

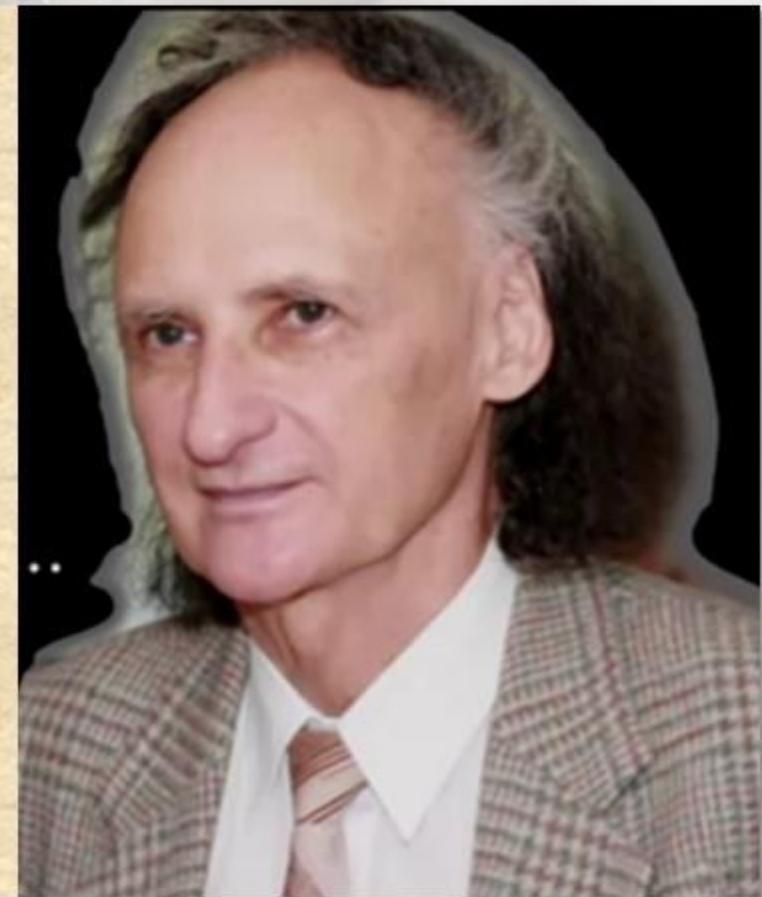


BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICĂ  
A UNIVERSITĂȚII DE STAT „ALECU RUSSO” DIN BĂLȚI



**„...EU SUNT  
POETUL  
ACESTUI  
NEAM...,”**

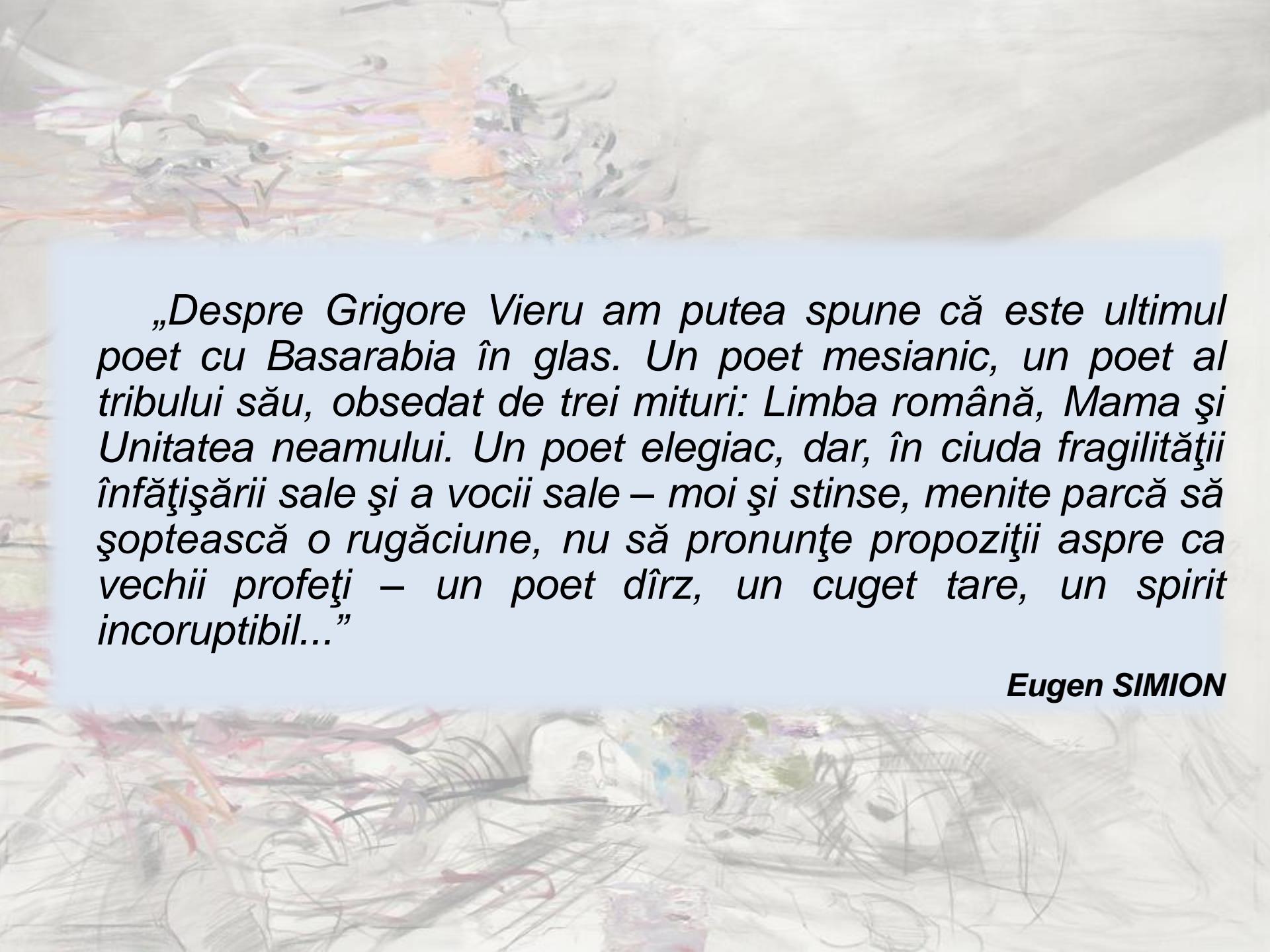
*G. Vieru*





*Noros ori clar ca o  
amiază,  
Eu sunt poetu-acestui  
neam  
Şi-atunci când lira îmi  
vibrează,  
Şi-atunci când cântece  
nu am...*

*Grigore Vieru*



*„Despre Grigore Vieru am putea spune că este ultimul poet cu Basarabia în glas. Un poet mesianic, un poet al tribului său, obsedat de trei mituri: Limba română, Mama și Unitatea neamului. Un poet elegiac, dar, în ciuda fragilității înfățișării sale și a vocii sale – moi și stinse, menite parcă să șoptească o rugăciune, nu să pronunțe propoziții aspre ca vechii profeti – un poet dîrz, un cuget tare, un spirit incoruptibil...”*

**Eugen SIMION**

# APRECIERI ȘI DISTINȚII

- **1967** – Premiul republican pentru tineret „**Boris Glavan**” pentru volumul „*Versuri*; Ordinul „**Insigna de onoare**”; Premiul I al revistei „**Drujba narodov**”
- **1978** – Laureat al **Premiului de Stat** al Moldovei pentru culegerea de versuri „*Un verde ne vede*”
- **1985** – Titlul onorific de **Maestru Emerit al Artei** din RSSM
- **1988** – Diploma de Onoare „**H. Ch. Andersen**” a Consiliului Internațional al cărții pentru Copii și Tineret
- **1990** – Premiul pentru poezie de la revista „*Flacăra*”; Cartea „*Mama*” este apreciată ca cea mai populară carte a anului 1989, Premiul „**Mihai Eminescu**” de la Societatea prietenilor cărții „*Vasile Alecsandri*” pentru această carte; Premiul Mare pentru literatură al Fundației „*Crescent*”, București; Este ales membru de onoare al Academiei Române.

