



BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ USARB

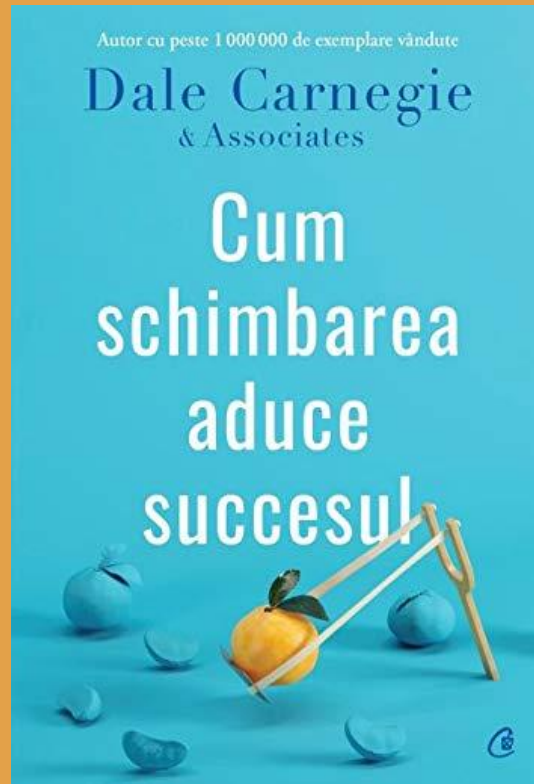
BIBLIOTECA TA  
PROGRESUL TĂU

MARTIE (I)  
2021

# ACHIZITIILE RECENTE



## PSIHOLOGIE



**159.9 / C 29**

**Carnegie, Dale**

**Cum schimbarea aduce succesul / Dale Carnegie & Associates ; trad. din engleză de Irina Constantin. – București : Curtea Veche, 2020. – 266 p. – (Seria Dale Carnegie ). – ISBN 978-606-44-0551-7.**

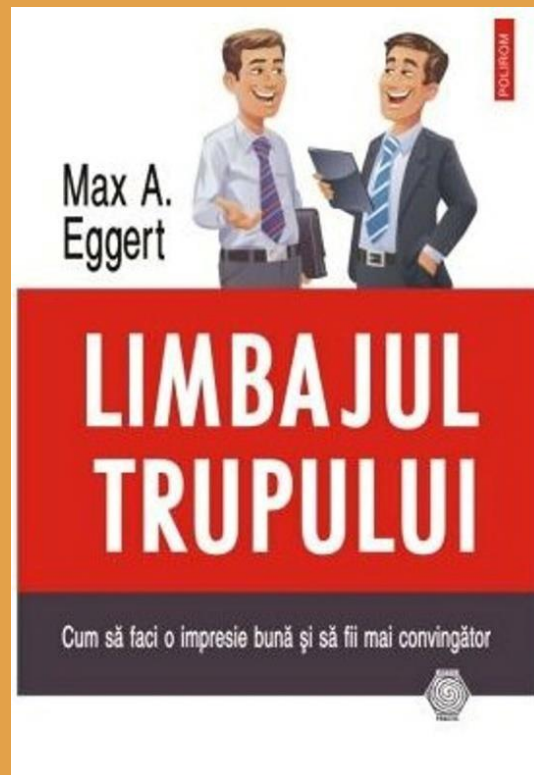
**Total ex.: sl3-1.**

Importanța de a face schimbări

Reducerea stresului în timpul procesului de schimbare

Relații interpersonale

Diversitatea de gen și vârstă



**159.9 / E 24**

**Eggert, Max A.**

**Limbajul trupului : Cum să faci o impresie bună și să fii convingător / Max A. Eggert ; trad. de Irina Brateș. – Iași : Polirom, 2020. – 229 p. – (HEXAGON. Practic ). – ISBN 978-973-46-8155-6.**

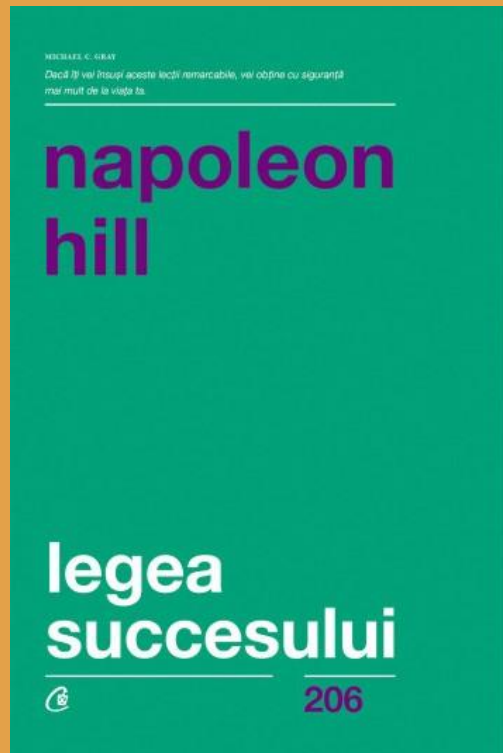
**Bibliogr. la sf. cap. ; Total ex.: sl3-1.**

Limbajul trupului pentru încredere în sine

Limbajul trupului și influența personală

Limbajul ascuns al vorbirii





**159.9 / H 62**

**Hill, Napoleon**

**Legea succesului / Napoleon Hill ; trad. din engleză de Ioana Pătrășcanu. – București : Curtea Veche Publishing, 2020. – 653 p. : il. – (Cărți cheie ; 206 ). – ISBN 978-606-44-0555-5.**

