

НАРУШЕНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКА «Р» И МЕТОДЫ ЕГО УСТРАНЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

КОТЫЛЕВСКАЯ ТАТЬЯНА, кандидат педагогических наук,
доцент, Государственный университет «Алеку Руссо»,
Бельцы, Республика Молдова

Abstraite: *L'article traite la formation de la prononciation des enfants dans les conditions de jardin d'enfants, met en évidence les caractéristiques de l'appareil de la parole motrice des enfants. Une attention particulière est accordée aux défauts de prononciation de son „p” – le rotacisme. L'auteur décrit en détails les méthodes de correction du rotacisme chez les enfants: exercices de langue, répétition de virelangues, actions de jeu, devinettes, apprentissage de poèmes, exécution de tâches différenciées pour la mise en pratique des sons „p” – „л”, „p” – „ль”.*

Mots-clés: *enfants d'âge préscolaire, prononciation du son, appareil vocal, rotacisme, automatisation du son, méthodes de correction des défauts sonores „p”.*

Изучение вопросов формирования звукопроизношения, обучение правильному произношению звуков имеет большое теоретическое и практическое значение. Исследователи детской речи (Р. Е. Левина [3], Н. Х. Швачкин [8], Н. И. Жинкин [2], Е. И. Радина [5], М. М. Алексеева [1] и др.) отмечают значение правильного произношения звуков для формирования полноценной личности ребёнка. Материалы обследования речепроизношения (Е. И. Радина [5], М. М. Алексеева [1], А. И. Максаков и М. Ф. Фомичева [4] и др.) показывают, что большинство детей (более 50%), поступающих в школу, обладают несовершенным звукопроизношением. Такое противоречие между доказанными наукой возможностями обучения детей правильному звукопроизношению и существующим положением дел свидетельствует о недостаточной разработанности методики руководства формированием звуковой стороны речи. Это обстоятельство определило актуальность вопросов формирования звукопроизношения в условиях детского сада.

Правильное решение этой проблемы связано с рассмотрением анатомо-физиологических предпосылок овладения правильным произношением звуков в дошкольном возрасте. Кратко рассмотрим физиологические предпосылки.

Все органы речи связаны и взаимодействуют под регулирующим воздействием коры головного мозга. В звукопроизводстве большую роль играет **речевое дыхание**. При речевом дыхании вдох несколько ускоряется, а выдох значительно замедляется. Учёный М. Е. Хватцев [7] отмечает у детей большое несовершенство речевого дыхания: очень слабый вдох и выдох, что ведёт к тихой речи; неэкономное и неравномерное распределение выдыхаемого воздуха, в результате чего ребёнок иногда выдыхает весь запас воздуха на первом слове; толчкообразный выдох: речь звучит то громко, то тихо. Неумение дышать носом вносит известную дезорганизацию в произношение – пропускаются звуки, наблюдаются задержки в их произношении. Речевое дыхание лежит в основе звукопроизносительного процесса речи. От направления и определённой силы выдувной струи воздуха зависит правильное произношение звука. Так, для произношения звука «р» необходимо уметь направлять выдыхаемую струю через ложбинку посередине языка на кончик языка, поднятого у альвеол (Е. И. Радина).

Речь формируется под контролем **слуха**. Учёные отмечают возможность раннего формирования деятельности слухового анализатора, что обеспечивает ранее развитие звуковой речи.

Установлено, что имеется определённая взаимосвязь в деятельности слухового и речедвигательного анализаторов. По данным исследований (Н. Х. Швачкин [8], Н. И. Жинкин [2] и др.) речевой слух требует обязательного участия звукопроизводящего механизма, которым является **артикуляционный**

аппарат. Важной предпосылкой овладения чистым звукопроизношением в дошкольном возрасте является соответствующее развитие слухового анализатора и фонематического слуха.

Речедвигательный аппарат дошкольника имеет особенности: несовершенное функционирование а) центрального аппарата речи, находящегося в коре головного мозга; б) периферических органов речедвигательного аппарата (голосовые связки короче, чем у взрослого; гортань вдвое короче; движения органов речевой артикуляции недостаточно развиты: мягкое нёбо, язык с небным сводом, зубная система, губы и нижняя челюсть).

Каждый звук требует определённого артикуляционного уклада. Органы артикуляции ребёнка слабы и требуют упорной тренировки. Язык заполняет большую часть ротовой полости, что ограничивает его двигательные возможности. Губы смыкаются слабо, а мягкое нёбо мало поднимается. Однако мышцы ребёнка более эластичны и сокращаются медленнее, что уменьшает утомление.

Как указывает Е. Ф. Рау [6] особое внимание следует уделять зрительным ощущениям (от восприятия артикуляции говорящего). Зрительное восприятие помогает улавливать видимую артикуляцию звуков и тем самым уточнять свои собственные речевые движения.

Важной предпосылкой формирования речи является **способность ребёнка к подражанию**.