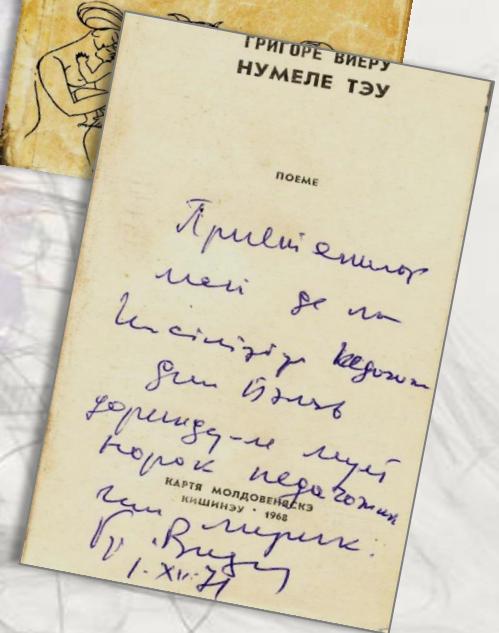
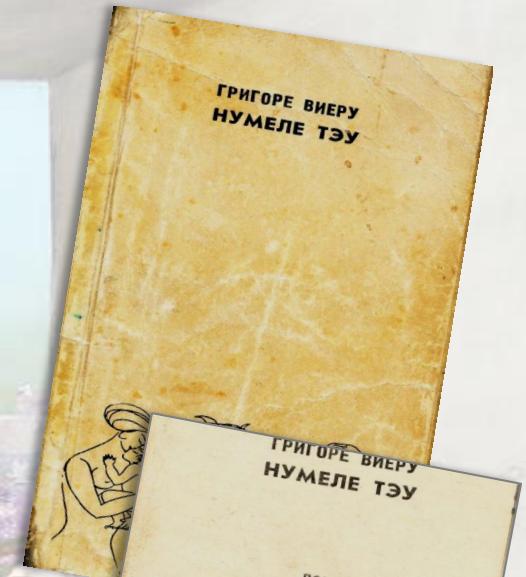
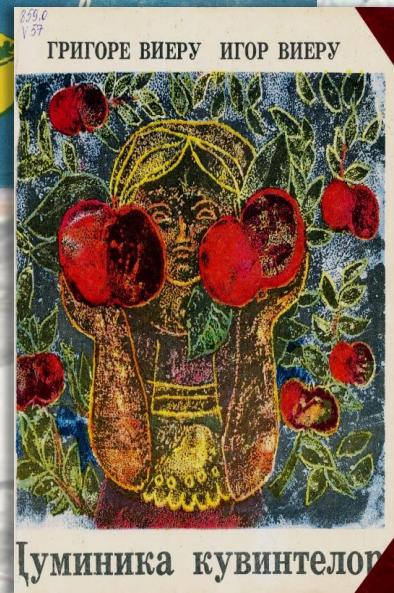
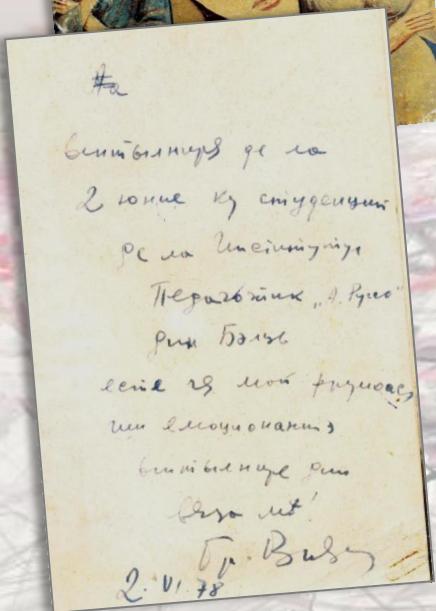
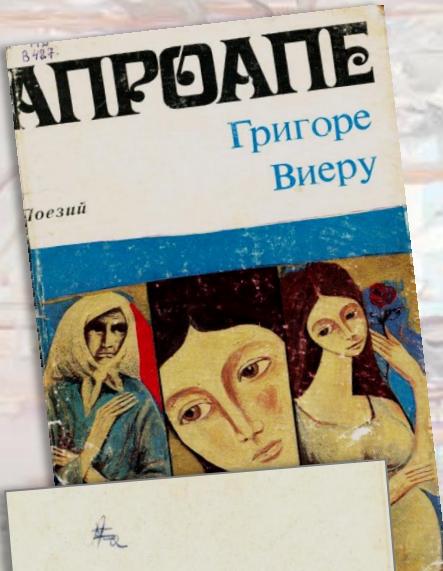
- **1991** – Marele Premiu „**Hercules**” pentru literatură; Premiul Editurii „*Românul*” pentru contribuție deosebită la afirmarea idealurilor de unitate națională.
- **1992** – Titlul onorific „**Scriitor al poporului din Republica Moldova**”; Premiul revistei „*Europa*” pentru poziția lui realistă cu referire la unitatea națională; Academia Română îl propune pentru Premiul Nobel pentru Pace.
- **1993** – Premiul „**Putna**” al Festivalului *Eminescu*, ediția a 2-a
- **1994** – Premiul Internațional pentru poezie „**Lucian Blaga**” și Premiul special al Uniunii Scriitorilor din Republica Moldova pentru „*Albinuța*” – cartea preșcolarilor români de pretutindeni; Laureat al săptămânalului „Literatura și arta” pentru anul 1994.
- **1995** – Premiul „**Poetul anului**”, acordat de Editura „*Adrian Păunescu*”, Marele Premiu pentru anul 1994 acordat de postul de televiziune „*Tele7ABC*” din România pentru cultivarea și protejarea limbii române.