**Ind: p. 641-653 ; Total ex.: sl3-1.**

Încrederea în sine

Inițiativa și conducerea

Imaginația, entuziasmul și autocontrolul

Toleranța



**159.9 / O 52**

**Omul și simbolurile sale / Carl G. Jung, M.-L. von Franz, Joseph L. Henderson [et al.] ; trad. din engleză de Mirela Foghianu. – București : Editura Trei, 2017. – 473 p. : il. – (Misterele inconștientului colectiv / coord. de Silviu Dragomir ). – ISBN 978-606-40-0111-5.**

**Ind.: p. 449-453 ; Total ex.: sl3-1.**

Știința și inconștientul

Abordarea inconștientului

Symbolismul în artele vizuale

Simbolurile în analiza individuală



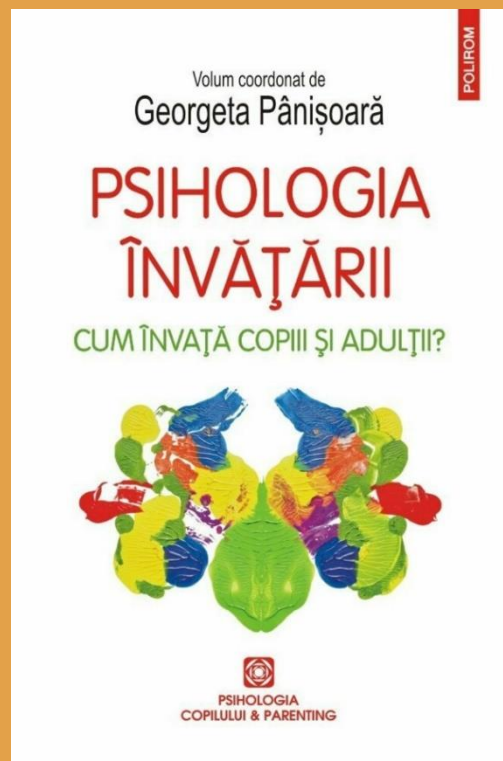
**159.9 / P 48**

**Peck, M. Scott**

**Psihologia minciunii : Speranța de a vindeca răul uman / M. Scott Peck ; trad. din engleză de Lucian Popescu. – Ed. a 3-a. – București : Curtea Veche Publishing, 2020. – 366 p. – (Biblioterapia ). – ISBN 978-606-44-0374-2.**

**Total ex.: sl3-1.**

Esența răului uman  
Posedarea și exorcismul  
Pericolul și speranța

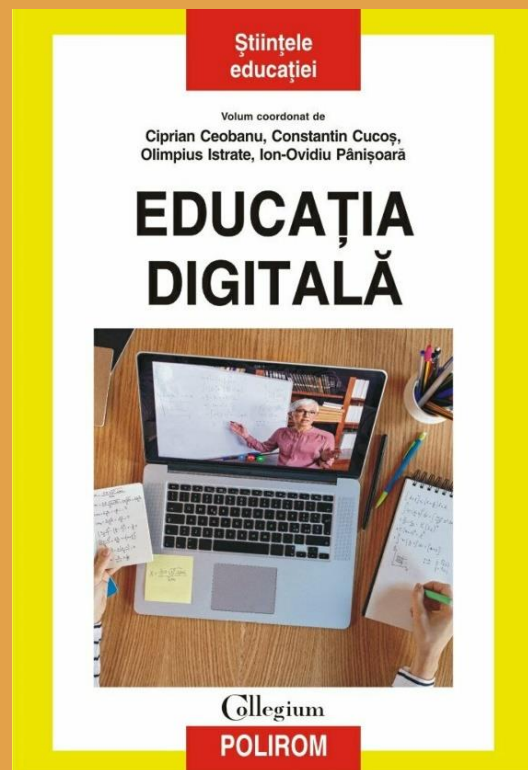


**159.9 / P 97**

**Psihologia Învățării: cum învață copiii și adulții? / coord. de Georgeta Pânișoară. – Iași : Polirom, 2019. – 294 p. – (Psihologia copilului & Parenting / coord. de Georgeta Pânișoară ). – ISBN 978-973-46-7725-2.**

**Bibliogr.: p. 265 – 294 ; Total ex.: sl3-1.**

Formele și stilurile de învățare  
Motivarea pentru învățare  
Creativitatea în învățare  
Succesul și eșecul în învățare



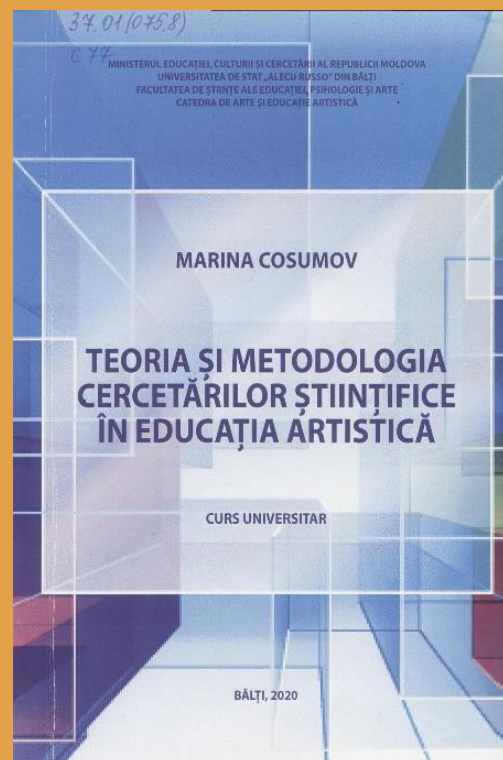
## PEDAGOGIE

37.01 / E 19

**Educația digitală / coordonare: Ciprian Ceobanu, Constantin Cucuș, Olimpiu Istrate, Ion-Ovidiu Pânișoară. – Iași : Polirom, 2020. – 374 p. : tab., fig. – (Collegium. Științele educației / coord. de Constantin Cucuș ). – ISBN 978-973-46-8200-3.**

