică și știință literară* (1990-2009) este revista *Philologia*.

Revista Institutului a fost și continuă să rămînă editorialul de lansare a rezultatelor științifice înregistrate, e o modalitate eficientă de a face cunoscut cititorul filolog cu principalele probleme dezbătute de către savanții cu nume și de către cei tineri.



Referințe bibliografice:

1. BEREJAN, Silviu. RLȘL: 40 de ani de existență. In: *Revistă de lingvistică și știință literară*. 1998, nr. 3, pp. 3-4.
2. CORLĂTEANU, Nicolae. Cvadragenara : Revista de lingvistică și știință literară la 40 de ani. In: *Revistă de lingvistică și știință literară*. 1998, nr. 3, pp. 5-7.
3. Privire retrospectivă asupra activității revistei în cei 40 de ani. In: *Revistă de lingvistică și știință literară*. 1998, nr. 3, pp. 8-27.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПРЕМИИ В КОЛЛЕКЦИИ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ USARB

INTERNATIONAL LITERATURE PRIZES IN USARB SCIENTIFIC LIBRARY COLLECTIONS

СНЕЖАНА ЗАДАЙНОВА, ГАЛИНА БЕЛКОВСКАЯ

Абстракт: *In the article is presented the history of various literary prize awarded from the round the world, writers who have been awarded the Nobel Prize for Literature.*

Keywords: *literary prize awarded, poetry, prose, fiction, literature, art.*

Хорошо писать – это иметь ум, душу и вкус
Жорж-Луи Леклерк де Бюфон

В литературном мире вручаются самые разнообразные премии: в области поэзии и прозы, драмы и фантастики, лирики и детектива. Существует более 330 названий литературных премий.

Премия обычно включает памятную медаль или диплом, денежное вознаграждение - от чисто символического, как например, при вручении Гонкуровской премии во Франции, до крупных сумм в миллионы долларов, как при награждении писателя Нобелевской премией.

Присуждение премий и их торжественное вручение становятся событиями культурной жизни всего мира. Премии присуждались и до XX в. Но в XX в. в гуманитарной культуре появилась настоятельная необходимость выделить из огромного и все растущего потока литературных произведений наиболее значимые в эстетическом отношении, что привело к созданию новых способов поощрения писателей и в то же время привлечения всеобщего внимания к их творчеству, среди которых литературные премии заняли одно из ведущих мест.

Они учреждаются государствами, научными академиями, профессиональными ассоциациями литераторов, издательствами, редакциями газет и журналов, частными лицами.

Наиболее престижные премии устанавливают достаточно прочный писательский рейтинг. Произведения писателей лауреатов издаются тысячными и миллионными тиражами, что позволяет литературе авторско-концептуальной противостоять засилью литературы массового спроса.

В Румынии существует около 12 литературных премий, среди них такие как Премия румынской академии; Премия союза писателей Румынии; Премия ASPRO; Премия за лучшую прозу Ливии Ребряну; Премия за лучшую поэзию Никиты Стэнеску; Премия журнала «România literară»; Премия ARA (Румынской ассоциации издательств и книжных магазинов); Премия журнала «Ateneu»; Литературная премия «Augustin Frățilă»; Литературная премия «Ziarului de Iași»; Премия союза писателей Ясс; Премия журнала «Observator cultural».

Во Франции существует около 70 ежегодных литературных премий,

присуждаемых Французской академией и другими организациями. Из них крупнейшая - Гонкуровская премия, учрежденная в 1896 г. в соответствии с завещанием Эдмона Гонкура (первое вручение - 1903 г.). Ее присуждают 10 видных литераторов Франции - Академия Гонкуров. Размер премии символичен (10 евро), но за нее идет настоящая борьба.

Среди лауреатов - А. Мальро, А. Труайя, Э. Триоле, М. Дрюон, Р. Мерль, С. де Бовуар, Р. Гари, П. Модигано, М. Дюрас, А. Макин, М. Уэльбек и др. С 1904 г. существует премия «Фемина», которая присуждается женщинам писательницам за лучший роман года. Среди крупнейших литературных премий Франции - премии Ренодо, Медичи.

В Великобритании выдающиеся поэтические произведения награждаются Золотой медалью королевы, литературные премии присуждаются Британской академией, Ассоциацией книгопродавцев, Британской писательской ассоциацией.

Наиболее престижной считается Букеровская премия (англ. Booker Prize, с 2002 г. спонсором премии стала группа компаний Man, потому теперь официальное название премии — The Man Booker Prize), которая присуждается с 1969 г. авторам, проживающим в одной из стран Содружества Наций, Ирландии за роман, написанный на английском языке. В 1993 г. и 2008 г. в связи с юбилеями премии присуждалась премия «Букер Букеров», оба раза победителем был назван С. Рушди за роман «Дети полуночи».

В Италии наиболее значительна присуждаемая ежегодно премия Багутта, а в Испании — премия Мигеля Сервантеса, также присуждаемая ежегодно. В Германии присуждаются литературные премии И. В. Гёте, Г. Э. Лессинга, Г. Бюхнера, Г. Клейста, Ф. Шиллера и др.

Много литературных премий существует в США. Крупнейшая из них — Пулитцеровская премия (англ. Pulitzer Prize), учрежденная в соответствии с завещанием издателя и журналиста Дж. Пулитцера, присуждаемая с 1917 г., в области литературы она ежегодно вручается по шести номинациям: «За художественную книгу, написанную американским писателем, желательно об Америке»; «За книгу по истории Соединенных Штатов»; «За биографию или автобиографию американского автора»; «За стихотворение»; «За нехудожественную литературу»; «За лучшую драму». Размер премии 10 тыс. долл., что немного, но авторитетность значительна (ее получали Э. Хемингуэй за «Старика и море», Х. Ли за «Убить пересмешника», У. Фолкнер за «Притчу», Т. Уильямс за «Трамвай Желание», М. Митчелл за «Унесенных ветром» и др.).

В Японии существует около 25 авторитетных литературных премий. В Индонезии литературные премии присуждает Джакартская академия.

В некоторых странах есть общегосударственные премии, например, Большая Австрийская государственная премия; Димитровская премия в Болгарии; Премии им. Лайоша Кошута и Аттилы Йожефа в Венгрии.

Национальные литературные премии не раз играли видную роль в выдвижении писателей в число лидеров литературного процесса. Так, например,

первый том романа М. Пруста «В поисках утраченного времени» («По направлению к Свану»), вышедший в 1913 г. за счет средств автора, не был замечен, но присуждение Гонкуровской премии за 1918 г. второму тому романа («Под сенью девушек в цвету») принесло Прусту сначала общенациональную, а затем и международную известность. Точно так же роман А. Барбюса «Огонь» был отвергнут реакционной прессой, но присуждение ему Гонкуровской премии 1916 г. выдвинуло его в число самых знаменитых французских романов о Первой мировой войне. Международные премии, присуждаемые писателям и критикам, охватывают все континенты. Так, Ассоциация писателей стран Азии и Африки присуждает премию «Лотос». В 1973 г. Международным книжным комитетом под эгидой ЮНЕСКО была учреждена Международная книжная премия, которая присуждается организациям и лицам за вклад в дело укрепления взаимопонимания между людьми с помощью книги.

С 1956 г. Международный совет по книгам для юношества в Базеле (Швейцария) присуждает премию им. Х. К. Андерсена.

В 1974 году – обладателем Международного почетного диплома им Г.-Х. Андерсена стал молдавский писатель Спиридон Вангели. Он также является лауреатом таких литературных премий как: медали „Mihai Eminescu” и премии „Ion Creangă”, золотой медали Всемирной организации интеллектуальной собственности (Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle, OMPI – учреждения при ООН). В 2013 году Спиридон Вангели стал лауреатом литературной премии имени Александра Грина. Дмитрий Мику так охарактеризовал Спиридона Вангели «Рассказчик и поэт обладает огромной фантазией, необыкновенной повествовательной изобретательностью, чувством композиции, даром рассказчика, достойного лучших молдавских сказителей, которые умеют передать живость и серьезность, юмор и нежность, драматическое напряжение и потрясающие описания, комическую историю и трагические моменты».



Самой престижной в XX в. стала Нобелевская премия по литературе. Ее учредитель - шведский ученый химик Альфред Нобель (1833–1896), ставший одним из богатейших людей мира благодаря изобретению динамита и других взрывчатых веществ. В молодости он увлекался литературой, творчеством Шелли, Гюго, Бальзака, Мопассана, Тургенева, Ибсена, сам написал множество стихов, пьес, романов. Но в историю литературы он вошел не своими произведениями, а учреждением премиального фонда его имени. В завещании он разделил его на пять равных частей, одна из них предназначалась «лицу, которое в области литературы создаст выдающееся произведение идеалистической направленности».

Только в 1901 г. была присуждена первая Нобелевская премия по литературе. Первым лауреатом оказался французский поэт Р. Сюлли Прюдом. Большинство ожидало, что первая премия будет присуждена Л. Н. Толстому. Поэтому решение дать премию Сюлли Прюдому вызвало разочарование. Впоследствии много раз

Нобелевский комитет подвергался критике за неправомерные награждения

В последние полтора десятилетия XX в. Нобелевские премии по литературе получили представители разных стран и континентов, поэты, прозаики и драматурги: И. Бродский (1987), Н. Махфуз (1988), К. Х. Села (1989), О. Пас (1990), Н. Гордимер (1991), Д. Уолкот (1992), Т. Моррисон (1993), К. Оэ (1994), С. Хини (1995), В. Шимбарская (1996), Д. Фо (1997), Ж. Сарاماгу (1998), Г. Грасс (1999), Гао Синьдзян (2000), В. С. Найпол (2001), И. Кертес (2002), Д. М. Кутзее (2003), Э. Елинек (2004), Г. Пинтер (2005), О. Памук (2006), Д. Лессинг (2007), Ж.М.Г. Леклезие (2008).

В 2009 году лауреатом Нобелевской премии стала Г. Мюллер. Она родилась 17 августа 1953 года в немецкой деревне Ницкидорф на самом западе Румынии. Мюллер лауреат многих немецких литературных премий, в частности, Берлинской и Бременской премий, премии имени Франца Кафки и премии имени Генриха фон Клейста. Она также лауреат Дублинской премии.



В 2010 году премия была присуждена М. Варгас Льюса. Он кавалер французского Ордена Почётного легиона, лауреат Международной премии имени Ромуло Гальгоса, премии принца Астурийского, премии Сервантеса, премии мира немецких книготорговцев, премии Чино дель Дука.

Лауреатом Нобелевской премии 2011 года стал Швейцарский писатель Томас Транстрёмер. Транстрёмер является лауреатом всех основных премий, присуждаемых скандинавами. В частности, самой престижной Поэтической

Премии Издательства Бонниер за 1983 год. В 1981 год он получил и самую престижную европейскую поэтическую Премию Петрарки, присуждаемую немцами.

Писатель из Китая Мо Янь стал обладателем Нобелевской премии в 2012. Жюри сравнило литературные миры Мо Янь с созданиями Фолкнера и Маркеса и отметило, что прозаик ориентируется в своих произведениях на древнюю китайскую литературу и фольклорную традицию.

Современная Канадская писательница Элис Монро была удостоена Нобелевской премии в 2013 году. Ранее писательница уже неоднократно становилась лауреатом различных литературных премий: международной Букеровской (2009), канадской премии генерал-губернатора в области художественной литературы. Американские критики называют Элис Мунро «канадским Чеховым».

Чтобы поближе познакомить читателей с творчеством этих писателей работниками читального зала иностранной литературы была организована тематическая выставка посвященная Лауреатам Нобелевской премии за последние десять лет „Laureați al premiului Nobel în literatură (2003-2013)” на которой было представлено более 100 литературных произведений Нобелеантов на языке оригинала, а также на румынском и русском языках. На блоге отдела иностранных языков был анонс о выставке. Выставка вызвала интерес у студентов и преподавателей.

Список использованных источников:

1. <http://www.womensprizeforfiction.co>
2. <http://www.academie-goncourt.fr>
3. <http://www.themanbookerprize.com>
4. <http://www.thehugoawards.org>
5. <http://www.ibby.org/index>
6. <http://noblitt.ru>
7. <http://www.grinzane.it>
8. <http://www.alma.se>
9. <http://fantlab.ru>

SECȚIUNEA: BIBLIOTECILE VIITORULUI: POSIBILITĂȚI INFINITE

SECTION: *FUTURE LIBRARIES COLLECTION: INFINITE POSSIBILITIES*

INFORMATIZAREA ȘI MODERNIZAREA SERVICIILOR ÎNTR-UN PĂTRAR DE VEAC

COMPUTERIZATION AND MODERNIZATION SERVICES
IN A QUARTER CENTURY

IGOR AFATIN, TATIANA PRIAN

Abstract: *The computerization of the library is not only the technical equipment, but different types of application software, development based on their specialized databases. The article deals with some achievements in this area of the Centre of Information and Network Activities.*

Keywords: *computerization of library, integrated library system, information network, database management, systems database, technical equipment, applicative programs.*

Prin componenta sa informativă, Biblioteca are un rol de importanță strategică în societatea informațională. Implicată în mod direct în fluxul informațional, Biblioteca rămâne supusă schimbărilor permanente ce se produc în societate prin funcțiile exercitate, natura colecțiilor și a instrumentelor de informare, căile și metodele de prelucrare și accesare ale informațiilor, varietatea serviciilor oferite și calitatea acestora.

Primii pași în utilizarea efectivă a inovațiilor în Biblioteca universitară bălțeană, au fost făcuți în anul 1989. Sistemul procurat AIBS MARC oferea posibilitatea de evidență a documentelor în baze de date separate la fiecare calculator în parte. Periodic datele se cumula în într-o bază unică. Pentru a îmbunătăți schimbul de date în 1992, 4 computere au fost conectate într-o rețea locală prin programul MICROSOFT WORK GROUP FOR DOS. În anii 1993-1994 procesul de informatizare a avansat prin instalarea primului server Novell și achiziționarea noii versiuni a programului AIBS MARC. Catalogul a devenit unic, mai flexibil și dinamic, însă au apărut probleme pe care sistemul nu putea să le soluționeze. Grantul oferit de Fundația SOROS a permis crearea unei infrastructuri hardware și achiziționarea unui nou soft. În așa mod în anii 1997-1998 are loc instalarea SIB TINLIB 280, ce a făcut posibilă soluționarea unui șir de probleme:

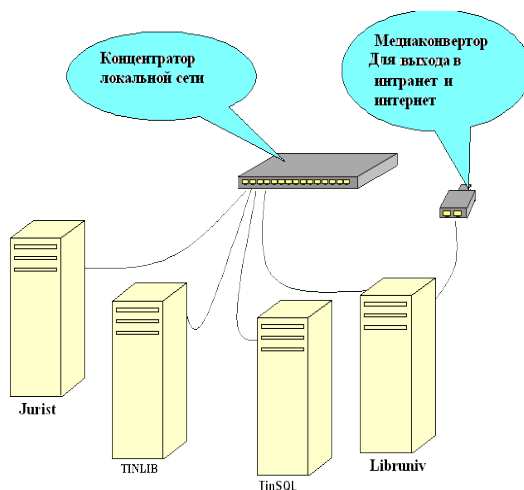
- perfecționarea catalogului electronic;
- îmbunătățirea instrumentelor de căutare;
- asigurarea unui împrumut eficient și calitativ;
- deservirea calitativă a utilizatorilor.

O nouă etapă de dezvoltare a fost realizată în 2001 prin conectarea la Internet, extinderea rețelei locale și instalarea unor servere noi.

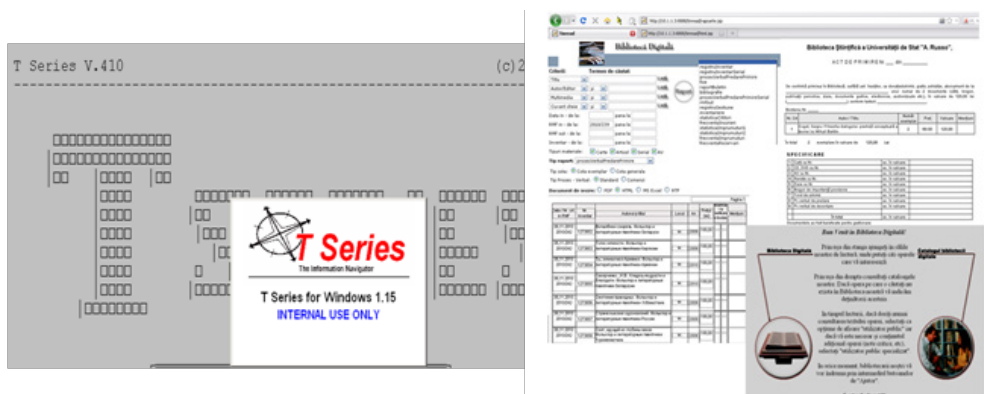
În anul 2004 rețeaua locală include deja 100 computere și 4 servere:

- Tinlib - asigură funcționarea SIB TINLIB.
- Jurist - conține BD Jurist.
- Libruniv - asigură traficul Internet și securitatea rețelei.
- OPAC - conține catalogul Web OPAC (On-line Public Access Catalog)

Instalarea echipamentului nou a permis conectarea Bibliotecii la intranetul universitar. LAN-ul bibliotecii este echipat cu un SWICH de 100 mb/s și o conexiune prin fibre optice cu DTI de 1Gb/s. Tot în acest an în Bibliotecă se extinde Mediateca cu 25 de computere pentru lucrul individual al utilizatorilor, toate fiind conectate la Internet.

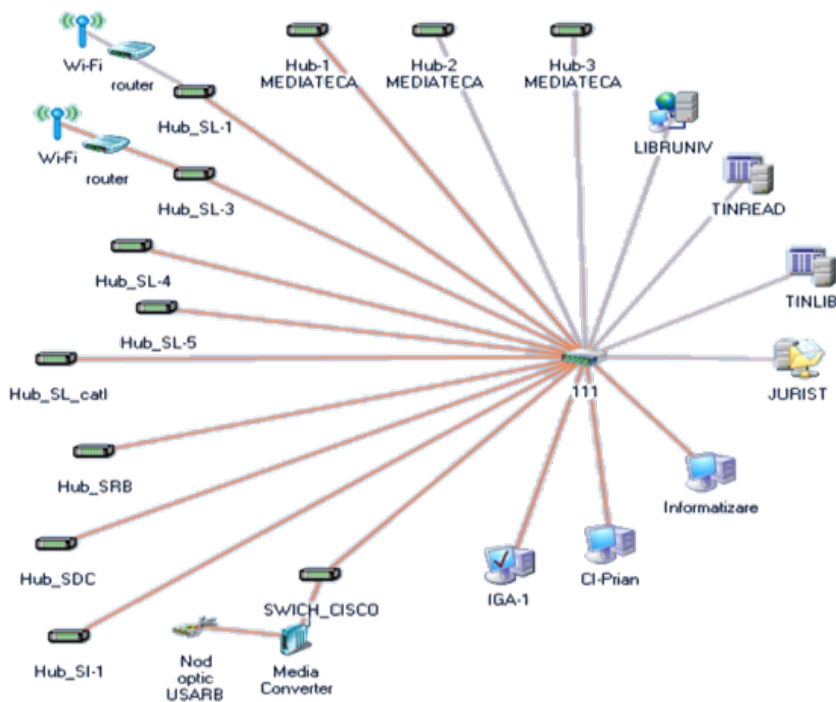


Dezvoltarea permanentă a tehnologiilor permite, în anul 2005, implementarea TINLIB 410. Noua versiune, mai stabilă, are un program de asistență mai avansat, cu autoadministrare conectată și unele îmbunătățiri ale modulelor. Tot în acest an a fost achiziționat modulul de program TinREAD catalog on-line a BD importat în PostgreSQL. Baza de date TinREAD, conectată cu BD TINLIB 410 permite sincronizarea datelor în timp real TINLIB 410 ↔ TINREAD.



Programul a permis deschiderea catalogului cu browserele Internet, acces nelimitat WebOpac și posibilitatea de conectare la BD a elementelor multimedia. A fost instalat generatorul de rapoarte – Rapoarte on-line – program ce permite obținerea rapoartelor ca Registrul Inventar, Proces-verbal ș.a. în format PDF, HTML, RTF.

În anul 2014 ne putem mândri cu o rețea locală formată din 14 concentratoare, 2 routere și 114 computere, din care 105 sînt conectate la Internet. 52 posturi de lucru pentru bibliotecari, 50 computere pentru lucrul individual al utilizatorilor din care 26

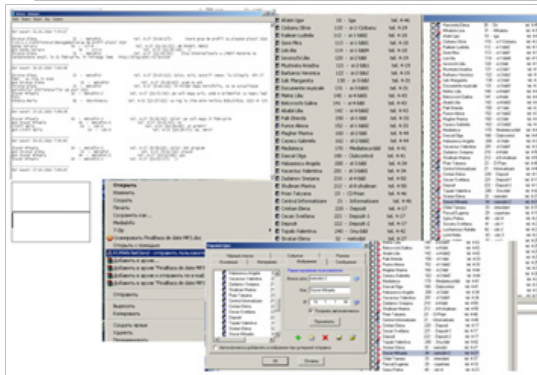
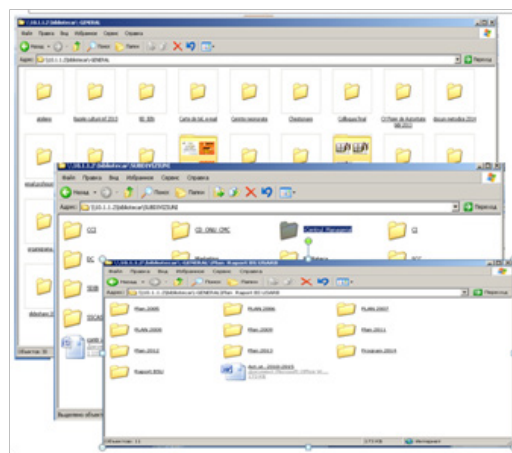


la Mediatecă. 6 servere și 6 computere de administrare întrețin lucrul BD și a întregului sistem, scanere, proiectoare, aparate de multiplicare ...

Informatizarea Bibliotecii a avut ca obiectiv modernizarea serviciilor prin implementarea unui spectru larg de programe, aplicații și tehnologii informaționale.