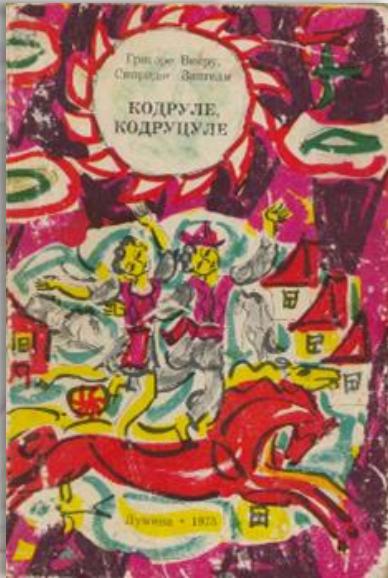
- **1996** – Este decorat cu **Ordinul Republicii**; Laureat al Premiului Centrului Internațional „*Ecumenic*” pentru Dialog Spiritual; Laureat al mai multor publicații din România și al săptămânalului „*Literatura și arta*” „pentru risipa de suflet și marea Poezie pe care ne-o dăruiește”; Marele Premiu pentru Poezie „**Sfîntul Gheorghe**” în cadrul Festivalului Internațional de Poezie „*Drumuri de spice*”
- **1999** – Premiul „**Opera Omnia**” al Uniunii Scriitorilor din Moldova; Laureat al Premiului săptămânalului „*Literatura și arta*” pentru anul 1999 – pentru vigoarea și prospetimea *Metaforei Poetice*
- **2000** – Medalia guvernamentală a României „**M. Eminescu. 130 de ani de la naștere**”; Diploma și trofeul Fundației „*România – 2000*”; Laureat al săptămânalului „*Literatura și arta*” „pentru verticalitate și dăruire întru Poezie și Frumos”
- **2002** – Laureat al săptămânalului „*Literatura și arta*”
- **2003** – Premiul „**Cartea de top**” pentru „*Înțregul cer*” la Salonul de Carte de la Chișinău, ediția a 12-a; Laureat al săptămânalului „*Literatura și arta*”