**Bibliogr. la sfârșitul art. ; Total ex.: sl3-1.**

Modalități de adaptare la viitor a sistemului de învățământ  
Utilizarea tehnologiei în educație  
Instruirea asistată de calculator



37.01(075.8) / C 77

**Cosumov, Marina**

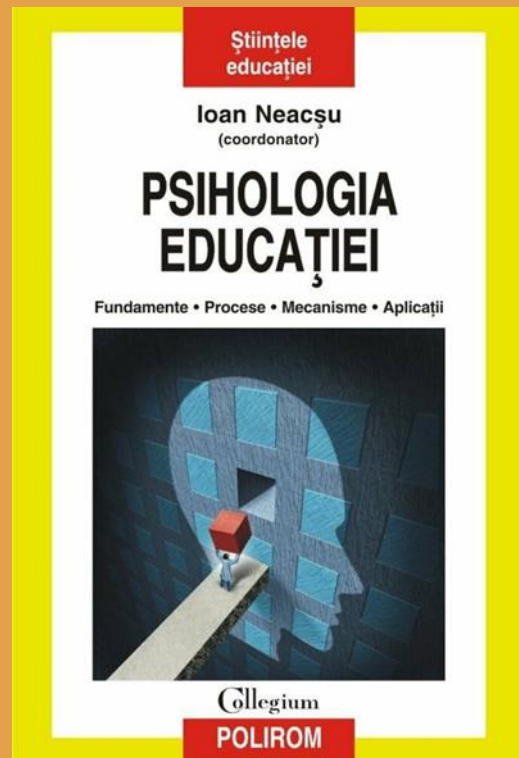
**Teoria și metodologia cercetărilor științifice în educația artistică : Curs universitar / Marina Cosumov ; recenzenți: Ion Gagim, Lora Ciobanu, Ionela Hâncu, Elena Gupalov ; Univ. de Stat „Alecu Russo” din Bălți, Fac. de Științe ale Educației, Psihologie și Arte, Catedra de Arte și Educație artistică. – Bălți : [S. n.], 2020. – 133 p. : tab., fig. – ISBN 978-9975-3465-0-4.**

**Bibliogr.: p. 121 ; Total ex.: sî3-1 ; dou -1; d-1.**

Educația artistică ca domeniu al cercetării științifice  
Abordări praxiologice de cercetare științifică în educația artistică  
Elaborarea aparatului categorial în cercetarea științifică

[http://dspace.usarb.md:8080/jspui/bitstream/123456789/4884/1/Teoria\\_si\\_metodol\\_Curs%20univ\\_Cosumov.pdf](http://dspace.usarb.md:8080/jspui/bitstream/123456789/4884/1/Teoria_si_metodol_Curs%20univ_Cosumov.pdf)



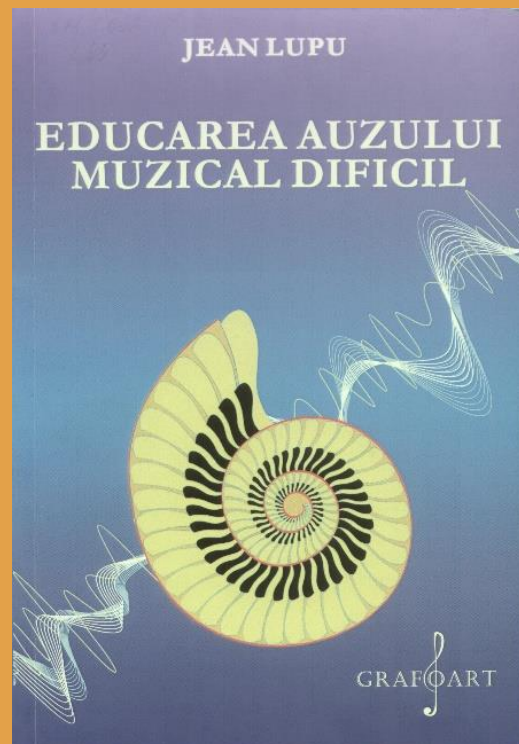


**37.015.3 / P 97**

**Psihologia educației : Fundamente. Procese. Mecanisme. Aplicații / Coord.: Ioan Neacșu. – Iași : Polirom, 2018. – 431 p. – (Collegium. Științele educației / coord. de Constantin Cucoș). – ISBN 978-973-46-7576-0.**

**Bibliogr.: p. 418-430 ; Total ex.: sl3-1.**

Mecanismele psihologice care stau la baza educației  
Managementul inteligenței emoționale  
Dezvoltarea personală și cognitivă