Подражание – сложная деятельность, требующая анализа образца, перевода зрительных образов в двигательные, подгонки выполняемых движений к образцу на основе сенсорных коррекций. Для ребёнка является трудной задачей подражание движениям тех органов, которые он у себя не видит (рот). Для усвоения звуковой стороны языка необходимо:

- а) развитие восприятия звуков речи (фонематический слух);
- б) развитие произнесения звуков речи (моторика речевого аппарата).

Учёные выделили три фонетические группы, которые несовершенны в произношении звуков у детей: а) шипящие; б) свистящие; в) сонорные («л», «р»). Так, например, дефекты произношения звука «р» наблюдаются у 26 % детей в возрасте от 5 до 9 лет (данные логопеда М. А. Александровой).

В связи с тем, что проблема произношения звука «р» встречается наиболее часто у детей дошкольного возраста мы поставили цель: изучить это явление и выделить эффективные способы исправления этого дефекта звукопроизношения.

Под названием «ротацизм» объединяются различные дефекты произношения звука «р». Уточним, как образуется звук «р». Голосовые связки сомкнуты и вибрируют (сонорный); нёбная занавеска поднята и закрывает проход в нос; губы и зубы открыты, нижняя челюсть и вся ротовая полость напряжены, передняя часть языка распластана, истончённые боковые края приподняты, упираются в верхние зубы и образуют довольно широкое сужение канала для воздушной струи, которая поступает на кончик языка; последний неплотно прилегает к верхним альвеолам и под влиянием струи периодически колеблется, то прилегая к альвеолам, то отходя от них. Быстрота колебания от 2-3 до 30 в сек.

Наиболее частые виды ротацизма (по исследованию А. Я. Яунберзинь)

№ п/п	<i>Ротацизм</i>	<i>Параротацизм</i>
1	Отсутствие «р» (или гласного вместо него)	«р» – «д» «р» – «и»
2	Носовое произношение	«р» – «л»
3	Горловое произношение	«р» – «ль»

4	Двугубное «р»: а) кучерское с вибрацией б) двугубное без вибрации	«р» – «н» «р» – «г»
5	Боковое произношение	«р» – «ы»

Автоматизация звука «р» начинается как только получается звучание звука «р», хотя оно может быть неполноценное. В методической литературе рекомендуется начинать автоматизацию звука в слогах, а затем словах. Звук «р» требует более низкого положения кончика языка (у верхнего края зубов) и меньшего раската. Рекомендуется разъяснять разницу в артикуляции при звуке «р» и «р'», а затем дать для произношения слоги – «ари», «аря», «арю». Надо следить за чётким и длительным звучанием гласной после звука «р», что зависит от отпускания кончика языка при переходе на гласную. В педагогической практике используют следующие упражнения:

- повтори слоги: ара – аро – ару...;
- повтори слова: горка – Егорка; корзина – резина;
- найди и произнеси в слове первый слог: **рама, роза, брошка, парта;**
- найди и произнеси в слове второй слог: **астры, транспорт.**

Рассмотрим более подробно методы исправления ротацизма у детей дошкольного возраста.

1) Подготовительные упражнения для языка:

- а) поднятие широкого языка на верхнюю губу;
- б) язык, сохраняя свою форму, втягивается за зубы.

2) Упражнения для развития кончика языка:

а) язык вверх-вниз (на верхнюю губу – на нижнюю губу; за верхние губы – за нижние зубы);

б) язык вправо – влево (снаружи и во рту);

в) круговые движения языка между челюстями и губами то справа налево, то наоборот с задержкой и упором кончика языка в правую щеку, в левую щеку. Нужные действия и нужная форма языка вырабатываются скорее и совершеннее, если мы включаем целенаправленное действие, требующее той же близкой формы языка и тех же движений. Такие действия: прищёлкивание языком, «болтушка» – звук, производимый быстрым движением просунутого между губами кончика языка то вверх, то вниз.

Необходимо добиваться прищёлкивания, сопровождаемого чётким щёлкающим звуком.

3) Звуковые упражнения типа дэ-дэ-дэ, да-да-да, ды-ды-ды, которые позволяют получить звук «р».

Проводя под языком во время произношения указанных слогов чистым пальцем или концом шпателя можно получить проторный звук «р» с лёгкой вибрацией. В результате последующих упражнений звук «р» начинает удаваться без постороннего воздействия.

4) Широкое использование упражнений на исправление дефекта звука «р»:

✓ повтори чистоговорки:

Ра-ра-ра – перед нами гора;

Ра-ра-ра – на дворе жара.

Ру-ру-ру – не люблю жару;

Ру-ру-ру – прыгают кенгуру.

Ры-ры-ры – эти комары;

Ры-ры-ры – красные шары.

Ор-ор-ор – сосновый бор;

Тра-тра-тра – высокая трава;

*Ре-ре-ре – щука в ведре.
Ри-ри-ри – прилетели снегири.
Ря-ря-ря – яркая заря.*

✓ игровое упражнение «Доскажи словечко»:

*По реке плывёт бревно –
Ох, и злющее оно!
Тем, кто в реку угодил
Нос откусит... (крокодил).*

*Он ходил голову задрав
Не потому, что важный граф,
Не потому, что гордый нрав
А потому, что он – ... (жираф)*

*Слон шагает по дороге
Вот так хобот!
Вот так ноги!
Под слоном прогнулся мост
У слона огромный ... (рост).*

✓ повтори предложение: «На горке ёлки. На горке сосны. На ёлке сидит снегирь. На сосне сидит ворона».