- **2004** – Laureat al publicației „*Literatura și arta*” – pentru destinul său străluminat de Poezie și Omenie
- **2005** – Universitatea Pedagogică „Ion Creangă” din Chișinău îi acordă Titlul de ***Doctor Honoris Causa*** „pentru contribuția la valorificarea tezaurului literaturii naționale și merite deosebite în completarea fondului didacticometodic al învățământului național cu opere remarcabile”
- **2007** – Academia de Științe a Republicii Moldova îi conferă Titlul ***Doctor Honoris Causa***; Deținătorul *Medaliei de Aur* a Organizației Mondiale de la Geneva pentru Proprietate Intelectuală
- **2008** – Marele Premiu „**Nichita Stănescu**” pentru poezie la Festivalul de Poezie „*Nichita Stănescu*”; Cetățean de Onoare al municipiului Brăila; Laureat al săptămânalului „*Literatura și arta*”
- **2009** – La 19 ianuarie, Președintele României Traian Băsescu a semnat decretul privind conferirea post-mortem a Ordinului Național „**Steaua României**” în grad de Mare Cruce poetului Grigore Vieru.

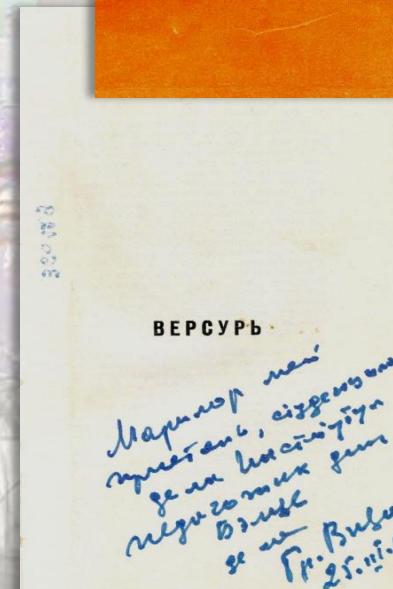
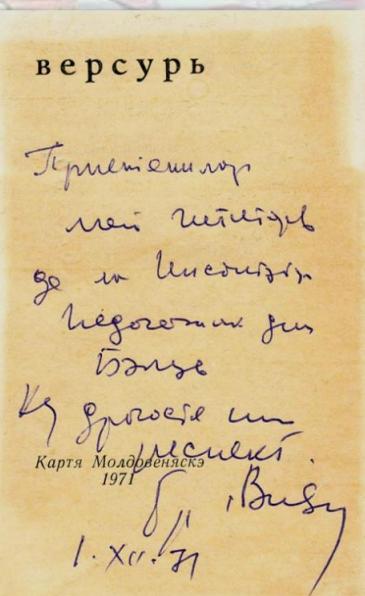
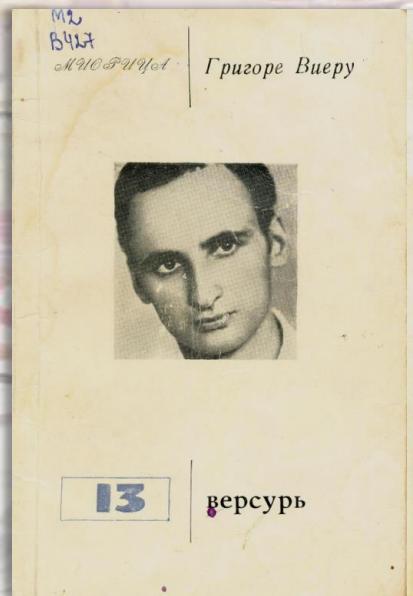
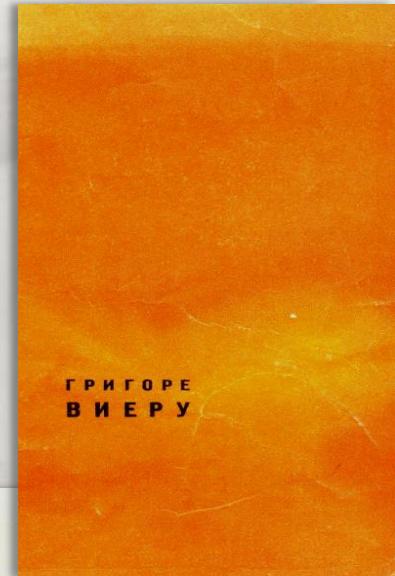
# OPERA