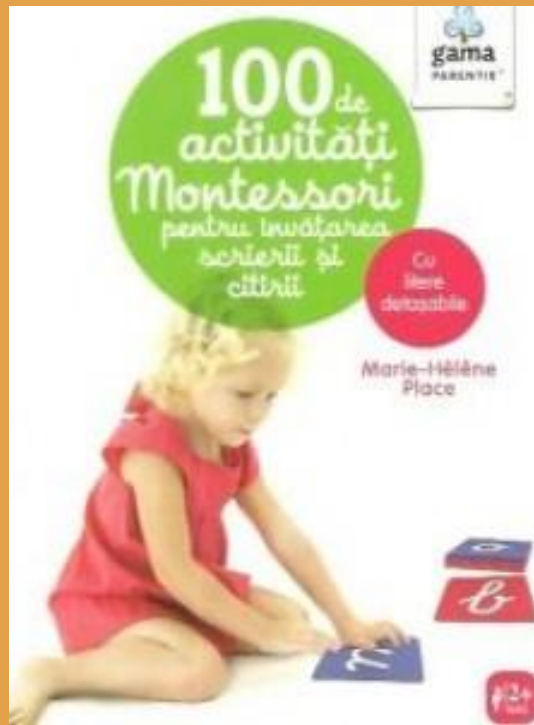
**373.1.036 / L 95**

**Lupu, Jean**

**Educarea auzului muzical dificil / Jean Lupu. – București : Editura Muzicală Grafoart, 2020. – 140 p. : fig. – ISBN 978-606-747-097-0.**

**Bibliogr. în note de subsol ; Bibliogr.: p. 134-138 ; Total ex.: sî3-1.**

Tehnologii educaționale  
Dezvoltarea auzului muzical



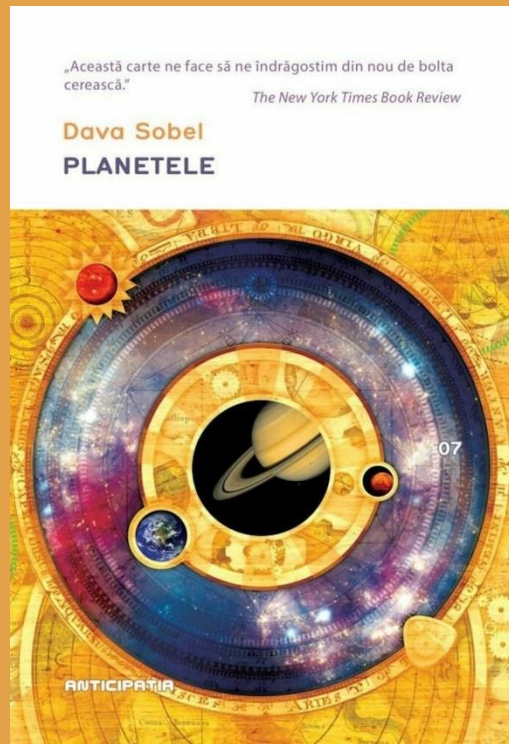
**373.2.02 / P 70**

**Place, Marie-Hélène**

**100 de activități Montessori pentru învățarea scrierii și citirii / Marie-Hélène Place ; trad.: Ramona Teacă ; fotogr.: Claire Delfino. – Iași : Editura Gama, 2016. – 204 p. : fot. + 14 f. an. – (Gama Parentis ). – ISBN 978-973-149-636-8.**

**Bibliogr.: p. 204 ; Ind.: p. 202-203 ; Total ex.: sl3-1.**

Dezvoltarea inteligenței prin intermediul simțurilor  
Compunerea poeziilor  
Ascultarea sunetelor  
Exerciții pentru mâini



**52 / S 65**

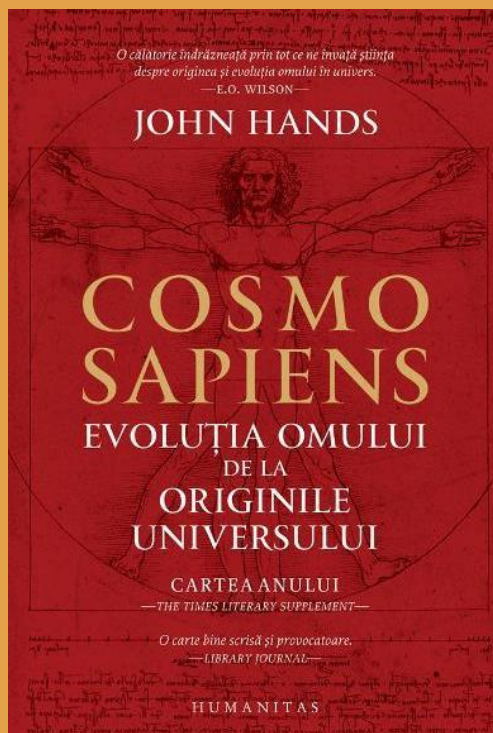
**Sobel, Dava**

**Planetele / Dava Sobel ; trad. din lb. engl.: Adriana Voicu. – București : Nemira, 2015. – 183 p. – (Non ficțiune ; 07 ). – ISBN 978-606-758-191-1.**

