



UNIVERSITATEA DE STAT „ALECU RUSSO” DIN BĂLȚI  
BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ



BIBLIOTECA TA -  
PROGRESUL TĂU

Conferința științifică cu participare internațională  
TRADIȚIE ȘI INOVARE ÎN CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ,  
Ediția a X-a, 8 octombrie 2021

MASA ROTUNDĂ  
„SERVICIILE MODERNE DE BIBLIOTECĂ ȘI TRANSFORMAREA DIGITALĂ”  
în cadrul Secțiunii Biblioteconomie și științele informării  
7 octombrie 2021

# PROMOVAREA ONLINE A CĂRȚII: PRINCIPII ȘI STRATEGII

Lilia Ucraineț, bibliotecar  
Secția Dezvoltarea resurselor informaționale

Gherda Palii, bibliotecar  
Centrul de Informatizare

## Promovarea online a cărții: principii și strategii

Biblioteca a avut, întotdeauna, un rol decisiv în evoluția societății prin dezvoltarea ei ca un serviciu public de asigurare a accesului la lectură și a interesului pentru informare. În această ordine de idei, vom menționa că promovarea cărții, cât și a informației reprezintă activitățile esențiale pe care se bazează activitatea unei biblioteci.

Cartea și lectura au fost și vor rămâne elementele principale ale bibliotecii.

Chiar dacă tehnologiile moderne au ajuns în secolul al XXI-lea prioritară pentru omenire și pot contribui la îmbunătățirea calității vieții, dar numai în condițiile în care sunt utilizate adecvat, totuși, de multe ori se apelează la carte pentru a găsi informații veridice.



Secolul tehnologiilor informaționale a deschis o cale nouă în dezvoltarea omenirii, în acest context, a apărut necesitatea promovării online, care a devenit prioritară și s-a înscris, perfect, în contextul general al conceptului actual de acces deschis la informații.



Promovarea online este un termen din ce în ce mai utilizat de oamenii de marketing și nu numai. În biblioteci, bunăoară, ea oferă noi oportunități de promovare a colecției, totodată, presupune o creștere a numărului de utilizatori.

*Online este viitorul!* Extinderea în mediul online este absolut necesară în zilele de azi, prezența online reprezentând cartea de vizită pentru cei care sunt mereu în căutarea informațiilor.



Termenul **promovare** provine de la latinescul *promoveo*, care înseamnă *a mișca înainte, a face să înainteze, a dezvolta, a progresa*. Această opinie este preluată de specialiștii din Europa și din America. **Promovarea** este un cuvânt utilizat frecvent în contextul economiei de piață, considerat de mulți ca fiind secretul succesului în afaceri. În acest sens, prin promovare se înțelege efortul făcut de o organizație, instituție pentru a-și prezenta oferta într-o lumină favorabilă, astfel încât să vândă cât mai mult și mai repede.



Cuvântul **online** înseamnă starea unui dispozitiv hardware sau a unui computer care este conectat la o rețea de calculatoare locală și poate accesa informația din aceasta, fiind recunoscut de serverele furnizorului de servicii. Acesta poate să acceseze diverse informații din rețeaua respectivă sau din rețeaua Internet. Termenul se referă și la starea activă a serverelor. (Dicționar de biblioteconomie și știința informării)



În orice bibliotecă din lume promovarea online a cărții se face în mod diferit, însă are același obiectiv: *identificarea clară a nevoilor documentare ale utilizatorilor, în concordanță cu misiunea bibliotecii.*

Astfel, pentru a determina interacțiunea constantă cu cititorii bibliotecile s-au axat pe ideea promovării online a resurselor informaționale. Această formă de promovare a devenit una de bază în dezvoltarea și continuitatea activității bibliotecilor.



## Principii de promovare online:

**Actualitate și relevanță** – principiu ce presupune ideea continutului, ce este actual; important, care corespunde momentului prezent, de importanță majoră, care se raportează exact la tema abordată.

**Necesitate** – principiu ce denotă selectarea resurselor informaționale necesare pentru asigurarea plenitudinii în aspect tematico-tipologic, necesar pentru actualizarea informațiilor din unele domenii.

**Accesibilitate** – principiu ce presupune ușurința de a ajunge la locul destinat, posibilitatea de a fi accesibil, de a avea acces deschis la informații, navigare și interacționare cu webul.

**Vizibilitate** – principiu ce reliefează distanță maximă până la care un document este vizibil, coerență, exactitate și mod de a vedea oriunde postarea dorită.

**Disponibilitate** - deschis, cu posibilitatea de a citi, descărca, copia, lista, utiliza și distribui documentele, cu condiția respectării drepturilor autorului. Informația poate fi obținută fără părăsirea biroului, ceea ce contribuie la reducerea distanței între utilizator și producător.

Astăzi, schimbarea înseamnă, ieșire din rigiditate, găsirea unor soluții, ea înviază speranțe, făgăduind performanță și calitate. Promovarea online a cărții și a lecturii se racordează la specificul și tradițiile fiecărei biblioteci, tendințele de dezvoltare și tipul de utilizator.



Orice bibliotecă își are strategia sa de dezvoltare și promovare online a colecției. Scopul Strategiei constă în stabilirea direcțiilor prioritare de consolidare și modernizare a Bibliotecii și a procedurilor de realizare.

Concretizarea strategiei și a managementului strategic conturează dezvoltarea instituției, în așa mod, de conținutul lor depinde eficacitatea sistemelor din care fac parte.



## Strategii de promovare

- ❑ **Strategia de selectare** (actualitatea și relevanța informațiilor cuprinse; conținutul documentului, domeniul tratat, adâncimea subiectului abordat, caracterul exhaustiv);
- ❑ **Strategia de combinare** (resurse informaționale, publicații în serie, resurse media);
- ❑ **Strategia de dezvoltare** (dezvoltare a abilităților creative, dezvoltare a metodelor de marketing pentru promovarea online a resurselor informaționale);
- ❑ **Strategia de corespundere cu serviciile oferite** (satisfacerea deplină a necesităților informaționale ale utilizatorilor) (în BŞ USARB: satisfacerea deplină a cerințelor complexe ale studenților, cadrelor didactice, cercetătorilor și altor categorii de utilizatori);
- ❑ **Strategia de integrare cu alte platforme** (promovarea în Acces Deschis a produsului științific a comunității academice);

□ **Strategia de distribuire în rețelele sociale** (Facebook, Odnoklassniki, Twitter, Instagram);

□ **Strategia de măsurare a vizibilității** (analiza datelor statistice de utilizare a resurselor).

De fapt, se poate menționa că strategiile de promovare online a resurselor informaționale depind de modul de organizare al bibliotecii, cerințele utilizatorilor și domeniile de cercetare.

Spre deosebire de alte biblioteci, BȘ USARB are strategia sa de promovare online a colecției. Ea oferă asigurarea accesului la tehnologiile moderne, crearea de noi instrumente de lucru și servicii, care să permită acordarea unui sprijin curricular la toate nivelurile academice și învățarea pe tot parcursul vieții.

*Strategia de dezvoltare a BȘ USARB* conține viziunea, misiunea, direcțiile strategice, planul de acțiuni și monitorizarea acestuia. Scopul *Strategiei* constă în stabilirea direcțiilor prioritare de consolidare și modernizare a Bibliotecii Științifice USARB și a procedurilor de realizare.

## Promovarea online a cărții la nivel mondial

Lectura este importantă, deoarece pune accent pe capacitatea de a gândi. Prin lectură descoperim lucruri noi. Ea dezvoltă imaginația, creativitatea, vocabularul. Astăzi se mizează, tot mai mult, pe o lectură de calitate. Astfel, cerințele timpului au modelat necesitățile utilizatorilor, încât de la citirea tradițională s-a trecut la cea online. În această ordine de idei, bibliotecile și-au creat spațiu online și promovează cartea și lectura.



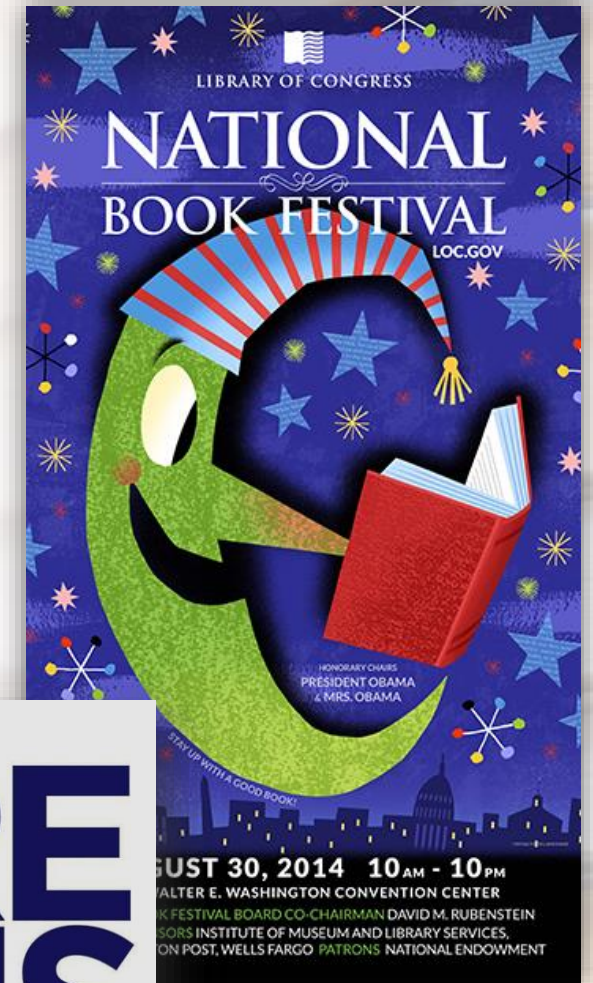
La nivel mondial, promovarea online a cărților se realizează în conformitate cu anumite programe, proiecte de dezvoltare. Totodată, sunt organizate lansări de carte, realizate interviuri, cenacluri / cluburi literare, care pun în lumină importanța și necesitatea cărții în societate.

Drept urmare, în așa mod, se diseminează informația despre carte și se pune accent pe importanța promovării ei în mediul online.



Exemple de bune practici sunt activitățile, concursurile desfășurate la nivel mondial, dedicate Cărții:

- ❑ **Festivalul Național al Cărții**, organizat de Biblioteca Congresului, SUA, începând cu anul 2001; Are loc sub patronatul Președintelui Statelor Unite și a Primei Doamne a Țării, care susține marea importanță a fenomenului lecturii în existența și dezvoltarea unei națiuni.
- ❑ **Lecturi bibliotecare / Proiectul Library Reads** (SUA)
- ❑ **Salonul de Carte de la Paris**, cu sloganul „... *cartea nu este o marfă ca toate celelalte, cărțile ne învață cum să trăim, ne structurează personalitatea*”



**LIVRE  
PARIS**  
SALON DU LIVRE DE PARIS

□ **Agenția Lecturii / The Reading Agency** fondată în Regatul Unit și lansată în anul 2002 la Biblioteca Britanică, susținută financiar, la etapa de început, de Consiliul Britanic al Artelor și Asociația Bibliotecarilor, având misiunea de a oferi tuturor șansa de a deveni cititor. Fondatorii Agenției Lecturii au pornit de la ideea că totul se schimbă atunci când persoanele citesc.

□ concursul **Capitalele mondiale ale Cărții**, organizat la inițiativa UNESCO, scopul căruia este de a conserva și dezvolta cultura editorială, de a susține ideile creative inovaționale ale colectivelor editoriale.



Informații despre toate aceste activități sunt plasate pe site-uri, bloguri și conturi de rețele sociale.

Pentru a rămâne relevante și utile și pentru a-și îndeplini viziunea și misiunea, bibliotecile își redefinesc rolul, produsele, serviciile, conceptul și depun eforturi serioase pentru a ține pasul cu dezvoltarea tehnologiei în era electronică.

Există mai multe forme de promovare online a cărții: **turele virtuale, blogurile, video tutoriale**, însă cea mai cunoscută și cea mai eficientă este **expoziția**. Astfel, în scopul sensibilizării utilizatorilor, informării lor și promovării noilor achiziții, bibliotecile organizează, cu regularitate, **expoziții tematice** și **informative** online. Aceste expoziții le formează cititorilor atitudini personale față de cărți. Utilizatorul cunoaște, în acest mod, variatele colecții deținute de Biblioteci.

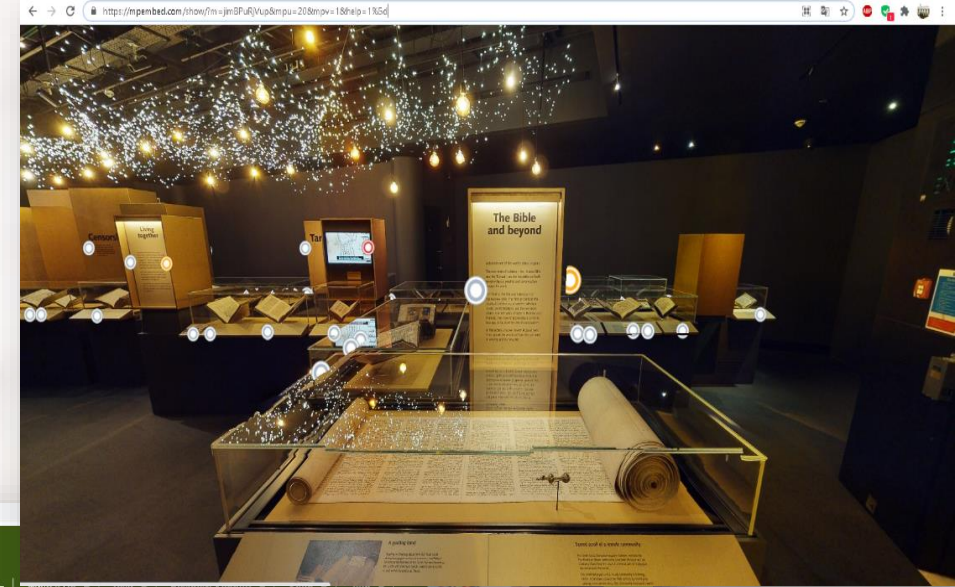
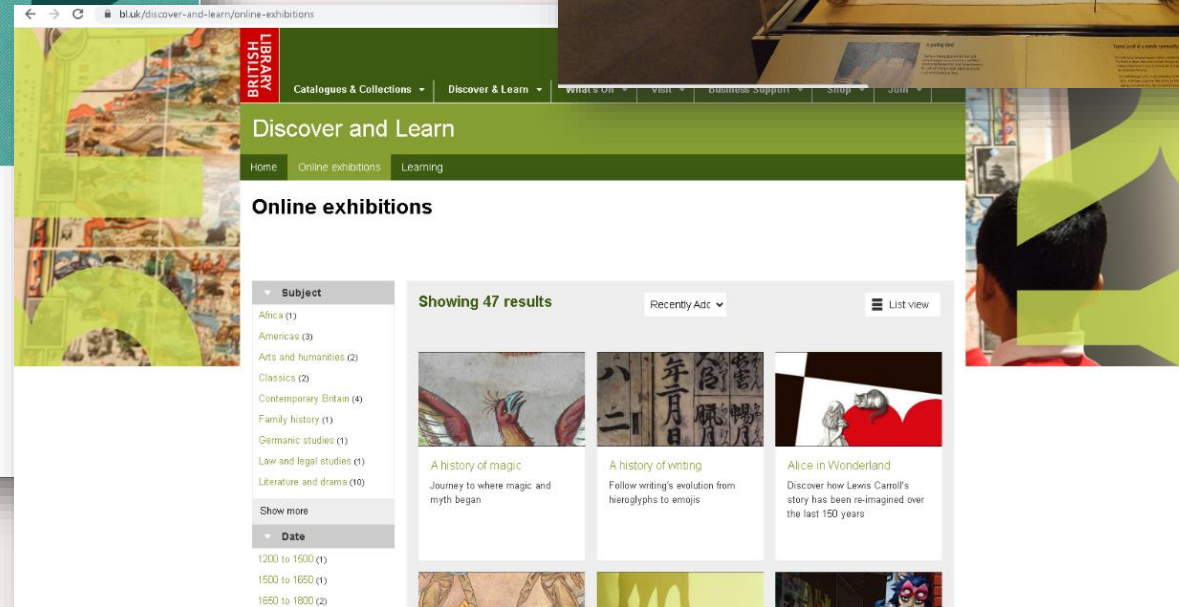
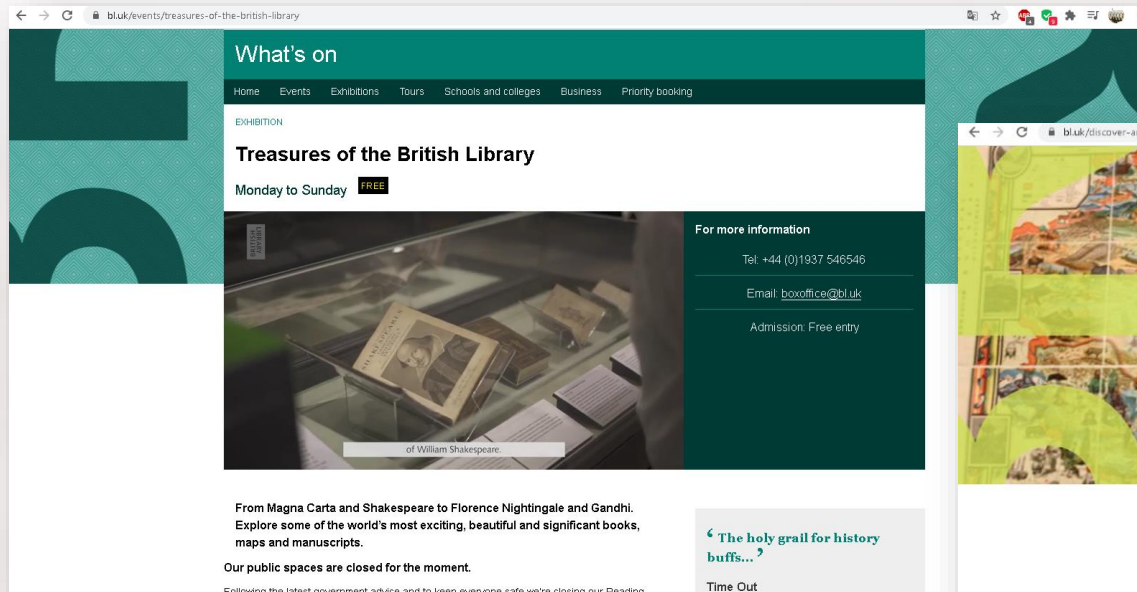
În continuare, ne vom axa pe exemple de promovare online a cărților în cele mai reprezentative biblioteci ale lumii.