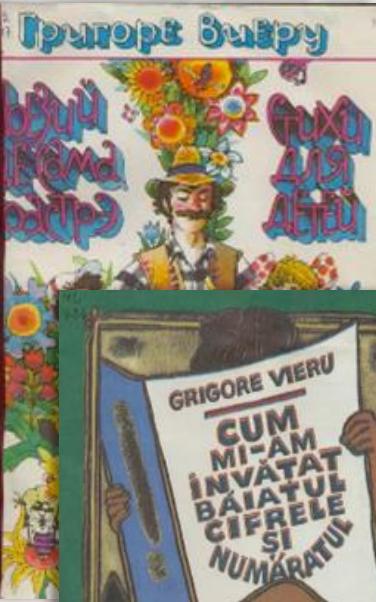
„Scriu pentru că vreau să-l văd pe Dumnezeu de aproape” (Gr. Vieru)



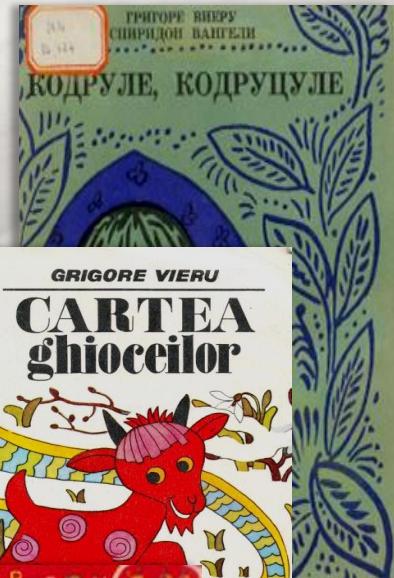


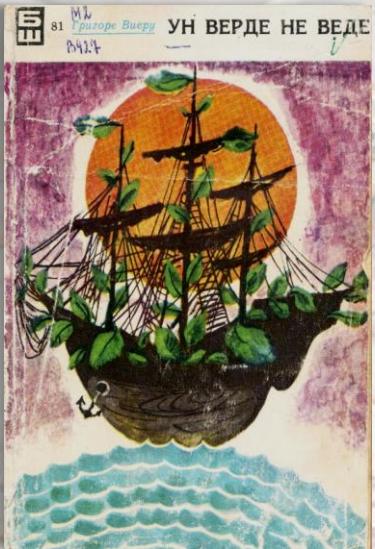
*Nici o stea nu este săracă  
Atâtă timp cît se vede.  
Nici un neam – nevoiași,  
Cât are un cântec, un grai.  
Să ai lăcaș propriu,  
Un grai al tău, din adînc,  
O memorie proprie –  
lată ce este Patria...*



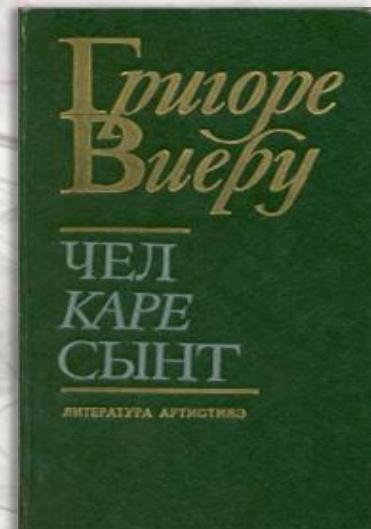
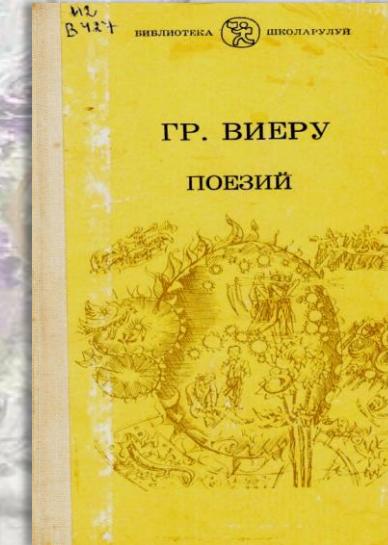
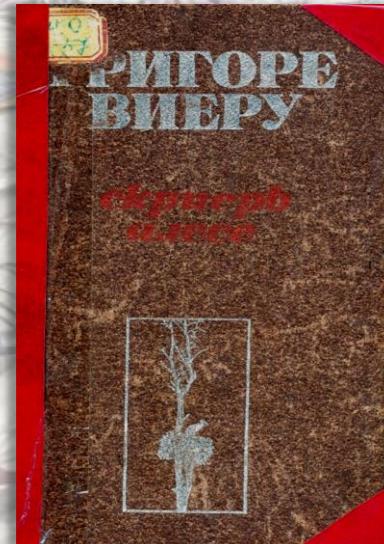
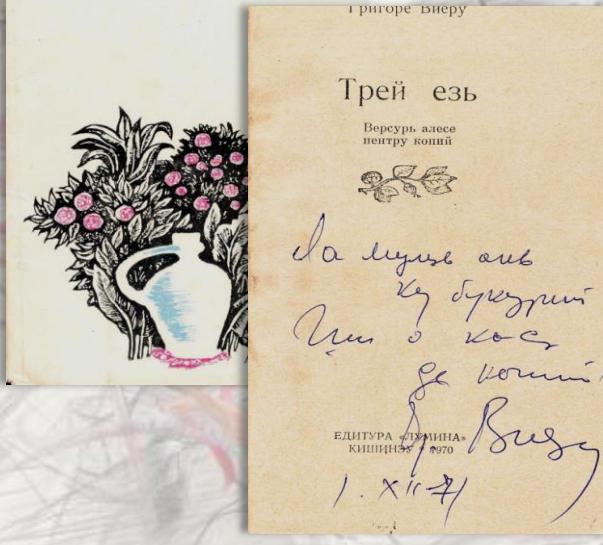