**Bibliogr.: p. 175-181 ; Total ex.: sl3-1.**

Trăsături, secrete, enigme, legende despre planetele din Sistemul Solar

## **ASTRONOMIE**



## BIOLOGIE

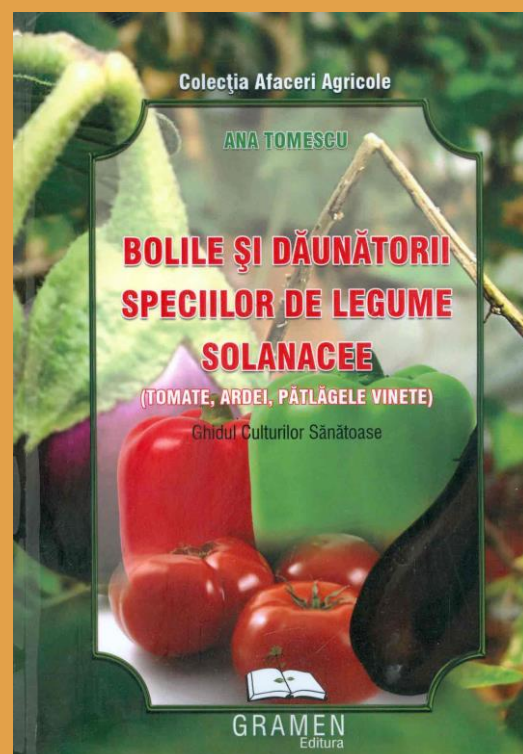
57 / H 22

Hands, John

**Cosmo Sapiens : Evoluția omului de la originile universului / John Hands ; trad. din engleză de Carmen Strungaru și Doru Căstăian. – București : Humanitas, 2019. – 754 p. : il., fig., tab. – (Știință / coord. de Vlad Zografi ). – ISBN 978-973-50-6584-3.**

**Bibliogr.: p. 707-715 ; Ind.: p. 735-754 ; Total ex.: sl3-1.**

Apariția și evoluția materiei, vieții, omului  
Formarea Pamântului până la apariția vieții  
Inflația cosmică  
Energia întunecată



## AGRICULTURĂ

632 / T 72

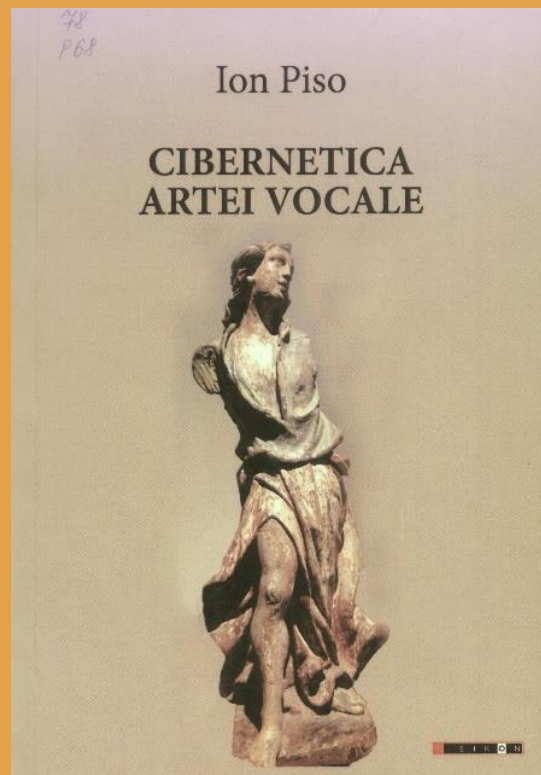
Tomescu, Ana

**Bolile și dăunătorii speciilor de legume solanacee (tomate, ardei, pătlăgele vinete) : Ghidul culturilor sănătoase / Ana Tomescu. – București : Gramen, 2013. – 349 p. : fig., tab. – (Afaceri agricole ). – ISBN 978-606-92709-9-8.**

**Bibliogr.: p. 337-349 ; Total ex.: sl3-1.**

Agenții dăunători  
Protecția fitosanitară a speciilor de legume solanacee  
Bolile și dăunătorii semănăturilor și răsadurilor speciilor de legume  
Dăunătorii culturilor de legume solanacee





## ARTE

**78 / P 68**

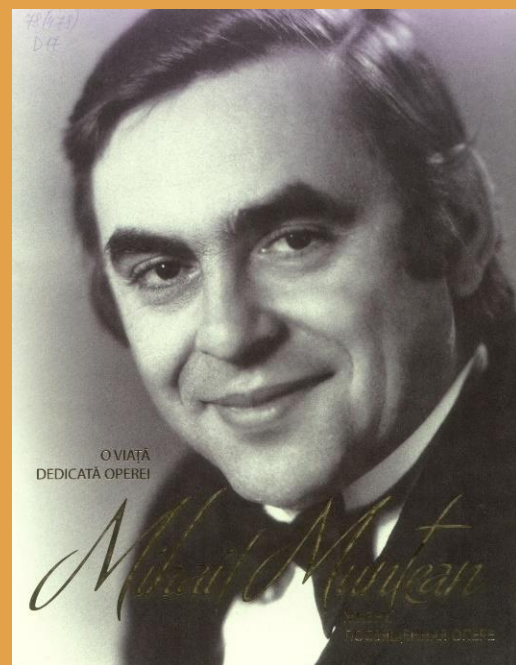
**Piso, Ion**

**Cibernetica artei vocale / Ion Piso. – București : Eikon, 2019. – 382 p. : fig., pl. – ISBN 978-606-49-0051-7.**

**Bibliogr.în note de subsol ; Bibliogr. selectivă: p. 373-374 ; Ind.: p. 375-380 ; Total ex.: sî3-1.**

Arta vocală

Interpretarea vocală



**78(478) / D 17**

**Dănilă, Aurelian**

**Mihail Muntean : O viață dedicată operei = Жизнь посвященная опере / Aurelian Dănilă, Galina Cocearova ; trad. din lb. rusă: P. Pelin ; trad. din lb. română: T. Zaicovschi ; Acad. de Științe a Moldovei, Inst. de Studii Enciclopedice. – Chișinău : Prut Internațional, 2014. – 268 p. : fot. – ISBN 978-9975-54-165-7.**