De exemplu, în **Biblioteca Marii Britanii** (<https://www.bl.uk/>) promovarea online a colecției se realizează prin:

- ❑ Ture virtuale [Hebrew Manuscripts: Journeys of the written world](#)
- ❑ Expoziții online [Online exhibitions](#)
- ❑ Blog



# Biblioteca Congresului SUA (<https://www.loc.gov/>)

își promovează online colecția prin:

- [Expoziții online](#)
- Blog

The screenshot shows the 'Exhibitions' section of the Library of Congress website. At the top, there is a navigation bar with 'ASK A LIBRARIAN', 'DIGITAL COLLECTIONS', and 'LIBRARY CATALOGS'. A search bar is also present. Below the navigation, the page title is 'The Library of Congress > Exhibitions'. The main content area features a grid of exhibition cards: 'EXPLORING THE EARLY AMERICAS', 'Thomas Jefferson's Library', 'BIBLE COLLECTION', and 'HOPE for AMERICA: Performers, Politics & Pop Culture'. A sidebar on the left contains a search box and a list of links: Exhibitions Home, Current Exhibitions, All Exhibitions, Programs & Events, Traveling Exhibitions, Loan Procedures for Institutions, Special Presentations, and Contact Us. A notice at the bottom states: 'NOTICE: Due to the coronavirus pandemic, all Library of Congress buildings and facilities are closed to the public, including exhibitions, until further notice.' Below the notice, there are sections for 'Current Exhibitions' and 'Explore Past Exhibitions'.

The screenshot shows the 'Blogs' section of the Library of Congress website. At the top, there is a navigation bar with 'ASK A LIBRARIAN', 'DIGITAL COLLECTIONS', and 'LIBRARY CATALOGS'. A search bar is also present. Below the navigation, the page title is 'The Library of Congress > Blogs'. The main content area features a grid of blog posts: 'Library of Congress Blog' (Recent Posts: Kluge Prize Winner Danielle Allen Hosts "Our Common Purpose", On This Date: A "Monumental" Day for Women, Lincoln's Birthday ... And First Inauguration), 'Inside Adams: Science, Technology & Business' (Recent Posts: Honoring African Americans: Celebrating Life in Death – African American Funeral Homes, Catalyzing Chemists – African Americans in the Chemical Sciences, Reflections Ten Years On), 'In The Muse: Performing Arts Blog' (Recent Posts: Library of Congress Announces Virtual Concerts in March Hazel Scott, now playing!, RISM Update: Reporting the Music Division's Mozart Holograph Manuscripts), 'In Custodia Legis: Law Librarians of Congress' (Recent Posts: Now Available on Congress.gov – The United States Statutes at Large from 1973-1994, An Interview with Courtney Kennedy, Herencia Crowdsourcing Intern, Celebrating Valentine's Day: Law, Love, and Life in the Movies), 'The Signal' (Recent Posts: Looking Back and Forward with LC Labs, Reflecting on a new year, Introducing The Black, Indigenous and Minority Americans Digital Futures Program), and 'Teaching with the Library of Congress' (Recent Posts: What's New Online? Explore Recently Digitized Collections from the Library of Congress, Free Webinar—Teaching Poetry: A Conversation with Rita Dove on Feb. 24, 4-5 ET, Additions to Chronicing America Highlight the Revolutionary War and More!).

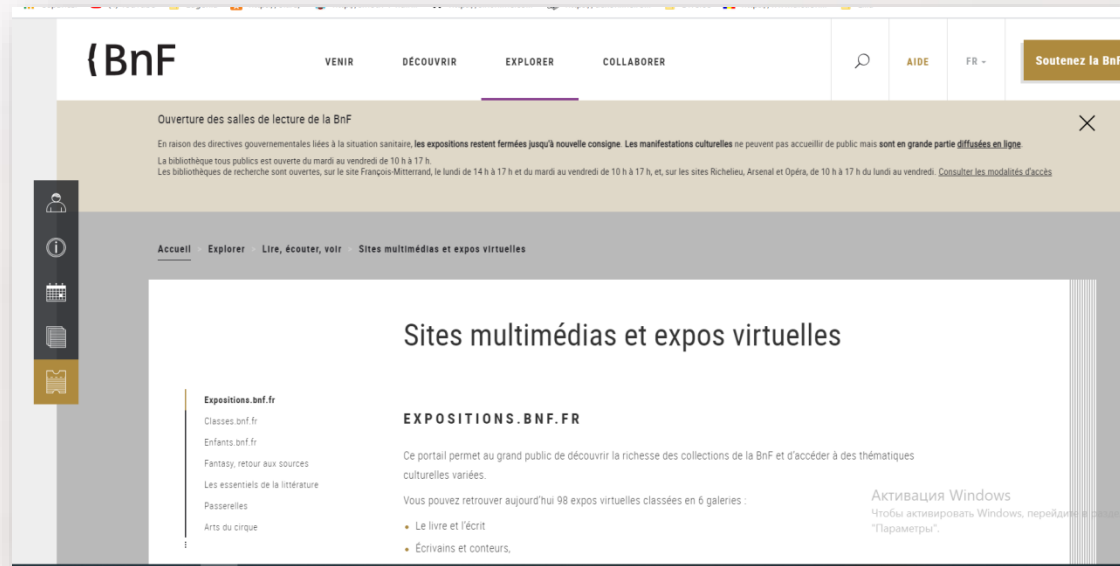


# Biblioteca Națională a Franței

(<https://www.bnf.fr/fr>)

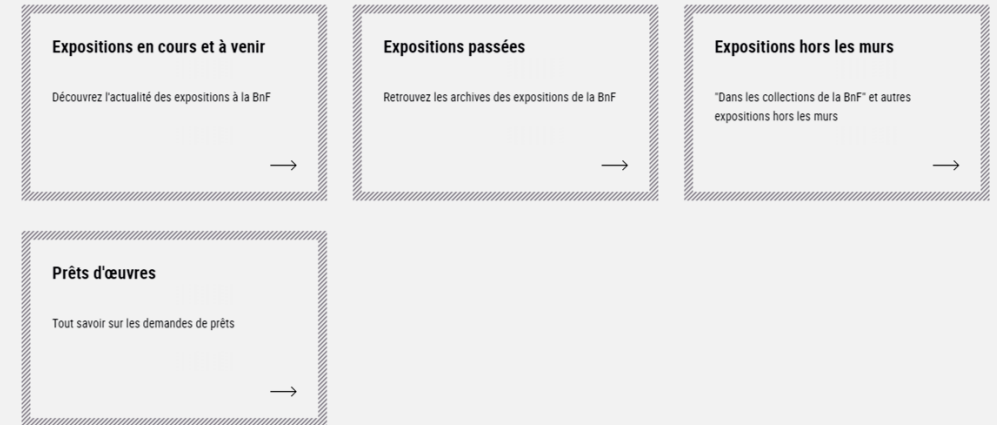
pune la dispoziție utilizatorului virtual:

❑ Expoziții virtuale (expoziții curente și viitoare, expoziții deja promovate, expoziții în afara zidurilor (sub formă de coproducții, co-organizații sau itinerarii, la Paris, în regiune sau în străinătate).



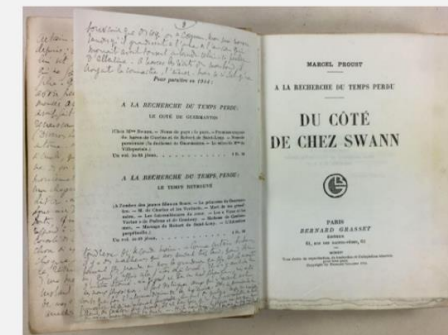
<https://www.bnf.fr/fr/reproduction-des-documents>

imprimées, manuscrites, musicales et audiovisuelles. Pour faire connaître et rayonner ce patrimoine, la BnF constitue une offre destinée à présenter ses œuvres hors de ses murs.



## APPEL AU DON

MERCI !



Lettre-dédicace de Marcel Proust à Marie Scheikévitch en tête de son exemplaire de *Du côté de chez Swann* - D.R.

L'appel au don lancé par la BnF pour l'acquisition d'une édition originale de *Du côté de chez Swann* de Marcel Proust est un formidable succès. Plus de 1 700 donateurs se sont mobilisés permettant ainsi de réunir les 350 000 € nécessaires à l'acquisition. Un grand merci à tous pour votre enthousiasme et votre générosité !

[EN SAVOIR PLUS SUR CETTE ACQUISITION](#)

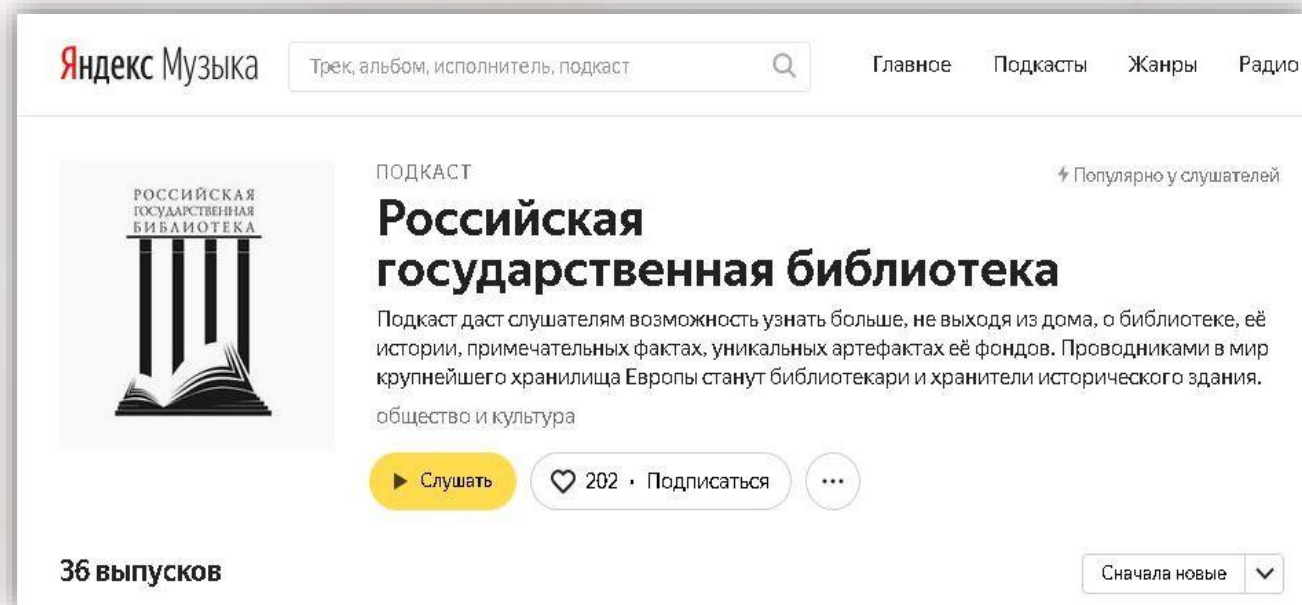
**Biblioteca de Stat a Rusiei** (<https://www.rsl.ru/>) propune utilizatorilor:

- ❑ Expoziții online
- ❑ **Webcast** - pe canalul YouTube al RSL

Webcast - prezentare media distribuită pe Internet folosind tehnologia media streaming pentru a distribui o singură sursă de conținut către mulți ascultători / vizionari simultani. Un webcast poate fi distribuit în direct sau la cerere. În esență, difuzarea pe internet este „difuzarea” prin Internet.

❑ **Podcast** - oferă ascultătorilor posibilitatea de a afla mai multe, fără să plece de acasă, despre istoria, colecția și activitățile bibliotecii.

Podcast - metodă de distribuție și amenajare pe Internet a fișierelor în format audio, prin intermediul tehnologiei Web-Feed și a formatelor de sindicalizare de conținut (RSS, ATOM)



The screenshot shows the Yandex Music interface. At the top, there is a search bar with the text "Трек, альбом, исполнитель, подкаст" and a search icon. To the right of the search bar are navigation links: "Главное", "Подкасты", "Жанры", and "Радио". Below the search bar, there is a section for a podcast. On the left, there is a logo for the "РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА" (Russian State Library) featuring a stylized book and columns. To the right of the logo, the text reads "ПОДКАСТ" and "Российская государственная библиотека". Below this, there is a description: "Подкаст даст слушателям возможность узнать больше, не выходя из дома, о библиотеке, её истории, примечательных фактах, уникальных артефактах её фондов. Проводниками в мир крупнейшего хранилища Европы станут библиотекари и хранители исторического здания. общество и культура". At the bottom of the podcast section, there is a yellow "▶ Слушать" button, a heart icon with "202", and a "Подписаться" button. In the bottom left corner, it says "36 выпусков" and in the bottom right corner, there is a dropdown menu with "Сначала новые".