✓ повтори скороговорки:

а) *Карл Карлович у Карпа Карповича карпа купил.*

б) *Тридцать три трамвая в ряд*

Тарахтят, тарахтят.

в) *За тараканом с барабаном,*

За комаром с топором.

✓ повтори стихотворение:

«Под свист и щёканье бичей

Под грохот барабана

Летит отчаянный жокей –

Дон Педро обезьяна.

По проволоке дама

Идёт как телеграмма». (С. Маршак «Цирк»).

✓ отгадай загадки:

а) *Драчун и забияка*

Не знает страха

Живёт в воде

Носит иглы на спине. (Ерш).

б) *Тихо, чтоб никто не слышал,*

В озере из норки вышел,

Повернулся, а потом

Зашагал вперёд хвостом. (Рак).

Особое внимание педагоги ДОУ уделяют работе над дифференциацией звуков в словах (звуки «р» – «л»), целью которой является обучение детей умению выделять дифференцируемые звуки из слова и не смешивать их.

Методика работы заключалась в следующем:

1. Детям предлагали два слова, отличающиеся одним из дифференцируемых звуков. На их примере детям показывали, что с заменой одного звука меняется смысл слова. Ребёнок объяснял значение каждого слова и указывал, в каком слове каждый звук находится. Например, предлагались слова

«Марина» – «малина». Дети объясняли, что Марина – это девочка, а малина – ягода. В слове «Марина» звук «р», в слове «малина» звук «л». Воспитатель спрашивал: «А что надо сделать, чтобы слово «Марина» превратилось в слово «малина»? (вместо «р» произнести «л»); или слова «рак» – «лак». Они объясняли, что «рак» – животное и живёт в воде, а «лак» – это густая жидкость, которой покрывают деревянные изделия. В слове «рак» звук «р», а слове «лак» звук «л».

2. Детям раздавали картинки (предметы, игрушки), в названии которых имеется один из дифференцируемых звуков. Каждый ребёнок показывал свою картинку, называл её, выделяя дифференцируемый звук, и клал в карман, висящий на доске под соответствующей картинкой-символом.

3. Детям предлагались слова (названия игрушек, предметов, картинок), в которых имелись оба дифференцируемых звука. Например: журнал, рыболов, проволока, крыло. Дети должны правильно называть картинки или игрушки, не смешивая звуки. Параллельно шла работа над улучшением дикции, уточнением правильности произнесения слов в соответствии с орфоэпическими нормами произношения.

Мы рассмотрели наиболее распространенные методы и приёмы устранения дефектов произношения звука «р» в условиях ДОУ, применение которых в дидактически целесообразной последовательности помогает преодолеть наиболее частые виды ротацизма у детей 5-7 лет.

Обобщая вышеизложенное, мы пришли к выводу: овладение произношением звуками русского языка к 7 годам возможно при систематическом целенаправленном обучении звукопроизношению; поэтому необходимо продолжить работу над окончательным становлением шипящих и сонорных («л», «р») звуков. В основе индивидуальных и групповых занятий лежат:

- а) установка на восприятие звука и его произнесение;
- б) многократные упражнения в произнесении звука «р» и слов с ним.

Полноценное восприятие образца произношения звука «р», его артикуляция и последующие упражнения детей оказывают положительное влияние на правильное произношение детьми этого трудного звука.

Систематическая работа по обучению детей правильному звукопроизношению, работа над артикуляцией звука «р» способствует устранению различных видов ротацизма, распространение которого наблюдается у детей дошкольного возраста.

Использованная литература:

1. АЛЕКСЕЕВА, М. М. К методике обучения звукопроизношению. В: *Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста*. Москва, 2000, pp. 344-351.
2. ЖИНКИН, Н. И. К вопросу о развитии речи детей. В: *Советская педагогика*. 1954, пг. 6, pp. 79-94.
3. ЛЕВИНА, Р. Е. *Воспитание правильной речи у детей*. Москва : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1958. 31 р.
4. МАКСАКОВ, А. И., ФОМИЧЕВА, М. Ф. Звуковая культура речи. В: *Развитие речи детей дошкольного возраста*. Москва: Просвещение, 1984, pp. 48-74.
5. РАДИНА, Е. И. *Как развивать речь ребенка : (В помощь воспитанию ребенка-дошкольника в семье)*. Москва : Учпедгиз, 1943. 35 р.
6. РАУ, Е. Ф., РОЖДЕСТВЕНСКАЯ, В. И. *Смешение звуков речи у детей*. Москва: Просвещение, 1972. 208 р.
7. ХВАТЦЕВ, М. Е. *Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста*. Москва: Учпедгиз, 1961. 206 р.
8. ШВАЧКИН, Н. Х. Развитие фонематического восприятия речи в раннем возрасте. В: *Известия АПП РСФСР*. 1948, вып. 13, pp. 101-133.