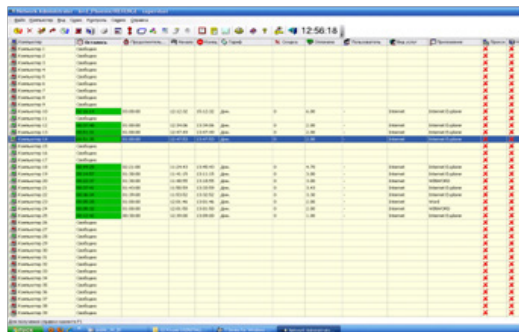
Configurarea computerelor într-o rețea LAN a facilitat comunicarea profesională a bibliotecarilor. **Biblio_Folder** - spațiu predefinit pe serverul Jurist ce permite stocarea și utilizarea documentelor de diverse tipuri și tematică (cadru legislativ, planuri, rapoarte, etc.). Accesul la acest dosar este permis pentru toate stațiile de lucru ale bibliotecarilor.

Un alt program utilizat este **RomanNetSend** ce permite expedierea mesajelor profesionale, dar și oportunități suplimentare cum ar



fi - expedierea fișierelor, utilizarea ping-ului și vizualizarea adresei IP a computerilor conectate în rețea.

Organizarea Mediatecii ca centru de acces a utilizatorilor la rețeaua globală Internet, s-a impus cu posibilități de management și monitorizare a sesiunilor. Ca rezultat a fost instalat programul **Network Administrator** ce permite controlul accesului utilizatorilor la Internet.

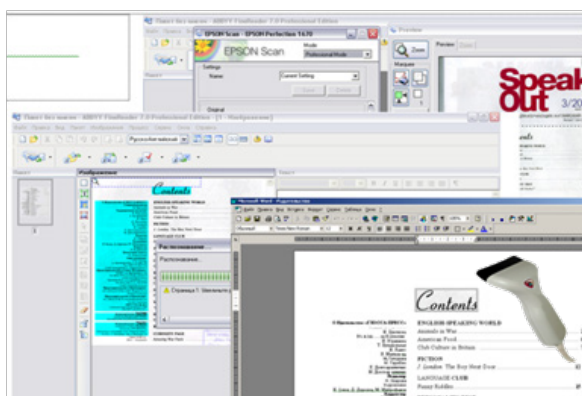


Crearea unor aplicații și programe ce duc la facilitarea accesului la resursele info-documentare. Extinderea bazelor de date bibliografice locale presupune nu doar utilizarea sistemului TINLIB, dar și crearea unor BD specializate susținute de diverse software.

Opere Muzicale în MP3 - colecție de înregistrări în format audio digital, de pe CD-uri, casete audio, discuri de vinil ce permite efectuarea căutărilor după astfel de criterii ca: cuvinte cheie, nume compozitor, titlul lucrării. Digitizarea înregistrărilor sonore a discurilor de vinil și casetelor se realizează prin anumite programe de înregistrare și editare sunete - **Audacity, Magic Audio, Cleaning Audio Labs** ce permit cosmetizarea sonoră.



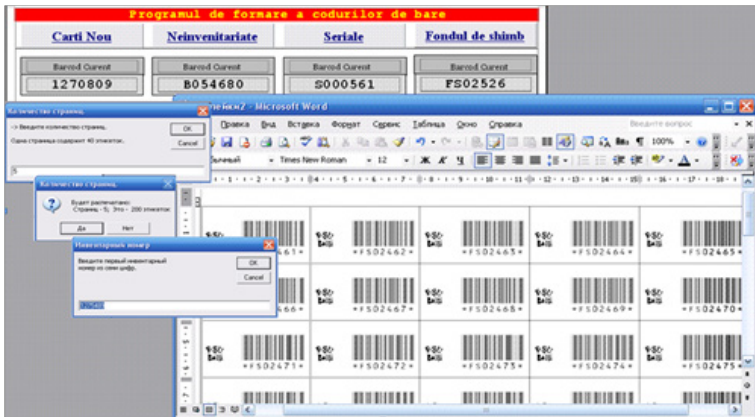
SumarScanat - BD elaborată în MS-Access, autonomă, dar cu utilizarea datelor importate din sistema TINLIB. Baza permite efectuarea căutărilor după: titlu, cuvânt - cheie, vedetă de subiect din sumarul cărților și publicațiilor periodice. Prelucrarea datelor de stocare are loc în câteva etape. Prelucrarea preliminară constă în scanarea și identificarea conținutului cărților și periodicelor, urmează salvarea în Word. La etapa următoare textul obținut este importat în tabelele bazei de date.



Pentru realizarea împrumutului de carte în regim automatizat prin modulul Circulație (SIB TINLIB) au fost elaborate 2 programe aplicative:

- **Barcode_Achiziție** – formează etichete cu cod de bare pentru achizițiile noi, literatura neinventariată și Fondul de Schimb;

- **Barcode_Retro** – pentru barcodarea înregistrărilor din retroconversie.

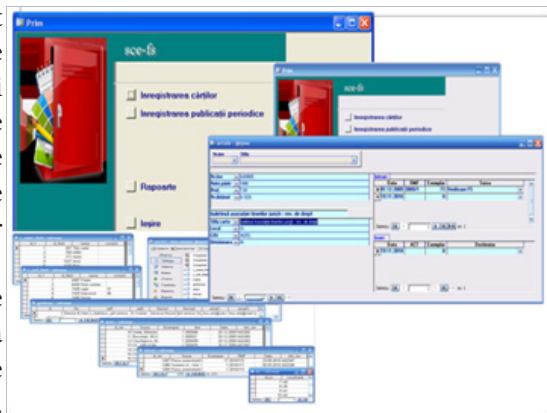


Barcodele generate în standardul CODE-39, formează dicționarul numerelor tipărite, astfel preîntîmpinînd eventualele erori în redactare. În dependență de necesitate, pentru cărți noi, neinventariate sau pentru cărțile din fondul de schimb, cantitatea de etichete tipărite pe foaie este diferită. Dimensiunile etichetei adezive sînt înscrise în datele programului. Înregistrînd numărul de foi necesar programul automat indică cantitatea de barcode generate și numărul cu care se va începe acest proces.

Automatizarea a avut ca efect schimbarea modului de înregistrare și stocare a datelor. Aceste colecții de date pot fi memorate în diferite fișiere sau în baze de date, gestionate de Sistemele de Gestiune a Bazelor de Date (SGBD), cu ajutorul limbajelor de programare.

Aplicarea SGBD în activitate a fost realizată prin modernizarea procesului de constituire, gestionare și utilizare a Fondului de Schimb. Programul **FondSchimb** utilizează bazele de date Microsoft Access ce se conectează la tabelele sistemului Tinread prin intermediul ODBC driver-ului. La fel se folosesc tabelele locale pentru evidența achizițiilor și eliminărilor literaturii în Fondul de Schimb.

Datele necesare sînt prelucrate din TINLIB. Ele permit căutarea după cîmpurile: nr. inventar, autor și titlu. Tabelele locale permit înregistrarea fiecărui document în parte pentru achiziții și eliminări.



Pentru primirea documentelor însoțitoare și a datelor statistice referitoare la Fondul de Schimb a fost creat generatorul de rapoarte. Rapoartele sînt grupate în trei categorii. Primele rapoarte permit vizualizarea listelor documentelor achiziționate în FS sau eliminările din FS într-o anumită perioadă de timp, după tipul publicației - carte sau periodice. Din această categorie fac parte și listele publicațiilor pe domenii. Rapoartele generale permit vizualizarea listelor: Parteneri destinatari, Lista surselor, Lista destinatarilor, Total titluri.

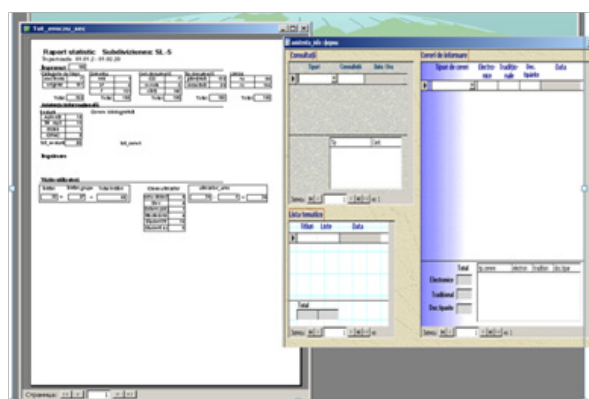
O altă utilizare a SGBD MS ACCESS s-a impus asupra unui important instrument de management cum ar fi statistica. Pentru o prelucrare și colectare mai rapidă a datelor statistice a fost elaborat programul **Statistica** cu aplicarea tabelor externe a bazelor de date PostgreSQL și utilizarea datelor cititor din BD TinREAD. Tabelele sînt legate

la MS Access cu ajutorul Open Database Connectivity driver-ului. Pentru a putea fi sistematizate într-o unitate au fost efectuate un șir de SQL interogări la tabelele bazelor de date. Interogările asigură conectarea la informațiile din tabelele de date, în scopul utilizării selective, raționale și securizate a datelor. Introducerea și siguranța informațiilor în tabelele bazelor de date și vizualizarea datelor a necesitat crearea și utilizarea *formulelor*. Majoritatea formularelor sînt legate de unul sau mai multe tabele și interogări dintr-o bază de date. Rapoartele subordonate create permit sumarea și calcularea datelor statistice. Forma principală conține cîmpuri de validare pentru fiecare oficiu și 9 butoane de conectare:



Înregistrare utilizator
Înregistrare GRUP
Împrumut publicații
Sesiuni
Asistență INFO
Rapoarte OFICIU
Raport GENERAL

Setări Locale
Setări Globale



Primele 5 butoane permit accesarea formularelor de lucru, de înregistrare a datelor. Conținutul și structura lor diferă în dependență de tipul datelor. **Înregistrare Utilizator** conține cîmpurile de validare pentru înregistrarea atît cu scannerul cît și manual a utilizatorului, **Înregistrare GRUP** – formular continuu. **Împrumut publicații** are forma de redare a informației ca formular unic. Subformularele

înregistrează toate publicațiile împrumutate fiind repartizate după CZU, limbă, tip document. **Sesiuni** - conține câmpuri de validare, numeric, de înregistrare și câmp de vizualizare. Toate formularele conțin panouri și / sau câmpuri de sumare.

Compartimentul situațiilor finale, statisticile BD sînt butoanele **Rapoarte OFICIU** și **Raport GENERAL**. Acestea permit vizualizarea pe ecran sau listarea rapoartelor la imprimantă.

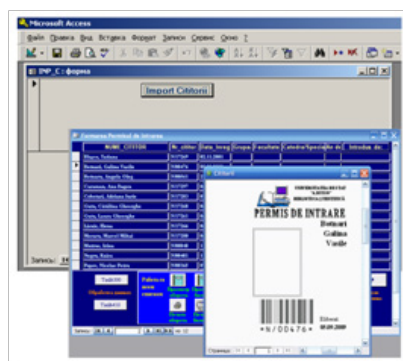
Setarea BD poate fi efectuată local pentru redenumirea oficiului/serviciului și după necesitate reînregistrarea bibliotecarului responsabil. Setările globale pot fi efectuate pentru întreaga BD.

Programul este menținut pe server în vederea oportunităților de acces simultan de la toate posturile de lucru ale bibliotecarilor.

Pentru asigurarea gestionării bazei de date Cititorul au fost elaborate programele: **Admiterea-TINLIB** - transferă datele din baza comisiei de admitere în sistemul TinLib prin crearea fișierului listelor viitorilor studenți;

Permis - perfectează Permisele de intrare, utilizînd datele exportate din TinLib și aplicînd codul de bare al numărului.

Implementarea acestor programe face posibilă modernizarea proceselor de servire și înregistrare a utilizatorilor prin scanarea permisului pentru verificarea situațiilor și evidența statistică. Tot în acest scop a fost conectată baza de date a studenților și personalului Universității prin Intranet.



Eficiențizarea comunicării Bibliotecii cu comunitatea științifică s-a putut configura odată cu elaborarea programelor **Achiziții noi** și **Anuar**. Aceste aplicații permit utilizarea datelor exportate în format textual din baza de date a sistemului TINLIB 410 prelucrate de macrouri. Informația este vizualizată în formă de tabel MS Word, sortat în ordine alfabetică. Buletinul informativ Achiziții recente este formatat prin programul **Achiziții noi**, listele fiind structurate pe domenii conform clasificării CZU. Pentru a obține liste de articole sau cărți structurate după anumite criterii este utilizat programul **Anuar**.

Instrumentele de comunicare, bazate pe noile tehnologii, facilitează aplicarea unor strategii de optimizare a imaginii Bibliotecii. În condițiile



de azi o importantă direcție strategică de dezvoltare a activității unei biblioteci este website-ul.

Primele încercări de realizare a unui site de bibliotecă apar în anul 2001. În următorii ani s-a acordat o atenție specială factorilor de context, de conținut, de design, aspectelor estetice, funcționalității, actualității. În 2006 pagina se constituie din următoarele compartimente: *Prezentare, Structura organizațională, Servicii, Catalogul on-line, Profesional, În memoriam, Nou.*

Restructurările și modernizările efectuate pe parcursul următorilor ani au avut ca obiective:

- Studiarea necesităților informaționale ale utilizatorilor.
- Informarea oportună a utilizatorilor.
- Utilizarea instrumentelor de comunicare cu utilizatorii.
- Dezvoltarea cooperării profesionale.

Rezultatul acestor realizări sînt 59 387 vizite pe pagina libruniv.usarb.md și 465 146 pagini afișate pentru anul 2013, alcătuită din 19 984 fișiere cu un volum de 2,34 GB. Structura actuală a paginii, conținînd meniu vertical și orizontal, facilitează navigarea. Sînt create compartimente noi, actualizate periodic informațiile expuse, cronologizate **EVENI-**

MENTE. Printre importante realizări menționăm paginile: **ÎNTREABĂ BIBLIOTECARUL, PROPUNERI PENTRU ACHIZIȚIE, FORMULAR DSI, OPINII, SUGESTII, GÎNDURI** din meniul **Feedback** ce conțin scripturi generatoare de coduri de validare; crearea paginilor din meniul **e-Resurse - BAZE DE DATE, RESURSE TEMATICE, ARHIVE ȘTIINȚIFICE**; crearea și expunerea revistei electronice **Biblio-universitas@ABRM.md**, varianta electronică a revistei **Confluente Bibliologice**.

Contorizarea accesărilor de pagină permite estimarea utilizării acesteia. Pentru analiza traficului informatic pe pagina Bibliotecii a fost instalat programul **AWStats** - un instrument gratuit, dar în același timp extrem de util, care generează statistici grafice pentru streaming în câteva pagini: Numărul vizitelor și numărul vizitatorilor unici;

Durata vizitelor și ultimele vizite; userii care s-au logat și ultimele vizite în care internauții s-au autentificat; statistici pe zile și pe săptămîni, precum și pe orele de vîrf; cele mai vizitate pagini; tipul fișierelor; browsere; detectarea roboților și a momentului



cînd aceștia au vizitat site-ul; motoare de căutare, cuvinte cheie și fraze cheie în baza cărora site-ul a fost găsit de vizitatori.



Rezultatul acțiunilor în sprijinirea mișcării „Open Access” este expunerea pe site-ul Bibliotecii a aplicației DSPACE - Repoziitoriul Instituțional ORA (Open Research Archive) – USARB.

Utilizarea eficientă a inovațiilor este obiectivul profesional herculean a comunității bibliotecare. Abordările inovaționale necesită de la specialistul din biblioteconomie cunoștințe și abilități de organizare, gestionare și realizare a activităților, să înțeleagă conținutul proceselor inovaționale, să cunoască nivelul de dezvoltare în domeniul biblioteconomiei și științelor informării, tehnicii și tehnologiilor, să posede abilități de proiectare inovațională. Cînd modernizarea este conștientizată ea devine obiectiv comun. Adevărata valoare a inovațiilor este impactul pozitiv asupra calității serviciilor oferite utilizatorilor.

BIBLIOTURISM – METODĂ MODERNĂ DE PROMOVARE A CĂRȚII ȘTIINȚIFICE

BIBLIOTOURISM - MODERN METHOD OF PROMOTING SCIENTIFIC BOOK

DIANA JIERU

Abstract: *A new library service called “Libtourism” is provided by “A. LUPAN” Central Scientific Library from Chisinau. This service combined scientific book and tourism in order to rediscover libraries and Moldovan lands in all aspects of history and cultural heritage. The blog will offer the opportunity to understand and to know the beauty of picturesque places, history, traditions and our customs.*

Keywords: *libtuorism, electronic library, virtual library statistics.*

De mai bine de două decenii se discută despre posibilul viitor al bibliotecilor în general și despre cel al bibliotecilor științifice în mod special. **F.W. Lancaster** aprecia încă de acum 25 de ani că bibliotecile, așa cum le cunoaștem noi astăzi, nu vor avea nici un viitor. Referitor la „**Viitorul bibliotecilor**” și-au spus părerea un număr mare de specialiști din domeniul biblioteconomiei dar și nespecialiști. De-a lungul timpului însă, nu toate profesiile s-au împlinit și nu toate visele tehnice au devenit realitate. Dar toate aceste păreri au însă o trăsătură comună, faptul că atât bibliotecile cât și rolul lor se vor schimba dramatic, ceea ce s-a și întâmplat deja. De aceea întrebarea nu este dacă sarcinile și orientarea bibliotecilor se vor schimba, ci în ce direcție vor avea loc. Răspunsul la această întrebare depinde în mod esențial de condițiile limită în care bibliotecile științifice lucrează astăzi. Deși aceste condiții sunt mai mult sau mai puțin cunoscute, este surprinzător că factori de influență bine cunoscuți au foarte puțin impact asupra activităților operaționale ale resurselor umane de la nivel decizional.

Știm cu toții că „**Biblioteca**” este o instituție de cultură în care se adună, se organizează și se păstrează fonduri de publicații (cărți, reviste etc.) și manuscrise pentru a fi folosite de cititori unitari sau colecție centralizată de programe sau componente ale acestora, stocată și organizată. În scopul facilitării activității de programare cât și pentru menținerea în vogă a publicațiilor, mi-am propus crearea blogului „**Biblioturism**” care este un nou concept de bibliotecă fiind în pas cu noile tendințe și cerințe ale utilizatorului modern.

Scopul: Un nou serviciu de bibliotecă, intitulat „Biblioturism”, este pus la dispoziție de Biblioteca Științifică Centrală „A. Lupan” din Chișinău, prin care ne propunem să îmbinăm cartea științifică și turismul cu scopul de a redescoperi, bibliotecile și ținuturile Republicii Moldova, cu toate aspectele de istorie și patrimoniului cultural. Blogul va oferi posibilitatea de a înțelege și a descoperi frumusețea locurilor pitorești, istoria, tradițiile și obiceiurile noastre, precum și prezența continuă a bibliotecarilor din aceste regiuni.

Obiectivul: Transformarea într-un blog al viitorului care va îmbina atât activitățile turistice cât și științifice ale bibliotecii, cu toată gama de servicii prestate în spațiu. Misiunile, prioritățile careia vor fi axate pe accesul la toate tipurile de resurse prin intermediul tehnologiilor utilizate în lumea bibliotecilor digitale.

Direcțiile de activitate a blogului:

- inițierea, organizarea și realizarea implementării tehnologiilor informaționale moderne;
- acumularea, formarea și utilizarea comună a resurselor informaționale în sfera cercetare-inovare la nivel departamental și național;
- postarea informației privind fondul documentar al bibliotecii, cât și din alte resurse informaționale naționale și internaționale;
- diversificarea informației pe site de socializare cât și pe pagina web a bibliotecii;
- asigurarea accesului la informație, protecția datelor și a dreptului de autor.



Informația înseamnă putere intelectuală și nu numai. A simți și a presimți noul și a aborda schimbarea ca pe un mod de a fi. Pe măsură ce Internetul evoluează și potențialul său permite difuzarea tot mai largă a diversului conținut digital, sistemul digital a devenit un subiect central de discuție privind viitoarea formă a lumii digitale. În acest mediu nou, în continuă schimbare, informațiile și cunoștințele constituie resursele principale, iar digitizarea stabilește un ansamblu de reguli în vederea protejării fondului de carte, care joacă un rol crucial în stabilirea bazei tehnice pentru dezvoltarea societății digitale. Internetul are un impact profund asupra sistemului, este evident faptul că noul mediu prezintă și noi oportunități, și provocări serioase. Una din problemele de o stringentă actualitate o prezintă bibliotecile electronice, deși reflectă mai ales trecutul, bibliotecile sunt instituții ale prezentului și viitorului, iar automatizarea lor nu este dictată doar de necesitate de a supraviețui, ci și de condiția racordării la cerințele societății informatizate, care se dezvoltă progresiv din punct de vedere al tehnologiilor informaționale. Bibliotecile electronice, apărute ca rezultat al progresului tehnico – științific, reprezintă o nouă infrastructură, creată prin folosirea pe scară largă a comunicațiilor și informației digitale. O bibliotecă electronică (digitală) este cea în care colecțiile sunt stocate în format electronic și accesibile prin intermediul calculatorului sau tehnicii electronice. Deși la noi cea mai cunoscută bibliotecă sunt rețele de socializare cât și blogurile.

Funcțiile blogului:

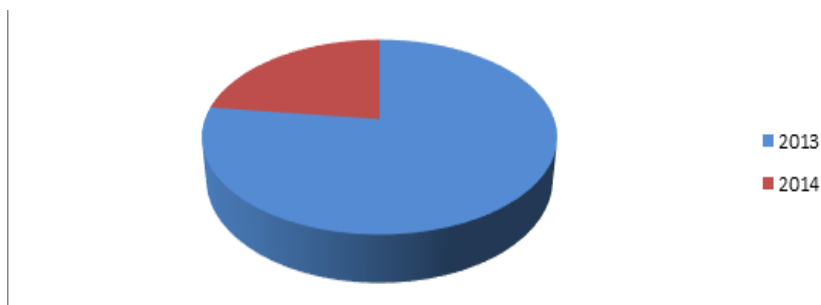
- **Cercetarea literaturii** – proces de căutare într-o anumită colecție de documente care se desfășoară pentru a identifica acele documente ce tratează un anumit subiect (științific, turistic, istoric).
- **Identificare** - depistarea documentelor în fondul bibliotecii.