# Biblioteca Științifică a Universității de Stat „M. V. Lomonosov” (<https://nbmgu.ru>)

## Expoziții

## Cărți rare și manuscrise

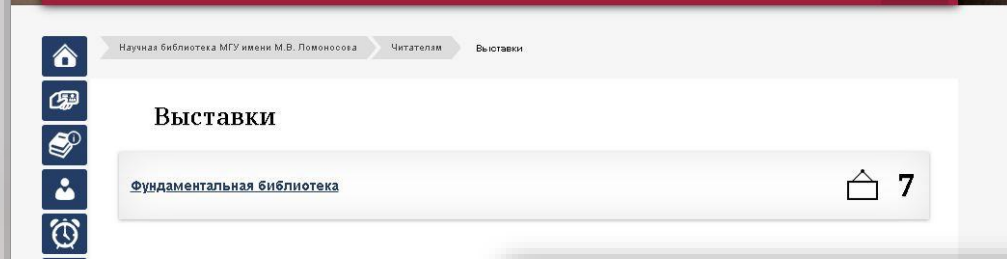


НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА  
МГУ имени М.В. Ломоносова

Москва, Ломоносовский просп., 27  
+7 (495) 939-42-42 +7 (495) 939-22-41

Каталоги | Электронная библиотека | О библиотеке | Читателям | Сервисы | Услуги | Написать сообщение | Личный кабинет | Регистрация

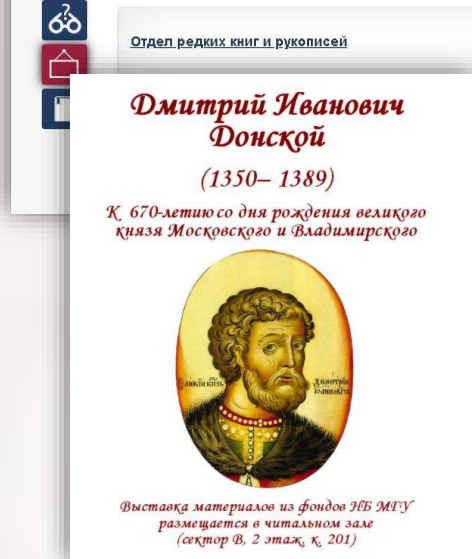
Запись в библиотеку | Отделы библиотеки | Силы хранения | Порядок обслуживания | Правила пользования | Первокурсникам | Вопрос-ответ | Выставки



Научная библиотека МГУ имени М.В. Ломоносова > Читателям > Выставки


### Выставки

Фундаментальная библиотека 7

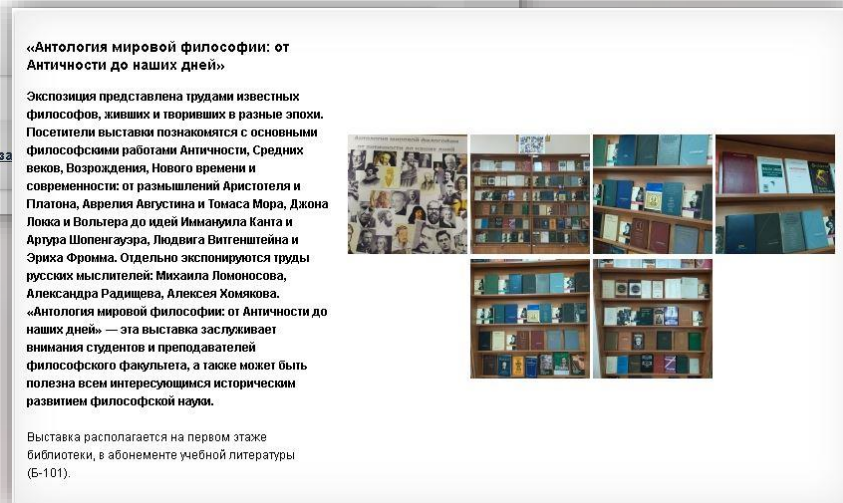


**Дмитрий Иванович Донской**  
(1350– 1389)

К 670-летию со дня рождения великого князя Московского и Владимирского




Выставка материалов из фондов НБ МГУ размещается в читальном зале (сектор Ф, 2 этаж, к. 201)



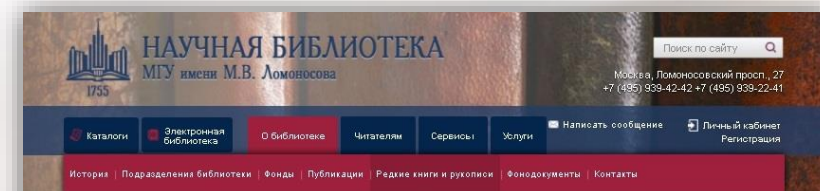
**«Антология мировой философии: от Античности до наших дней»**

Экспозиция представлена трудами известных философов, живших и творивших в разные эпохи. Посетители выставки познакомятся с основными философскими работами Античности, Средних веков, Возрождения, Нового времени и современности: от размышлений Аристотеля и Платона, Аврелия Августина и Томаса Мора, Джона Локка и Вольтера до идей Иммануила Канта и Артура Шопенгауэра, Людвиг Витгенштейна и Эриха Фромма. Отдельно экспонируются труды русских мыслителей: Михаила Ломоносова, Александра Радищева, Алексея Хомякова.

«Антология мировой философии: от Античности до наших дней» — эта выставка заслуживает внимания студентов и преподавателей философского факультета, а также может быть полезна всем интересующимся историческим развитием философской науки.



Выставка располагается на первом этаже библиотеки, в абонементе учебной литературы (Б-101).



НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА  
МГУ имени М.В. Ломоносова

Москва, Ломоносовский просп., 27  
+7 (495) 939-42-42 +7 (495) 939-22-41

Каталоги | Электронная библиотека | О библиотеке | Читателям | Сервисы | Услуги | Написать сообщение | Личный кабинет | Регистрация

История | Подразделения библиотеки | Фонды | Публикации | Редкие книги и рукописи | Фондооформление | Контакты



### Редкие книги и рукописи

Фонды Отдела редких книг и рукописей включают в себя около 600 тысяч единиц хранения и имеют исторически сложившуюся структуру, в которой преобладает принцип коллекционного хранения и научная памятников. Коллекции позволяют рассмотреть книжные, рукописные и архивные богатства Отдела с максимальной полнотой, помещая их в определенный историко-культурный или хронологический контекст.



НБ МГУ имени М.В. Ломоносова

Большую часть печати XVIII и поступления в Иосифом в прострациях и небольшая, но

### Коллекции

Всего: 77

Сортировать по: **новизна коллекции**

- Библиотечная коллекция в книжном. 15 декабря 1778 года императором Павлом I, в честь 100-летия рождения императора Павла I при императорском Московском университете. При редком издании была собрана библиотека. Формирование и обслуживание ее поступило в состав библиотеки Московского университета новизны. Упоминание: 2025
- Итальянская коллекция. Поступила в качестве дара в 1947 г. Всего 3201 т. Содержит разнообразные книги (журн.) на итальянском языке. Упоминание: 2022
- Коллекция Великого. Надар с Византией Московский университет получил в дар коллекцию старинных, собранных знаменитым соборником В.В. Великим (1616) ед. кн.). Это уникальные собрания изобразительного искусства. Упоминание: 2025



# Biblioteca Națională a României (<http://www.bibnat.ro/index-ro.htm>)

- ❑ Rubrica [Evenimente actuale](#)
- ❑ [Expoziții virtuale](#)
- ❑ [Achiziții recente](#)

## expoziții virtuale

### Estetica romantică în miniaturile pentru pian ale lui Fryderyk Chopin

Continuând seria prezentărilor virtuale de popularizare a colecțiilor sale patrimoniale, Biblioteca Națională a României vă propune o incursiune în lumea muzicii, urmărind creația și destinul unui muzician de geniu, prin expoziția virtuală „*Estetica romantică în miniaturile pentru pian ale lui Fryderyk Chopin*”, prilejuită de împlinirea a 210 ani de la nașterea compozitorului.

este cunoscut fanilor în care se micile Mazurca un stil le și t. aniei antă de i, o-video) let al e, prin im să i mare

otecii a stat la expoziții păstrate în original în colecții importante *ner Conservatorium, Faksimilowane opina, Blätter und Blüten, Sammlung von tion Litloff*), publicate de edituri celebre în & Cie, Verlag und Eigentum der Musikhandlung, Breitkopf & Härtel sau



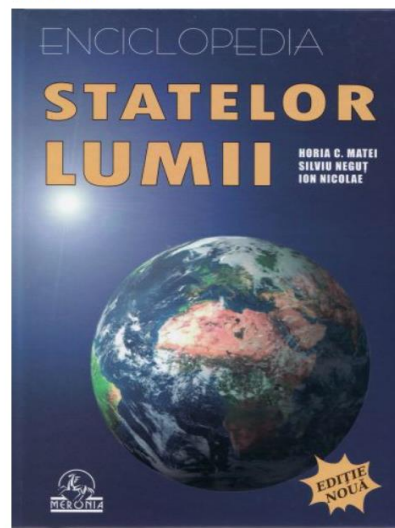
## achiziții recente

Horia C. MATEI, Silviu NEGUȚ, Ion NICOLAE. *Enciclopedia statelor lumii / statistici mondiale*. Adrian Kanovici. Ed. a 16-a. București: Meronia, 2020. 864 p.: 398 hărți, ilustrații color ale tuturor drapelelor și capitalelor statelor de pe glob.

Ajunși la cea de-a XVI-a ediție, *Enciclopedia statelor lumii* este publicată de Editura Meronia, fondată în 1994 la București, singura editură românească de după 1989 consacrată exclusiv promovării literaturii enciclopedice și de referință (din domeniul istoriei, geografiei, culturii, cinematografiei). De la prima ediție (din 1975), și până la cea de-a 16-a (din 2020), lucrarea a fost vândută în peste 500.000 de exemplare și s-a impus drept unul dintre cele mai căutate titluri ale enciclopedisticii românești, devenind un instrument de lucru pentru cele mai diverse categorii de cititori, de la elevii și studenții la toți cei interesați să decifreze evenimentele ce se petrec sub ochii noștri.

Noua ediție oferă pentru fiecare din cele 195 de state suverane (de la Afghanistan la Zimbabwe) și pentru cele 75 de teritorii dependente sau cu statut special (urmașe ale fostelor teritorii coloniale), coordonatele definitorii privind geografia, populația, limbile, cultele, evoluția istorică, organizarea de stat, economia, turismul ș.a. De asemenea, cuprinde hărți (câte două la fiecare stat), imagini cu drapelele naționale (color), fotografii (color) ale tuturor capitalelor, precum și numeroase statistici mondiale privind mărimea suprafeței, populației, a PIB-ului total sau pe locuitor, a indicelui de percepție a corupției ș.a., statice care surprind multă transparență internațională, Danemarca, Noua Zeelandă, Finlanda, Suedia și Elveția sunt statele cele mai puțin corupte din lume, dar și că Franța continuă să rămână cea mai căutată destinație turistică, deși SUA și Spania au cele mai mari încasări din turism etc.

Apărută în momentul inițial al declanșării epidemiei care a globalizat izolarea, ediția actuală va deveni astfel un alt fel de reper care ne va ajuta să aflăm cum era (deja putem folosi trecutul) lumea în martie 2020 și cum va fi după.



## cataloge/baze de date

Căutați în:  
[Catalog BN online](#)  
[Fișiere de autoritate BNaR](#)  
[LIVES-RO](#) vedete de subiect  
[Catalogul editurilor din România](#)  
[Catalog tradițional virtual - Book-a-Book](#)  
[Bibliografia națională](#)  
[Bibliografia CIP](#)  
[Cataloage colective](#)  
[Baze de date științifice](#)

## BIBLIStand

Program  
Luni-Vineri:  
11.00-15.00

## Biblioteca Națională Digitală

BIBLIOTECA DIGITALĂ  
Browser recomandat

Spații deschise (parter, mezzanin, et. 1-3):  
luni - vineri: 08:00-20:00;

Birou Înscrieri:  
luni - joi: 08:00-18:00;  
vineri: 08:00-17:00.

Sălile de lectură se vor menține închise pe perioada stării de alertă.

Săli de lectură (et. 1)

- Sala de Științe filologice „Mihai Eminescu”
- Sala de Științe Economice „Virgil Madgearu”
- Sala de Științe Juridice „Mircea Djuvara”
- Sala de copii și tineret „Ionel Teodorescu”
- Centrul de Resurse și Informare „American Corner București”
- Sala multimedia „George Enescu”
- Sala „Alexandre Saint Georges” (bibliofilie, manuscrise, fotografii, arhivă istorică etc.), et. 5

Săli de lectură (mezzanin)  
► Ludoteca „Apolodor din Labrador”

## Instrumente pentru editori

Registrul Internațional al Editorilor (The Global Register of Publishers)

ROAD - Catalogul resurselor cu acces deschis

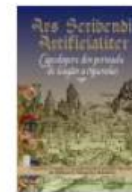
## CASIDRO



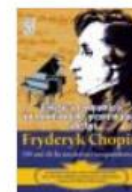
Voluntar la Biblioteca Națională

Активация  
Чтобы активировать

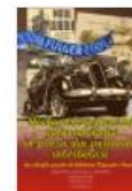
## evenimente actuale



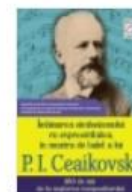
ARS SCRIBENDI ARTIFICIALITER :  
Capodopere din perioada de leagăn a tiparului  
Loc: Expoziție virtuală  
Data: din 17 decembrie 2020



Estetica romantică în miniaturile pentru pian ale lui Fryderyk Chopin  
Loc: Expoziție virtuală  
Data: din 14 octombrie 2020



Reclamele industriei automobilului în presa din perioada interbelică din colecțiile speciale ale Bibliotecii Naționale a României  
Loc: Expoziție virtuală  
Data: din 25 septembrie 2020




Îmbinarea simfonismului cu expresivitatea în muzica de balet a lui P. I. Ceaikovski:  
180 de ani de la nașterea compozitorului  
Loc: Expoziție virtuală de partituri și fotografii din colecțiile BNaR, realizată cu ocazia împlinirii a 180 de ani de la nașterea compozitorului Piotr Ilci Ceaikovski.



# Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași (<http://www.bcu-iasi.ro>)

- ❑ Donații și donatori de prestigiu
- ❑ Expoziție de carte (este indicat spațiul expozițional și resursele informaționale propuse)

**„DIN DRAGOSTE PENTRU IAȘI - CĂRȚI DIN DONAȚIA DOAMNEI ILINCA BARTHOUIL-IONESCU”**  
EXPOZIȚIE DE CARTE DESCHISĂ ÎN SPAȚIUL EXPOZIȚIONAL DIN SEDIUL CENTRAL LA ETAJUL I AL BIBLIOTECII CENTRALE UNIVERSITARE „MIHAI EMINESCU” IAȘI



**BIBLIOTECA CENTRALĂ UNIVERSITARĂ „MIHAI EMINESCU” IAȘI**  
DEPARTAMENTUL DEZVOLTĂRII COLECȚIILOR

*Din dragoste pentru Iași*  
CĂRȚI DIN DONAȚIA ILINCA BARTHOUIL - IONESCU

12.02.2021 - 28.02.2021

DESCHISĂ ÎN SEDIUL CENTRAL, ETAJUL I  
R. PĂCURARI, NR. 4, IAȘI

## DONAȚII ȘI DONATORI DE PRESTIGIU



Prof. univ. dr. Ilinca BARTHOUIL-IONESCU

A predat la Universitatea din Avignon. A tradus în franceză operele lui Mihai Eminescu, Lucian Blaga, Ioan Slavici, Camil Petrescu și a înființat Asociația franco-română.

Prof. univ. asociat Georges BARTHOUIL (n. 1934, Taurcoing, Franța - d. 12 octombrie 2013, Avignon, Franța)

Critic literar, traducător și pictor francez. Profesor la Universitatea din Avignon și Directorul Departamentului Italian din cadrul aceleiași facultăți. La începutul anului 1961 a venit ca lector la catedra de franceză a Facultății de Litere din cadrul Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași. A fost Mare Ofițer al Ordinului Stelele della Solidarietà Italiana. Principalele domenii de cercetare au fost Leopardi, Petrarca și Trecento, literatură comparată etc. A publicat peste o sută de articole în reviste de specialitate franceze și internaționale.

Donația Barthouil cuprinde peste 600 de volume din domeniile științelor umaniste și socio-politice, editate în România și străinătate.



Prof. univ. dr. Ioan CAPROȘU (n. 26 august 1934, Mitoc, Botoșani)

Istoric, medievist și profesor universitar la Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași. Din 2012 este membru de onoare al Academiei Române. A făcut parte din comitetul național de redacție al colecției Documenta Romaniae Historica. A fost distins cu premiile „Nicolae Bălcescu” și „B.P. Hasdeu” ale Academiei Române.

A donat Bibliotecii aproximativ 1000 de volume din domeniile istoriei și științei politice.