*Mama pâine albă coace,  
Noi zburdăm voios,  
Pentru pace, pentru pace  
Mulțumim frumos.  
Tata fluiere ne face,  
Noi cântăm duios.  
Pentru pace, pentru pace  
Mulțumim frumos.  
Înfloresc în jur copacii,  
Ceru-i luminos.  
Pentru pace, pentru pace  
Mulțumim frumos.*





Григоре Виеру  
Трэй езъ

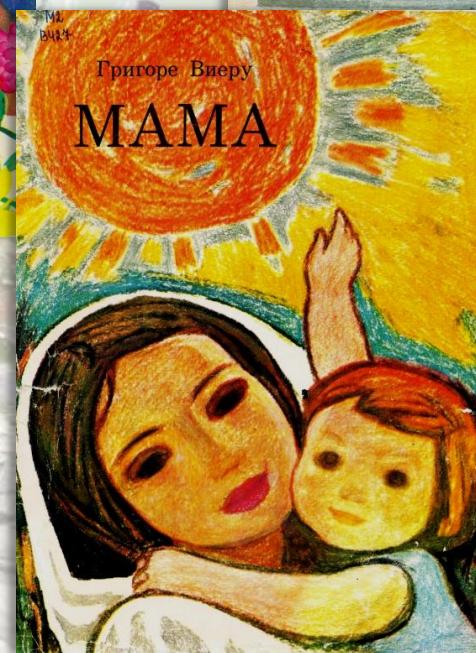
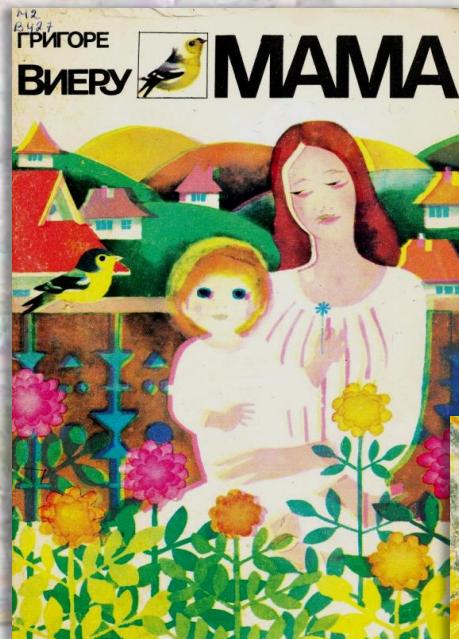