**Bibliogr.: p. 263-266 ; Total ex.: sî3-1.**

Interpreți de operă din Republica Moldova

Viața și activitatea artistică a interpretul de operă Mihail Munteanu (1943)



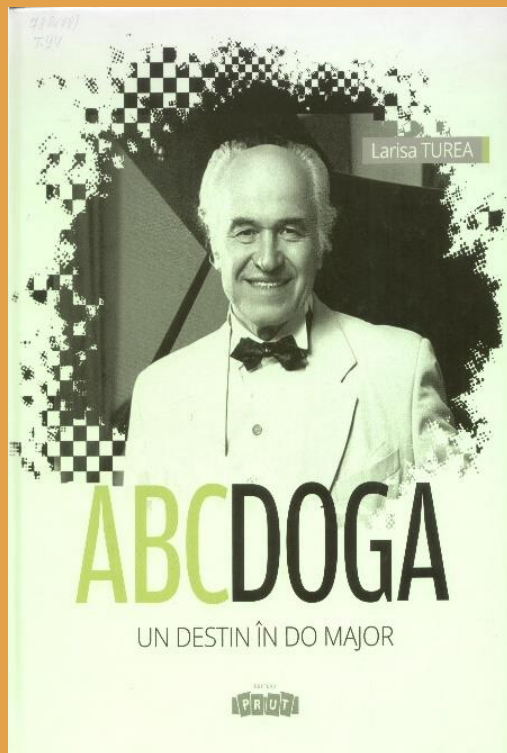
**78(478) / S 63**  
**Slivca, Tatiana**

**Mihai Ciobanu: Cântecul de acasă mă poartă prin lume / Tatiana Slivca în dialog cu Mihai Ciobanu. – Chișinău : Prut Internațional, 2018. – 312 p. : fot. – (Dialoguri la focul din vatră). – ISBN 978-9975-54-398-9.**

**Total ex.: sî3-1.**

Cântăreți din Republica Moldova

Viața și activitatea artistică a interpretului de muzică populară Mihai Ciobanu



**78(478) / T 94**  
**Turea, Larisa**

**ABCDoga. Un destin în Do Major / Larisa Turea. – Chișinău : Prut Internațional, 2017. – 272 p. : fig., fot. – ISBN 978-9975-54-402-3.**

**Total ex.: sî3-1 ; d-1.**

Compozitori din Republica Moldova ai Sec. 20

Mărturisiri, gânduri, amintiri, relatări despre maestrul Eugen Doga





**78(498) / A 63**

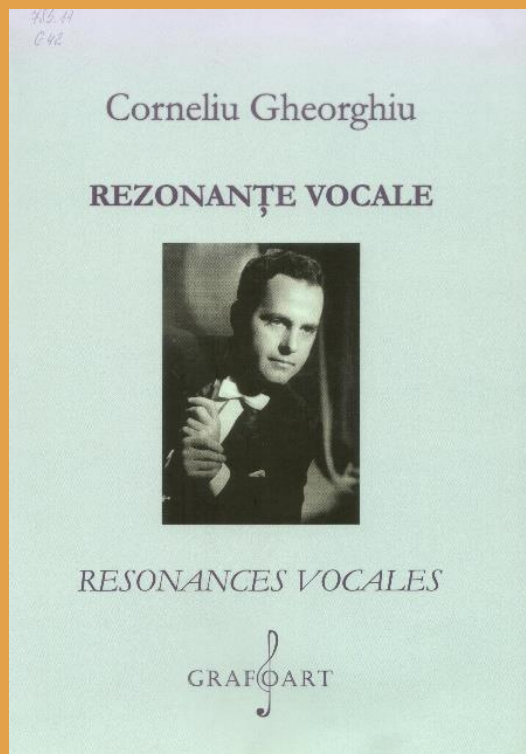
**Antonescu, Simona**

**Maria Tănase : O fântână pe un drum secetos / Simona Antonescu. – Iași : Polirom, 2019. – 189 p. – (Biografii romanțate). – ISBN 978-973-46-7962-1.**

**Total ex.: sî3-1.**

Cântăreți din România

Biografia cântăreței române Maria Tănase



**785.11 / G 42**

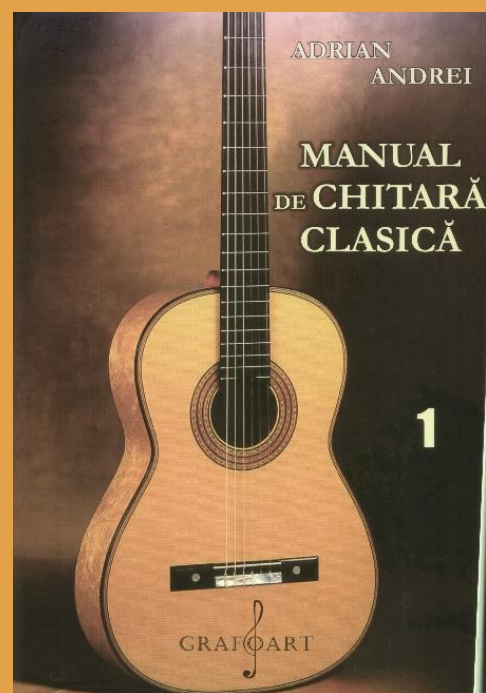
**Gheorghiu, Corneliu**

**Rezonanțe vocale=Resonances vocales [Note] : Pentru voce și pian / Corneliu Gheorghiu. – București : Editura Muzicală Grafoart, 2018. – 127 p. – ISBN 642-23-74004-738.**