Prof. univ. dr. Marina MUREȘANU (n. 29 iulie 1949, București)

Profesor la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, în cadrul Catedrei de Limbi moderne. Domenii de competență: literatură franceză și română, studii francofone, literatură comparată, istorie și critică literară etc. Colaborează la numeroase proiecte de cercetare, dicționare, volume colective. A publicat peste 100 de articole în periodice românești sau din străinătate.

Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” Iași organizează, în perioada 1-28 februarie 2021, în spațiul expozițional de la etajul I al sediului central, expoziția „Din dragoste pentru Iași - cărți din donația doamnei Ilinca Barthouil-Ionescu”. Sunt expuse cărți din domeniile filologiei, filosofiei și științelor socio-politice, care au făcut parte din biblioteca impresionantă a familiei Georges Barthouil și Ilinca Barthouil-Ionescu, profesori la Universitatea din Avignon. Donatoarea celor peste 600 de volume editate în România și în străinătate, Ilinca Barthouil-Ionescu, a tradus în franceză operele lui Mihai Eminescu, Lucian Blaga, Ioan Slavici și Camil Petrescu și a înființat Asociația culturală franco-română din Vaucluse.

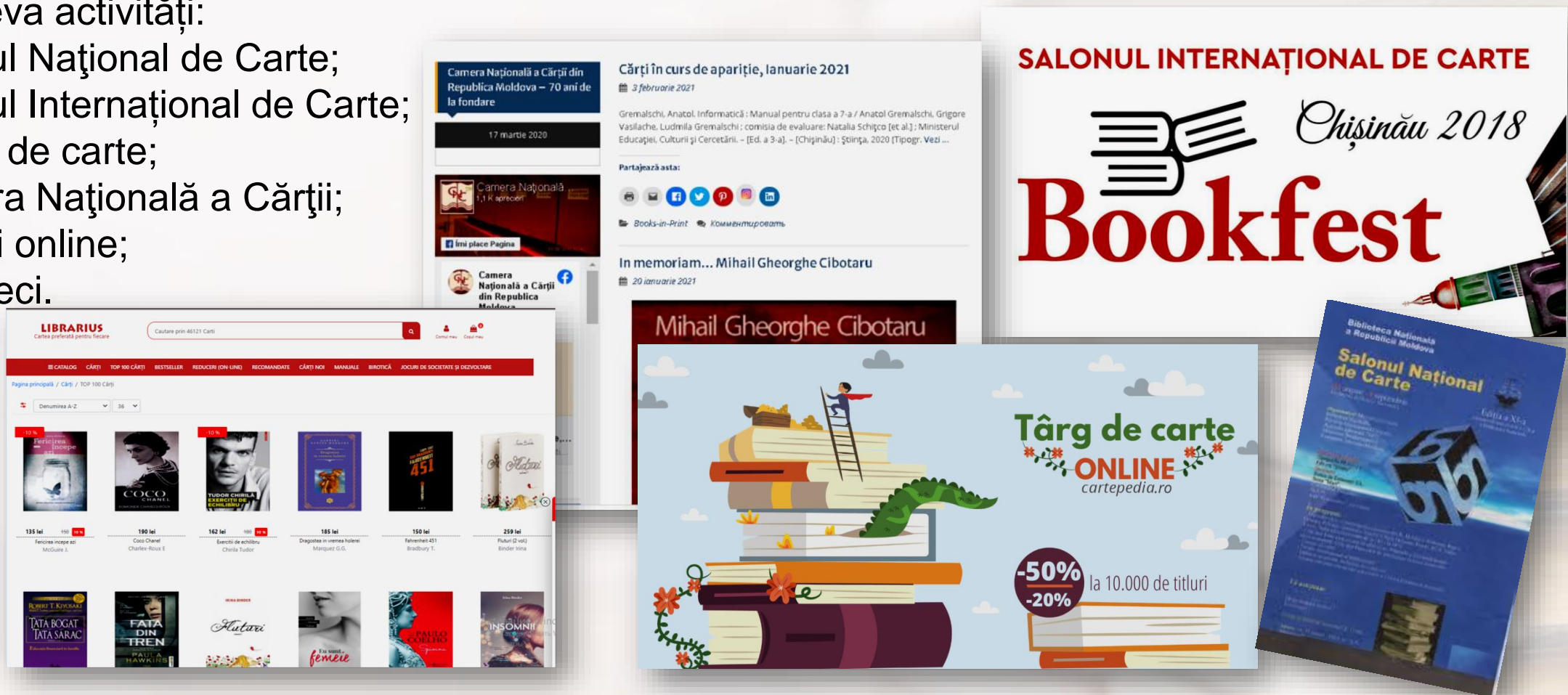


# Activități de promovare online a cărții în Republica Moldova

Promovarea cărții online în Republica Moldova poartă amprentă tot mai accentuată, deoarece pentru a fi în pas cu modificările timpului este necesar să ai un cont în mediul digital, care permite legătura continuă între instituție și utilizator.

În Republica Moldova promovarea online a cărții se realizează prin mai multe căi, vom specifica doar câteva activități:

- Salonul Național de Carte;
- Salonul Internațional de Carte;
- Târgul de carte;
- Camera Națională a Cărții;
- Librării online;
- Biblioteci.





# Biblioteca Națională a Republicii Moldova (<http://www.bnrm.md/>)

- ❑ Gestionează 7 bloguri
- ❑ [Biblioteca Națională digitală Moldavica](#)
- ❑ Muzeul virtual
- ❑ Donațiile de carte
- ❑ Expoziții de documente

## Blog de biblioteconomie și știința informării

HOME ABOUT ACTIVITATEA METODOLOGICĂ ADRESE

ARTICOLE TRADUCERI AVOCATUL BIBLIOTECII EXP

IDEI INOVAȚIONALE POSIBILITĂȚI DE GRANT PUBLIC

februarie 15, 2021 at 9:20 am | Lasă un comentariu

februarie 15, 2021 at 9:18 am | Lasă un comentariu

### O inițiativă de o importanță enormă!

De ziua lui Grigore Vieru, vă invităm...

Maia Sandu • Urmărește

## Din pasiunile bibliografului ...

Cercetări bibliografice BNRM

Friday, August 21, 2020

### Tudor MALECA – rector de onoare al UCCM, promotor al valorilor cooperatiste

... "Multe trec pe dinainte, în suz ne sînd multe, Cine știe toate mințile și ar sta să le asculte... Tu apasă-te deoarte, Regîsîndu-te pe tine, Când cu zgomote departe Vreme trece, vreme vine..." ("Glossă" Mihai Eminescu)

**WELCOMESOME**

#### Gânduri despre carte

"Ca se câștigăm din citirea cărților, trebuie să punem în rîndulul ceea ce culogem să facem cum fac albinele!" (Seneca)

"Citește mult, nu multe!" (Pînuș cel Tânăr)

"Cartea îndepînește nu

## MUZEUL VIRTUAL

BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A REPUBLICII MOLDOVA

Hronical Personal Realizări Documente istorice Expoziții. Exponate Istoria serviciilor Biblioteca muzeului Salonul AV Weboteca

Expoziții. Exponate > Expoziții virtuale

### Povara bunătății noastre

POVARA BUNĂȚĂȚII NOASTRE ION DRUȚĂ 80 DE ANI DE LA NAȘTERE

EXPOZITIA VIRTUALA

Ioan M?nscurt? – Un nostalgic al cerului ?i al p?m?ntului

## Clubul Tinerilor Bibliotecari

Prima pagină Harta site Despre CTB Noutati Concur Realizarile noastre Contact

Entries RSS | Comments RSS

### Gala Premiilor Naționale pentru Tineret, 2017

Posted on 23/11/2017 by Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova

#### Gala Premiilor Naționale pentru Tineret

Ministerul Educației, Culturii și Cercetării organizează Gala Premiilor Naționale pentru Tineret, ediția 2017. Evenimentul are drept scop remarcarea realizărilor, performanțelor tinerilor, precum și a contribuției organizațiilor și a lucrătorilor din domeniul la dezvoltarea sectorului de tineret. Ca invitați speciali la eveniment vor fi prezentați înalti demnitari de stat, reprezentanți ai statului și societății, cât și ai organizațiilor internaționale.

Ministerul Educației, Culturii și Cercetării a lansat concursul „Premiul Național pentru Tineret” ediția 2017, la data de 17 octombrie. Dosarele aplicanților au fost depuse până la data de 9 noiembrie. Nominările la concursul „Premiul național pentru tineret” ediția 2017 sunt următoarele:

1. Premiul național pentru tineret în următoarele domenii:
  - cultural-artistice;
  - tehnico-științifice;
  - activism civic.

Vor fi desemnați câte 2 câștigători pentru fiecare domeniu. Învîingătorii își vor primi diploma de onoare la Gala Premiilor Naționale pentru Tineret, ediția 2017, la data de 17 noiembrie.

#### Inaugurarea Centrului Pro-European de Servicii și Comunicare

Articole recente

- Gala Premiilor Naționale pentru Tineret, 2017
- Confidența Digitală a Tineretului
- Conectarea tinerilor prin artă. Tablourile de vară UE-Ea 2017 se deschide în Georgia
- Implicarea tineretului pentru o Europă mai bună
- Biblioteca

### Cele mai bune 10 cărți ale sec. XX

Cele mai bune 10 cărți ale sec. XX

## Din comorile Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova

BNRM văzută de Pablo din Grenoble

### Informații suplimentare Programul Național LECTURACENTRAL, ediția a 4-a, 2021

#### Expoziție de documente

„... El floarea graului o săruta pe față”

Biblioteca Națională a Republicii Moldova în parteneriat cu Agenția Națională a Arhivelor vă invită să vizitați expoziția de documente și publicații cu genericul „... El floarea graului o săruta pe față”, a poetului Liviu DELEANU, cunoscut ca un poet prin excelență, liric, și iscusit al cuvîntului. Expoziția înseriază circa 80 volume de poezii, perioade, cărți pentru copii, ediții periodice cu publicațiile autorului cât și vizitatori până la 28 februarie 2021, spațiul expozițional, etajul II, (1989, nr. 78 „A”).

#### Expoziție de documente

„Arta scrisului de mână”

Biblioteca Națională a Republicii Moldova, în parteneriat cu Agenția Națională a Arhivelor, vă invită să vizitați expoziția de documente și publicații cu genericul „Arta scrisului de mână”. Expoziția pune în valoare colecțiile de manuscrise din secolul XVI-XX din colecțiile Bibliotecii Naționale și documente ale lui Ștefan cel Mare din colecțiile Agenției Naționale a Arhivelor.

Opere de artă realizate de calligrafi medievali în diferite scriptori, care patrimoniu ale Bibliotecii Naționale și Agenției Naționale a Arhivelor, lucrări calligrafice ale lui Valeriu Herta, grafician și designer și lucrări de Design și Poligrafie din cadrul UTM.

În circuitul de vizitare al Bibliotecii până în luna iunie 2020, în mod

#### Expoziție de documente

„Istoriile marcate ale istoriei și culturii naționale”

Parteneriat

LIGA BIBLIOTECARILOR DIN REPUBLICA MOLDOVA



# Biblioteci din învățământ

**Biblioteca Științifică a Academiei de Studii Economice din Moldova** (<http://lib.ase.md/>)

- [Expoziții virtuale](#)
- Achiziții noi
- Rețele sociale (Facebook)

Expoziție virtuală

005  
C 80

ACADEMIA DE STUDII ECONOMICE A MOLDOVEI  
FACULTATEA „BUSINESS ȘI ADMINISTRAREA AFACERILOR”  
DEPARTAMENTUL „MANAGEMENT”

Lilia COVAȘ

**CULTURA ORGANIZAȚIONALĂ ȘI DEZVOLTAREA DURABILĂ A ÎNȚEPRINDERII**

MONOGRAFIE

EDITURA ASEM

Cultura organizațională și dezvoltarea durabilă a întreprinderii. Monografie.  
Titlu: Cultura organizațională și dezvoltarea durabilă a întreprinderii. Monografie.  
Autor: Covaș Lilia  
Locul, Chișinău: ASEM, 2019  
Cota: 005, C – 80  
Localizare: Depozit Central (1 ex.), Sala de lectură Nr.1 (3 ex.), împrumut (4 ex.)

ASEM  
Academia de Studii Economice din Moldova

Biblioteca Științifică ASEM

HOME DESPRE BIBLIOTECĂ CATALOG REPOZITORIUL ASEM SERVICII E-RESURSE EXPO

achizitii-noi-23-02.pdf 1 / 1 100%

Stimați profesori și studenți, vă invităm să luați cunoștință de câteva publicații noi din colecția Bibliotecii Științifice a ASEM.

**Achiziții noi în Biblioteca Științifică a ASEM**

Îmi place Comentează Distribuie

Biblioteca Științifică Asem

2m

Stimați profesori și studenți, vă invităm să luați cunoștință de câteva publicații noi din colecția Bibliotecii Științifice a ASEM.

Silvia Lucia Cristea

Cambia în relațiile comerciale internaționale

Standarde de drept comparat

Bill of exchange in international trade relations

A Comparative law approach

0:22 / 1:12

Îmi place Comentează Distribuie

Biblioteca Științifică Asem

1m

Stimați profesori și studenți, vă invităm să luați cunoștință de câteva publicații noi din colecția Bibliotecii Științifice a ASEM.

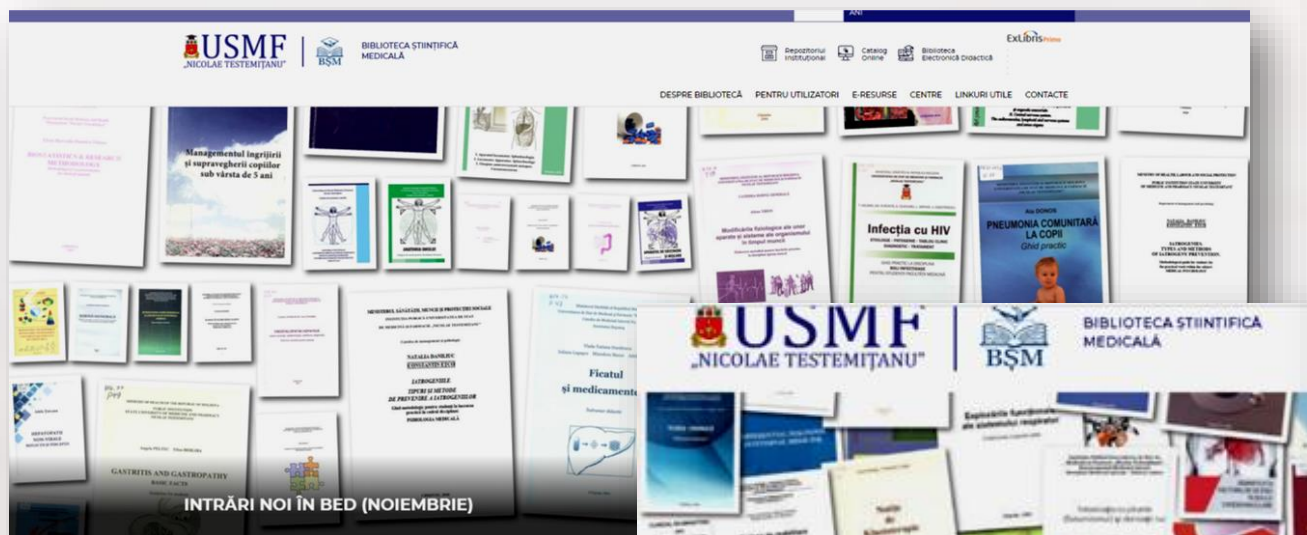
**Achizitii noi în Biblioteca Stiintifica a ASEM**

Apasă pentru a extinde

0:03 / 1:26

# Biblioteca Științifică Medicală a Universității de Stat de Medicină și Farmacie „N. Testemițanu” (<https://library.usmf.md/ro>)

- ❑ Intrări noi
- ❑ Expoziție de carte





# Biblioteca Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” (<https://lib.upsc.md/>)

- ❑ [Expoziții virtuale de cărți achiziționate](#)
- ❑ [Expoziții informative/tematice](#)



The screenshot shows the website of the Scientific Library of the State Pedagogical University of Moldova "Ion Creangă". The header includes navigation menus for Home, About Us, Services, Resources, Activity Chronicle, Research and Development, and Contact. The main banner features the library's logo and the text "Biblioteca științifică a Universității Pedagogice de Stat 'ION CREANGĂ'". Below the banner, there is a project announcement: "Project 'Modernization of academic library services in Moldova'" and "Site-ul Universității Pedagogice de Stat 'Ion Creangă'".