- **Organizarea și controlul literaturii** prin intermediul unor tehnici de catalogare, indexare, referare (prelucrarea analitică și sintetică a informațiilor fixate în documente).
- **Utilizarea unor criterii de regăsire** a datelor prin definirea unor chei de căutare și acces la informația dorită.
- **Activitatea de prezentare și diseminare** a informațiilor și publicațiilor despre publicații, plasare.

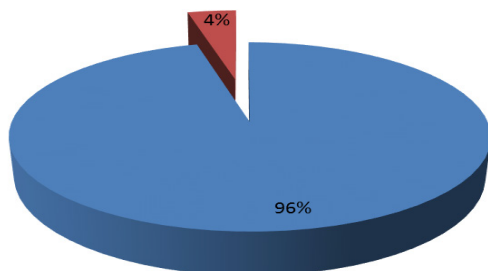
Biblioturism în cifre

Din experiență îndelungată s-a constatat că cea mai mare parte a activităților unei biblioteci este cuantificabilă, poate fi normată, măsurată, transpusă în cifre și aceia interpretată în dări de seamă. Statistica de bibliotecă are o importanță deosebită, pentru că ea stă la baza unor decizii în probleme operative, orientează achizițiile și eliminările, exprimă modul de utilizare a bibliotecii, frecvența și numărul de documente consultate / împrumutate. În continuare propun să fac o statistică a blogului „Biblioturism” care este redată prin procente și număr, postările, utilizatorii, afișări de pagine, intrari etc.

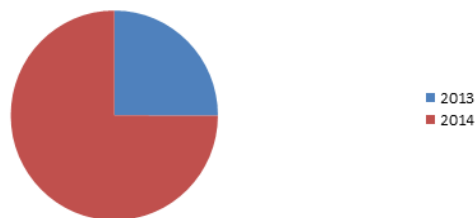
Postări 2013-2014



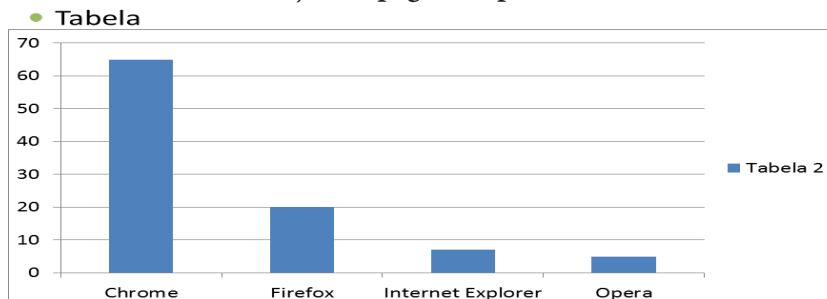
Afișări de pagină după sistem de operare



Utilizatori 2013-2014



Afișări de pagină după browser



Intrări afișări de pagină

Republica Moldova - 54

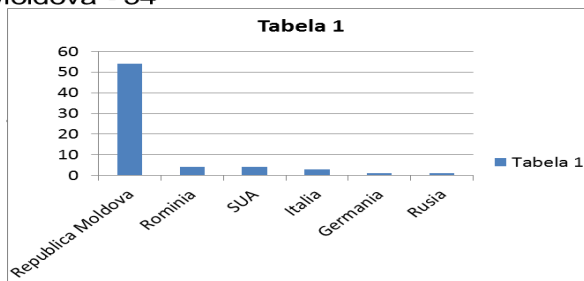
România- 4

SUA – 4

Italia- 3

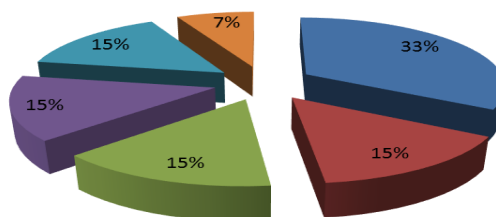
Germania –

Rusia – 1

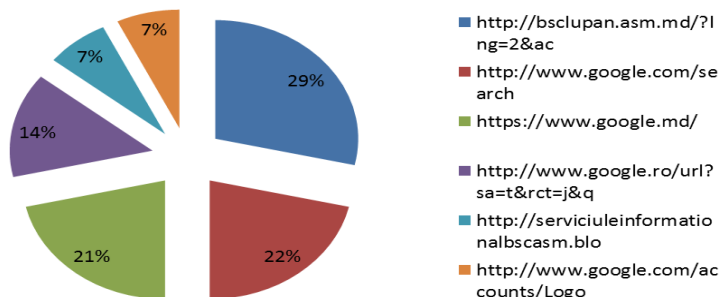


Site-uri de referințe

■ www.google.md ■ bsclupan.asm.md ■ www.google.com
 ■ www.google.ro ■ www.google.ru ■ yandex.ru



Adrese URL de referințe



Cartea științifică

Un blog de informare trebuie să reflecte interese prezente sau posibile ale utilizatorului, care sunt luate în considerare. În cadrul bibliotecii noastre am abordat acest blog din perspectiva unei gândiri organizatorice în legătură cu totalitatea materialelor documentare, totalitatea informațiilor privitoare la cartea științifică și patrimoniul turistic al Republicii Moldova, la valorificarea lor cu ajutorul specialiștilor și academicienilor la punerea lor în circulație. Blogul cercetează, semnalează, descrie și difuzează documente/informații atât în domeniul turistic cât și științific, istoric (descrierea localităților) pentru a facilita munca intelectuală nu doar la nivelul indivizilor, dar și de organizare, informare la nivelul întregii comunități. În continuare îmi propun să demonstrez descrierea și plasarea pe blog a unei cărți științifice - istorică elaborată de



academicianul Andrei Eșanu și Valentina Eșanu.

Turism

Un alt aspect al blogului este Turismul și patrimoniul turistic al Republicii Moldova, ca segment distinct, dar înglobat în activitatea acestui blog comunitar atât la nivel național, cât și la nivel internațional. El constă în primul rînd în depistarea, înregistrarea și sistematizarea informațiilor cu conținut Turistic. Ne referim în mod

expres la acele documente văzute în fondul bibliotecii, curent și prospectiv. Blogul local devine astfel o verigă importantă, determinată în realizarea demersului nostru și anume circulația informației, satisfacerea necesităților informaționale și de grup ale membrilor colectivității, cât și alte persoane în afara bibliotecii noastre. După o introducere atît de explicativă voi demonstra o postare în acest domeniu, acesta este unul din cel mai vast

Biblioturism
Biblioturismul este un nou concept de bibliotecă, prin care ne propunem să promovăm cartea și patrimoniul științifico-cultural al Bibliotecii Științifice Centrale Andrei Lupan a ASM. Adresa: str.Academiei 5a Tel: 022-73-89-39 Web: www.bsclupan.asm.md Email:library@asm.md

miercuri, 9 octombrie 2013

Turismul balnear

Turism balnear
Direcțiile principale ale acestui document sînt:
- Sanatoriul "Bucuria-Sind";
- Stațiunea balneodimetrică "Codru";
- Sanatoriul "Construcțiunî";
- Stațiunea balneară "Nefanul- Alb";
- Centru Republican "Speranța";
- Stațiunea "Struguras"

Lista mea de bloguri

- Chișinăul Academic**
Lanțarea lucrărilor academice ANDREI EȘANU
- Web Science Links**
Web Science Links: Teatrul grotesc
- Carte Rară și Veche**
COLECȚIA „CARTEA STRĂINĂ”
- Resursele Actuale Weblografie**
- Caleidoscop Științific Literar**
ARBORE, GROSURE ȘI US ÎNTRU TĂLHARI
- Serviciul E-INFORMAȚIE**
ATEȘTAREA BIBLIOTECARILOR 2014
- Catalogarea&Clasificarea Literaturii Științifice**
Asociația Internațională a Academicilor de Științe "IAAAS"
- Completarea și Evidența Colecțiilor**
IMPRESIILE SALONULUI INTERNAȚIONAL DE CARTE ȘTIINȚIFICĂ ȘI DIDACTICĂ
- Info Weblografie**
REVISTA „DR TRECUTUL NOSTRU”

domeniu Turismul Balnear.

Linkuri

Termenul „*biblioteca digitală*” a apărut pe la începutul anilor 90 și este consemnat în 1993 în titlul unui raport către National Science Foundation: *Source Book on Digital Libraries*. Mai ales cu răspîndirea acestui tip de sistem informatic pe web, termenul a înlocuit treptat pe cel de „*biblioteca electronică*”. O bibliotecă digitală este un sistem informatic care administrează o colecție de resurse informaționale digitale autonome, pentru a le rezerva pe termen lung și a pune la dispoziția utilizatorilor săi prin intermediul unor mecanisme specifice care facilitează regăsirea, navigarea și accesul. La fel și blogul meu fiind mereu în pas cu metodele noi de modernizare a bibliotecii, am încercat să elaborez lista „*Linkuri utile*”, pentru accesarea și regăsirea informației necesare. În continuare vă propun o listă de linkuri în domeniul Turismul. Pe viitor ne

Biblioturism
Biblioturismul este un nou concept de bibliotecă, prin care ne propunem să promovăm cartea și patrimoniul științifico-cultural al Bibliotecii Științifice Centrale Andrei Lupan a ASM. Adresa: str.Academiei 5a Tel: 022-73-89-39 Web: www.bsclupan.asm.md Email:library@asm.md

vineri, 21 februarie 2014

CHIȘINĂUL TURISTIC

Linkuri - Atracții turistice!

- [1. http://tanchistiinivizibili.wordpress.com/2012/10/18/ce-i-aratam-unui-strain-in-chisinau/?relatedposts_exclude=2007](http://tanchistiinivizibili.wordpress.com/2012/10/18/ce-i-aratam-unui-strain-in-chisinau/?relatedposts_exclude=2007)
- [2. http://www.natsilva.com/print.jsp?page=chisinau&lang=ru](http://www.natsilva.com/print.jsp?page=chisinau&lang=ru)
- [3. http://tanchistiinivizibili.wordpress.com/2013/08/08/casa-muzeu-puskin-sau-drop-your-weapons/?relatedposts_exclude=1428](http://tanchistiinivizibili.wordpress.com/2013/08/08/casa-muzeu-puskin-sau-drop-your-weapons/?relatedposts_exclude=1428)
- [4. http://tanchistiinivizibili.wordpress.com/2013/12/13/moara-rosie-intre-ruina-si-renastere/](http://tanchistiinivizibili.wordpress.com/2013/12/13/moara-rosie-intre-ruina-si-renastere/)
- [5. http://tanchistiinivizibili.wordpress.com/2014/02/16/casele-vechului-chisinau-casa-manilescu-bulgaru/](http://tanchistiinivizibili.wordpress.com/2014/02/16/casele-vechului-chisinau-casa-manilescu-bulgaru/)
- [6. http://www.allfun.md/article/27193](http://www.allfun.md/article/27193)
- [7. http://catalog.bnrm.md/opac/bibliographic_view/628033?pn=opac%2FSearch&q=Cartea+neagr%C4%83+a+patrimoniului&sb=relevance&start=0&view=CONTENT](http://catalog.bnrm.md/opac/bibliographic_view/628033?pn=opac%2FSearch&q=Cartea+neagr%C4%83+a+patrimoniului&sb=relevance&start=0&view=CONTENT)
- [8. www.chisinau.md](http://www.chisinau.md)
- [9. www.allmoldova.com/map.php?lang=md](http://www.allmoldova.com/map.php?lang=md)
- [10. http://ro.wikipedia.org/wiki/Chișinău](http://ro.wikipedia.org/wiki/Chișinău)
- [11. www.virtualchisinau.com](http://www.virtualchisinau.com)
- [12. http://wikitravel.org/en/Chișinău](http://wikitravel.org/en/Chișinău)
- [13. www.google.com/Top/World/Română/Regional/Europa/Moldova/Chișinău/](http://www.google.com/Top/World/Română/Regional/Europa/Moldova/Chișinău/)

Lista mea de bloguri

- Web Science Links**
Web Science Links: Teatrul grotesc
- Carte Rară și Veche**
COLECȚIA „CARTEA STRĂINĂ”
- Chișinăul Academic**
MOLDOVAN SCIENCE TOWARDS THE EUROPEAN RESEARCH AREA
- Resursele Actuale Weblografie**
- Caleidoscop Științific Literar**
ARBORE, GROSURE ȘI US ÎNTRU TĂLHARI
- Serviciul E-INFORMAȚIE**
ATEȘTAREA BIBLIOTECARILOR 2014
- Catalogarea&Clasificarea Literaturii Științifice**
Asociația Internațională a Academicilor de Științe "IAAAS"
- Completarea și Evidența Colecțiilor**
IMPRESIILE SALONULUI INTERNAȚIONAL DE CARTE ȘTIINȚIFICĂ ȘI DIDACTICĂ
- Info Weblografie**
REVISTA „DR TRECUTUL NOSTRU” (1933-

propunem liste mai vaste în domeniul științific și istoric.

Concluzie

În epoca trecerii de la o cultură a hîrtiei la o cultură electronică s-a început automatizarea bibliotecilor, urmată de inter-conectarea lor în rețele de biblioteci, astfel încât peste multe biblioteci tradiționale se suprapun și biblioteci electronice. Acest fapt contribuie la transformarea bibliotecii clasice într-o bibliotecă „virtuală”. Biblioteca virtuală este o bibliotecă alcătuită din colecții de date electronice aflate în biblioteci electronice interconectate între ele prin intermediul unei rețele de calculatoare de lux. Biblioteca virtuală este accesibilă de la distanță; de aceea blogul nostru pune la dispoziție materiale fiecărui de pe glob. Blogul cuprinde:

- facsimile ale unor lucrări (imagini scanate care redau întocmai aspectul original). Acestea se folosesc în special lucrările speciale și rare , cu imagini, hărți etc., care numai cu greu ar putea fi puse la dispoziție publicului în mod tradițional
- texte (obținute tot prin scanare, urmată de programe de recunoaștere text, pentru lucrările ce nu au imagini). Avantajul constă în aceea că aceste texte pot fi preluate direct drept citate și introduse la nevoie în programe de prelucrare a textelor.

Din punctul de vedere al Internetului se poate spune generalizând că acesta a devenit cea mai mare bibliotecă virtuală din lume, funcționând în paralel cu celelalte rețele de biblioteci electronice. Internetul este plin de informații din toate domeniile, sub cele mai diverse forme:

- pagini de carte sau de ziare, dar și sub forme cu totul diferite de acestea, multimedia și interactive.
- informații organizate la fel ca în biblioteci cu scopul de a fi accesibile rapid pe baza unor criterii, cuvinte cheie, cataloage, numere de ordine etc., dar și informații organizate după cu totul alte principii sau chiar neorganizate deloc. În acest ultim caz, pentru a regăsi totuși informațiile, se folosesc *motoare de căutare* generale.
- informații sub formă de *e-book*; acestea sunt cărți electronice, virtuale, ce pot fi cumpărate și *descărcate* din Internet pe dispozitive proprii pentru a fi citite mai târziu.

Bibliografie:

1. KULIKOVSKI, Lidia. *Biblioteconomie: Studii, cercetări, recenzii, prefețe, ese-uri, interviuri*. Ch.: Magna-Princeps, 2008. 256 p. ISBN: 978-9975-78-679-9
2. STOICA, Ion. *Informație și cultură*. București : Editura Tehnică, 1997. 228 p.
3. BUTUC, Liviu. *Compendiu de biblioteconomie*. Buzău : Editura Aldin, 2011. 465 p. ISBN: 978-606-92961-0-3
4. <http://www.biblioturism.blogspot.com/>
5. <http://ro.wikipedia.org/wiki/Bibliotec%C4%83>

INSTRUIREA INFORMAȚIONALĂ PENTRU UNIVERSITARUL BĂLȚEAN (1968-2013): STUDIU ISTORIC

BALTI USER EDUCATION AND INFORMATION LITERACY IN ACADEMIC
LIBRARY (1968-2013): HISTORICAL STUDY

ELENA HARCONIȚA, LUDMILA RĂILEANU

Abstract: *The study reflects the evolution of basic Information literacy course for students in „A. Russo” State University, methods and means of instructional materials applied by librarians over 45 years.*

Keywords: *information literacy, methods, resources, training information.*

Un segment prioritar și determinant al Societății Cunoașterii este formarea culturii informației utilizatorilor, element de bază a culturii lor generale.

Formarea culturii informației studenților și cadrelor didactice universitare este fundamentată pe:

- Dezvoltarea colecțiilor și asigurarea accesului liber la informații;
- Cercetarea sistematică, în dinamică, a necesităților informaționale ale utilizatorilor, în special pentru procesele de cunoaștere și instruire;
- Crearea condițiilor confortabile pentru satisfacerea intereselor de informare și documentare a consumatorilor;
- Activități de optimizare a competențelor informaționale, de utilizare a calculatoarelor și navigare în spațiile informaționale;
- Promovare și marketing.

Biblioteca Științifică USARB are o bogată experiență în domeniul educației utilizatorilor săi, demonstrând-o în timp prin relaționarea continuă cu rectoratul și decanatele universității, precum și aplicarea diverselor metode și mijloace de instruire informațională.

Rapoartele de activitate ale Bibliotecii atestază încă din anii 60 ai secolului trecut *Cursul de inițiere în bibliografie*, promovat studenților din anul I în volum de 6 ore (4 ore teoretice și 2 ore practice) și *Bibliografia ramurală*, pentru studenții din anul II – III, în volum de 4 ore (2 ore teoretice și 2 ore practice).

Evoluția cursului confirmă, că pe parcursul a mai bine de patru decenii, managerii instituției bibliotecare, de comun acord cu conducerea instituției de învățământ și cadrele didactice, au depus eforturi considerabile, manifestând insistență și coerență în vederea promovării nu numai a ideii culturii Informației, dar și a cursului propriu zis.

Începutul acestei activități datează din anii 1967 – 1968. Mai întâi, orele de cunoștințe bibliotecar – bibliografice, precum se numeau pe atunci, erau prevăzute numai pentru studenții de la facultatea de Filologie, mai târziu însă și pentru studenții de la facultatea de Fizică și Matematică.

În fiecare an acest curs necesita schimbări, noi redactări. Pentru fiecare facultate de exemplu, în anul 1970, au fost elaborate câte 6 variante de însărcinări la orele

practice. Aceste ore impuneau fiecărui bibliotecar o pregătire temeinică și cunoștințe speciale luându-se în considerație viitoarea specialitate. Orele practice se desfășurau pe 2 subgrupe a câte 10-13 studenți: prima subgrupă lucra cu cataloagele, iar a doua, în același timp, cu sursele bibliografice.

Anul 1971 vine cu un moment important în realizarea cursului. Cursul a fost inclus în orar la începutul semestrului II și nu la sfârșitul anului de învățământ, cum se făcea anterior.

În toți acești ani bibliotecarii lucrau mult asupra conținutului cursului, relaționau activ cu decanatele, dar totuși erau simțite anumite dificultăți. Era acută nevoia intervenției rectoratului. Prin ordinul Nr. 79 din 25 august 1973 problemele au fost rezolvate în felul următor: *Cursul de inițiere în bibliografie să se promoveze la începutul anului de studiu sau, mai bine zis, în primul semestru.*

În anul 1975 aceste ore au fost incluse în cursul „Introducere în specialitate” și erau promovate în decurs de 6 ore în fiecare grupă.

În anul 1976 numărul studenților crește, este necesar de a obține 3 aule unde vor fi amplasate cataloagele și sursele bibliografice. Dar pentru aceasta este nevoie de demonstrat cât mai multă inițiativă și creativitate.

În anul 1979 promovarea acestui curs a fost monitorizată în mod special de către directorul bibliotecii, șeful catedrei de pedagogie și șeful serviciului bibliografic. Cursul a fost apreciat, dar, totuși, au fost depistate și unele neajunsuri, de exemplu, studenții nu înțelegeau bine indicele pe subiecte, iată de ce a fost necesară elaborarea materialelor suplimentare pentru o explicație mai detaliată.

În următorii ani se atestă o neîndeplinire a numărului de ore planificate, motivul fiind plecarea studenților la lucru în colhozuri. Colaboratorii serviciului bibliografic, la inițiativa profesorilor catedrei de pedagogie și psihologie, sînt invitați să participe la susținerea lucrărilor de curs, și anume – verificarea corectitudinii întocmirii bibliografiei acestora.

Pentru prima dată, în anul 1982 are loc „Informina” cu studenții anului 1 de la Facultatea de Psihologie și Pedagogie preșcolară. „Informina” era un joc interactiv, la care participau 3-4 grupe de studenți de la diferite facultăți. Astfel erau verificate cunoștințele și abilitățile practice obținute în cadrul orelor pe care le promovau bibliotecarii. Învingătorii erau premiați cu cărți pe care Biblioteca le oferea din fondul de schimb.



Anul 1986 în istoria bibliotecii noastre este un an istoric. Biblioteca a trecut în clădire nouă – „Casa Albă”, cum i se mai spunea. Orele de cunoștințe bibliotecar – bibliografice încep să fie promovate în aule speciale, prevăzute în arhitectura noilor spații ale bibliotecii.

Începînd cu anii '90, studenții anului 1 sînt familiarizați cu posibilitățile informării moderne, utilizînd în acest sens deja calculatoarele. De asemenea, continuă „Informina” între facultăți, învingătorii fiind premiați chiar și cu premii bănești, seturi de cărți în limba română.

În următorii ani din nou sînt atestate mari probleme, orele nu mai sînt incluse în planurile de învățământ și nu-și găsesc nici locul în orar. Din nou este necesară convingerea și obținerea susținerii a rectoratului și a decanatelor. Studenții au mare

nevoie de a însuși deprinderile de cercetare bibliografică și muncă intelectuală.