**Total ex.: sî3-1.**

Muzică pentru pian

Piese pentru pian



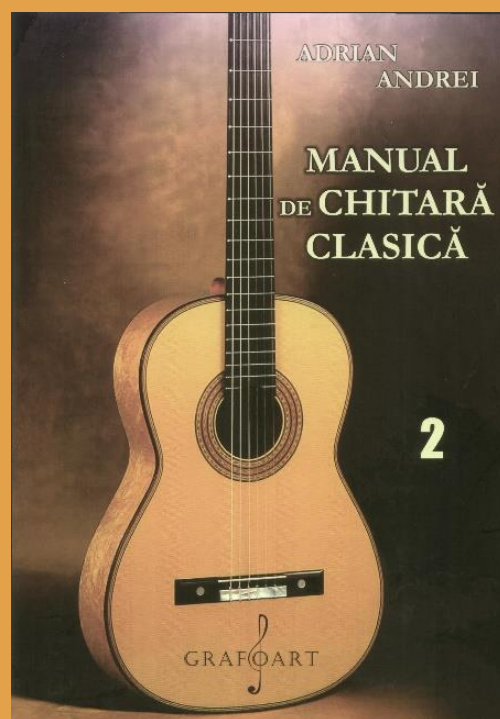
**785.2.15 / A 53**

**Andrei, Adrian**

**Manual de chitară clasică [Note]. Vol. 1 / Adrian Andrei ; editor: Matei Bănică. – București : Editura Muzicală Grafoart, 2019. – 98 p. – ISBN 979-0-69492-018-0 ; ISBN 978-606-747-086-4.**

**Total ex.: sî3-1.**

Tehnici și metode moderne de chitară clasică pentru debutanți și avansați



**785.2.15 / A 53**

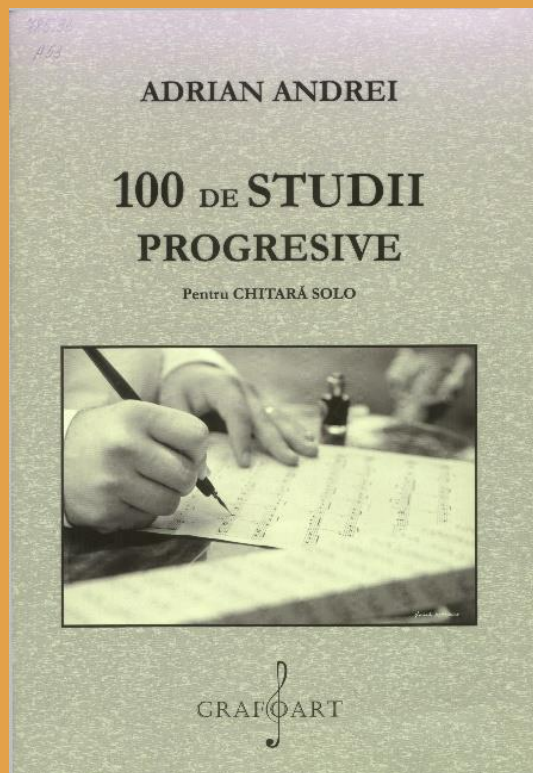
**Andrei, Adrian**

**Manual de chitară clasică [Note]. Vol. 2 / Adrian Andrei ; editor: Matei Bănică. – București : Editura Muzicală Grafoart, 2019. – 98 p. – ISBN 979-0-69492-018-0 ; ISBN 978-606-747-087-1.**

**Total ex.: sî3-1.**

Completarea bagajul tehnic al chitaristului contemporan





**785.33 / A 53**

**Andrei, Adrian**

**100 de studii progresive : Pentru Chitară și Pian [Note] / Adrian Andrei. – București : Editura Muzicală Grafoart, 2020. – 79 p. – Tit. pe cop.: 100 de studii progresive : Pentru Chitară Solo. – ISBN 979-0-69492-075-3.**

**Total ex.: sî3-1.**

Piese pentru chitară



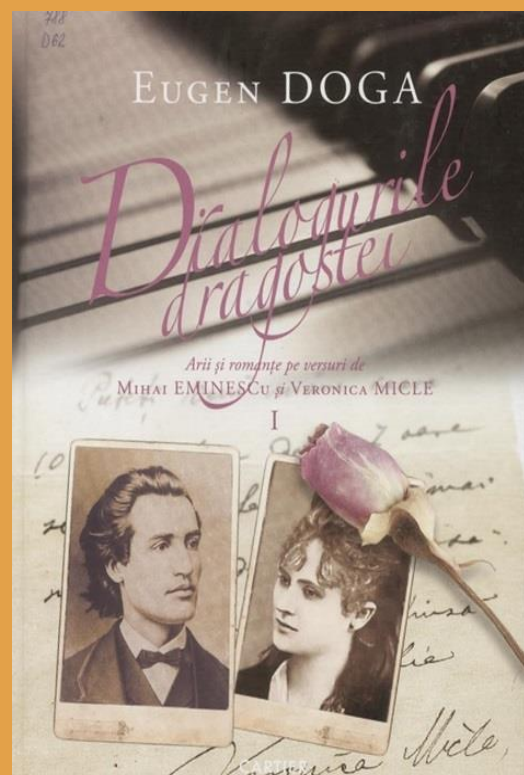
**788 / C 51**

**Ciobu, Corin**

**Prin balkani [Note] : Suită de melodii pentru ansamblu de acordeoniști / Corin Ciobu ; Univ. de Stat „Alecu Russo” din Bălți, Fac. Științe ale Educației, Psihologie și Arte, Catedra de Artă și Educație artistică. – Bălți : [s. n.], 2021. – : n. muz.**