**EXPOZIȚII VIRTUALE DE CĂRȚI**

Total 90 vizualizări

**Expoziție virtuală de cărți achiziționate în 2019 -2020**

Copertina	Copertina	Copertina
		
<b>Copertina</b> Titlu: Addiction. Psihologia dependenței și a comportamentului adictiv Autor: Sigheeru, Ileana	<b>Copertina</b> Titlu: Realizarea instruirii ca activitate de predare-învățare-evaluare Autor: Ciurba, Iuliu	<b>Copertina</b> Titlu: Evaluarea instruirii în cadrul procesului de învățare. Strategii, metode, procedee, instrumente

CALENDAR EVENIMENTE

- Primo Catalog electronic
- Repozitoriu instituțional
- Cultura informației
- Centrul bibliotecnic departamental

## EXPOZIȚII INFORMATIVE/TEMATICE

Total 257 vizualizări

Expoziții informative/tematice

[Expoziție de cărți achiziționate în 2019 – 2020](#)

[Expoziție de carte dedicată scriitorului Marin Sorescu – Zenitul poeziei românești](#)



COMUNICARE / SERVICII 19/02/2021

Biblioteca Științifică UPSC deschisă spre a oferi servicii

Total 13 vizualizări



EXPOZIȚII 18/02/2021

Expoziție de carte dedicată scriitorului Marin Sorescu

Total 25 vizualizări

Total 25 vizualizări Faceți clic pe imagine pentru a viziona expoziția



INVITAȚIE / NOUȚĂȚI 13/02/2021

ZILE DE INFORMARE (15-28 Februarie, 2021)

Total 43 vizualizări



# Biblioteca Republicană Științifică Agricolă a Universității Agrare de Stat din Moldova <https://biblio.uasm.md/>

- Expoziții tematice
- Donații
- Achiziții recente

The screenshot displays the library's website interface. The top navigation bar includes links for 'NOUȚĂȚI', 'PREZENTARE', 'REPOZITORIU', 'LIBUNIVCATALOG', 'COLABORARE FAO', 'EXPOZIȚII', 'TUTORIALE', and 'CONTACTE'. The main content area is divided into several sections:

- Meniu Principal:** A sidebar menu with categories like ACCES, RESURSE, SERVICII, PRODUSE, and INFOProfesional.
- Donație de carte oferită bibliotecii de către prof. univ. dr. Marian CONSTANTIN:** A central announcement dated 20.03.2018, detailing the donation of three volumes on agroalimentary marketing.
- Achiziții Recente:** A list of newly acquired books, including 'Afaceri clădite să dureze' by Jim Collins, 'Ghidul managerilor înțelepți' by James McGrath, and 'Stabilitatea financiară și strategii financiare' by Otilia Elena Manta.
- Program:** A section indicating the library's hours: 'Luni - Vineri 8<sup>30</sup> - 18<sup>00</sup>' and 'Sâmbătă - Duminică zile fără program'.
- Promo FAO:** A section for FAO promotional materials, including AGROVOC brochures and AGRIS pliant.
- Contor vizitatori:** A visitor counter showing a total of 82049.

# Biblioteci Municipale

## Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu” din Chișinău (<http://www.hasdeu.md/>)

- ❑ Cartea care ne-a trecut pragul (pe Facebook)
- ❑ Recomandări de lectură
- ❑ Chișinăul citește online
- ❑ Lecturi de vară
- ❑ Podcast

The screenshot shows the website's main navigation menu with categories like 'Despre bibliotecă', 'Structura și Rețeaua BM', 'Catalog electronic', 'Colecția BM', 'Resurse electronice', 'Evenimente, Programe', 'Întrebă bibliotecarul', 'Informații profesionale', 'Revista BiblioPolis', and 'Revista Dialogica'. Below the menu, there are sections for 'Colecția BM', 'Podcast', 'Pinacoteca BM', and 'Lecturi de vară'. The 'Colecția BM' section features a book cover for 'PERLA' by John Steinbeck, with a short description and a 'Căutare în catalog' search bar.

This screenshot displays a podcast player interface for 'Chișinăul citește online. Ediția 2020'. It features a search bar, a play button, and a progress bar. The main content area shows the title 'Orizonturi Europene la Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”' with a date of May 19, 2020. Below the title, there is a description: 'Sărbătorind cei 70 de ani de istorie și realizări, fapte și evenimente memorabile, Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” a adus un omagiu tuturor celor ce au stat la baza întemeierii Uniunii Europene, a sensibilizat opinia publică în legătură cu avantajul de a fi parte integrantă a UE, a orientat online numeroși utilizatori spre valorile europene.' There are also social media sharing options and a 'Following' list.

The screenshot shows the 'LECTURI DE VARĂ' (Summer Reading) section. It includes a navigation menu at the top with categories like 'Despre bibliotecă', 'Structura și Rețeaua BM', 'Bibliotecă', 'Catalog electronic', 'Colecția BM', 'Resurse electronice', 'Evenimente, Programe', 'Întrebă bibliotecarul', 'Informații profesionale', 'Revista BiblioPolis', and 'HAPS - Repozitoriul Instituțional al BM'. The main content area features a list of book recommendations with titles and authors, such as 'Jack London, Focul (Cum să fac un foc)', 'Burnett, Francis H. Micul lord', 'Neagu, Fănuș. Dincolo de nisipuri', and 'Tiparite manastresti'. There is also a section for 'Monologul interior al unui e-book de Umberto Eco' and 'Лабунский, Анатолий. Звездочка или "А балерини тоже пухоза?"'. At the bottom, there are social media icons and a small image gallery of book covers.

The screenshot shows a Facebook post from 'Biblioteca Centrala a BM'. The post text reads: 'Cartea care ne-a trecut pragul!'. Below the text is a photograph of a library interior with tall bookshelves and a large window. The post has 22 hours of activity and includes a 'Follow' button.

This screenshot displays the 'PODCAST' section of the website. It features a list of podcast episodes with titles and play buttons. The episodes include 'Orizonturi Europene la Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”', 'Chișinăul citește online. Ediția 2020. TURNUL DE APA - CHIȘINAU', 'The Hasdeu's Podcast. Memoria Chișinăului și Colecția „Chișinău”', 'The Hasdeu's Podcast. Vârsta amintirilor - VLAD POHLA', and 'The Hasdeu's Podcast. Strada Călea Moșilor'. Each episode has a play button and a progress bar.



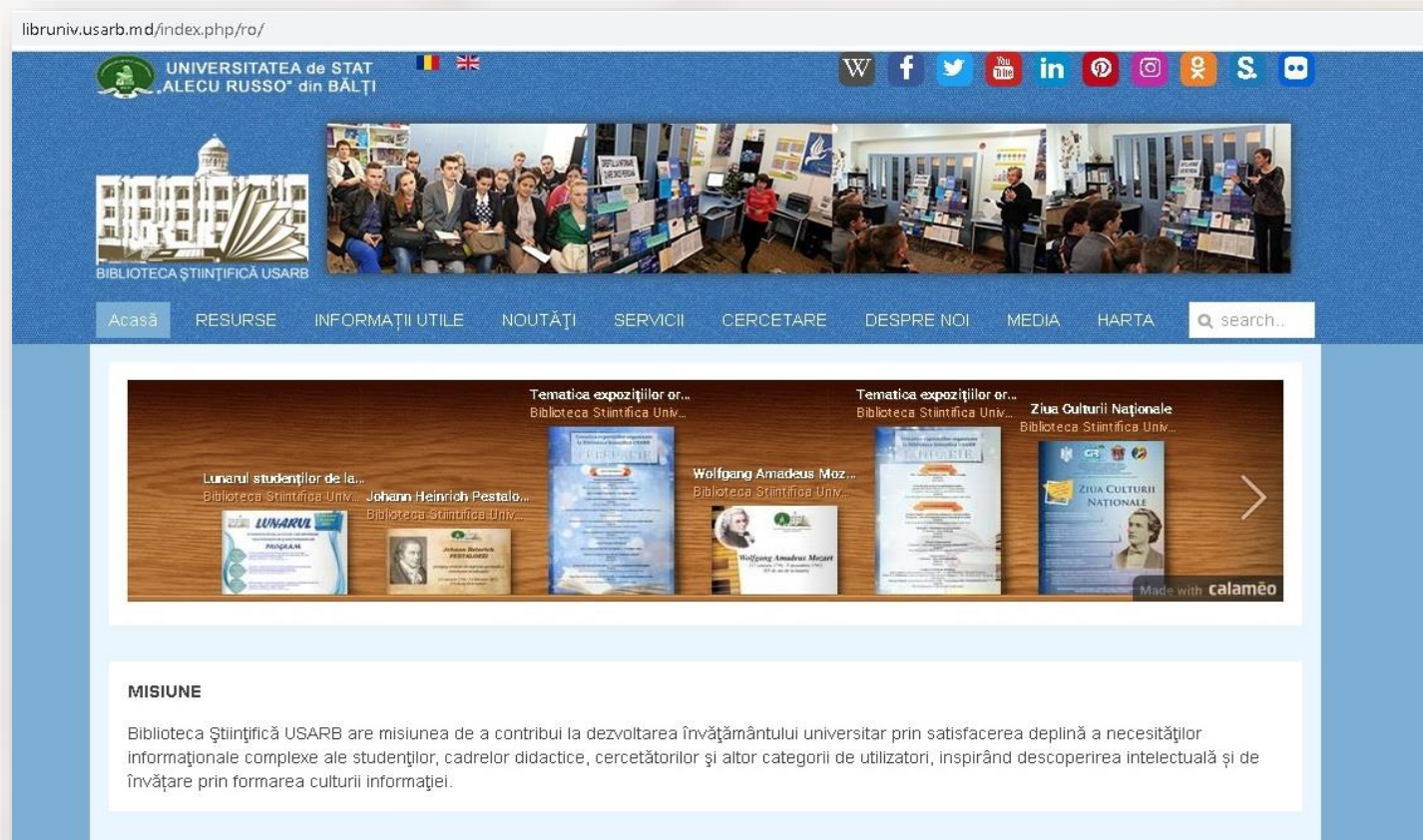
## Promovarea cărții online în Biblioteca Științifică USARB

Biblioteca Științifică USARB este parte integrantă a procesului de instruire și cercetare universitară. Misiunea sa este de a contribui la dezvoltarea învățământului universitar prin satisfacerea deplină a necesităților informaționale complexe ale studenților, cadrelor didactice, cercetătorilor și altor categorii de utilizatori, inspirând descoperirea intelectuală și de învățare prin formarea culturii informației.



Pagina web a bibliotecii este un instrument relevant de informare despre serviciile și oportunitățile oferite, de comunicare cu publicul, o eficiență legătură între bibliotecă și utilizator. Promovarea site-ului web este un suport eficient în dezvoltarea comunicării în comunitate, în acordarea serviciilor online pentru utilizatori.

În așa mod, odată intrat în circuitul mondial al informației, site-ul <http://www.libruniv.usarb.md/> pune la dispoziție un volum cuprinzător de informații ce ține de activitatea culturală, editorială și informațională a BȘ USARB.



The screenshot displays the website for the Scientific Library of the State University of Medicine and Pharmacy "ALEXU RUSSO" of Bălți. The header includes the university's name, logo, and social media icons. A navigation menu contains links for 'Acasă', 'RESURSE', 'INFORMAȚII UTILE', 'NOUȚĂȚI', 'SERVICII', 'CERCETARE', 'DESPRE NOI', 'MEDIA', and 'HARTA'. Below the menu is a carousel of exhibition posters, including 'Lunarul studenților de la...', 'Johann Heinrich Pestalo...', 'Wolfgang Amadeus Moz...', and 'Ziua Culturii Naționale'. The 'MISIUNE' section states: 'Biblioteca Științifică USARB are misiunea de a contribui la dezvoltarea învățământului universitar prin satisfacerea deplină a necesităților informaționale complexe ale studenților, cadrelor didactice, cercetătorilor și altor categorii de utilizatori, inspirând descoperirea intelectuală și de învățare prin formarea culturii informației.'



## Sarcinile principale ale promovării cărții online în BȘ USARB sunt:

Susținerea  
procesului  
educational de  
cercetare;



Satisfacerea deplină  
a necesităților  
informaționale  
complexe ale  
studentilor, cadrelor  
didactice,  
cercetătorilor și altor  
categorii de  
utilizatori;



Informarea  
despre noile  
apariții  
editoriale;



Formarea unei  
imagini de  
prestigiu a  
bibliotecii în  
spațiu  
informațional.



# Colecțiile bibliotecii sunt promovate în rubrica *Resurse – Colecții* pe pagina Web a BȘ USARB.

libruniv.usarb.md/index.php/ro/resurse/colecții/20-carti

UNIVERSITATEA de STAT „ALECU RUSSO” din BĂLȚI

Acasă | RESURSE | INFORMAȚII UTILE | NOUȚĂȚI | SERVICII | CERCETARE | DESPRE NOI | MEDIA | HARTA

Acasă | RESURSE | Colecții | **Valori bibliofile**

**Valori bibliofile în Biblioteca Științifică USARB**

Actualizat: ianuarie 2019

Printre comorile de valoare ale BȘ USARB întâlnim carte veche, carte rară, frumoasă, prețioasă, editată în condiții grafice deosebite, ediții de lux, cărți cu autograf și dedicații, cărți cu ex-libris și supralibros, din secolele XVIII – XXI, prezentând un tezaur cultural de excepție. Colecția rară include 23 de volume editate în secolul al XVIII-lea, valoroase atât prin vechimea lor, cât și prin conținutul textelor, a însemnărilor marginale, tipărite în cele mai mari centre din România, Grecia, Franța și Rusia. Cărțile rare ascund adevărate comori, caracterul de unicat sau rarități al multor lucrări constituie în permanență o atracție pentru cercetători, cadre didactice, specialiști și un mare număr de studenți.

Cea mai veche tipăritură existentă în colecție:

Sfânta și Dumnezeiască Evanghelie care acum întâi sau Tipărit în același chip în zilele prea înălțatului Domn Io Grigorie Ioan Voevod cu osîrdirea și cu toată cheltuiala Prea Sfințitului Mitropolit al Moldovei Kvir Gavril. În Sfânta Mitropolie a Iașului. 1761. 396 p. : il.

O lucrare deosebit de valoroasă și prețioasă:

Казания : [Predici, cuvinte de învățătură la duminici și sărbători : Vasile cel Mare Grigorie Bogoslovu, Ioan Gură de Aur, Ioan Damaschin...]. – [S.l. : S.n.], 1790. – 1730 p.

Acasă | RESURSE | Colecții | **Cărți**

**cărți**

Actualizat: ianuarie 2021

Biblioteca Științifică USARB răspunde prin structură, funcționalitate și servicii, cerințelor complexe și diverse de informare, studiu și cercetare ale studenților, cadrelor didactice, cercetătorilor și altor categorii socio-profesionale din învățământ, dezvoltând colecții enciclopedice, științifice și didactice. Colecția BȘ USARB are o structură enciclopedică, asigurând o bază pluridisciplinară aprofundării studiilor universitare și cercetării, specializate pe profilul facultăților și domeniilor adiacente.

**La 01.01.2021 Colecția BȘ USARB constituie 1 010 079 documente, 313 938 titluri în 57 de limbi, în valoare de 14 371 201 lei 82 bani.**

Colecția BȘ USARB include diverse categorii de documente: tradiționale (monografii, carte rară, culegeri, lucrări științifice, cursuri universitare, ediții seriale, reviste, teze, autoreferate, materiale ale conferințelor, ziare, hărți, calendare etc.) și moderne (materiale AV (discuri, benzi magnetice, casete, microfilme, diapozitive), documente electronice CD, DVD, etc.).

**Structura organizatorică a colecțiilor:**

- o Fond principal – 516 493 documente
- o Colecții speciale – 29 276 documente
- o Colecții uzuale – 464 310 documente, inclusiv
  - Colecții particulare – 40 230 documente
  - Colecții ale structurilor naționale și internaționale – 17 353 documente

Fondul principal (de bază) al Bibliotecii include documente destinate cercetării, comunicării, etc.