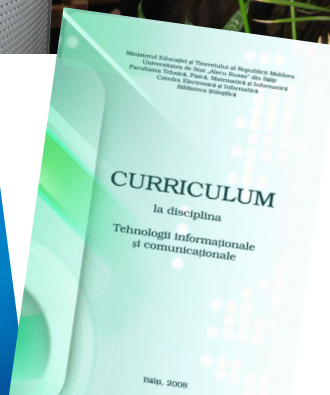
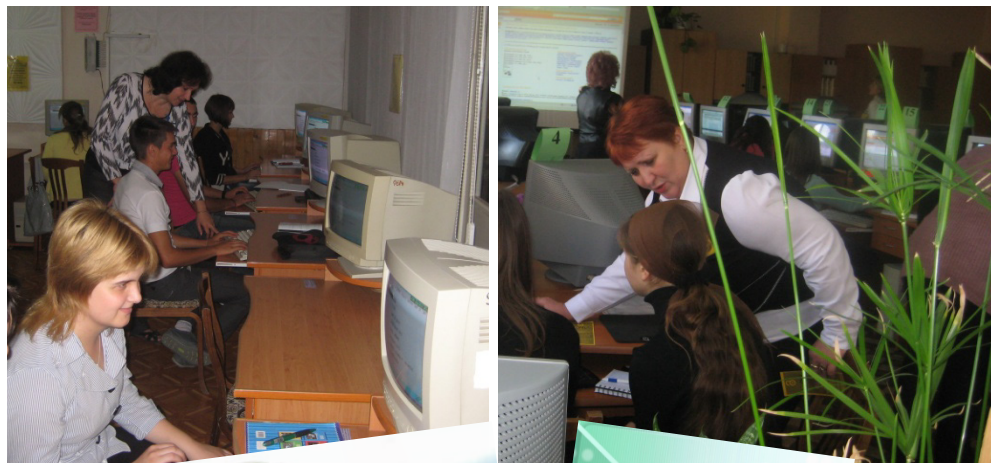
În anul 2003 Cursul Bazele Culturii Informației este implementat în baza curriculumului recomandat prin Hotărârea nr. 1/9 din 8.11.2002 a Colegiului Ministerului Educației (Buletin informativ / Ministerul Educației al Republica Moldova.- nr. 3. - P. 115-120). Cultura informației este integrată în conținutul, structura și ordinea consecutivă a curriculumului național. În Universitatea din Bălți a fost aprobat cursul respectiv în volum de **30 de ore (16 ore- în semestrul I, 14 ore, anul II- IV)** în cadrul cursului de **Informatică aplicată (62 ore)** (Buletinul Rectoratului, 2003, nr. 1, iunie-august, p. 4).

Ministerul Educației al Republicii Moldova UNIVERSITATEA DE STAT "ALEXU RUSSO" DIN BĂLȚI		Министерство образования Республики Молдова БОЛШОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. АЛЕКСИ РУССО
ORDIN		
nr. <u>05 - 254</u> din <u>16.07.2003</u>		
Ref: Funcțiile și componența catedrei Electronice și informatică		
<p>5. În corespundență cu tendințele mondiale privind utilizarea calculatoarelor în instruire, posibilitățile oferite de pachetele multimedia, a considera inoportună promovarea cursului tradițional „Măsoare tehnice de instruire”. A înlocui în planurile de învățământ la toate specialitățile pedagogice disciplina „Măsoare tehnice de instruire”-cu disciplina „Informatică aplicată” în volum de 48 ore (32 ore pentru cursul special „Informatică aplicată” și 16 ore pentru cursul „Bazele culturii informaționale” promovat de colaboratorii Bibliotecii științifice universitare .</p>		
Rector, prof.		Nicolae Filip

Ministerul Educației al Republicii Moldova UNIVERSITATEA DE STAT "ALEXU RUSSO" DIN BĂLȚI		Министерство образования Республики Молдова БОЛШОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. АЛЕКСИ РУССО
ORDIN		
nr. <u>05-189</u> din <u>14.11.2003</u>		
Ref: Formarea culturii informaționale a studenților și informatizarea procesului de învățământ în universitate		
<p>Creșterea înțelesului în ultimul deceniu al noilor tehnologii informaționale impune operarea unor schimbări în pregătirea specialiștilor de studii universitare. Astfel schimbările se referă atât la oportunitățile formării specialiștilor, cât și la creșterea unui mediu informațional modern în universitate. Un rol aparte în acest proces îl revine catedrelor informatice. Departamentul Tehnologii Informaționale, Biblioteca Științifică universitare, în ultimii cinci ani în universitate s-au integrat etapelor științifice orientate spre modernizarea bazei tehnico-materiale, creșterea condițiilor de acces la informații, informatizarea proceselor, organizarea structurilor organizaționale și activității. În cadrul facultății Tehnică, Fizică, Matematică și Informatică a fost creată o catedră nouă - Informatică Aplicată și Tehnologii Informaționale. Au fost revizuite funcțiile catedrei Electronice și Informatică ale aceluiași facultăți. A fost creat Departamentul Tehnologii Informaționale care are drept scop principal creșterea proceselor pentru informatizarea procesului de învățământ, de cercetare și de gestionare în universitate. Din luna septembrie 2003 la catedră sunt universități a demarat proiectul de implementare al sistemului informațional WZTCour 2003, care prevede automatizarea completă a activității în cadrul proiectului - 145 mii lei). În luna octombrie a fost organizat un seminar pentru determinarea competențelor care se realizează prima etapă a rețelei locale universitare (Internet). În cadrul facultății vor fi echipate și înlocuite echipamentele respective, în blocurile de studii și Biblioteca Științifică vor fi achiziționate și blocul de studii nr. 3 (scara Departamentului Tehnologii Informaționale) prin cablu optic în cadrul proiectului - 423 mii 928 lei). Sunt două</p>		

În anul 2007 Cursul *Bazele Culturii Informaționale* devine Modulul I al disciplinei *Tehnologii informaționale și comunicaționale* (TIC), promovată de Catedra Electronică și Informatică, alcătuit din 8 module (Conceptele de bază ale Tehnologiei Informației și Sistemului de calcul; Sisteme de operare; Procesarea textelor; Baze de date; Calcul tabelar; Prezentări; Internet și poșta electronică - 60 ore, 5 credite). Primul Modul pregătit de bibliotecarii, care au elaborat și editat manualul *Bazele*

Culturii Informaționale și respectiv Curriculumul cursului universitar Tehnologii informaționale și comunicaționale.



În anul 2012, în conformitate cu ordinul rectorului nr. 05-596 din 26.10.2012, disciplina „Bazele Culturii Informației” a fost inclusă în planurile de învățământ la toate specialitățile ca disciplină obligatorie de formare a abilităților și competențelor generale, în volum de 30 de ore (1 credit) (la învățământul cu frecvență la zi - 10 ore de contact direct și 20 de ore pentru lucrul individual; la învățământul cu frecvență redusă – 6 ore de contact direct și 24 ore lucru individual; pentru evaluare câte 2 ore

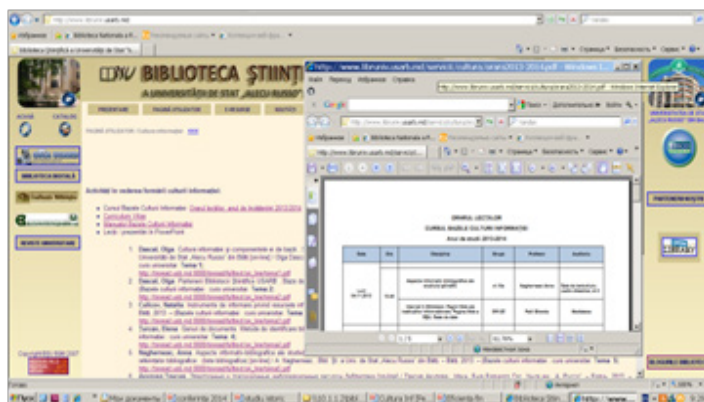
pentru fiecare grupă, indiferent de forma de studii, prin calificativul admis/respins).



Toată responsabilitatea în promovarea acestei discipline a revenit Bibliotecii Științifice. În conformitate cu planurile de învățământ, contingentul de studenți și grupele academice formate la fiecare facultate, a fost calculată norma didactică la modulul Bazele Culturii Informației.

Evaluarea cunoștințelor se realizează atât în cadrul fiecărei ore, în dependență de materialul predat, precum și prin evaluarea sumativă la finele cursului prin intermediul unui test (colocviu). Borderourile cu rezultatele evaluării sînt completate, semnate de către fiecare bibliotecar-asistent universitar și prezentate decanatelor imediat după verificarea testelor. Bibliotecarii semnează în carnetele studenților care au primit calificativul admis.

Orarul lecțiilor, precum și cursul prezentat în PowerPoint în fiecare an sînt expuse și pe pagina web a Bibliotecii <http://libriv.usb.md/servicii/cultura.files/orarlectiilor.pdf>.



De asemenea, Biblioteca și-a îmbogățit arsenalul de suporturi metodice și mijloace de instruire informațională, cum ar fi:

- Firma și programul Bibliotecii
- Informații pe Breviar și TeleInformații
- Organizarea colecțiilor din accesul deschis

- Expoziții informative / tematice - 500



- Reviste bibliografice - 190



- Consultații - 3 200
- Referințe tradiționale / electronice - 30 mii
- Programul Licențiatului/Masterandului/ Doctorandului
- Zilele Informării
- Zilele Catedrei

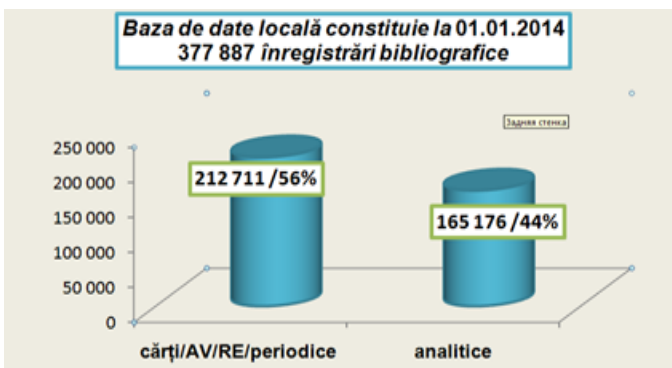
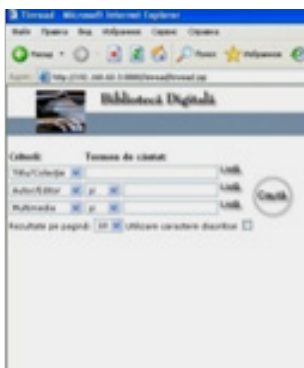


- Programul Noul Utilizator
- Excursii prin Bibliotecă
- Ghiduri de orientare în spațiile Bibliotecii

- Ghiduri metodice/ Tutoriale on-line
- Servicii bibliotecare în Mediatecă, săli de lectură, alte subdiviziuni, care presupun nu numai lucrul cu cartea, dar și cu computerul



- Colecția *Cultura Informației*
- Feedback
- Catalogul electronic al Bibliotecii expus on-line (platforma TinRead) pe site-ul Bibliotecii



- Biblioteca digitală a cursurilor și prelegerilor universitare
- Rețele de Socializare

Instruirea în vederea formării culturii informației utilizatorilor unei biblioteci este un proces continuu, numai permanenta grijă a managerilor pentru implicarea colaboratorilor în acest proces, instruirea personalului și exigența privind calitatea muncii poate aduce rezultatele mult așteptate.

Referințe:

1. *Biblioteca Științifică. Raport de activitate 1990-2013.* Coord. E. HARCONIȚA [et al.]. Bălți, 1991-2014
2. *Отчет о работе библиотеки Бельцкого педагогического института им. Алеку Руссо на 1968-1989 гг.* Bălți, 1969-1990

MODELUL BIBLIOGRAFULUI NOU: CALITĂȚI PROFESIONALE

THE NEW BIBLIOGRAPHIC MODEL: THE PROFESSIONAL QUALITIES

ANA NAGHERNEAC

Abstract: *Article sketches a portrait of contemporary bibliographer integrated into the ongoing process of acquiring new knowledge and skills necessary with the new realities of information for professional employment in the knowledge society.*

Keywords: *Bibliography - professional competence, training, information technology, information and culture information.*

Evoluția tehnologiilor informaționale care a invadat activitatea bibliotecilor a condus la un nou mod de abordare a problematicii biblioteconomiei.

Literatura de specialitate, de ultimă oră, acordă o atenție tot mai sporită schimbărilor care au loc în domeniul infodocumentar, biblioteca și bibliotecarul secolului XXI fiind subiectul cel mai mult discutat.

Timpul de astăzi cere o bibliotecă *dinamică, participativă, colaborativă, cu proceduri de lucru ademenitoare și interesante, cu implicații și contribuții la mișcarea valorilor culturale și științifice.*

Profesioniștii din domeniu își reformează cu demnitate și dăruire meseria angajându-se într-un proces de instruire continuă pentru a face față noilor realități tehnologice. Este timpul schimbării, timpul modernizării profesiei.

Se schimbă radical cultura informațională a societății, a fiecărui individ în parte. Noi tehnologii informaționale, noi produse, noi instituții, noi profesii invadează societatea.

Tot mai mulți lucrători ai bibliotecilor, inclusiv și bibliografii, și-au adresat întrebarea, ce va fi totuși cu biblioteconomia și bibliografia în realitatea informațională contemporană?

Sîntem convinși că va supraviețui, dar activitatea practică din domeniu își va schimba direcțiile, orientările, perspectivele, armonizîndu-se cu condițiile noi ale societății postindustriale.

Bibliografia clasică va repeta destinul limbii latine. Nu se mai vorbește, dar rămîne a juca un rol important în formarea noilor cuvinte, în cercetare științifică, în relații interculturale. Bibliografia clasică va realiza funcțiile de depozit a moștenirii culturale, rolul căreia sporește la moment, cînd se discută mult de tehnologizarea socială, de urmările informatizării asupra societății, de noi strategii de informatizare. Sistemele informaționale nu vor exista fără elemente bibliografice.

Americanul Daniel Bell consideră că orice informație trebuie sistematizată, orînduită și asta o va face bibliografia, care trebuie să emigreze în noi sectoare de activitate.

Interpretînd sintagma *cine stăpînește universul bibliografic deține puterea informației*, putem afirma că bibliografia este un produs intelectual axat pe: cercetarea, identificarea și organizarea documentelor în vederea construirii de instrumente

destinate sprijinirii muncii intelectuale (bibliografii, repertorii bibliografice...), un mediu deschis de comunicare între om și carte, între prezent și trecut.

Un profesionist adevărat trebuie să fie la curent cu tendințele principale spre care se îndreaptă biblioteconomia, *să lupte* pentru menținerea statutului profesional de *mediator al informației* utile și de valoare, pe care o selectează cu mare grijă și o valorifică în folosul utilizatorilor.

Se poate vorbi de intrarea bibliotecilor în lumea digitală ca „*jucători-cheie*” în colectarea, prezervarea și valorificarea informației, interconectând eficient cu alte instituții relevante internaționale.

Prestigiul profesiei de bibliograf este lezat de neidentificarea ei în afara bibliotecii. Situația ar putea fi rezolvată prin crearea asociațiilor, cluburilor bibliografice care ar contribui la existența independentă a bibliografiei și sporirea prestigiului ei social. Ar contribui la un prestigiu major și exersarea profesiei de bibliograf nu numai de femei (în mare parte), dar și de bărbați.

Un rol important în edificarea reputației unei profesiuni (teoria lui M. Veber) îl are formarea continuă a specialiștilor, mai ales, a celor din sfera informațională.

Bibliograful contemporan trebuie să fie integrat într-un proces neîntrerupt de dobândire a unor noi abilități și cunoștințe profesionale, să poată naviga fără dificultăți în torentul informațional, să cunoască la perfecție colecțiile și serviciile de bibliotecă, cerințele publicului pe care urmează să le satisfacă, să devină din ce în ce mai mult, *un consultant în informație* care ar analiza, interpreta, sintetiza și ordona informația. *Puterea de a merge înainte trebuie să o găsim în noi și în utilizatorii noștri. De noi depinde: să fim mereu eficienți în relațiile cu utilizatorii, să știm a construi un răspuns global la un ansamblu de întrebări pe care fiecare utilizator îl poate adresa, stabilind legături între diferite sisteme, practici de informare și documentare, să ne redefinim activitatea prin dezvoltarea serviciilor noi de calitate.*

În acest context vom încerca să creionăm **portretul – model al bibliografului nou** care activează în realități informaționale noi. Ce calități profesionale ar trebui să posede?:

- **competență profesională** (să poată organiza și comunica informația bibliografică pe orice suport informațional, posedând abilități de orientare în zona noilor tehnologii : structuri, standarde, organisme de specialitate...);
- **responsabilitate** (ce-l va menține în stare activă în decursul întregului proces de lucru);
- **acribitate** (exactitate, rigurozitate, conștiinciozitate în cercetarea și evaluarea informației);
- **gîndire critică mobilă** (capabil de analiză și sinteză a informației cu un plan de lucru chibzuit și o sistemă în tot ceea ce face, ordonează, *făcînd lumină într-un labirint enorm și confuz de informații*);
- **abilități de comunicare**, (vor comunica efectiv, fiind creativi, stăpînind la perfecție noile tehnologii media (manageri ai resurselor informaționale, prezența bibliografului pe bloguri de specialitate, rețele de socializare, obținerea unui feedback constructiv din partea utilizatorilor);
- **deprinderi de a lucra în echipă**, fiind mereu deschiși colaborării și inovațiilor.

- **deprinderi de cercetare** (studierea eficacității muncii: sondaje, discuții, analiză; căutarea noilor resurse informaționale, noi forme și metode);
- **creativitate** în crearea noilor produse informaționale, comunicarea conținutului documentelor;
- **impecabilă cultură a informației;**
- **deschidere culturală adecvată** (tolerant și respectuos pentru libertatea altuia);
- **cunoștințe psihologice** pentru înțelegerea utilizatorului, rezistența la stres, disponibilitatea de a ajuta și provoca la cercetare;
- **cunoașterea limbilor de circulație internațională** pentru acces nelimitat la mai multe surse.

În cele din urmă, un BIBLIOGRAF de succes va oferi *profesiei tot ce are mai bun!*

Va îmbina multiple calități, acumulate pe calea instruirii, îmbogățite prin lecturi sistematice, vaste și profunde, va fi deschis spre colaborare cu oricine și oriunde, prezent în spațiile virtuale cu produsele create (24 din 24 de ore) cu abilități tehnice din ce în ce mai evolute, fortificând prestația lor profesională dar și imaginea în care activează, realizând misiunea lor esențială pentru a fi în slujba informației pe orice suport.

Referințe bibliografice:

1. BULUȚĂ, Gh. Bibliotecă și învățămînt. In: *Studii de biblioteconomie și știința informării*. 2011, nr. 15, p.17.
2. HARCONIȚA, Elena, Lina MIHALUȚA. Cultura tehnologică instituțională - parte componentă a managementului calității. In: *Bul. ABRM*. 2011, nr. 1, pp.78-80.
3. NICULESCU, Zinovia. Universul bibliografic. In: *Studii de biblioteconomie și știința informării*. 2005-2006, nr. 9-10, pp.136-139.
4. *STUDII ȘI CERCETĂRI DE BIBLIOTECONOMIE ȘI JURNALISM*. Cat. Biblioteconomie și Asistență Informațională. Ch., 2000, 176 p. ISBN 9975-9604-05
5. АБДУЛЛАЕВА, А. Т. Библиографы как посредники в формировании информационной культуры читателей. В: *Библиография*. 2013, nr. 3, pp. 30-34.
6. ЛЕОНОВ, В. П. О личности и мастерстве библиографа. В: *Библиография*. 2008, nr. 1, pp. 2-5.
7. ЛОПАТИНА, Н. В. Библиограф в новых информационных реалиях. В: *Библиография*. 2002, nr. 5, pp. 6-12.
8. СИТНИК, С.М. Современный библиограф: портрет в библиотечном интерьере. В: *Библиография*. 2013, nr. 6, pp. 7-11.

APLICAREA PROGRAMULUI DEDICAT EVIDENȚĂ STATISTICĂ ÎN SERVICIUL COMUNICAREA COLECȚIILOR

APPLICATION PROGRAM „STATISTICAL EVIDENCE”
IN COMMUNICATION SERVICE COLLECTIONS

ANGELA HĂBĂȘESCU

Abstract: *This article is devoted to statistical evidence applied in USARB Scientific Library. Advantages of this program are treated for librarian activity, especially for librarians from Communication Collections Service.*

Keywords: *statistics, users, frequency loan.*

Mircea Regneală în *Dicționarul explicativ de biblioteconomie și știința informării* propune următoarea definiție: „Statistica este un ansamblu de date numerice structurate privind o categorie de fapte. Statisticile pot fi cotidiene, mensuale, trimestriale, anuale etc. și pot cuprinde: achizițiile, împrumutul, lectura, frecventarea bibliotecii etc”. Pentru a se dezvolta în corespundere cu tendințele moderne, biblioteca are nevoie ca informația despre funcționarea ei să fie actualizată permanent. Statistica de bibliotecă are menirea de a scoate în evidență natura multidimensională a serviciilor de bibliotecă.

Obiectivul principal al statisticii de bibliotecă este de a furniza o bază de start pentru planificarea eficientă, luarea deciziilor, îmbunătățirea calității serviciilor.

Procesul de informatizare a Bibliotecii Științifice USARB a început în anul 1989 și continuă să se dezvolte prin implementarea tehnologiilor informaționale moderne. Automatizarea activităților de bibliotecă a avut ca efect schimbarea modului de înregistrare și stocare a datelor.

Colaboratorii *Centrului de Informatizare și activități în rețea* au elaborat un șir de programe dedicate eficientizării proceselor de prelucrare a documentelor de bibliotecă și deservirea utilizatorilor.

În anii 2002-2003 a fost elaborat registrul Excel *Statistica ProgStat* cu utilizarea aplicării mixte 3-D la foile de calcul în prima versiune doar pentru 7 indicatori și în versiunea a doua pentru 45 de indicatori (Fig.1).

În anul 2012 au fost identificate noi modalități de evidență statistică în bibliotecă, în regim automatizat și a fost elaborat un program de *Evidența statistică*. La elaborarea acestui program s-a ținut cont de documentele de reglementare în vigoare:

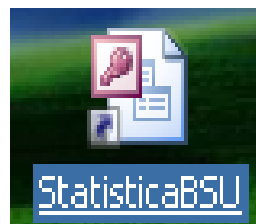
- Legea cu privire la statistica oficială nr. 412 - XV din 09.12.2004, care reglementează organizarea și funcționarea sistemului unic al statisticii oficiale;
- Standardul internațional (ISO 2789:2009, IDT): Informare și documentare. Statistici Internaționale de bibliotecă, care furnizează comunității bibliotecare reguli de evidență a statisticilor în vederea colectării lor la nivel internațional.