**Total ex.: dou (sî3)-1.**

Piese pentru acordeon



**788 / D 62**

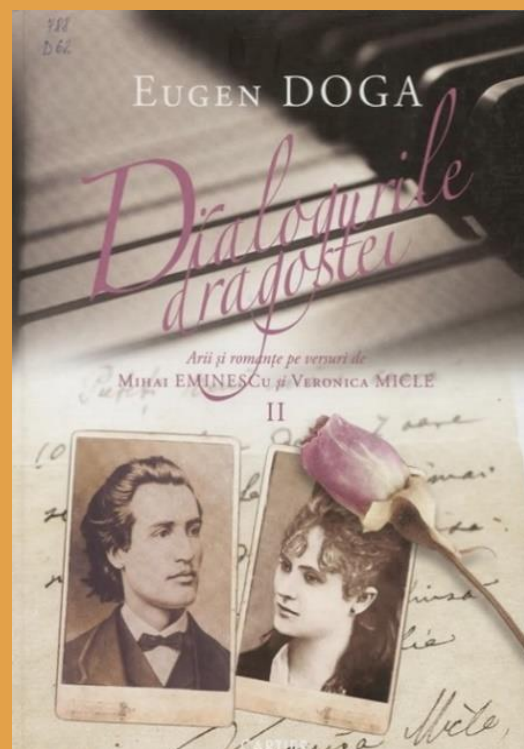
**Doga, Eugen**

**Dialogurile dragostei [Note] : Arii și române pe versuri de Mihai Eminescu și Veronica Micle. Vol. 1 / Eugen Doga ; notograf : Dumitru Cârciumar, Alexandru Fasii. – Ed. a 2-a, ad. și revizuită. – Chișinău : Cartier, 2020. – 163 p. : n. muz. – ISBN 978-9975-86-421-3 ; ISBN 978-9975-86-422-0.**

**Total ex.: sî3-1.**

Arii muzicale de Eugen Doga

25 de cântece și române, semnate de Eugen Doga, pe versuri de Mihai Eminescu și Veronica Micle



**788 / D 62**

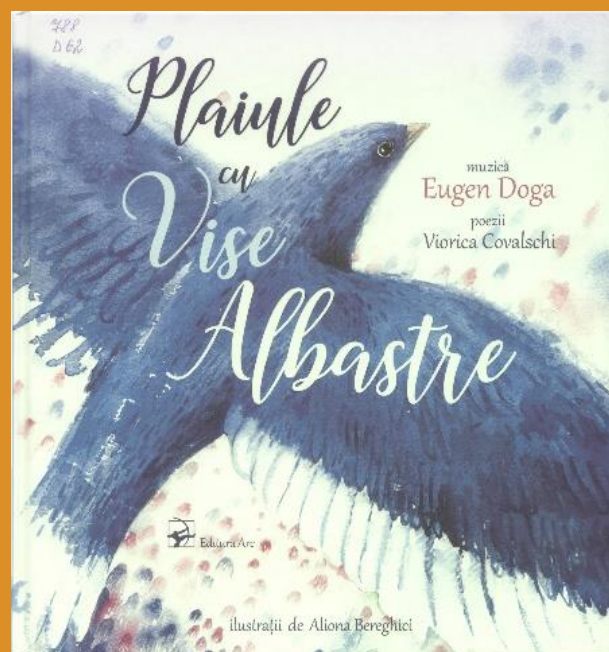
**Doga, Eugen**

**Dialogurile dragostei [Note] : Arii și române pe versuri de Mihai Eminescu și Veronica Micle. Vol. 2 / Eugen Doga ; notograf : Dumitru Cârciumar, Alexandru Fasii. – Ed. a 2-a. – Chișinău : Cartier, 2020. – 173 p. : n. muz. – ISBN 978-9975-86-421-3 ; ISBN 978-9975-86-424-4.**

**Total ex.: sî3-1.**

Române și arii muzicale scrise de Eugen Doga, pe versurile lui Mihai Eminescu și Veronica Micle





**788 / D 62**

**Doga, Eugen**

**Plaiule cu vise albastre [Note] / muzică: Eugen Doga ; poezii: Viorica Covalschi ; Il.: Aliona Bereghici. – [Chișinău] : ARC, 2019. – 64 p. : il. – ISBN 978-9975-0-0272-1.**

**Total ex.: sî3-1.**

Muzică pentru copii

Muzică vocală



**792(4/9) / B 29**

**Barba, Eugenio**

**Cele cinci continente ale teatrului : Fapte și legende din cultura materială a actorului / Eugenio Barba, Nicola Savarese ; trad. din limba italiană: Vlad Russo. – București : Nemira, 2018. – 408 p. : fot., il. – ISBN 978-606-43-0281-6.**

**Ind.: p. 396-408 ; Total ex.: s13-1.**

Cinci continente ale meseriei de actor: când, unde, cum, pentru cine și de ce se face teatru?

Tehnici corporal-mentale ale actorului

Tradiții teatrale

**Realizatori:**

**Echipa de bibliotecari:**

**Valentina VACARCIUC, Elena ȚURCAN, Ala LÎSÎ**

**Redactor responsabil: Lina MIHALUȚA**

**Design/copertă: Silvia CIOBANU**

**Editare video: Centrul de Informatizare**