BIBLIOTECA DIGITALĂ

REVISTE USARB

BAZE DE DATE

REPOZITORII

PARTENERII NOȘTRI

REFERINȚE / CITĂRI

BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ USARB  
ÎN DIALOG CU CITITORII

**VALORI BIBLIOFILE**  
colecția de patrimoniu  
**Carte Rară**



# CERCETARE – Activitate editorială

libruniv.usarb.md/index.php/ro/cercetare/activitate-editoriala

UNIVERSITATEA de STAT „ALECU RUSSO” din BĂLȚI



BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ USARB

Acasă RESURSE INFORMAȚII UTILE NOUȚĂȚI SERVICII **CERCETARE** DESPRE NOI MEDIA HARTA search..

**ExLibris**  
Primo Catalog  
Videotutorial  
Видеотурок

**ORA USARB**  
Videotutorial

BIBLIOTECA DIGITALĂ  
REVISTE USARB  
BAZE DE DATE  
REPOZITORII  
PARTENERII NOȘTRI  
REFERINȚE / CITĂRI

Acasă | CERCETARE | **Activitate editorială**

**Monografiile, manuale, ghiduri. Colocvii. Conferințe. Sinteze.**

Lucrările contribuie la comunicarea rezultatelor studiilor teoretice și a exercițiilor aplicative ale bibliotecarilor și au drept scop sporirea calității serviciilor bibliotecare.

Vezi toate publicațiile »

**Cataloage**

Înglobează lucrările care valorifică activitatea de cercetare a bibliotecarilor din bibliotecile de învățământ superior și special.

Vezi toate publicațiile »

**Bibliografii**

Instrumente necesare de informare și documentare (cu subiecte și exhaustivitate variată), suport de bază al procesului de instruire și cercetare. Bibliografiile publicațiilor corpului didactic al Universității (cercetarea bibliografică esențială) colectează informații despre patrimoniul documentar elaborat în timp.

Vezi toate publicațiile »

**Publicații periodice**

BIBLIOTECA

REVISTE USARB

BAZE DE DATE

REPOZITORII

PARTENERII NOȘTRI

REFERINȚE / CITĂRI

cercetare/activitate-editoriala/582-monografii

UNIVERSITATEA de STAT „ALECU RUSSO” din BĂLȚI

Acasă | CERCETARE | Activitate editorială | **Monografii**

**Monografiile, manuale, ghiduri. Colocvii. Conferințe. Sinteze.**

Lucrările contribuie la comunicarea rezultatelor studiilor teoretice și a exercițiilor aplicative ale bibliotecarilor și au drept scop sporirea calității serviciilor bibliotecare.

**MONOGRAFII**



**Întruniri profesionale în Filiala BIN (Bibliotecă de învățământ din Nord) a ABRM** : 2007-2015 / Bibl. Șt. a Univ. de Stat „Alecu Russo” din Bălți; alcăt.: E. Stratan, M. Staver, T. Prian; red. resp.: E. Harconița; design/cop./machetare: S. Ciobanu; tehored.: M. Staver. – Bălți, 2015. – 128 p.: foto. – ISBN 978-9975-50-157-6.; <http://dspace.usarb.md:8080/jspui/handle/123456789/2889>

Lucrarea conține informații despre activitățile profesionale în cadrul Filialei Bibliotecilor de învățământ din Nord (BIN) a ABRM și a Centrului Biblioteconomic în perioada 2007-2015. În această perioadă la întrunirile profesionale (ședințe, ateliere, traininguri) au fost invitați metodisții coordonatori ai activității bibliotecilor școlare din Direcțiile de Educație, bibliotecarii din instituțiile preuniversitare (licee / școli, colegii, școli profesionale) de învățământ din Zona de Nord a RM, 15 raioane și mun. Bălți.



**Biblioteca Universitară bălțeană la 60 ani** / Univ. de Stat „Alecu Russo” din Bălți, Bibl. Șt.; alcăt. E. Harconița, E. Scurtu, M. Fotescu, E. Stratan; red. coord. E. Harconița; red. D. Caduc. – Bălți, 2005. – 213 p. – ISBN 9975-931-98-7; <http://dspace.usarb.md:8080/jspui/handle/123456789/368>

BI



# Evenimente - Donații 2017-2021

libruniv.usarb.md/index.php/ro/noutati/34-evenimente/1000-donatii-ianuarie-21

UNIVERSITATEA de STAT „ALECU RUSSO” din BĂLȚI

BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ USARB

Acasă RESURSE INFORMAȚIILE NOUȚĂȚI SERVICII CERCETARE DESPRE NOI MEDIA HARTA

### ExLibris Primo Catalog

Videotutorial Видеоурок

BIBLIOTECA DIGITALĂ  
REVISTE USARB  
BAZE DE DATE  
REPOZITORII  
PARTENERII NOȘTRI  
REFERINȚE / CITĂRI

Acasă | NOUȚĂȚI | Evenimente | **Donațiile lunii Ianuarie**

#### 29-01-2021

#### Donație de la Camera Națională a Cărții, Chișinău



Colecția Bibliotecii Științifice a fost completată, la finele anului 2020, cu o donație reprezentabilă venită de la Camera Națională a Cărții, care include peste 300 resurse informaționale și publicații în serie ce acoperă toate domeniile cunoașterii: politică, educație, limbă și literatură, economie, știință, istorie, drept, muzică, artă, inginerie, medicină, religie, informatică, telecomunicații.

Publicațiile sunt scrise în mai multe limbi: română, rusă, găgăuză, bulgară, ucraineană, franceză, engleză și germană, fiind prezentate sub diverse forme: cursuri universitare, manuale școlare, cursuri de instruire, acte normative, arhivă curriculară la toate disciplinele, monografii, conferințe.

Aceste resurse informaționale vor fi utile cadrelor didactice, masteranzilor și studenților USARB.

#### Donație din partea doamnei Oxana Ruțșineanu, director program, Asociația Națională a Bolnavilor de Tuberculoză din Republica Moldova „SMIT”



Oxana Ruțșineanu, director program, Asociația Națională a Bolnavilor de Tuberculoză din Republica Moldova „SMIT” a oferit în dar Bibliotecii Științifice 2 lucrări: *Eroul meu ești tu: Cum copiii pot lupta cu COVID-19*, editată la Chișinău : [S...], 2020 și *Cum răspundem la întrebările copiilor despre virus - Întrebări...*

libruniv.usarb.md/index.php/ro/noutati/achizitii-recente

UNIVERSITATEA de STAT „ALECU RUSSO” din BĂLȚI

BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ USARB

Acasă RESURSE INFORMAȚIILE NOUȚĂȚI SERVICII CERCETARE DESPRE NOI MEDIA HARTA

### ExLibris Primo Catalog

Videotutorial Видеоурок

BIBLIOTECA DIGITALĂ  
REVISTE USARB  
BAZE DE DATE  
REPOZITORII  
PARTENERII NOȘTRI  
REFERINȚE / CITĂRI

Acasă | NOUȚĂȚI | **Buletinul Achiziții recente**

#### BULETINUL INFORMATIV ACHIZIȚII RECENTE

Știință. Bibliologie. Cultură	Iulie / august 2020 (2 tit.)	septembrie / octombrie 2020 (5 tit.)	noiembrie / decembrie 2020 (2 tit.)
Informatică. Matematică. Fizică. Tehnică și tehnologii. Medicină	Iulie / august 2020	septembrie / octombrie 2020 (10 tit.)	noiembrie / decembrie 2020 (7 tit.)
Filosofie. Logică. Etică	Iulie / august 2020	septembrie / octombrie 2020 (4 tit.)	noiembrie / decembrie 2020 (3 tit.)
Psihologie. Pedagogie	Iulie / august 2020 (1 tit.)	septembrie / octombrie 2020 (19 tit.)	noiembrie / decembrie 2020 (41 tit.)
Religie	Iulie / august 2020	septembrie / octombrie 2020 (1 tit.)	noiembrie / decembrie 2020 (1 tit.)
Științe filologice	Iulie / august 2020 (5 tit.)	septembrie / octombrie 2020 (43 tit.)	noiembrie / decembrie 2020 (53 tit.)

#### SĂPTĂMÂNA EDUCAȚIEI DESCHISE

#### Arhiva achiziții recente

- Buletin informativ 2019
- Buletin informativ 2018
- Buletin informativ 2017

SONDAJ DE OPINIE

Share this post

# NOUȚĂȚI - Buletinul Achiziții recente 2018-2021



# NOUTĂȚI - Expoziții tematice

libriviv.usarb.md/index.php/ro/noutati/expozitii-tematice

UNIVERSITATEA de STAT "ALECU RUSSO" din BĂLȚI

BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ USARB

Acasă RESURSE INFORMAȚII UTILE **NOUTĂȚI** SERVICII CERCETARE DESPRE NOI MEDIA HARTA

Acasă | NOUTĂȚI | Expoziții tematice | **Expoziții on-line**

## Expoziții on-line

- Constantin Brâncuși - sculptorul sufletului românesc**  
145 de ani de la naștere (1874 - 1957)  
68 Views
- Johann Heinrich Pestalozzi, pedagog elvețian de expresie germană și reformator al educației**  
212 ani de la naștere (1748 - 1827)  
137 Views
- Wolfgang Amadeus Mozart: 265 de ani de la naștere**  
27 februarie 1756 - 6 decembrie 1791  
216 Views
- REGE AL MONASTERIILOR OMENEȘTI**  
153 Views
- Mihai Eminescu în sculptură și numismatică**  
153 Views
- Centrul de Informare al României - Tezaur de spiritualitate și cultură românească**  
362 Views
- 15 ianuarie - Ziua Culturii Naționale, Ziua comemorării poetului național Mihai Eminescu**  
848 Views

BIBLIOTECA DIGITALĂ  
REVISTE USARB  
BAZE DE DATE  
REPOZITORII  
PARTENERII NOȘTRI  
REFERINȚE / CITĂRI

ExLibris Primo Catalog  
Videotutorial  
Видеоруок

ORA USARB  
Videotutorial

INTREABĂ? BIBLIOTECARUL  
Videotutorial

# NOUTĂȚI - Expoziții Informative

Acasă RESURSE INFORMAȚII UTILE **NOUTĂȚI** SERVICII CERCETARE DESPRE NOI MEDIA HARTA

Acasă | NOUTĂȚI | **Expoziții informative**

## Achiziții recente

- Achiziții recente aprilie-mai 2021**  
743 Views
- Achiziții recente martie (II) 2021**  
1377 Views
- Achiziții recente martie (I) 2021**  
1558 Views
- Achiziții recente ianuarie-februarie 2021**
- Achiziții recente noiembrie-decembrie 2020**
- Achiziții recente mai-octombrie 2020**

## Achiziții

- Științe filologice. Achiziții recente. Mai 2021**  
761 Views
- Literatură pentru copii. Achiziții recente. Iunie 2021**  
974 Views
- Psihologie: achiziții recente - martie 2021**  
1036 Views
- Achiziții recente. Sala de imprumut nr.1 - februarie 2021**  
1168 Views
- Achiziții recente. Oficiul Referințe bibliografice - februarie 2021**  
1227 Views

BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ USARB  
IN DIALOG CU CITITORII

CENTRUL BIBLIOTECONEOMIC DEPARTAMENTAL

SONDAJ DE OPINIE

EBSCOhost



# MEDIA – *Despre biblioteca*

# MEDIA – *Clubul cărții*



libriviv.usarb.md/index.php/ro/media-bsusarb/despre-biblioteca

UNIVERSITATEA de STAT „ALECU RUSSO” din BĂLȚI

BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ USARB

Acasă RESURSE INFORMAȚII UTILE NOUȚĂȚI SERVICII CERCETARE DESPRE NOI MEDIA HARTA search...

Acasă | MEDIA | Despre Bibliotecă

ExLibris Primo Catalog Videotutorial Видеоурок

ORA USARB OPEN RESEARCH ARCHIVE BĂLȚI „ALECU RUSSO” STATE UNIVERSITY Videotutorial

BIBLIOTECA DIGITALĂ  
REVISTE USARB  
BAZE DE DATE  
REPOZITORI  
PARTENERI  
REFERINȚE

Acasă RESURSE INFORMAȚII UTILE NOUȚĂȚI SERVICII CERCETARE DESPRE NOI MEDIA HARTA search...

Acasă | MEDIA | Clubul Cărții

ExLibris Primo Catalog Videotutorial Видеоурок

ORA USARB OPEN RESEARCH ARCHIVE BĂLȚI „ALECU RUSSO” STATE UNIVERSITY Videotutorial

Lecturi Alecu Russo: Cântarea României 1708 Views

Recital din poezia poetului Grigore Vieru 2175 Views

Lecturi viere 8360 Views

Lecturi viere 7713 Views

Lecturi viere 7660 Views

Lecturi viere 7686 Views



Biblioteca Științifică USARB administrează 4 conturi de blog:

- BȘ în dialog cu utilizatorii*
- Blogul Biblioteca Științifică: Profesional*
- Blogul CBD*
- Blogul Centrului de Informare al României*



Blogurile Bibliotecii Științifice USARB constituie, în prezent, cea mai uzuală formulă prin care se realizează comunicarea online. Aici sunt postate liste de literatură din diferite domenii, în conformitate cu tematica solicitată de utilizatori, expoziții și aparițiile editoriale noi, evenimente culturale și științifice.

În anul 2020  
Plasate – **104** informații  
Utilizatori – **1 403**  
Accesări – **7 448**





# Biblioteca Științifică în dialog cu utilizatorii

<https://bs-usarb.blogspot.com/>

	2018	2019	2020	2021 (9 luni)
postări	65	71	75	106
utilizatori	992	744	661	1519
accesări	5478	6061	4578	3432

**Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți în dialog cu cititorii**

e-mail: [libriviv@usarb.md](mailto:libriviv@usarb.md)

Nou Profesorului / studentului Expoziții Foto Contact Sitemap

Citește! Citind mereu, creierul tău va deveni un laborator de idei și imagini, din care vei întoc

**Postări populare**

- FELICITĂRI CU ZIUA PROFESORULUI
- EDUCAȚIE INCLUZIVĂ TIMPURIE
- EDUCAȚIA PRIN JOURI ȘI PROIECTE DIDACTICE

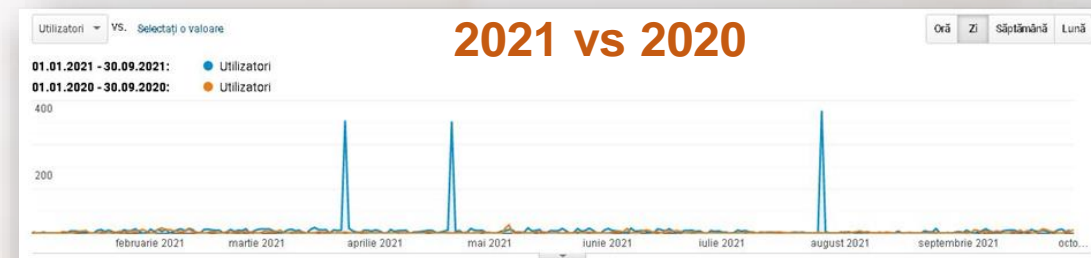
**4 OCTOMBIE – ZIUA MONDIALĂ A ARHITECTURII**

Astăzi, cu ocazia sărbătorii Zilei mondiale a Arhitecturii, Oficiul Referințe Bibliografice vă invită să descoperiți expoziția „Arhitectura este marea carte a umanității” (Victor Hugo).

Ziua Mondială a Arhitecturii este sărbătorită în mod tradițional în prima zi de luni a lunii octombrie și coincide cu Ziua Mondială a Habitatului, organizată de către ONU.

Expoziția dată vă oferă o prezentare selectivă a documentelor care conțin informații despre evoluția și stăruința arhitecturii de la preistorie până în zilele noastre.