Pentru început acest program a fost supus testării timp de câteva luni în Serviciul Comunicarea Colecțiilor, apoi a fost aplicat și în celelalte subdiviziuni, total 17 puncte de evidență statistică: 4 săli de împrumut, 6 săli de lectură, Serviciul *Infor-*


AB38		f _x												22 zile														
Serviciul		Raportul statistic												22 zile														
Sala de lectură N3		Luna _____ Aprilie, 2012																										
		Impunamural																										
Zilele lunii	Utilizatorii	Total	Categorii documente			Tip document			Domeniul												In limbi							
			Seriale	Intenit	EBSCO	OPAC	Stintific	Didactic	Balnetica	0	004	159.9	3	37	5	6	63	7	80	82	9	rs	ru	uk				
Incepura lunii	Initari	2827	18841	100244	27554	447	9	5095	58228	41620	396	1733	2493	30467	18774	24869	7277	4897	5112	2165	2013	0	444	79247	20997	0		
9	1	0	34	184	57	1	0	58	96	86	2	1	3	69	41	21	28	2	18	1	0	0	0	136	46	0		
10	2	38	324	1568	256	1	0	79	802	762	4	8	12	420	481	462	84	68	18	7	2	0	6	1082	486	0		
11	3	15	342	1687	287	1	0	68	786	856	5	8	12	543	472	398	102	94	48	4	2	0	4	1211	476	0		
12	4	17	287	1453	304	2	0	84	709	741	3	4	13	329	423	461	67	86	54	8	6	0	2	1094	359	0		
13	5	8	252	1262	421	1	0	76	577	681	4	5	11	392	326	387	31	46	24	5	4	0	1	978	284	0		
14	6	0	237	1205	358	2	0	64	609	591	5	9	9	386	317	396	28	34	19	3	3	0	1	1011	194	0		
15	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
16	8	0	13	91	145	1	0	32	34	56	1	4	0	22	21	26	9	4	0	0	0	0	0	0	0	0		
17	9	6	231	1243	237	1	0	58	269	672	2	12	9	395	271	361	84	64	38	5	2	0	2	976	267	0		
18	10	1	261	1324	341	1	0	82	659	694	1	21	8	482	326	306	67	38	41	2	2	0	1	1075	249	0		
19	11	4	279	1343	428	1	0	74	660	681	2	4	9	317	476	364	63	54	48	4	3	0	1	1096	247	0		
20	12	0	204	1123	377	1	0	64	500	621	2	7	6	255	386	321	46	62	29	8	2	0	1	911	212	0		
21	13	0	147	648	234	2	0	32	238	468	2	1	1	176	184	214	31	14	21	3	1	0	2	433	215	0		
22	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
23	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
24	16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
25	17	0	4	28	24	0	0	0	0	0	0	0	0	8	12	6	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
26	18	1	12	64	28	0	0	4	32	29	3	0	0	16	18	26	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
27	19	1	8	52	16	0	0	6	28	22	2	0	0	21	12	16	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
28	20	1	18	112	54	1	0	24	46	64	2	2	4	32	26	24	11	7	6	0	0	0	0	0	0	0		
29	21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
30	22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
31	23	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
32	24	10	156	687	348	4	0	81	333	348	8	4	12	185	186	148	61	54	23	8	4	0	2	475	212	0		
33	25	0	174	842	412	2	0	72	399	541	2	8	8	285	162	274	37	41	19	1	3	0	4	653	189	0		
34	26	1	168	764	384	2	0	62	391	469	4	12	4	203	243	172	48	62	12	4	2	0	2	550	214	0		
35	27																											
36	28																											
37	29	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
38	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
39	31	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
40	Săptăm	103	3171	15880	4681	24	0	1023	7254	8372	54	110	121	4536	4443	4383	806	730	420	65	37	0	29	11981	3699	0		
41	lunii																											
42	Incepura	2930	22012	115924	32235	471	9	6118	65482	49992	450	1843	2614	35003	33217	29252	8083	5627	5532	2230	2050	0	473	91228	24696	0		
43	1 anului																											

Fig. 1 Statistica ProgStat

mare și Cercetare Bibliografică, Serviciul Cercetare, Asistență de Specialitate, Centrul Informatizare și activitate în rețea, Mediateca, Centrul Documentare și informare al ONU, EUI. Programul **Statistica BȘ USARB** este instalat pe server, iar linkul pe masa de lucru a PC bibliotecarilor, care pot completa datele statistice instantaneu.



A fost elaborată și o instrucțiune de aplicare **Statistica BȘ USARB**: Program informatizat de evidență a datelor statistice privind serviciile oferite utilizatorilor (Fig. 2).



Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți

Aprob
Directorul Bibliotecii Științifice
E. Harconița
_____ 2012

**StatisticaBSU: PROGRAM INFORMATIZAT DE EVIDENȚĂ A DATELOR
STATISTICE PRIVIND SERVICIILE OFERITE UTILIZATORILOR**

/Instrucțiune de aplicare/

I. VOCABULAR:

Formular – obiect din baza de date utilizat pentru a crea o interfață utilizator.
Subformular – formular care se inserează în alt formular.
Câmp numeric – câmp pentru introducerea datelor (ex., nr.).
Câmp de validare – câmp pentru selectări (poate fi modificat doar de administrație).
Câmp de vizualizare - câmp de înregistrare automată a datei /orei ce poate fi doar vizualizat pe ecran (nu poate fi modificat).
Formular continuu – formular care afișează pe ecran mai multe înregistrări.
Înregistrare principală – înregistrare de bază.

Fig. 2. Instrucțiunea de aplicare Statistica BȘ USARB

Înregistrarea utilizatorilor se efectuează prin scanarea Permisului de Intrare. La conectare este afișată interfața **Programului Evidență statistică** (Fig. 3).

Programul este divizat în 9 module: înregistrare utilizator, înregistrare grup, împrumut documente, sesiuni, asistență info, setări locale, setări globale, raport oficiu și raport general.

Completarea câmpurilor de bază se efectuează în următoarea consecutivitate:

- *Data curentă*, care poate fi modificată după necesități;
- *Subdiviziunea* – câmp de validare pentru vizualizare;
- *Responsabilul de subdiviziune* - câmp de validare pentru vizualizare (Fig. 4).

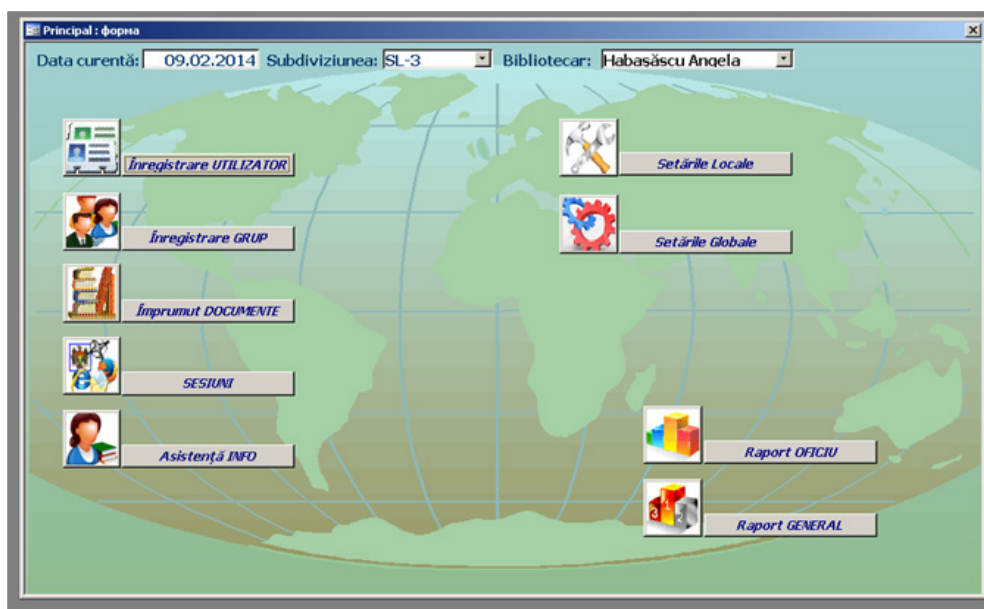


Fig. 3. Interfața programului dedicat *Evidență statistică*

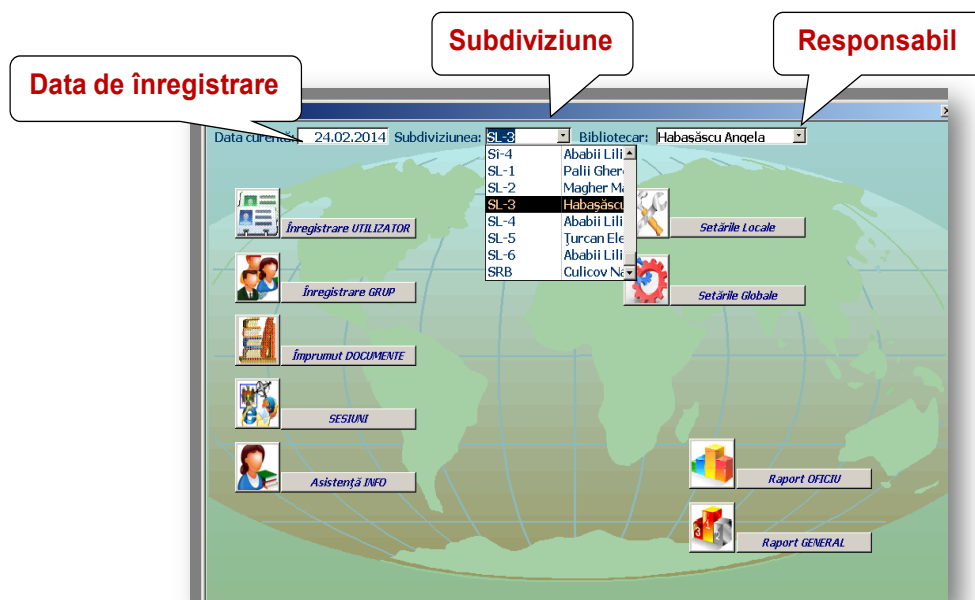


Fig. 4. Modulul 1 *Înregistrare utilizator*

Modulul nr. 1 *Înregistrare utilizator* - conține câmpuri de validare pentru înregistrarea Permisului de Intrare a utilizatorului atât cu scannerul, cât și manual.

- Nr. Permis – câmp de înregistrare;
- Nume – câmp de înregistrare (Fig. 5).

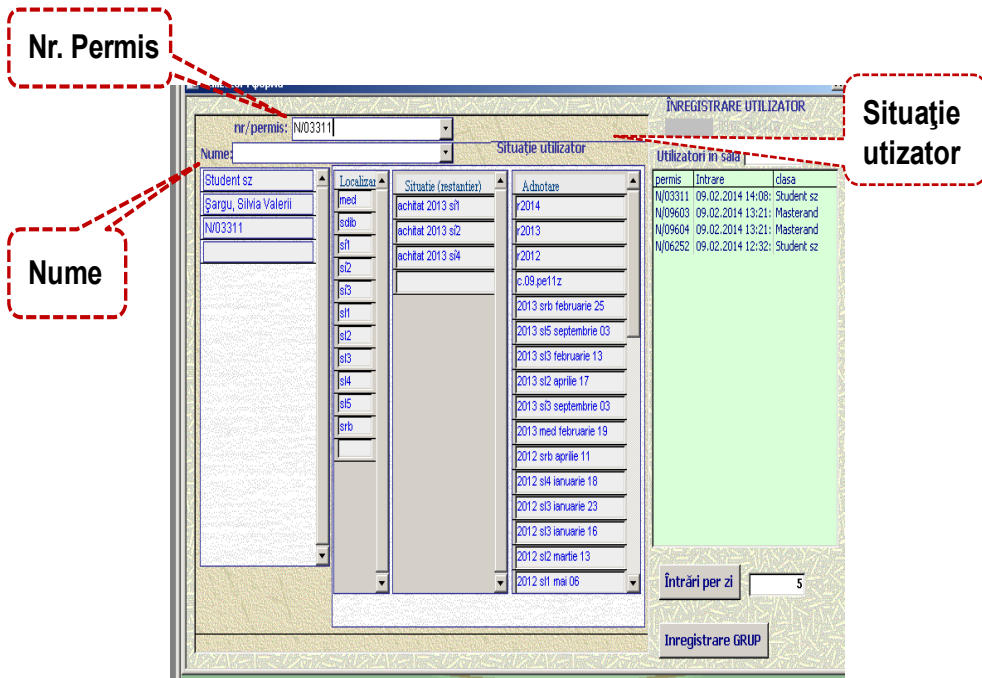


Fig. 5. Utilizator

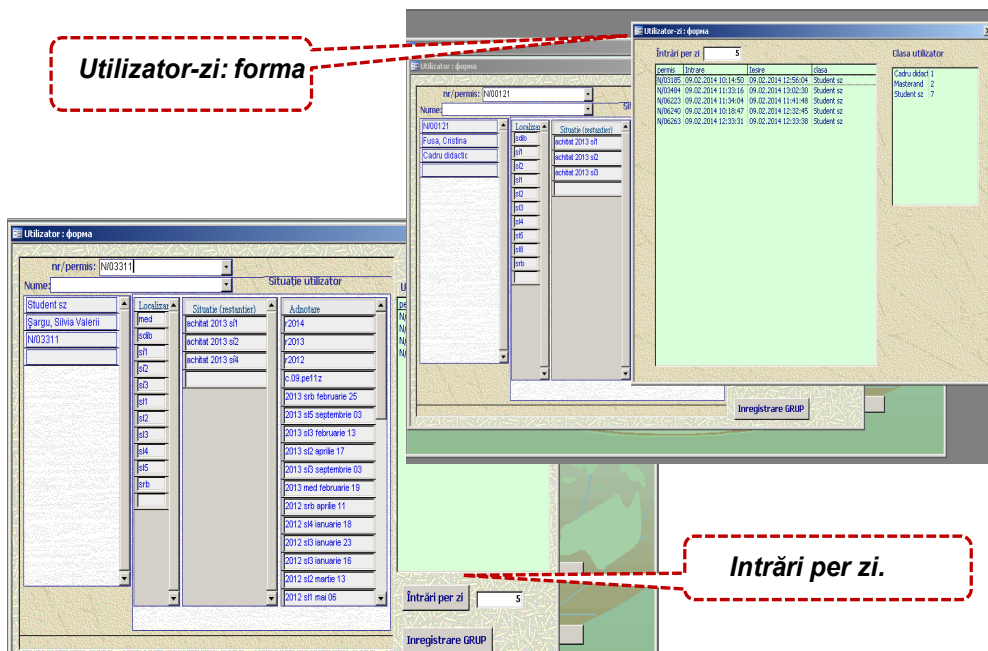


Fig. 6. Utilizator per zi

Pe ecran la înregistrare se afișează simultan datele personale despre utilizator (nume, prenume), dar și datele privind situația utilizatorului în câmpul *Situație Utilizator*. Vizualizarea listei tuturor utilizatorilor pe parcursul zilei, inclusiv și a statisticii claselor utilizatorilor (student sz, student fr, cadru didactic, masterand, extern etc.) este posibilă prin accesarea opțiunii *Intrări per zi* (Fig. 6).

Modulul nr. 2 *Înregistrare grup* (Fig. 7) este folosit în cazurile când are loc de-servirea unui grup de utilizatori concomitent (ture ghidate prin spațiile bibliotecii, lansări de carte etc.) sau la începutul anului de studii, dacă utilizatorul încă nu a intrat în posesia *Permisului de Intrare*. Se indică cantitatea utilizatorilor și timpul intrării.

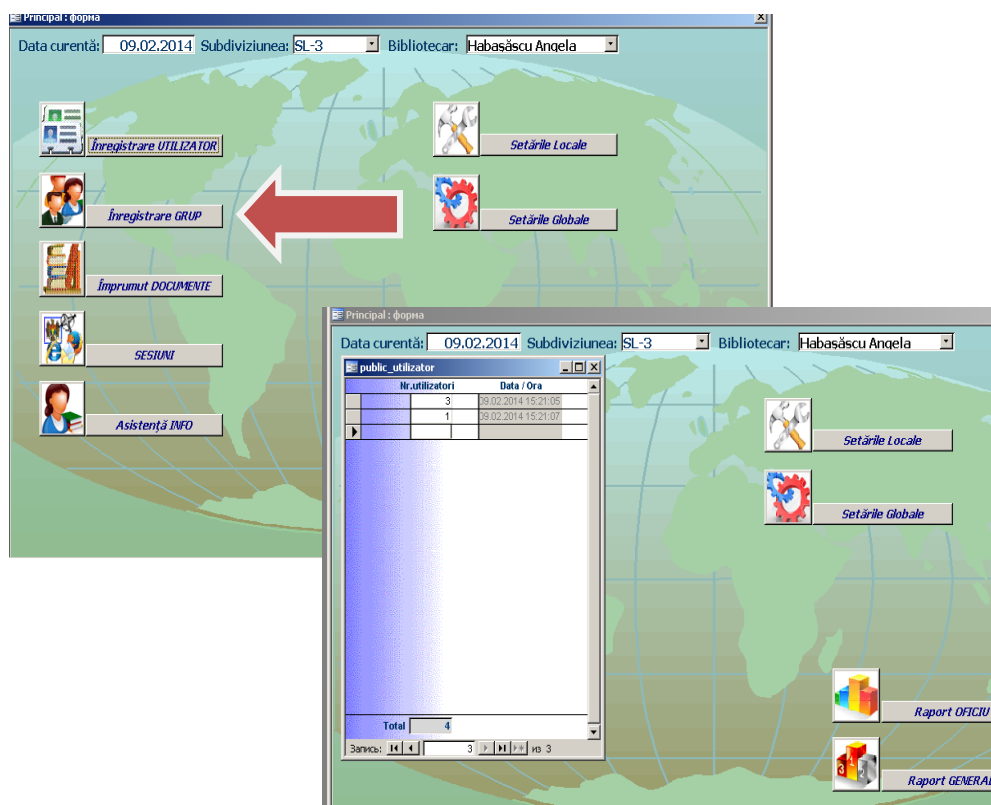


Fig. 7. Înregistrare grup

Modulul nr. 3 *Împrumut documente* se împarte în 5 subformulare. Totalul documentelor împrumutate este repartizat de către bibliotecar după cum urmează:

- ✓ categorie împrumut (original, electronic, copie imprimată);
- ✓ CZU (0, 004, 005, 02, 030, 1, 159.9, 2, 3, 316, 33, 34, 35, 36, 37, 39 etc.);
- ✓ împrumuturi per limbi (română, rusă, ucraineană, engleză, franceză, altele);
- ✓ împrumuturi per gen document (cărți, reviste, ziare, AV, CD);
- ✓ per tip document (științifică, didactică, beletristică) (Fig. 8).

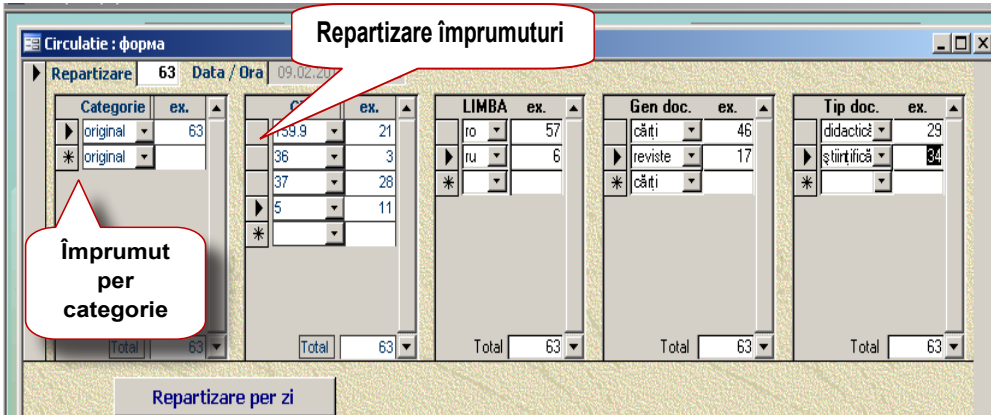


Fig. 8. Circulație

Totalul pentru fiecare subformular trebuie să coincidă cu numărul din câmpul principal *Repartizare*. Conform *Standardului SM ISO 2789-2009. Informare Documentare. Statistici internaționale de bibliotecă, capitolul 3.3 Utilizare și utilizatorii bibliotecii* a fost adăugat subformularul *Împrumuturi per categorie document* pentru împrumuturile electronice.

Tranzacțiile de împrumut pe perioada zilei întregi pot fi vizualizate accesând câmpul *Repartizare per zi* (Fig. 9).

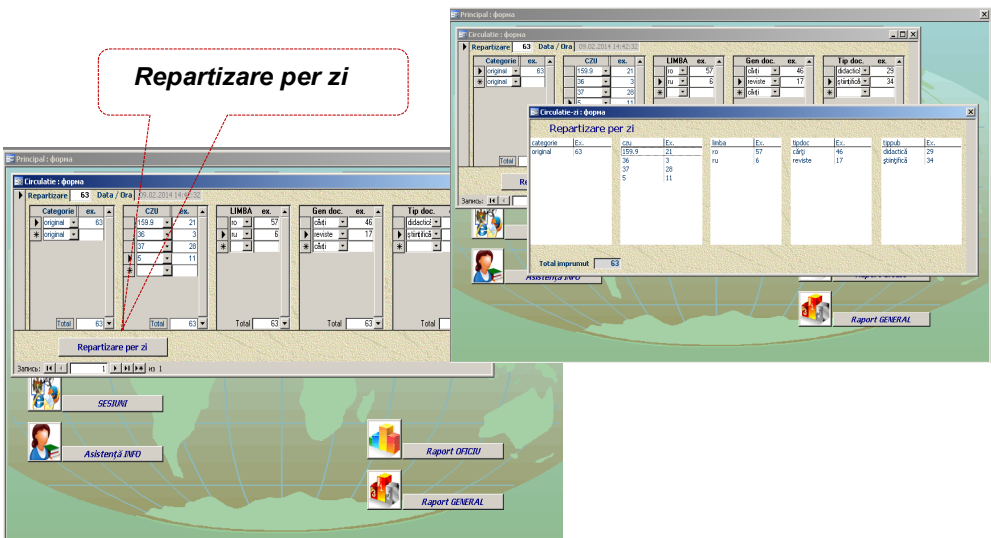


Fig. 9. Circulație per zi

Accesările bazelor de date, Internetul, Catalogul electronic al Bibliotecii pot fi urmărite în modulul nr. 4 *Sesiuni* (Fig.10).

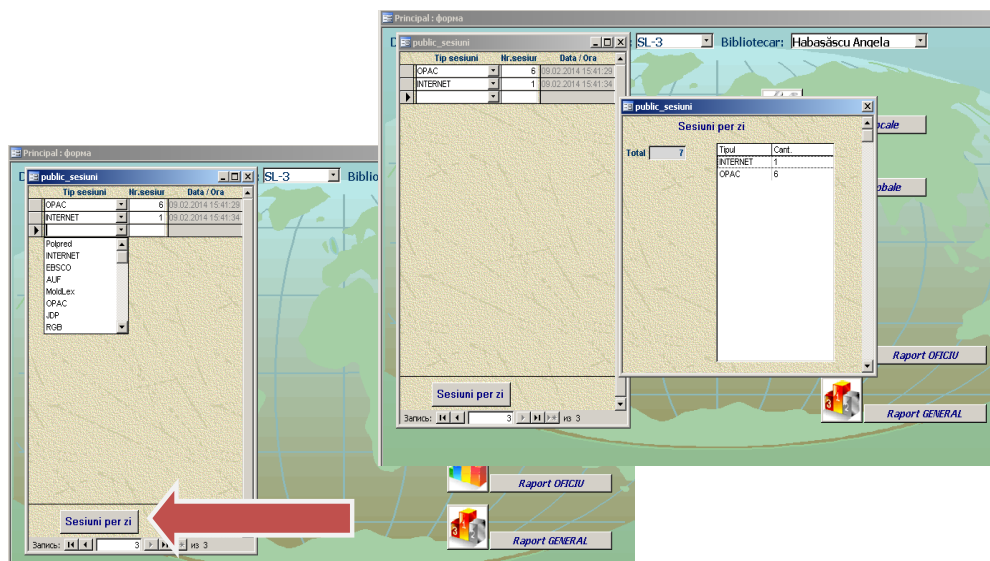


Fig.10. Sesiuni / sesiuni per zi

Corectarea greșelilor comise poate fi efectuată în modulul nr. 6 *Setări locale* (Fig. 11).

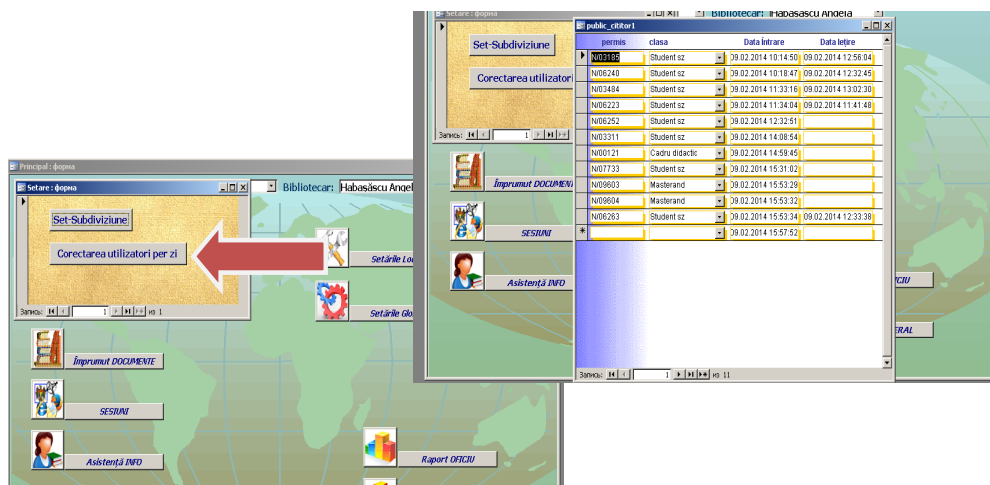


Fig. 11 Setare

Raportul statistic pe o perioadă anumită de timp (zi, săptămână, lună, trimestru, an etc.) al unei subdiviziuni poate fi realizat în modulul nr. 8 *Raport Oficiu* prin indicarea perioadei (data inițială și data finală inclusiv) (Fig. 12).

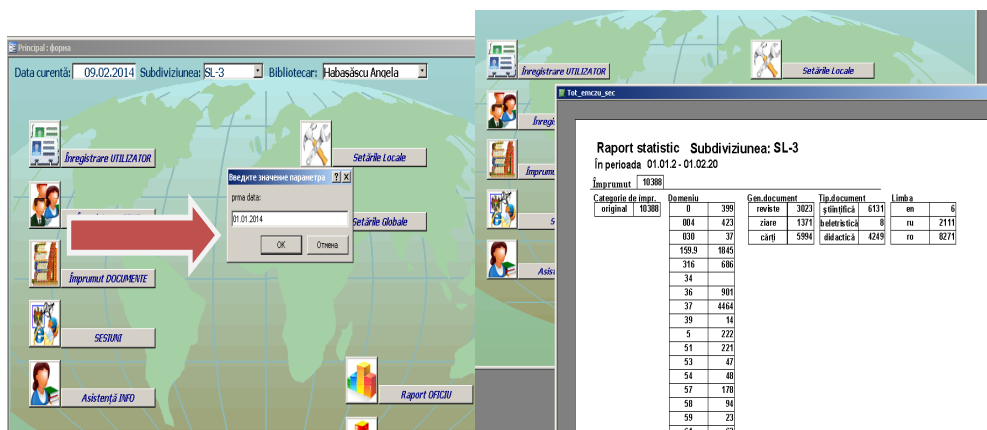


Fig. 12. Raport Oficiu

Datele statistice din toate subdiviziunile se cumulează în *Raportul Statistic General* al Bibliotecii.

Concluzii:

Datele statistice referitoare la serviciile de bibliotecă sînt esențiale pentru a demonstra și confirma valoarea deosebită pe care o oferă bibliotecile.

- Ele sînt elementele fundamentale pentru construirea unei imagini clare asupra activității unei biblioteci, serviciu, oficiu, într-o anumită perioadă de timp;
- servesc drept informații utile pentru managementul intern în bibliotecă;
- fără date statistice este de neconceput măsurarea performanțelor, elaborarea planurilor și a strategiilor.

Referințe bibliografice:

1. Legea cu privire la statistica oficială: nr. 412 - XV din 09 dec. 2004. In: *Monitorul oficial al Republicii Moldova*. 2004, nr. 1-18, pp.1 - 6.
2. SM ISO 2789: 2006, IDT. *Informare și documentare. Statistică Internațională de Bibliotecă*. Ch.: INSM, 2009. 51 p.
3. CRISTIAN, Elena. Evidența statistică în regim automatizat: experiența Bibliotecii universitare bălțene. In: *Bul. ABRM*. 2008, nr. 1, pp. 92-93. ISSN 1857-1034
4. HARCONIȚA, Elena. Optimizarea structurii organizaționale și modernizarea infrastructurii bibliotecii universitare bălțene. In: *Magazin bibliologic*. 2004, nr. 3-4, pp. 35-38.
1. OSOIANU, Vera, DMITRIC, Ecaterina. *Statistica bibliotecară ca vector de imagine* [on-line] [citat 23.01.2014]. Disponibil: <http://www.slideshare.net/cdbclub/statistica>
2. REGNEALĂ, Mircea. *Dicționar explicativ de biblioteconomie și știința informării*. București: FABR, 2001, Vol. 2 : M-Z. 425 p. ISBN-973-85555-2-3

**CODUL DE BARE PE DOCUMENTELE BIBLIOTECARE:
ASPECTE TEHNOLOGICE**

BAR-CODE READER ON LIBRARY DOCUMENTS: TECHNICAL ASPECTS

ELENA CRISTIAN

Abstract: *The study describes the library bar- code retro conversion and the circulation module of the TINLIB software. The process dates from 1989 when were started electronic catalog and began the library documents bar- code of the current purchases. For 14 years were barcoded 52% of all library collection. Retro conversia and the bar- code documents was the only method which provides access to library collections until 1990.*

Keywords: *bar-code, retro conversia, collections, document, bar-code software, bar-code retro program.*

Definiții

Codul de bare este o reprezentare de date codificată (cifrată), destinată a fi citită pe cale optică. Codurile de bare sînt folosite în multe domenii, inclusiv și în domeniul biblioteconomic.

Barcod – cod lizibil în mod optic în care caracterele alfanumerice sînt constituite din linii verticale de diferite grosimi, spațiate diferit, care se citește cu ajutorul scannerului și se interpretează de calculator (Dicționarul explicativ de biblioteconomie și știința informării / M. Regneală. București, 2001).

Aspect istoric

Procesul de informatizare în Biblioteca universității bălțene datează din anul 1989 cînd au fost puse bazele catalogului electronic și a început barcodarea documentelor din achizițiile curente.

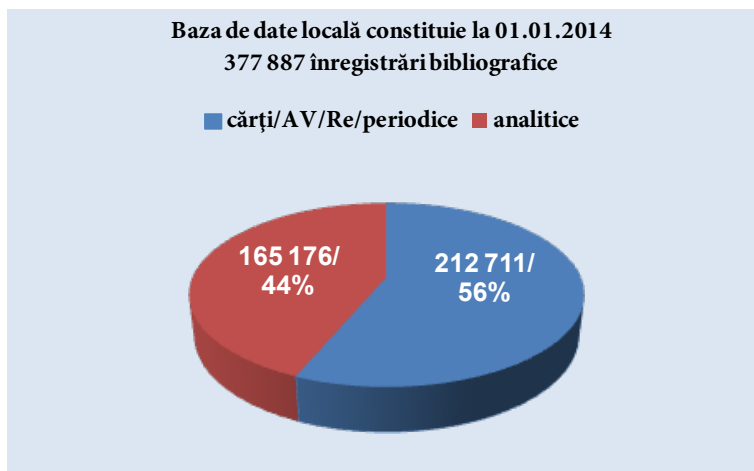
Bibliotecarii începuse să aplice acest program de marcarea a cărților cu coduri de bare, ce permite creșterea operativității în înregistrarea împrumutului. În acest sens, în Biblioteca noastră, a fost realizat și un experiment, între anii 2001 – 2003, dar cu utilizarea formatului MARC și a unor programe aplicative. Operațiunile de împrumut, descărcare, rezervare aveau loc doar într-o singură subdiviziune cu o colecție de 25 mii exemplare.

În anul 2000 acest proces a continuat cu acțiuni de retroconversie a informației din catalogul tradițional, prin utilizarea Modulului Circulație a softului TinLIB și concomitent barcodarea documentelor din retroconversie. Pentru reglementarea acestui proces au fost elaborate instrucțiunile: *Metodologia conversiei retrospective a informației* (2000); *Metodologia conservării retrospective a informației privind documentele fără număr de inventar* (2001). Pe parcursul anilor aceste documente au mai fost redactate deoarece, odată început, procesul se realizează pînă în prezent.

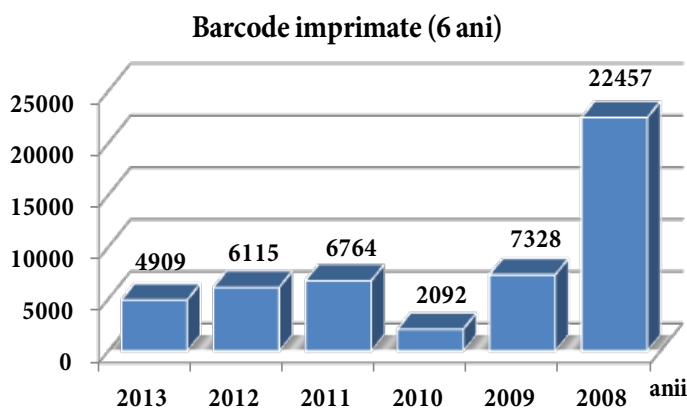
Retroconversia și barcodarea documentelor se desfășoară conform unei viziuni strategice bine determinate, însoțite de un suport logistic și echipament tehnic adecvat (biblioteca deține 114 calculatoare, 13 scannere bar-cod, etichete adezive). Bibliotecarii, implicați în acest proces tehnologic, sînt preocupați de realizarea unei baze

de date unice - mijloc de gestiune și cercetare eficace pentru utilizatori și Bibliotecă, pentru a putea profita din plin de avantajele unui sistem de informatizare integrat.

La 01.01.2014 colecția Bibliotecii numără 1 023 115 unități materiale, inclusiv 159 335 publicații periodice, în 289 950 titluri. Baza de date locală la aceeași dată, constituie 377 887 înregistrări bibliografice, (din ele cărți/ AV/ RE/ periodice – 212 711, analitice – 165 176).



Timp de 14 ani (2000-2013) au fost barcodate 531 488 documente, ori 52 % din toată colecția, 61 % din fondul activ. Mai întâi au fost pasibile barcodării toate colecțiile uzuale din sălile de lectură. În sălile de împrumut, informațiile despre documente au fost înmagazinate parțial, doar despre cărțile cu o circulație frecventă pe măsura restituirii lor de către utilizatori.



Retroconversia și barcodarea sînt procese inevitabile pentru asigurarea:

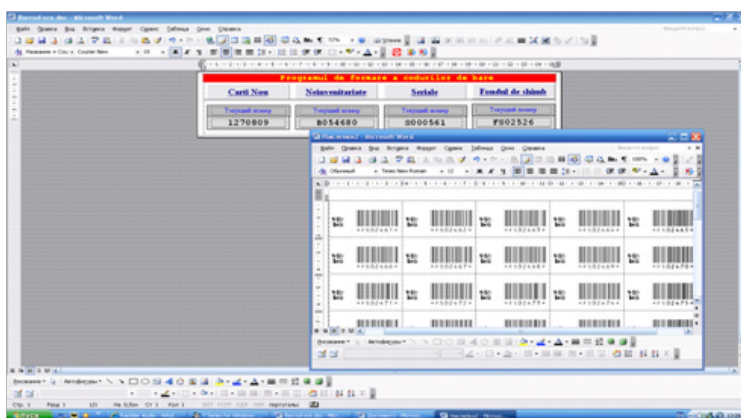
- accesului la colecțiile Bibliotecii (anume la documentele achiziționate pînă în anul 1989);
- extinderii bazei de date;

- promovării colecțiilor;
- împrumutului în sistem informatizat a documentelor;
- verificării și ordonării colecțiilor și informațiilor din cataloagele tradițional și electronic.

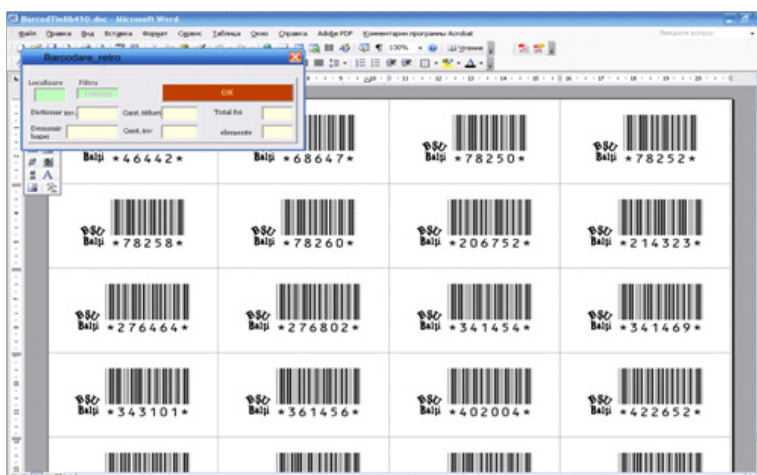
Cum se realizează barcodarea documentelor?

Pentru aceasta inginerii, la solicitarea bibliotecarilor, au creat 2 programe aplicative: unul pentru documentele curente și altul pentru cele din retroconversie.

Pentru barcodarea curentă este utilizat **Programul Barcode**, care formează etichete cu cod de bare pentru noile achiziții în Bibliotecă și pentru literatura neinventariată.



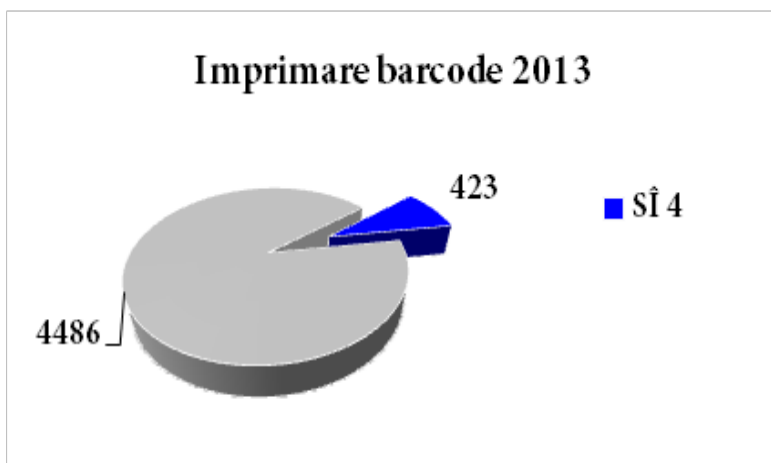
La etapa de barcodare Retro este utilizat **Programul Barcode - Retro** care prelucurează înregistrările din retroconversie pentru atribuirea codului de bare, formează dicționarul numerelor tipărite, filtrează numerele de inventar ale noilor achiziții preîntâmpinând, astfel, eventualele erori în redactare.



Cea mai eficientă modalitate de retroconversie este de a introduce informația parțială despre carte prin Modulul Circulație, după care bibliotecarii din Oficiul

Catalogare. Indexare redactează definitiv informațiile lucrând cu catalogul general, verificând autenticitatea informațiilor și marcînd pe fișa - matcă informația despre apartenența acesteia catalogului electronic.

Pe această cale doar în anul 2013, au fost introduse 3 609 de titluri cu aplicarea a 4 909 barcode de către bibliotecarii subdiviziunilor Organizarea și Conservarea Colecțiilor, sala de împrumut nr. 4 Documente în Limbi Străine, unde se mai păstrează cărți, descrierea bibliografică a cărora încă nu a fost inclusă în catalogul electronic.



Descrierea succintă a procesului de retroconversie și barcodare:

Etapa 1. Selectarea documentelor din anii 60-80 conform următoarelor criterii: documente valoroase, solicitate, cu o circulație mai frecventă, conform programelor de studii, autor cunoscut, documente ce fac parte din Depozitul Obligatoriu *Universitaria*.

Înregistrarea elementelor bibliografice au loc de pe foaia de titlu.

Pașii retroconversiei: TINLIB → introducem parola → Enter → MODUL CIRCULAȚIE → Enter → Întreținere → Enter → Înregistrare completă unitate → Enter → Înregistrare unitate - Cărți după Titlu → Enter → F10 (scriem titlu) → Enter → (dacă titlu căutat nu este în baza de date) Insert → înregistrarea elementelor bibliografice → Esc → (salvăm înregistrarea).

Redactarea datelor introduse de către serviciul Dezvoltarea Colecțiilor. Catalogare Indexare.

Ce elemente bibliografice sînt obligatorii de a fi introduse prin Modulul Circulație ?

ÎNREGISTRARE EXEMPLAR PT. TITLU: Se introduce titlul cărții de pe foaia de titlu propriu-zisă a documentului.

Autor: Dacă o publicație are pîna la patru autori, în baza de date se vor introduce datele despre toți autorii.

⇒ Anul de ediție:

⇒ Clasificare CZU: NS - sigla de lucru (N-necatalogat; S-semn personal)

⇒ Cotă: 820/89 П272

⇒ Preț: 1,15

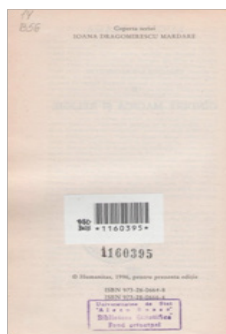
- ⇒ Loc publicare: M. (Moscova)
- ⇒ Editură: Худож. лит.
- ⇒ Data publ.: 1972
- ⇒ Vedetă de subiect:
- ⇒ Termen tezaur: 1 000 ex.

Elemente de identificare a publicației:

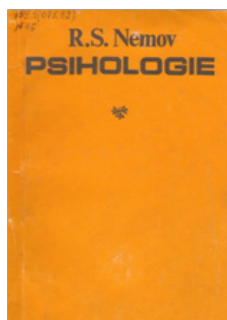
- ⇒ Număr inventar...
- ⇒ Filiala: → Biblioteca (F10) → End → Esc
- ⇒ Localizare: (sigla pentru barcodă)
- ⇒ Preț de înlocuire:
- ⇒ Clasă unitate: → Împrumut F10 → End → Esc

Aplicarea codului de bare:

Documentul este deja introdus în baza de date modulul Circulație. Colaboratorii din Centrul de Informatizare și Activități în Rețea, selectează o listă de numere în baza siglei și imprimă barcodele pe foi adezive. Codul de bare se aplică pe document, pe partea verso a foii de titlu, paralel cu ștampila Bibliotecii.



Etape 2. Documentele neinventariate (număr mare de documente didactice) primesc un număr creat special de inventar B000001; B000002; B000003 care este aplicat pe versoul foii de titlu a cărții. Astfel va deveni posibil și împrumutul în sistem automatizat al documentelor didactice.



Concluzii:

- Retrospectiva documentelor prin echiparea cu barcod este singura metodă prin care se obține prezentarea / valorificarea documentele colecțiilor formate în trecut (extinderea informării efective a utilizatorilor cu literatura achiziționată pînă în anul 1990).
- Extinderea bazei de date cu informații despre cele mai valoroase documente din colecție.
- Accesul confortabil și rapid al utilizatorilor la descrierea bibliografică a documentelor, indiferent de localizarea lor.
- Reducerea timpului de efectuare a procedurilor de căutare și recepționare a informației.
- Selectarea rapidă și întocmirea a tot felul de bibliografii: tematice, după ediție, edituri, colecții ș.a.