Niciun comentariu



Cele mai populare postari 2020 au fost:  
*Note de curs la psihoterapie* (sl3) – 306  
*Didactica educației plastice* (sl3) – 209  
*Dialog între discipline* (sl3) – 186

Cele mai populare postari 2021 au fost:  
*Reprezentări geometrice în educația timpurie* (sl3) – 369  
*Titluri noi la contabilitate* (sl1) – 340  
*Cărți aniversare 2021* (sl2) – 337

24.03.2021

### TITLURI NOI LA CONTABILITATE

Colecția Bibliotecii Științifice USARB s-a completat recent cu două lucrări din domeniul contabilității:

Bazele contabilității : Note de curs / Galina Bădicu, Svetlana Mihaila ; Academia de Studii Economice a Moldovei. - Chișinău : [s. n.], 2019. - 224 p. - Bibliogr.: p. 204-205. - ISBN 978-9975-146-93-7;

Contabilitate de gestiune avansată : Note de curs / Galina Bădicu, Svetlana Mihaila ; Academia de Studii Economice a Moldovei. - Chișinău : [s. n.], 2020. - 222 p. ; tab.. - Bibliogr.: p. 217-222. - ISBN 978-9975-75-968-5.

În lucrarea „**Bazele contabilității**” sunt prezentate cele mai reprezentative fapte economice privind aprovizionarea, desfacerea bunurilor, recunoașterea și evaluarea elementelor patrimoniale, precum și calculația costurilor și rezultatelor.

„**Contabilitatea de gestiune avansată**” este un curs de contabilitate de gestiune, adresat masteranzilor la programele cu profil economic. Aici veți găsi cunoștințele necesare și informații suficiente despre relevanța contabilității și rolul contabilului de gestiune în cadrul entității, evaluarea performanței entității prin sistemul de bugete.

Notele de curs vor fi de folos nu numai masteranzilor și profesorilor, dar și celor care doresc să-și aprofundeze cunoștințele în universul contabilității. Vă invităm cu drag la câteva momente de reflecție asupra aspectelor abordate în paginile acestor lucrări.



Niciun comentariu: 

20.04.2021

### CĂRȚI ANIVERSARE 2021

„Cartea este o comoară fără preț, în care unii își adună cele mai frumoase gânduri, ca alții să le poată folosi în voie.”  
Tudor Arghezi

Nu doar oamenii sărbătoresc aniversările, dar și cărțile. Dacă nu cunoaștem exact data lansării unei capodopere literare, atunci anul publicării îl cunoaștem cu siguranță, mai ales dacă lucrarea a fost scrisă în secolele XIX-XXI.

Anul 2021 este un an aniversar pentru multe lucrări ale unor scriitori români și ruși ce trăiesc povești eterne, dragoste, prietenie, respect împreună cu eroii lor copiii cresc, adolescenții se îndrăgostesc. Adâncimea sentimentelor ajută la alegerea corectă în circumstanțe dificile, la supraviețuirea necazurilor.



Cărțile expun amintirile timpului creației sale ce fac posibilă simțirea istoriei, gândirea modului în care se schimbă viziunea asupra lumii umane, atitudinea sa față de anumite evenimente. Cărțile pentru copii exprimă aventurile eroilor neobișnuiți, lumea lor interioară ce a avut o influență mare asupra formării caracterului generațiilor de copii, au ajutat să învețe, să facă distincția între bine și rău, să vizeze, să își stabilească obiectivele, să își îndeplinească împlinirea.

Niciun comentariu: 

28.07.2021


### REPREZENTĂRI GEOMETRICE ÎN EDUCAȚIA TIMPURIE


Ghidul metodic pentru formarea inițială și continuă a cadrelor didactice „**Formarea reprezentărilor geometrice în educația timpurie**” (Bălți, 2021), semnat de **Ludmila Cotos**, dr., lector univ. USARB, este destinat tuturor celor interesați de dezvoltarea domeniului cognitiv la copii de vârstă preșcolară.

Aspectele teoretico-metodice, descrise în prima parte, vor contribui la facilitarea predării-învățării-evaluării activităților cu conținut de geometrie pentru a asigura progresul în dezvoltarea copiilor. Recomandările oferite sunt în spiritul ideilor și practicilor unei educații timpurii centrate pe copil și optează pentru o abordare holistică și individuală a copiilor.

Partea a doua oferă o colecție de probleme și jocuri aferente conținuturilor geometrice, astfel încât învățarea elementelor de geometrie în grădiniță să devină interesantă, accesibilă. Activitățile practice propuse vor ajuta copiii să gândească, să acționeze, să învețe, să aplice cunoștințele și să caute soluții originale pentru rezolvarea problemelor.

Lucrarea poate fi consultată în sala de lectură *Științe psihopedagogice, naturii, reale. Arte* sau împrumutată la domiciliu în sala de împrumut *Documente didactice și metodice*.



Niciun comentariu: 





	2018	2019	2020	2021 (9 luni)
postări	22	23	16	21
utilizatori	198	202	182	241
sesiuni	695	793	597	562

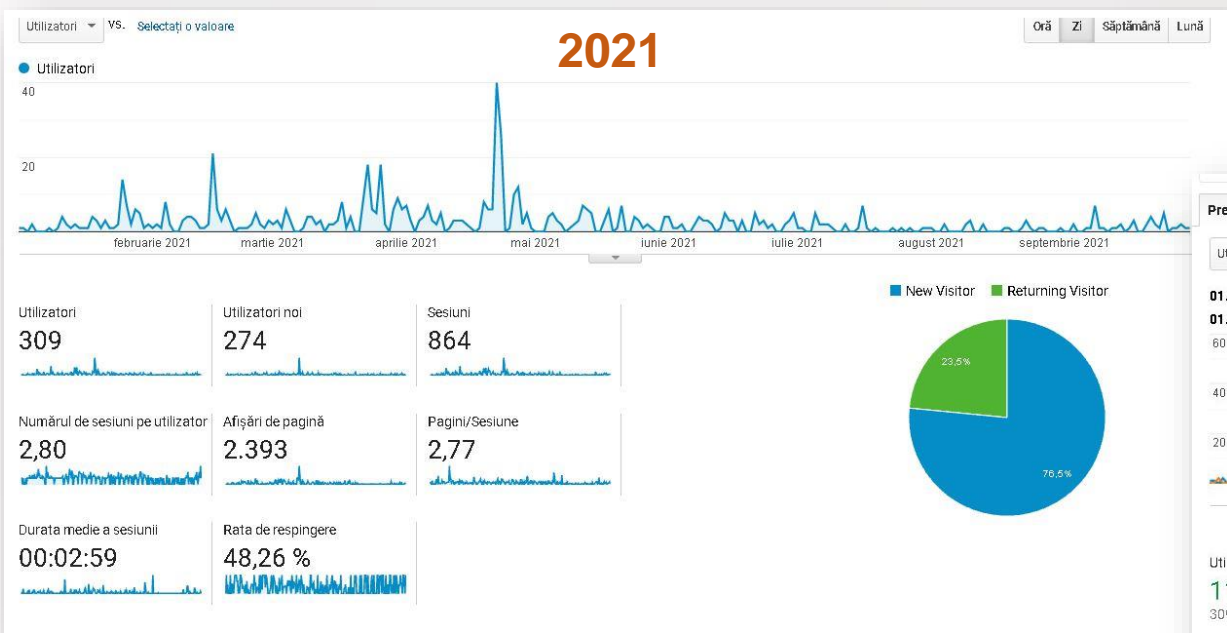
Источники переходов

Источник перехода	Просмотров
Facebook	144
Поисковые системы	101
WordPress Android App	
webcache.googleusercontent.com	
ecosia.org	
WordPress.com Reader	

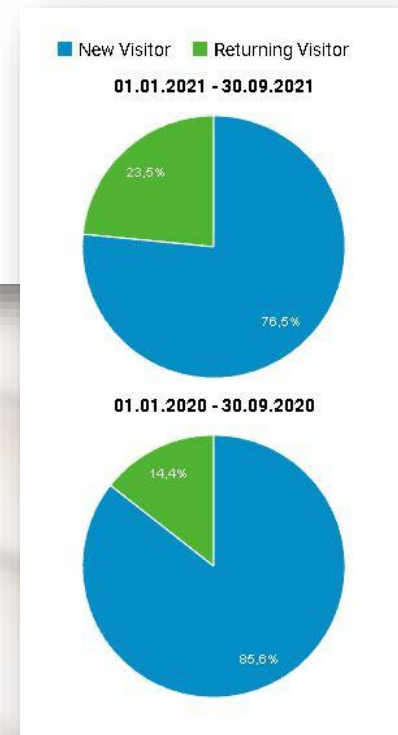
Страна

Страна	Просмотры
Молдова	428
Румыния	70
Соединенные Штаты	24
Ирландия	12
Великобритания	8
Италия	4
Германия	3
Канада	3
Россия	3
Испания	3

Заголовок	Просмотров
Главная / Архивы	248
Recital de poezii	55
Mitropolitul Visarion Puiu, figură ilustrată	20
Dramaturgul Matei Vișniec - 65 de ani	19
Plan de activitate	11
Monumente istorice din România	10
Dr. arhitect Alexandru Budișteanu în osp...	8
Ziua Culturii Naționale. Program	8
Contact	8
Cartea de vizită	8



	2018	2019	2020	2021 (9 luni)
postări	32	16	9	15
utilizatori	410	75	445	309
accesări	586	318	1891	2393









## Bibliotecarii USARB: Profesional

<https://bsusarbprofesional.blogspot.com/>

Postări		
	VALOAREA PROFESIEI DE BIBLIOTECAR Postare de Biblioteca Științifică USARB	67 ↕
	Cel mai bun bibliotecar al anului 2019 Postare de Biblioteca Științifică USARB	50 ↕
	23 aprilie - Ziua Bibliotecarului Postare de Biblioteca Științifică USARB	36 ↕
	CURSURI DE FORMARE PROFESIONALĂ DE SCURTĂ DURATĂ Postare de Biblioteca Științifică USARB	29 ↕
	Felicitări cu ocazia frumoasei zile de 8 martie! Postare de Biblioteca Științifică USARB	25 ↕
	Schimbarea - element de bază în universul infodocumentar Postare de Biblioteca Științifică USARB	22 ↕
	CONFLUENȚE BIBLIOLOGICE - 15 ani de la publicare Postare de Biblioteca Științifică USARB	13 ↕
	„Căminul Românesc: Foaie de legătură a Românilor din Elveția”, publicație trimestrială a asociației „Comunitatea ro... Postare de Biblioteca Științifică USARB	13 ↕

	Despre noi Publicate • 22 apr.	Biblioteca Științific... 0 54 li.
	Premii Publicate • 8 apr.	Biblioteca Științific... 0 67 li.
	Omagii Publicate • 30 mar.	Biblioteca Științific... 0 108 li.
	Lecturi profesionale Publicate • 17 nov. 2020	Biblioteca Științific... 0 643 li.
	Reviste Publicate • 2 nov. 2020	Biblioteca Științific... 0 292 li.

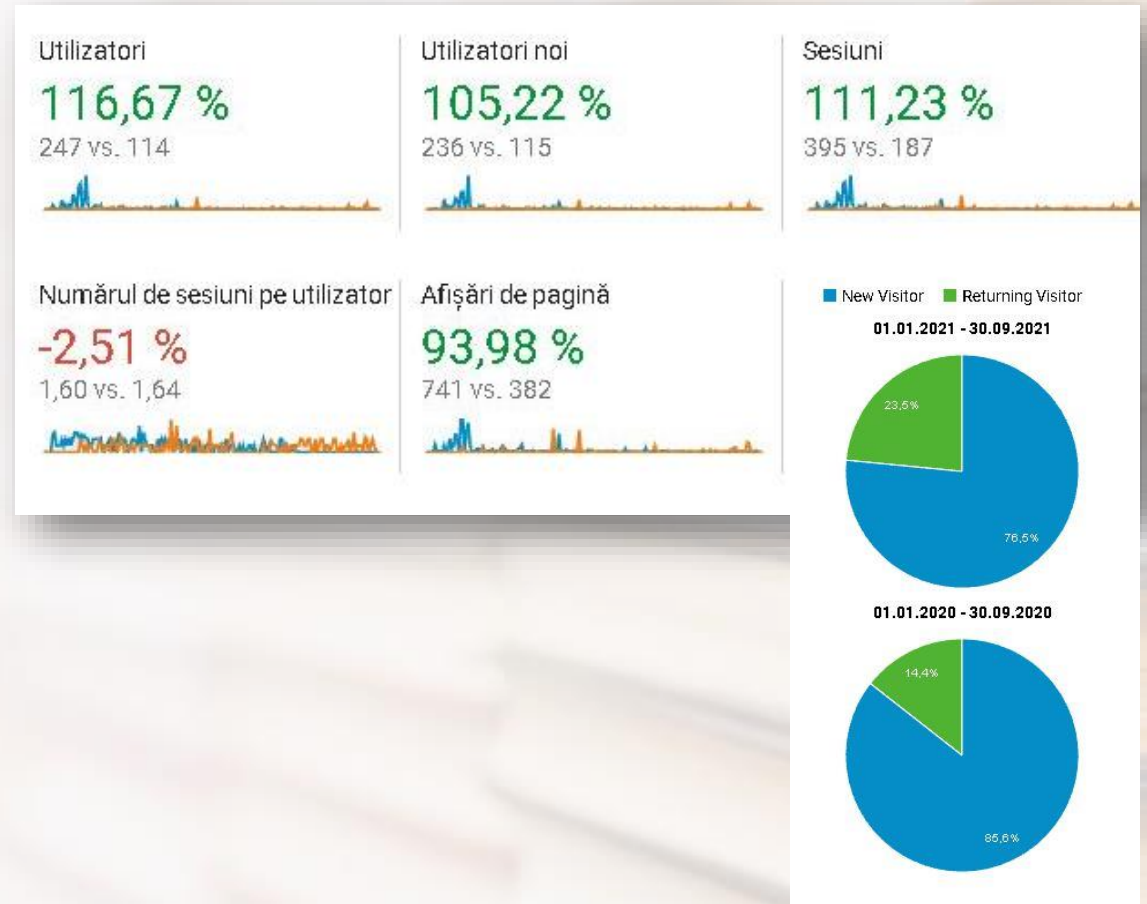
Schimbări esențiale în structura blogului *Bibliotecarii USARB: Profesional* – în contextul *Anului Lecturii 2020* au fost create 2 pagini noi: *Lecturi profesionale* și *Reviste*. Creșterea (în comparație cu 2019 și 2020) a accesărilor în acest blog s-a realizat grație acestor 2 rubrici, care au suscitât interesul bibliotecarilor prin conținutul publicat.



## Blogul Centrului Biblioteconomic Departamental

<https://cbdbsusarb.blogspot.com/>

### 2021 vs 2020



	2018	2019	2020	2021 (9 luni)
postări	23	5	4	15
utilizatori	709	62	115	247
accesări	1246	141	382	741



## Blogul Centrului Biblioteconomic Departamental

<https://cbdbsusarb.blogspot.com/>

2021 vs 2020

### Pagini



Statistici de bibliotecă

Postare de <http://filialabrmbin.blogspot.com/>

42



Despre noi

Postare de <http://filialabrmbin.blogspot.com/>

38



Contacte

Postare de <http://filialabrmbin.blogspot.com/>

37



Comunicări

Postare de <http://filialabrmbin.blogspot.com/>

37



Cadrul de reglementare

Postare de <http://filialabrmbin.blogspot.com/>

33



Baza de date Bibliotecii Școlare din RM

Postare de <http://filialabrmbin.blogspot.com/>

23

Modificări esențiale atât în design, cât și în ceea ce privește conținutul - a fost restructurat meniul, redactate cuvintele cheie, tehnoredactate textele postărilor.



### Postări



Ziua Internațională a Cititului Împreună

Postare de <http://filialabrmbin.blogspot.com/>

51



Ziua Internațională a Cititului Împreună

Postare de <http://filialabrmbin.blogspot.com/>

27



Cartea - izvor de înțelepciune

Postare de <http://filialabrmbin.blogspot.com/>

19



Всемирный день чтения вслух

Postare de <http://filialabrmbin.blogspot.com/>

19



Ministerul Educației a acordat diplome cu prilejul Zilei Bibliotecarului

Postare de <http://filialabrmbin.blogspot.com/>

18



Cititul împreună dezvoltă spiritul și luminează cugetul!