Bibliografie :

1. CADUC, Dora, STRATAN, Elena. Retroconversia și barcodarea documentelor – premisele aplicării modulului de circulație. In: *Conferința științifică internațională “Dezvoltarea durabilă a României și Republica Moldova în context european și mondial”*, 22-23 sept. 2006. Ch. : Ed. ASEM, 2006. pp. 354-356. ISBN 978-9975-75-118-6
2. GANEA, Varvara. Extinderea volumului informațional al catalogului electronic prin retroconversie și barcodare. In: *Cercetări biblioteconomice în anul 2011 : constatări calimetrice: Materialele conf. șt., 8 febr. 2012. Bălți, 2012.* pp. 357-366. ISBN978-9975-50-067-8 ; http://tinread.usb.md:8888/tinread/fulltext/bsu/conf_st_2012.pdf
3. *Metodologia conversiei retrospective a informației*. Elab.E. HARCONIȚA [et. al.], 2000.
4. *Metodologia conversiei retrospective a informației privind documentele fără număr de inventar*. Elab.E. HARCONIȚA [et.al, 2001.
5. *Metodologia efectuării retrospective a informației asupra documentelor din bibliotecă*. Red. E. HARCONIȚA, 1997.
6. *Raport de activitate al Bibliotecii Științifice a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți, 1990 – 2012.*
7. REGNEALĂ, Mircea. Dicționar explicativ de biblioteconomie și știința informării : În 2 vol. Ed. a 2-a rev. și adăugată. București. : FABR : (S. C. INFCON), 2011. Vol. 1-2.

MARKETINGUL ÎN BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ USARB - TRADIȚIE ȘI INOVARE

MARKETING IN SCIENTIFIC LIBRARY USARB:
TRADITION AND INNOVATION

SILVIA CIOBANU

Abstract: *In the Scientific Library Marketing is an ongoing process that requires review services, funds book reconstruction, work processes and internal organization. Marketing for balti librarians is an interaction. Every visit to the library is an opportunity, the aim being to provide the right information to users, which involves no barrier to access, improved use of information and empowerment of users in accessing information, particularly through the use of technology Library 3.0.*

Keywords: *marketing, brand image, promotion, advertising, information, virtualization, technological progress, library product, information literacy, innovation, creativity, dialogue.*

La părerea noastră, astăzi Biblioteca Științifică bălțeană este o navă condusă de că-pitanul Marketing. O bibliotecă modernă, atractivă, luminoasă, festivă, primitoare, cu spații transparente, flexibilă, confortabilă. Sînt zone de lectură încăpătoare, prezentabile și comode, frumos amenajate, unde utilizatorii își găsesc un refugiu cu o carte sau un notebook pentru relax, cu săli de lectură și de împrumut spațioase, oficiu de referințe, spații expoziționale, mediatecă cu calculatoare moderne, acces internet, Wi-Fi... Cu toate că necesită o continuă modernizare, Biblioteca răspunde cerințelor zilei.

Nu întotdeauna a fost așa. Pînă la 1986, cînd a fost deschisă „Casa Albă”, subdiviziunile Bibliotecii se aflau în diferite corpuri ale USARB, cu mobilier vechi, spații nu prea comode pentru cercetare, lectură și împrumut.

Indiferent însă de spațiile în care se localiza Biblioteca, pe tot parcursul activității sale, a organizat acțiuni de promovare a serviciilor și resurselor sale, în scopul convingerii și cîștigării utilizatorilor. Au rămas în trecut așa termeni ca „propaganda vizuală” (наглядная агитация) (placate, foi volante, standuri), „lucrul cu cititorii” (работа с читателями), analiza lecturii, anchetarea în acest sens a studenților și a profesorilor. Răsfoind foile îngălbenite ale rapoartelor anuale ale Bibliotecii, începînd cu anul 1967, întîlnim informații interesante despre diverse acțiuni, care au contribuit la formarea imaginii Bibliotecii bălțene în spațiul academic și bibliotecar.

În prezent s-au schimbat termenii de exprimare, instrumentele și metodele de lucru, dar esența a rămas aceeași - promovarea imaginii. Treptat termenul „propagandă” s-a schimbat cu „marketing”, venit din sfera economică. Ideea nu este nouă, specialiștii în biblioteconomie au susținut o astfel de filozofie încă din anul 1876 la constituirea primei asociații de bibliotecari ALA (American Library Association). Mai tarziu, în 1896, la o Conferință ALA, Julien Stearn arată necesitatea publicității pentru biblioteci. La începutul secolului XX Andreas Schack a lansat conceptul „extension work” - lucrări de extindere, ca o cale de atragere a cititorilor către lectură.

La fel, Legile lui Ranganathan, în anii 30 ai secolului trecut, aveau în vedere ameliorarea relației dintre bibliotecă și cititori.

Termenul „marketing” a devenit la modă la începutul anilor 80 ai secolului trecut. Ideea este simplă: utilizatorul este centrul atenției în Bibliotecă. Marketingul relevă (dezvăluie) căile de comunicare între Bibliotecă și utilizatori.

Conform unei definiții date de C. Boca, marketingul de bibliotecă este o activitate îndreptată către satisfacerea de dorințe și necesități și către o informare efektivă și eficientă a celor din jur (utilizatorii).

Alții sînt de părerea că marketingul de bibliotecă este o filozofie de gestiune, o atitudine, o stare de spirit, un factor ce ameliorează activitatea, ghidînd spre eficiență, acces mai bun la colecții, o bună satisfacție utilizînd servicii moderne în bibliotecă.

Cu toate că pe parcursul anilor noi am aplicat activ funcții și forme de marketing, termenul este utilizat în activitatea noastră începînd cu anii 2000-2001, odată cu apariția internetului, a noilor tehnologii informaționale și comunicaționale.

Marketingul în BȘ USARB se definește prin:

- anticiparea cererilor utilizatorilor;
- satisfacerea nevoilor utilizatorilor;
- comunicarea permanentă și deschisă cu utilizatorii;
- punerea în serviciul utilizatorilor a oportunităților moderne de informare.

Oferta documentară nu se limitează doar la colecțiile tradiționale și interne, ci și la sursele externe prin intermediul rețelelor de socializare;

- sînt aplicate forme inovatoare, creativitate, inițiativă;
- sînt evaluate permanent nevoile și cererile de informare prin cercetări,

chestionare, dialog.

Concepția de marketing în BȘ USARB nu înseamnă doar o schimbare organizatorică ci un proces continuu care impune revizuirea serviciilor, reconstrucția fondurilor de carte, proceselor de muncă și organizare internă:

- amenajarea Bibliotecii;
- furnizarea serviciilor;
- dezvoltarea colecțiilor;
- gestiunea activităților;
- publicitate;
- comunicare.

Accesibilitatea a devenit problema cea mai importantă în activitatea de dezvoltare a colecțiilor. Actualmente mai puțin contează forma suporturilor documentare, accesul la informații este principiul fundamental care ghidează dezvoltarea bibliotecii:

- *promovare și publicitate* (inclusiv on-line);
- *evenimente speciale/specifice*;
- *relații cu mass-media*;
- *cercetări* ;
- *facilități* ;
- *expoziții (tradiționale și on-line)*.

Perioada modernă de Marketing BȘ USARB a început în secolul al XXI-lea. Primul pas a fost crearea brand-ului, a elementului de identitate care să apară pe fiecare

piesă publicitară (broșuri, pliante, coperti, banere etc.) – logoul, *numele bibliotecii*. A fost BȘU, mai apoi – BȘ USARB - Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți.

Inițiată o publicație în serie cu apariție trimestrială în scopul promovării activității Bibliotecii și a oamenilor ei. Primul număr de *Confluente Bibliologice*, revistă de biblioteconomie și științele informării datează din anul 2005. Astăzi avem 34 de numere editate în format tradițional. În format electronic o găsim pe site-ul Bibliotecii <http://libruniv.usarb.md/confbib/confbib.html>, pe Calameo, ORA-USARB etc.



O gamă largă de materiale promoționale elaborate, care completează designul spațiilor și pagina web, promovează colecțiile, bazele de date locale, naționale și internaționale, serviciile electronice, activitățile științifice și culturale.

Am aplicat Library 1. 0. și am elaborat Pagina Web, care ne reprezintă și ne deschide către publicul larg.

Odată cu lansarea Library 2.0., Biblioteca universității din Bălți apare în social-media: bloguri, rețele de socializare, biblioteci deschise on-line.

Marketingul publicitar întâmpină vizitatorii chiar la intrarea în Bibliotecă, în holuri, prin Teleinformații pe LCD TV.

Pentru noul utilizator în lunile septembrie-octombrie sînt organizate tururi ghidate prin Bibliotecă, Zile de informare pentru licențiați, masteranzi, doctoranzi, cu oferirea cadourilor publicitare.

Pentru colegi funcționează INTRANETUL - Bibliotecar, spațiul virtual de comunicare, de schimbare a opiniilor, de informare.

Explozia informațională și provocarea generată de apariția noilor furnizori de informații ne îndeamnă să elaborăm servicii și produse care răspund nevoilor de informare, modernizate din zi în zi. Folosind brainstorming-ul, identificăm tactici și strategii pentru integrarea noilor informații și tehnologii.

Imaginea publică a Bibliotecii depinde de cum vorbim oamenilor despre Bibliotecă și serviciile ei, prin urmare marketingul pentru noi este o interacțiune. Fiecare bibliotecar este o carte de vizită, chiar și în afara orelor de serviciu. Orice vizită la Bibliotecă este o oportunitate. Informația verbală ne face o publicitate enormă.

Factorii care determină marketingul în BȘ USARB:

Noile tehnologii. Încă din anii '90 ai secolului XX, odată cu primul calculator

venit în gestionare, Biblioteca a fost atrasă de noile tehnologii. Parcul de calculatoare a fost completat permanent pe parcursul a 14 ani ai secolului XXI.

Progresul tehnologic este un adevărat panaceu. Tehnologiile oferă posibilități imense de prelucrare a publicațiilor, a devenit o unealtă de neprețuit în managementul informațiilor, mai ales, în regăsirea și stocarea lor. Prin telecomunicații și rețele sociale, Biblioteca are un acces nelimitat la baze de date on-line. Tehnologiile sînt un instrument bun de mînuire, stocare, acces, căutare, relaționare și regăsire a datelor, prin care Biblioteca a devenit un Centru informațional și o veritabilă sursă pentru cercetare.

Tradiția impune o gratuitate deplină, dar și îmbunătățirea ofertei de servicii. Biblioteca nu poate rămîne un simplu serviciu de informare, ea este o sursă de informare și un spațiu cultural cu virtuți formativ-morale. Cerințele beneficiarului ne obligă sa rupem găoacea profesională, să ne integrăm cu alte instituții, să perfecționăm tehnologiile și să pregătăm informații accesibile utilizatorilor.

Profitul. Pentru a spori resursele introducem noi metode moderne de marketing prin extinderea ariei de preocupări. Întreprindem acțiuni de cunoaștere a resurselor bibliotecilor și de atragere a noi grupuri de utilizatori.

Pentru a avea succes în marketing, elaborăm produse și servicii corespunzătoare timpului real. Dacă în secolul XX ne permiteam ani la rînd să folosim unele și aceleași metode, astăzi bibliotecarii nu pot ignora nici o idee care provoacă eficiență maximă.

Revizuirea sistematică a programului de marketing sporește calitatea și cantitatea serviciilor oferite în spațiile Bibliotecii universitare bălțene.

Acest fapt se datorează Marketingului Strategic în Bibliotecă, care focalizează atenția asupra schimbului de valori dintre utilizatori și Bibliotecă și care se manifestă prin:

- penetrarea (eliminarea concurenței), provocarea utilizatorilor pentru a utiliza de primă oră serviciile și resursele oferite de BȘ USARB;
- dezvoltarea pieței (promovarea serviciilor pe o nouă piață) – spațiul virtual – pentru comunitatea universitară bălțeană dar și utilizatorii externi;
- dezvoltarea serviciilor – sporirea cantității de produse elaborate și realizate;
- diversificarea - lărgirea gamei de servicii și lucrări realizate, mai cu seamă pentru mediul virtual.

Prin marketing încercăm să cunoaștem și să înțelegem utilizatorii:

- analizăm cererile informaționale;
- stabilim obiectivele;
- proiectăm mixul de marketing;
- proiectăm politici (planuri, programe, strategii) de marketing;
- elaborăm sau găsim metode de evaluare a performanțelor activității de marketing;
- măsurăm și comparăm rezultatele cu planul.

Produsele bibliotecii - setul de atribute oferite utilizatorilor cu scopul de a satisface nevoile și dorințele utilizatorilor. Acestea sînt lucrările sau materialele realizate de diferite subdiviziuni ale Bibliotecii, care presupun contactul dintre bibliotecar

(specialistul în informare și documentare) și utilizatori, într-o manieră directă.

Lucrări și materiale bibliografice: lucrări tematice, buletine de informare bibliografică, pașapoartele expozițiilor;

Lucrări bibliografice tiparite și on-line: bibliografii, biobibliografii, anuare, dicționare, cataloage, revistele: *Confluente Bibliologice*, *Bibliuniversitas@ABRM*, monografii, ghidurile Bibliotecii și ale serviciilor, calendarele etc.



Dacă privim Marketingul ca o metaforă, premisa marketingului BȘ USARB este simplă și atragătoare: Utilizatorul este centrul fiecărei activități bibliotecare. Ideea nu este nouă. Încă în sec. XIX gânditorii și fondatorii biblioteconomiei au pledat pentru această filozofie. Utilizatorii vor reveni pentru mai multe servicii dacă sînt satisfăcuți, dacă nu vor găsi o alternativă. BȘ USARB conștientizează importanța utilizatorilor existenți și potențiali pentru a crea valori superioare, care provin din creșterea beneficiilor pentru ei. Pentru noi marketingul nu este numai atragerea utilizatorilor pentru exploatarea surselor informaționale, serviciilor și tehnologiilor disponibile, ci este un parteneriat al utilizatorilor, a parte principală din totalul de servicii.

Integrarea marketingului în serviciile BȘ USARB întărește și reiterează

valorile de bază și convingerile profesionale ale bibliotecarilor într-un mediu schimbător. Scopul este de a oferi informația potrivită, utilizatorilor potriviți la timpul potrivit. Aceasta înseamnă lipsa barierelor de acces, îmbunătățirea uzului informației și împuternicirea utilizatorilor în accesarea informației, în special, prin folosirea tehnologiilor moderne.

Bibliotecarii sînt resursa cea mai importantă de marketing. Factorii decisivi ai succesului sînt atitudinea și angajamentul față de utilizatori. Conceptul de marketing ghidează toate funcțiile și subdiviziunile bibliotecii. Marketingul are sarcina de a găsi echilibrul optim între cerere și ofertă. Ca filozofie, Marketingul este un mod de a lucra și a trăi.

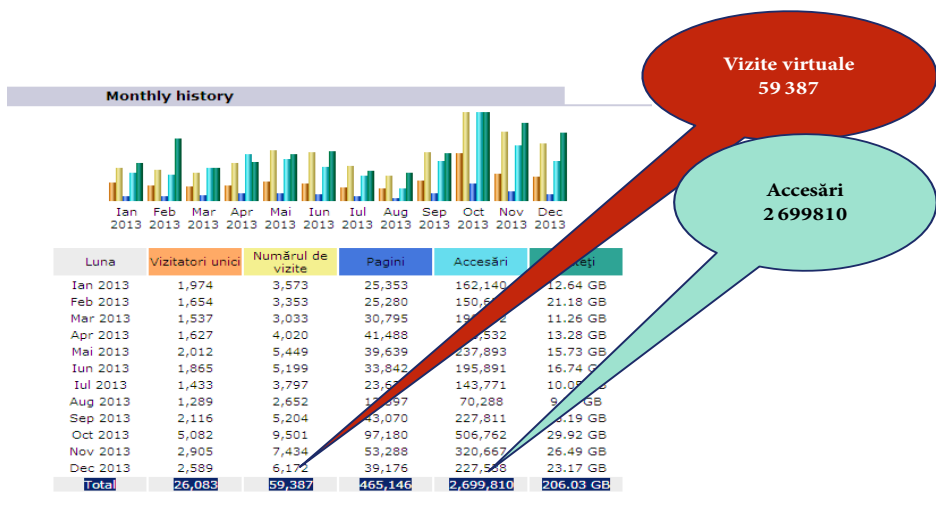
Serviciile tradiționale sînt variate ca și în orice altă bibliotecă universitară, practic: *relații cu publicul, împrumutul de publicații, serviciul de informare bibliografică și documentară, serviciul de informare on-line și interogarea bazelor de date distribuite la distanță, servicii de referințe, servicii electronice.*

Pe tot parcursul activității, inclusiv în anul 2014, BȘ USARB a elaborat și editat 596 lucrări. Cei mai fructuoși în elaborarea lucrărilor sînt anii 2000-2014. În acest timp au fost editate 503. În fiecare an lucrările BȘ USARB sînt apreciate în cadrul Concursului Național Cele mai reușite lucrări în domeniul Biblioteconomiei și științelor informării. Unele lucrări sînt cu adevărat unice: *Cartea rară, Deținători ai titlului de Doctor Honoris Causa, Cartea cu autograf și dedicații, Manuscrise de Dimitrie Balica comisul etc.*

Toate aceste publicații sînt postate pe pagina web, platforme on-line, rețele de socializare, fiind vizualizate de un public foarte divers și larg.

Din anul 2005 este oferită o gamă largă de servicii electronice. Web-ul a permis Bibliotecii să-și creeze propria pagină prin care utilizatorii sînt informați mai rapid asupra colecțiilor și serviciilor oferite, pot completa formulare pentru solicitarea de informații. Site-ul conține o gamă largă de informații utile pentru public, posibilitatea

UTILIZAREA PAGINII WEB A BIBLIOTECII



de acces la propriul catalog on-line, la baze de date locale, naționale, internaționale, la publicații în format electronic, precum și link-uri spre alte cataloage, spre baze de date închiriate și alte surse din internet.

În viitorul cel mai apropiat datele utilizatorilor, stocate în rețeaua locală, urmează să fie accesibile on-line în Library 3.0, astfel că împrumutul, rezervarea și restituirea documentelor să se producă virtual. Va fi realizată și o aplicație web pentru telefonia mobilă, pentru ca Biblioteca să fie permanent în „buzunarul” utilizatorului.

Pentru a răspîndi informațiile mai rapid și mai divers, au fost create blogurile Bibliotecii - agende on-line, un excelent mijloc de comunicare, un exemplu de marketing relațional și reputațional.

Blogurile permit utilizatorilor să urmărească activitatea curentă și transparentă a Bibliotecii. Prin bloguri vedem cum produsele, procesele și calitatea serviciilor se îmbunătățesc ca urmare a faptului că bibliotecarii comunică mai mult, devin tot mai implicați și mult mai preocupați de calitatea muncii lor.

Activitatea promoțională oferă un ansamblu coerent de activități care au ca obiective:

- cunoașterea de către utilizator a serviciilor și produselor Bibliotecii;
- stimularea utilizatorilor și atragerea acestora în consumul de servicii și produse;
- transformarea utilizatorilor potențiali în utilizatori reali prin prezentarea avantajelor pe care le oferă produsele Bibliotecii;
- păstrarea contactului cu utilizatorii în vederea informării acestora despre serviciile și produsele oferite și pentru cunoașterea motivațiilor și a comportamentului lor în raport cu aceste servicii și produse.

Activitatea promoțională este urmată de acțiuni de educare și de formare a utilizatorilor prin organizarea orelor *Bazele Culturii Informației*.

Promovarea este unul din elementele mixului de marketing, formată din mai multe elemente: reclamă, publicitate, promovarea serviciilor. Prin combinarea lor formăm mixul de comunicare sau de promovare prin care transmitem informații necesare utilizatorului despre produsele sau serviciile Bibliotecii.

Așadar, marketingul este infinit. Nu avem nevoie de un buget mare pentru a populariza și susține Biblioteca. Este nevoie de entuziasm, de dăruire de sine, de dragoste de munca pe care o facem zi cu zi, de stima față de utilizatori, care inspiră informațiile oferite off-line sau on-line. Activăm după principiul efort maxim - impact maxim.

Bibliografie:

1. BOCA, C. *Marketingul în biblioteca universitară* [on-line] [citat 20.10.2013]. Disponibil: <<http://www.bcu-iasi.ro>>
2. BULAT, Galina. *Marketing Educațional. Chișinău*: Ed. Serebia, 2011, 124 p. ISBN 978-9975-4233-4-2
3. CHERADI, N. *Marketing și biblioteca universitară*. Ch. : CEP USM, 2003, pp. 29-49.

4. DEDIU, Liviu-Iulian. *Managementul serviciilor pentru utilizatori în bibliotecile contemporane*. București : Ed. ANBPR, 2012. 274 p. ISBN: 978-606-92717-0-4
5. ENACHE, Ionel. *Marketingul în structurile infodocumentare*. București : Ed. Univ. din București, 2006
6. *Evoluția blogosferei* [on-line] [citată 10.01.2014]. Disponibil: <http://www.piticu.ro/tag/technorati>
7. *Folosirea blogului în marketingul serviciilor de bibliotecă* [on-line] [citată 17.02.2014]. Disponibil: <<http://www.scribub.com/literatura-romana/carti/Folosirea-blogului-in-marketin92588.php>>
8. KOTLER, Philip. *Managementul marketingului*. București : Teora, 2008
9. KOTLER, Philip. *Principiile marketingului*. București : Teora, 1998
10. KULIKOVSKI, LIDIA. *Imaginea – prioritatea managerială strategică a BM „B. P. Hașdeu”*. [on-line] [citată 25.01.2014]. Disponibil: <http://bibliopolis.hasdeu.md/index.php?bpa=1328>
11. LEE, Nancy R., Michael L. ROTHSCILD, William SMITH. *A Declaration of Social Marketing's Unique Principles and Distinctions* [on-line] [citată 10.01.2014]. Disponibil:<http://www.socialmarketingpanorama.com/social_marketing_panorama/social-marketing-declaration-of-distinctions.html>
12. *Marketing y difusión de servicios en una biblioteca Universitaria del próximo milenio* [on-line] [citată 10.01.2014]. Disponibil: <<http://www.cobdc.org/jornades/7JCD/63.pdf>>
13. MUNTEANU, A. Vasile. *Marketing: știința și arta afacerilor*. Iași: Ed. Tipo Moldova, 2009. 569 p. ISBN (10)973-8900-31-X; ISBN (13) 978-973-8900-31-8
14. REPANOVICI, A. *Marketingul structurilor Infodocumentare* [on-line] [citată 25.01.2014]. Disponibil: http://webbut.unitbv.ro/Carti%20on-line/Repanovici/Marketing_Repanovici.pdf
15. ВАСИЛЬКОВА, Екатерина. *Библиотеки в социальных медиа: опыт, ошибки, инструменты* [on-line] [citată 10.01.2014]. Disponibil: <sbiblioteka.blogspot.com>
16. ОГНЕВА, И. *Библиотека и социальных медиа* [on-line] [citată 10.01.2014]. Disponibil: <sbiblioteka.blogspot.com>
17. СУСЛОВА, И. М. Три кита менеджмента. В: *Научные и технические библиотеки*. 2006, nr 11, pp. 5-9
18. <http://librarycat.blox.ua/2013/06/Biblioteka-30.html>
19. <http://ehhu.ru/people/user/6/blog/13487/>
20. <http://www.socialbakers.com/facebook-pages/media/country/moldova/>

**PRACTICI CONSACRATE ȘI NOI MODALITĂȚI DE ASISTENȚĂ
METODOLOGICĂ A BIBLIOTECILOR DE ÎNVĂȚĂMÎNT
DIN NORDUL MOLDOVEI**

*TRADITIONAL PRACTICES AND NEW WAYS
OF METHODOLOGICAL SUPPORT OF EDUCATION LIBRARIES
IN NORTHERN MOLDOVA*

Elena STRATAN

Abstract: *In the article the author presents the Scientific Library experience in achieving Library Science Center functions for education pre-university institutions from 15 districts and mun. Balti (colleges / schools, colleges, vocational schools) in the North of Moldova. Library Science Center receives and summarizes statistical data on school libraries, organize training activities and methodological assistance in the Branch North EL, instructed by the Ministry of Education since 2004.*

Keywords: *Library Science Center, library assistant, educational libraries in the North, summary statistical reports, continuous professional training.*

Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți deține funcții de Centru Biblioteconomic, organizează asistența de specialitate pentru bibliotecarii din instituțiile preuniversitare (licee / școli, colegii, școli profesionale) de învățămînt din Zona de Nord a Republicii Moldova, 15 raioane și mun. Bălți.