Postare de <http://filialabrmbin.blogspot.com/>

18



Chestionar

Postare de <http://filialabrmbin.blogspot.com/>

13



Читаем вместе, читаем вслух

Postare de <http://filialabrmbin.blogspot.com/>

12



Standardul SM ISO 2789:2015 Informare și documentare. Statistici internaționale de bibliotecă: prezentare

Postare de <http://filialabrmbin.blogspot.com/>

11



Să nu lăsăm să treacă o zi fără să vedem, să auzim sau fără să citim ceva frumos!

Postare de <http://filialabrmbin.blogspot.com/>

9

În BŞ USARB promovarea online a resurselor informaționale, publicațiilor în serie, resurselor media este realizată prin platformele eficiente de marketing:

rețele sociale: *Facebook, LinkedIn, Odnoklassniki, Twitter, Instagram, Pinterest;*

*YouTube;*





În profilul Bibliotecii de pe Facebook sunt deschise 4 pagini:

- [Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți](#)
- [Filiala Bibliotecii de Învățământ din NORD - BIN a ABRM](#)
- [LNSS implementare USARB](#)
- [Proiectul MDNORO - implementare USARB](#)

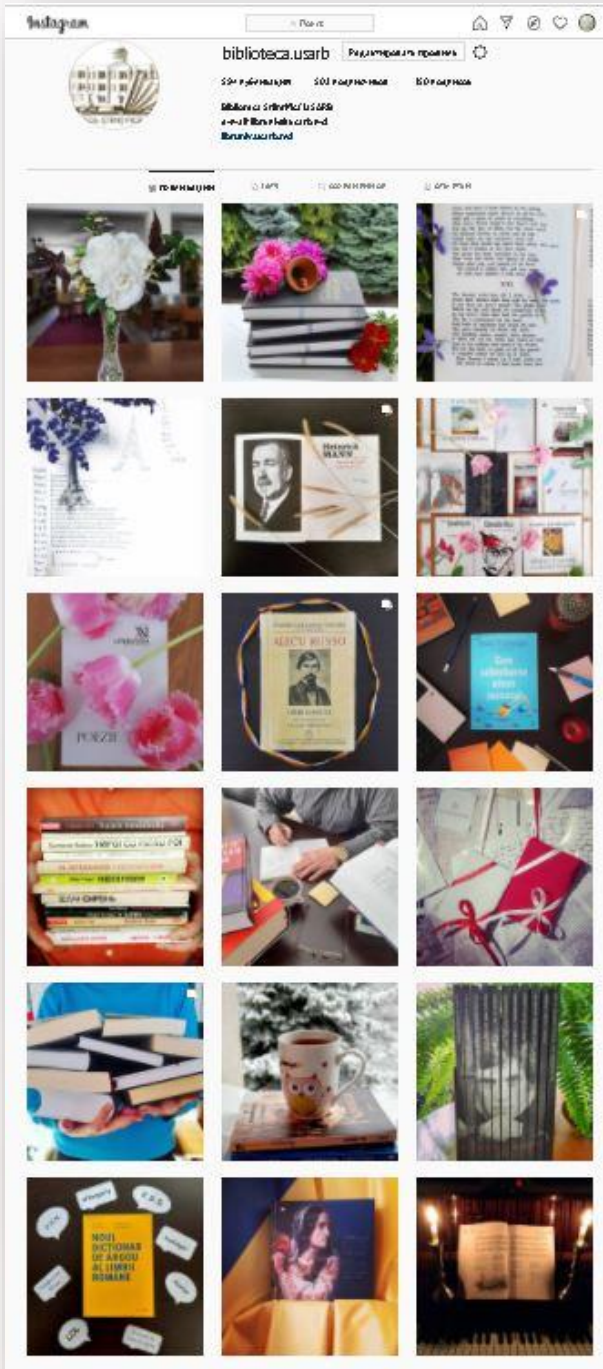
Analiza datelor statistice pe perioada anilor 2020-2021 relevă o dinamică înaltă a plasării și utilizării rețelei sociale Facebook.

În 2020 au fost postate **203** informații, accesări **1 142 563**, 2021 – **95** postari, **707 604** accesări



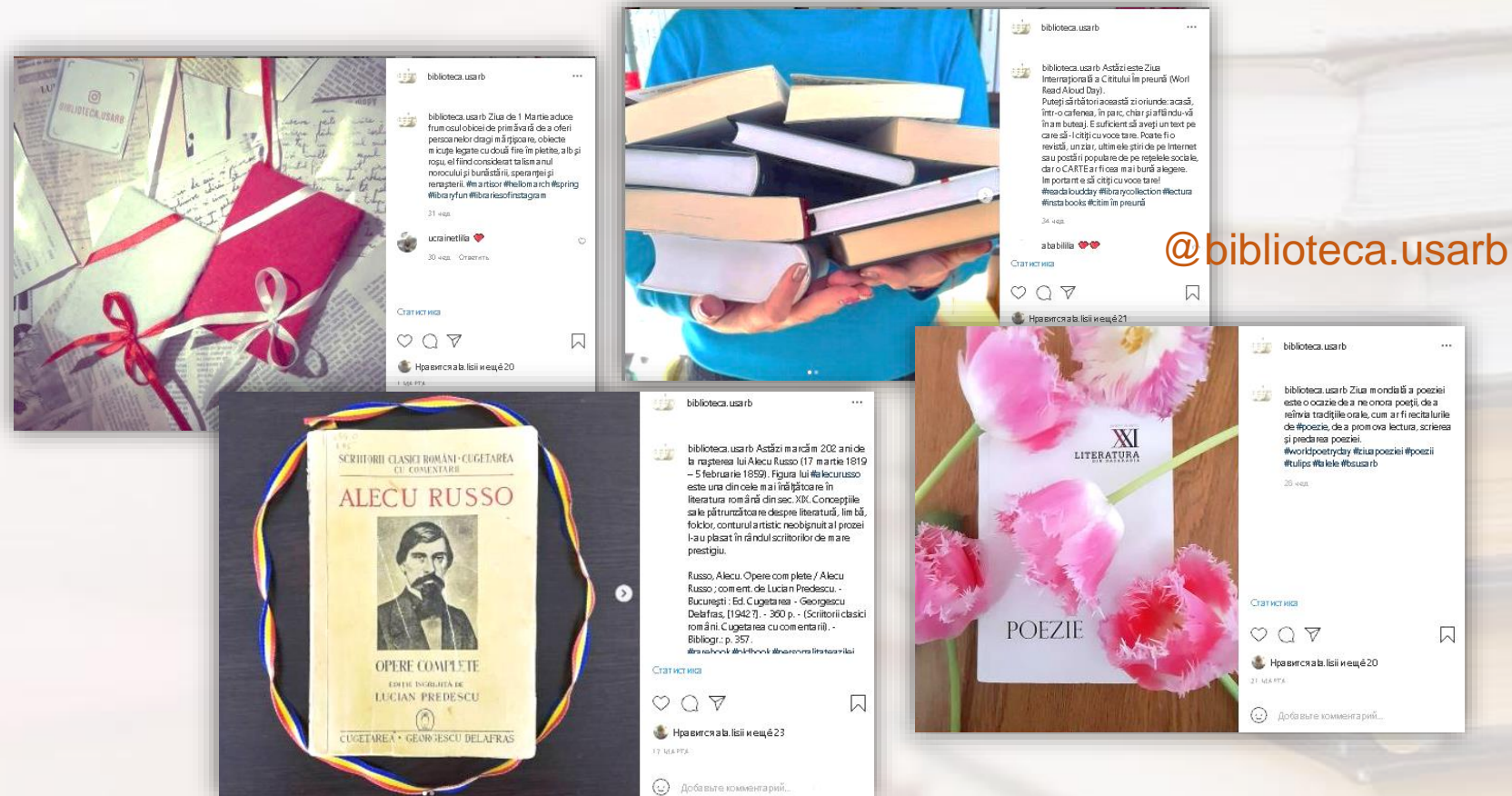
Postările publicate cu un impact ridicat sunt:

- *Săptămâna Accesului Deschis 2020 la Biblioteca Științifică USARB (impact 726 persoane)*
- *Felicitarea de Crăciun a Bibliotecii Științifice a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți (impact 838 persoane)*
- *Ziua Internațională a Științei (impact 543 persoane)*



Pagina creată în decembrie 2017, în 2020 au fost plasate 36 informații (749 aprecieri, + 53 followeri), 2021 - 17 postări (359 aprecieri, + 12 followeri).

Cele mai populare postări sunt *Ziua Internațională a Cititului Împreună*, *Marțișor*, *Ziua Alecu Russo*, *Ziua internațională a poeziei*.



@biblioteca.usarb





### **LinkedIn**

În 2021 sunt publicații plasate – 63 cu 596 vizualizări și 62 utilizatori abonați.

### **Twitter**

În perioada anului 2020 au fost postate 143 de informații, accesări 15 891, 2021 -74 postări, 10 145 accesări. Utilizatori abonați – 213.

### **Odnoklassniki**

Anul 2020 se marchează cu 104 publicații, 7 687 vizualizări și 194 utilizatori abonați. 2021 – 64 postări, 4 203 accesări.

# YouTube

În 2020 contul a fost suplinit cu 5 conținuturi noi, în 2021 - 9 .

Au fost studiate materialele cu privire la *termenii și condițiile pentru conținutul dedicat minorilor pentru YouTube* și configurate parametrele a resurselor video publicate în contul BȘ USARB pe YouTube conform noilor condiții de utilizare, editate fiind **115** înregistrări video.

The screenshot shows the YouTube channel page for 'Biblioteca Științifică USARB'. The channel has 44 subscribers. The navigation menu includes 'ГЛАВНАЯ', 'ВИДЕО', 'ПЛЕЙЛИСТЫ', 'КАНАЛЫ', and 'О КАНАЛЕ'. The video grid displays 18 videos with their titles, durations, and view counts. The videos cover various topics related to the library, including historical figures like Ștefan cel Mare and Constantin Brâncuși, literary works, and educational content.

Video Title	Duration	Views	Posted
Ștefan cel Mare și Sfânt – suflet din sufletul neamului...	3:53	120	3 months ago
Chipul lui Ștefan cel Mare și Sfânt în desenele copiilor	2:04	26	3 months ago
Constantin Brâncuși - sculptorul sufletului românesc	4:01	193	7 months ago
Lecturi vieneze	11:39	98	7 months ago
Comunitatea academică bălțeană citește	9:05	33	8 months ago
UNIREA PRINCIPATELOR ROMÂNE - Mica Unire din 1859 sub domnia lui Alexandru Ioan Cuza	1:26	373	8 months ago
Eminescu: Simbolul dragostei de neam și țară...	2:43	74	8 months ago
Serviciul „Întrebă bibliotecarul”	3:34	55	8 months ago
Oferta educațională în mediul virtual	33:24	30	9 months ago
Creație, inovație, performanțe	7:56	14	10 months ago
Produsul științific și didactic al USARB 2018-...	3:39	20	10 months ago
Contribuția Bibliotecii Științifice USARB în...	7:19	38	10 months ago
Cunoaște Biblioteca Ta	4:30		
Bibliotecari - formare	0:55		
Ziua lui Mihai Eminescu	0:57		
Centrul de informare al...	6:06		
Biblioteca Științifică a...	5:28		
Întreinerea profesională a...	5:05		





## BIBLIOTECI DESCHISE / INTERACTIVE

[Calameo](#) – au fost plasate **43** de doc, **907** de vizualizări.

[ISSUU](#) - **43** documente cu 3 969 de vizualizări.

[Scribd](#) – **42** publicații.

[Slideshare](#) – total publicații **20** cu **3229** vizualizări.

The background of the slide is a blurred image of a stack of books. Overlaid on the top right of this background is the Calameo logo, which consists of the word 'calaméo' in a blue, lowercase, sans-serif font with a green accent on the 'é'. The logo has a reflection effect below it.

calaméo

Promovarea online oferă un ansamblu coerent de acțiuni care au ca obiective:

- ❑ Cunoașterea de către utilizator a serviciilor și produselor online de bibliotecă;
- ❑ Stimularea utilizatorilor și atragerea acestora în consumul de servicii și produse;
- ❑ Transformarea utilizatorilor potențiali în utilizatori reali, prin prezentarea online a avantajelor pe care le oferă consumul de servicii și produse ale bibliotecii;
- ❑ Păstrarea contactului cu utilizatorii în vederea informării acestora în regim online despre serviciile și produsele oferite și pentru cunoașterea motivațiilor și a comportamentului utilizatorilor în raport cu aceste servicii și produse.

Oferind servicii digitale, bibliotecile trasează noi direcții spre universul cunoașterii și informării, conectând culturi dincolo de granițele geografice și sociale, care, ulterior se transformă în medii electronice informaționale.





Mulțumim pentru atenție!

Așteptăm întrebări



## Bibliografie:

1. Biblioteca Științifică. Strategia de dezvoltare 2017-2022 [online]. Bălți : [S.n.], 2017. 76 p. [citat 1 octombrie]. Disponibil: [http://www.libruniv.usarb.md/images/pdf/strategii\\_politici/strategie\\_2017-2022.pdf](http://www.libruniv.usarb.md/images/pdf/strategii_politici/strategie_2017-2022.pdf)
2. CHERADI, Natalia. Marketing și biblioteca universitară Biblioteca universității și studenții: interacțiunea și perfecționarea serviciilor [online]. Chișinău : [S. n.], 2003 [citat 1 octombrie]. Disponibil: <https://lib.ase.md/site/docs/publicatii/marketing.pdf>
3. HARCONIȚA, Elena. Proiectul „Modernizarea serviciilor bibliotecilor universitare în Moldova”. CPEA-2015/10014. Termeni: 03/2016-10/2019. Conferința de finalizare 25 iunie 2019, Chișinău, ASEM [online] [citat 3 octombrie]. Disponibil: [http://www.libruniv.usarb.md/images/pdf/proiect\\_MDNORO/Impact\\_USARB.pdf](http://www.libruniv.usarb.md/images/pdf/proiect_MDNORO/Impact_USARB.pdf)
4. HĂBĂȘESCU, Angela, BALAN, Natalia. *Expozițiile de carte – o modalitate eficientă de promovare a colecțiilor*. In: Confluente Bibliologice [online], 2006, nr. 3, pp. 32-33 [citat 1 octombrie]. Disponibil: [http://libruniv.usarb.md/xXx/reviste/confbib/articole/2006\\_3/32-33%20conf\\_3-2006.PDF](http://libruniv.usarb.md/xXx/reviste/confbib/articole/2006_3/32-33%20conf_3-2006.PDF)
5. Lectura ca prioritate la orice nivel de responsabilitate [online] [citat 1 octombrie]. Disponibil: <https://lecturacentral.wordpress.com/>
6. Lectura Central : În ajutorul activității de promovare a cărții și lecturii ca bază pentru cunoaștere, știință și cultură Platforma on /off line pentru bibliotecari [online]. Chișinău: BNRM, 2017. 132 p. ISBN 978-9975-3096-6-0 [citat 3 octombrie]. Disponibil: <http://www.bnrm.md/files/publicatii/Publicatii-metodologice-Lectura-Central.pdf>



7. STAVER, Mihaela. eMarketing bibliotecar în USARB [online] [citat 30 septembrie]. Disponibil:<https://www.slideshare.net/libruniv/mihaela-staver-emarketing-bibliotecar-n-usarb>
8. Topalo, Valentina, CIOBANU, Silvia. Promovarea cărții și lecturii [online] [citat 30 septembrie]. Disponibil:<https://www.slideshare.net/libruniv/promovarea-9523566>
9. TOSTOGAN, Aliona, CEBOTARI, Margareta. Strategii de promovare a lecturii ca bază pentru cunoaștere [online] [citat 30 septembrie]. Disponibil:<https://www.slideshare.net/rmbiblioteci/strategii-de-promovare-a-lecturii-ca-baz-pentru-cunoatere-aliona-tostogan-margareta-cebotari>
10. *Tratat de biblioteconomie*. Ediție provizorie. București : Editura ABR, 2013, vol. 3 : Direcții moderne în biblioteconomia contemporană. 582 p. ISBN 978-606-93535-0-9. ISBN 978-606-93535-4-7.