Centrul Biblioteconomic, încadrat în Organigrama Bibliotecii, realizează următoarele sarcini și misiuni:

- Sintetizarea și promovarea experienței pozitive, specifice activității bibliotecare;
- Asigurarea organizatorică și documentară a formării profesionale (seminare, ateliere, training-uri);
- Recepționarea, analiza și sinteza datelor statistice privind activitățile bibliotecare;
- Dări de seamă anuale ale bibliotecilor școlare din sistemul Ministerului Educației din RM, inclusiv din 15 raioane de Nord și mun. Bălți;
- Cumularea (o dată la doi ani) statisticilor din raioanele de Sud și Centru, prezentarea datelor centralizate Ministerului Educației, ABRM;
- Susținerea bibliotecarilor în obținerea gradelor de calificare;
- Coordonarea și cooperarea activității cu Ministerul Educației și Direcțiile de Învățămînt Tineret și Sport (DITS) în vederea prezentării datelor statistice de către responsabilii de activitatea bibliotecilor școlare Centru-lui Biblioteconomic – BȘ USARB;
- Elaborarea și difuzarea lucrărilor cu caracter metodologic, bibliografic, informațional și statistic privind activitatea bibliotecilor din rețea;
- Realizarea studiilor și cercetărilor specifice activității bibliotecare;
- Editarea sintezelor statistice;
- Acordarea de sprijin metodic și organizarea acțiunilor de asistență practică.

Conform Hotărîrii Colegiului Ministerului Educației nr. 1.10 din 8 noiembrie 2002 Biblioteca Științifică universitară realizează funcțiile de Centru Biblioteconomic Departamental - pentru bibliotecile școlare din Nordul Republicii și Teritorial conform Regulamentului de organizare și funcționare a Consiliului Biblioteconomic Național, aprobat la ședința Colegiului Ministerului Culturii din 30 martie 2004.

În anul 2004, în scopul îmbunătățirii situației bibliotecilor școlare, Ministerul Educației delegează responsabilitățile de-a colecta și sintetiza datele statistice Centrelor Biblioteconomice:

Biblioteca Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, director Ecaterina Scherlet scherlet@mail.ru (mun. Chișinău și 17 raioane);

Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alec Russo”, director Elena Harconița elena.harconita@mail.ru (mun. Bălți și 15 raioane).

Zona de NORD include mun. Bălți și 15 raioane: Briceni, Dondușeni, Drochia, Edineț, Fălești, Florești, Glogeni, Ocnița, Rezina, Rîșcani, Sîngerei, Soroca, Șoldănești, Telenești, Ungheni.

În anul 2005 au fost elaborate Tabelele Centralizatoare, difuzate responsabililor de activitatea bibliotecilor școlare de la Direcțiile Generale raionale / municipale / urbane de învățământ. Acestea fiind completate și furnizate anual spre Centrele Biblioteconomice respective. Primul raport statistic despre activitatea bibliotecilor școlare a fost realizat în anul 2005, când metodiștii-responsabilii de activitatea bibliotecilor școlare de la DGÎTS, au colectat indicatorii statistici pentru anul 2004, prezentînd rapoartele Centrelor Biblioteconomice nominalizate. Din anul 2006 datele au fost cumulate într-un Tabel centralizator. Tabelul centralizator (Dări de seamă anuale) include 6 compartimente de bază:

1. Date generale;
2. Colecții, Publicații seriale: Achiziții;
3. Colecții, Publicații seriale: Eliminări;
4. Colecții, Publicații seriale: Existente;
5. Utilizarea Bibliotecii și servicii electronice;
6. Împrumutul interbibliotecar. Personalul

În anii 2005-2014 au fost realizate / prezentate în organele de resort 10 Rapoarte statistice privind activitatea bibliotecilor școlare din Republica Moldova. Rapoartele centralizatoare sînt expuse on-line pentru întreaga comunitate bibliotecară pe situl Bibliotecii Științifice USARB, rubrica *Centru Biblioteconomic* <http://libruniv.usb.md/profesional/centrul.htm> și pe blogul Filialei BIN - Biblioteci de învățământ din Nord.



**TABEL CENTRALIZATOR
DARI DE SEAMA ANUALE**
ale bibliotecilor școlare din sistemul Ministerului Educației din Republica Moldova pe anul 2012

I. DATE GENERALE

TIPIURI DE BIBLIOTECI	Numărul bibliotecilor școlare	Numărul de cărți în colecțiile școlare	Colecții organizate pe școli	Din numărul total de biblioteci										Raporturile bibliotecilor școlare activitate recepționate (continuu)					
				Localități					Teritoriul cu bibliotecă					Cant. I. cărți în 2012	Cant. II. cărți în 2012	Cant. III. cărți în 2012	Cant. IV. cărți în 2012	Cant. V. cărți în 2012	Cant. VI. cărți în 2012
				Școli	Școli	Școli	Școli	Școli	Școli	Școli	Școli	Școli	Școli						
Bibliotecile școlare din sistemul Ministerului Educației al Republicii Moldova, total	1285	14729	1182	11	156	1158	1267	4	294	15	49526,74	28	115	378	760	4	4	4	
Chisinau	155	2011	146	9	41	114	152	3	44	2	11284,96	3	3	50	121	0	0	0	
Balti	25	387	27	0	27	27	0	0	0	0	3482,86	0	0	0	27	0	0	0	
Academ. Chișinău	32	473	32	0	4	28	32	0	5	1	2009,00	0	4	8	20	0	0	0	
Beneșuleni	10	218	10	0	4	6	10	0	1	0	731,60	0	1	2	6	0	0	0	
Bereșeni	14	372	14	0	8	29	34	0	20	0	3477,50	3	0	4	27	0	0	0	
Comrat	54	710	54	0	54	54	0	0	54	0	3040,10	0	22	11	20	0	0	0	

II. COLECȚII, PUBLICAȚII ÎN SERIE

III. PUBLICAȚII ÎN SERIE - CURENTE

TIPIURI DE BIBLIOTECI	Din colecția activă, inclusiv publicații periodice										Din colecția activă										Din colecția activă		
	Titluri		Cărți		Cărți		Cărți		Cărți		Cărți		Cărți		Cărți		Cărți		Cărți		Cărți		
	Titluri	Cărți	Titluri	Cărți	Titluri	Cărți	Titluri	Cărți	Titluri	Cărți	Titluri	Cărți	Titluri	Cărți	Titluri	Cărți	Titluri	Cărți	Titluri	Cărți	Cărți		
Bibliotecile școlare din sistemul Ministerului Educației al Republicii Moldova, total	10019475	4255949	4261978	4	41191	4	5082	361	31268	9998612	2997194	13640246	12366	10876	5416	6484							
Chisinau	5712810	2081368	671213	0	48479	0	0	819	96	4274	2383374	4038674	2041617	1762	1199	609	823						
Balti	279290	87430	17426	0	0	0	0	0	0	32777	603073	283348	128	92	55	71							
Academ. Chișinău	269302	199168	141784	0	30	0	0	9	0	364	327896	497971	349443	434	147	191	149						
Beneșuleni	97181	58203	37427	0	0	0	0	47	0	519	63197	194423	87661	107	88	51	56						
Bereșeni	292079	168344	213368	0	0	0	0	12	18	280	140731	453135	281917	164	130	68	96						
Comrat	300019	218994	0	0	0	0	0	493	0	367	310272	631661	144134	222	193	91	133						
Comrat	270713	206613	0	0	0	0	1	474	4	250	162917	464361	292861	156	145	145	217						
Chișinău	217913	163878	139477	0	110	0	0	76	49	2034	146818	366879	113996	149	134	173	196						
Chișinău	189841	249913	0	0	0	0	0	4	0	177	209848	679672	910208	107	172	107	202						
Comrat	149322	0	0	0	0	0	0	34	74	64	116444	200964	114494	287	276	113	171						
Comrat	292321	31794	0	0	52	0	0	142	0	0	327746	460247	174457	144	107	144	180						
Dondușeni	120486	198506	171783	0	74	0	0	81	0	4947	119676	174320	194302	87	56	50	51						
Dondușeni	149897	245126	193847	0	23	0	0	20	0	181	189897	530124	193844	262	252	120	151						
Dondușeni	174819	120777	69647	0	2	0	0	229	0	1214	136810	286896	129637	127	121	127	162						
Edineț	309889	184263	167416	0	0	0	0	31	0	8	242220	912124	1460102	196	168	62	134						
Făltăcuț	207714	121817	118319	0	0	0	0	0	0	0	276019	479749	304799	152	163	110	163						

Anual sînt recepționate/verificate și sintetizate 16 rapoarte statistice (112 Tabele Centralizatoare) din 600 biblioteci școlare, analizate cca 200 de tabele, oferite 150 consultații, inclusiv prin e-mail, chat, telefonice.

În anul 2013, prin Ordinul Ministerului Educației al R.M., a fost modificată procedura și termenii de prezentare a Raportului Statistic. Bibliotecile instituțiilor



preuniversitare de învățămînt prezintă raportul statistic 6-c Direcțiilor de învățămînt pînă la 14 ianuarie. Direcțiile Raionale (municipale) Educație, tineret și sport din zona de nord (mun. Bălți, raioane) pînă la 1 februarie Centrului Biblioteconomic – Bibliotecii Științifice a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți. Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți, Biblioteca Științifică a Universității Pedagogice „Ion Creangă”, Biblioteca Centrală a Universității de Stat din Moldova vor totaliza, prelucra și sintetiza datele, prezentîndu-le la 15 februarie Ministerului Educației din Republica Moldova.



În baza rapoartelor statistice, analizîndu-se situația bibliotecilor școlare, au fost elaborate diverse studii, comunicări și rapoarte, prezentate la întruniri profesionale, publicate în reviste de specialitate: Buletinul ABRM, Confluente bibliologice, Bibliouniversitas@ABRM.md, Limba română : rev. de știință și cultură filologică etc.:

- Bibliotecile școlare în spațiul biblioteconomic național (*Elena Harconița, comunicare la Conferința ABRM, 2006; Buletinul ABRM, 2006 nr 2*);
- Biblioteci școlare: o radiografie a anului 2006 (*Elena Harconița, Ecaterina Scherlet comunicare la Anul Bibliologic, 2007*);
- Referire asupra indicatorilor statistici privind activitatea bibliotecilor din învățămîntul preuniversitar în anul 2005 (*Elena Stratan, conferința Filialei Bălți a ABRM*);
- Energia creativă a lecturii și bibliotecile școlare din Republica Moldova (*Elena Harconița, Valentina Topalo, Salonul Internațional de Carte pentru Copii, 2008*);
- Bibliotecile învățămîntului preuniversitar din Moldova prin prisma datelor statistice, anul 2007 (*Elena Stratan, membru al Secțiunii „Biblioteci de Colegiu”, comunicare la Conferința ABRM, 2008, Buletinul ABRM 2010, nr 2*);
- Rapoartele statistice privind bibliotecile școlare, 2008: sinteză succintă (*Elena Harconița, Atelierul profesional Metodologia de colectare și prezentare a datelor statistice în baza Standardului: Statistici internaționale de bibliotecă, Bălți, BȘU*).
- Colectarea și completarea indicilor statistici pentru Forma 6C. Completarea tabelor centralizatoare pe municipiu / raioane (*Elena Stratan, Atelierul profesional Metodologia de colectare și prezentare a datelor statistice în baza Standardului: Statistici internaționale de bibliotecă, Bălți, BȘU*).

Biblioteca școlară - centru de informare și instruire / E. Harconița, E. Stratan // Limba română : rev. de știință și cultură filol. – 2011. – Nr. 11-12. – P. 14-18. - <http://limbaromana.md/>.



- De asemenea au fost editate lucrări de sinteză, studii, bibliografii:
- **Bibliotecile școlare din Republica Moldova : Raport statistic /** Min. Educației și Tineretului din Rep. Moldova ; ABRM ; Univ. de Stat „A. Russo”, Bibl. Șt. ; red. - coord. : E. Harconița ; red. : D. Caduc, E. Stratan, E. Scherlet, V. Topalo, S. Ciobanu (cop./design). – Bălți, 2007. – 51 p. – ISBN 978-9975-50-007-4 ; http://tinread.usb.md:8888/tinread/fulltext/bci_scolare/raport_statist.pdf.
 - **Harconița, Elena. Bibliotecile școlare din Republica Moldova : Studiu statist. 2005-2010 /** E. Harconița (red. coord.), E. Stratan ; tab./diagr. : E. Țurcan, L. Răileanu ; design : S. Ciobanu ; tehored. : N. Culicov ; Min. Educației al Rep. Moldova ; ABRM ; Bibl. Șt. a Univ. de Stat „Alec Russo”. – Bălți, 2011. – 114 p. : tab. – (Colecția ABRM – 20 de ani). – ISBN 978-9975-50-068-5 ; http://tinread.usb.md:8888/tinread/fulltext/public_bibl/bibl_scolare.pdf.
 - Bibliografia *Bibliotecle și bibliotecarii școlari din Nordul Republicii în presă și on-line*.
 - Ancheta „Directorul și biblioteca școlii”



Centrul Biblioteconomic oferă facilități de instruire continuă și asistență metodică în cadrul Filialei ABRM, inaugurată în martie 2007, cu genericul *Să învățăm*

profesionalismul în Asociație, reorganizată în 2011 în FILIALA BIN – Biblioteci de învățământ din Nord.

În perioada 2007-2014 au fost organizate cca 20 de ateliere, seminare, training-uri (Instruire pentru cultura informației și profesionalizarea bibliotecarului școlar; Bibliotecarii din învățământul preuniversitar în conexiune globală; Marketing bibliotecar: elaborarea/machetarea / tehnoredactarea materialelor promotionale (ghiduri/ flyere), Bibliotecile școlare - inovație, inspirație, creativitate; Biblioteci de Învățământ din NORD în contextul consolidării regionale ABRM etc.).



Impactul: acceptarea inovației în bibliotecile școlare, tentative de soluționare a informatizării bibliotecilor școlare, facilitarea participării bibliotecarilor școlari la cursurile de perfecționare organizate în cadrul ABRM.

Asistența metodologică, evoluții:

- *Instituirea Comisiei de Atestare locală pentru bibliotecarii din rețea;*
- *Colectarea / sintetizarea datelor statistice anuale;*
- *Dezvoltarea competențelor profesionale;*
- *Seminare, training-uri, ateliere profesionale;*
- *Suport metodic tipărit și online;*
- *Donații de documente;*
- *Asistență în crearea blogurilor, conturilor în rețele sociale;*
- *Instrumente moderne de comunicare on-line: e-mail, site, blog.*

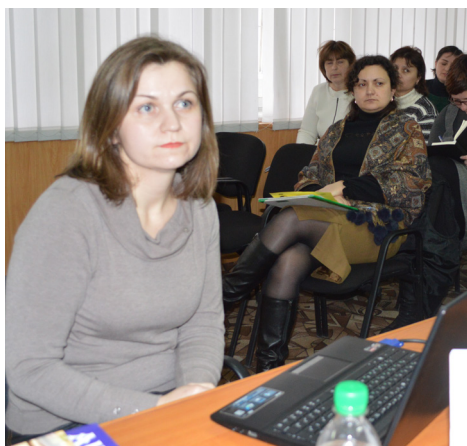
GALERIE - FOTO



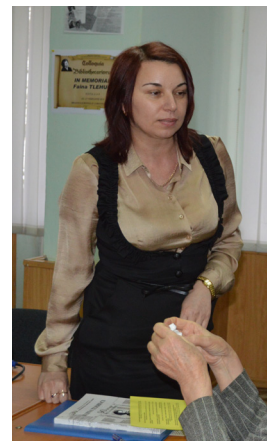
Colloquia Bibliothecariorum



Colloquia Bibliothecariorum



Colloquia Bibliothecariorum



Colloquia Bibliothecariorum



AUTORII / AUTHORS



ABABI LILIA – bibliotecar principal, serviciul Comunicarea Colecțiilor, oficiul Documente în Limbi Străine, e-mail: ababililia@gmail.com



AFATIN IGOR – director-adjunct Informatizare, Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți, e-mail: iga_ike@mail.ru



BELCOVSCHI GALINA - bibliotecar, serviciu Comunicarea Colecțiilor, oficiul Documente în Limbi Străine, specialist în domeniul biblioteconomiei și științelor informării, e-mail: belcovschi.galina@gmail.com



BUDIȘTEANU ALEXANDRU - Doctor arhitect. Membru în Consiliul Științific al Institutului Național pentru Studiul Totalitarismului (INST) al Academiei Române, Președinte Emerit al Filialei din România a Uniunii Internaționale a Vorbitorilor de Limbă Engleză (ESU), Doctor Honoris Causa al Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți – Republica Moldova, Președintele Fundației Culturale „Alexandru Budișteanu”. Ofițer al Ordinului Național Serviciul Credincios al României. E-mail: alexandru@budisteanu.eu



CATEREV CRISTINA - director interimar BȘC „A. Lupan” a AȘM, specialist în domeniul biblioteconomiei și științelor informării, e-mail: caterev.cristina@yahoo.com



CAZACU GABRIELA - bibliotecar, serviciul Comunicarea Colecțiilor, oficiul Documente în limbi straine, e-mail: gabitasmd@mail.ru



CIOBANU SILVIA - șef serviciu Marketing. Activitatea editorială, specialist în domeniul biblioteconomiei și științelor informării, e-mail: sciobanu64@gmail.com



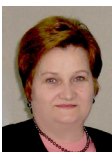
CRISTIAN ELENA – șef serviciu Organizarea și Conservarea Colecțiilor, e-mail: elena.cristian12@gmail.com



CUCU ADELA - șef serviciu Dezvoltarea colecțiilor. Catalogare. Indexare, specialist în domeniul biblioteconomiei și științelor informării, e-mail: cucuadaella@gmail.com



FOTESCU MARIA – bibliotecar, serviciul Informare și Cercetare bibliografică, e-mail: mfotescu@list.ru



HARCONIȚA ELENA - Directoarea Bibliotecii Științifice a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți, specialist în domeniul biblioteconomiei și științelor informării. Președinte al Filialei BIN a ABRM Bălți, e-mail: elena.harconita@mail.ru



HĂBĂȘESCU ANGELA - bibliotecar principal, serviciul Comunicarea Colecțiilor, Sala de lectură nr. 3, e-mail: angelahabasescu@gmail.com



JIERU DIANA - bibliotecar, BȘC „A. Lupan” a AȘM, e-mail: dianajieru92@mail.ru



LÎSÎI ALA - bibliotecar principal, serviciul Comunicarea Colecțiilor, Sala de împrumut nr. 1, e-mail: ala.lisii97biblioteca@gmail.com



MELNIC LILIA – bibliotecar, serviciul Comunicarea Colecțiilor, oficiul Documente în limbi straine, e-mail: melnic@inbox.ru



MELNIC LILIANA - bibliotecar, BȘC „A. Lupan” a AȘM



MOȚOC RADU – inginer, secretarul Asociației Pro Basaradia și Bucovina, Filiala Galați, România, e-mail: motoc.radu@yahoo.com



NAGHERNEAC ANA – șef serviciu Informare și Cercetare bibliografică, e-mail: anita_ray@freemail.ru



PRIAN TATIANA - bibliotecar principal, Centrul Informatizare și Activități în rețea, e-mail: prian.tatyana@gmail.com



RĂILEANU LUDMILA - șef serviciu Comunicarea Colecțiilor, specialist în domeniul biblioteconomiei și științelor informării, e-mail: ludmila.railean@gmail.com



SCURTU ELENA – bibliotecar serviciu Informare și Cercetare bibliografică, specialist în domeniul biblioteconomiei și științelor informării, e-mail: elenagrama@list.ru



STRATAN ELENA - șef serviciul Cercetare. Asistența de specialitate, specialist în domeniul biblioteconomiei și științelor informării, e-mail: elena.stratan1@gmail.com



ȘIȘCANU, SVETLANA - bibliotecar principal, serviciul Dezvoltarea colecțiilor. Catalogare. Indexare, e-mail: лана_vsh@yahoo.com



TOPALO VALENTINA - șef CD a ONU, șef CIEUI, specialist în domeniul biblioteconomiei și științelor informării, e-mail: valeandrew@gmail.com



ȚURCAN ELENA - șef oficiu, Departamentul Informațional Biblioteconomic, ULIM, e-mail: turcane@ulim.md



ZADAINOVA SNEJANA - bibliotecar, serviciul Comunicarea Colecțiilor, oficiul Documente în Limbi Străine, specialist în domeniul biblioteconomiei și științelor informării, e-mail: znajanazadainova@gmail.com