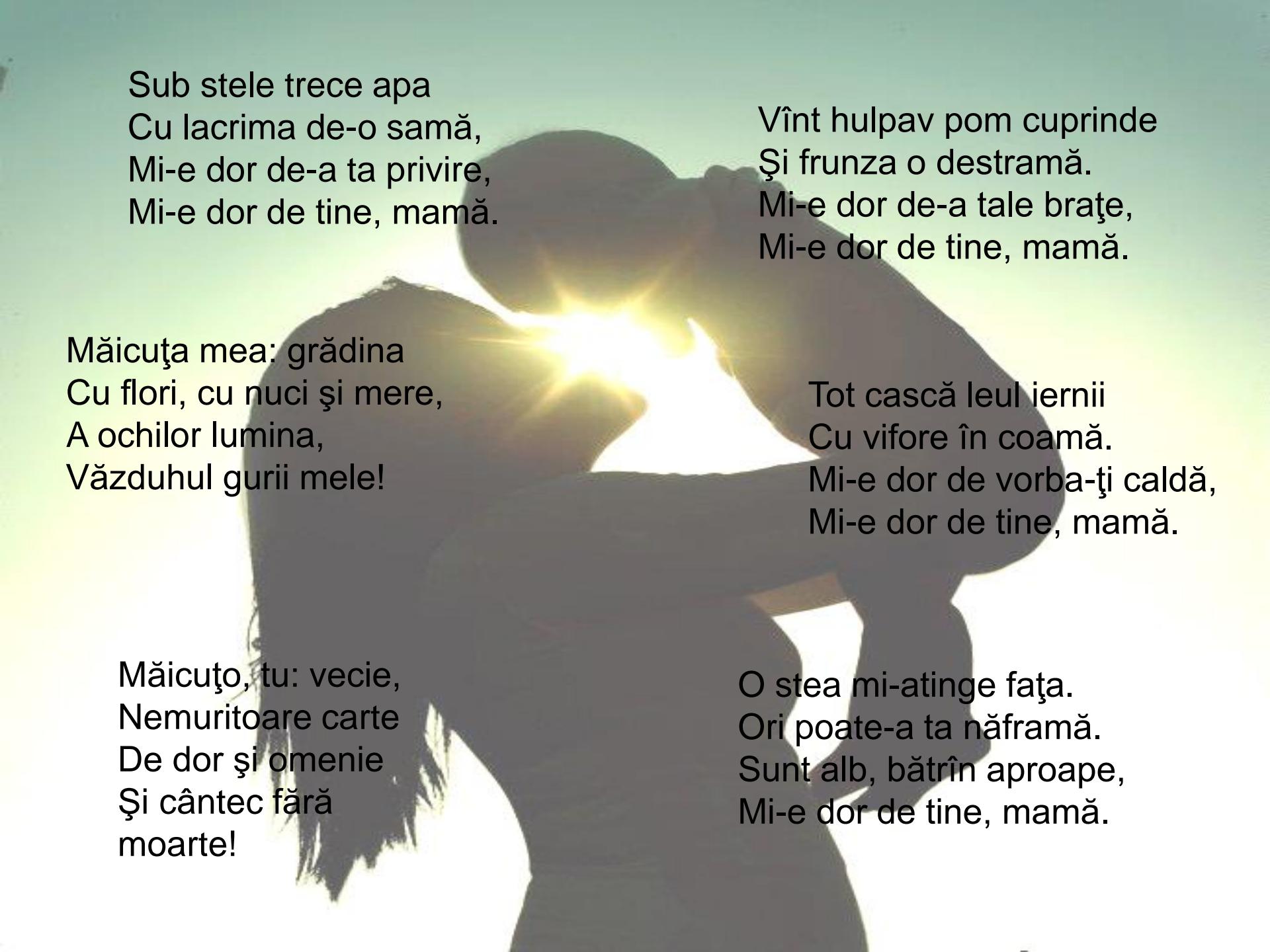
- Numele și prenumele?
- ***Eu.***
- Anul de naștere?
- ***Cel mai Tânăr an:  
când se iubeau părinții mei.***
- Originea?
- ***Ar și semăn dealul acel din  
preajma codrilor.  
Știu toate doinele.***
- Profesiunea?
- ***Ostenesc în ocna cuvintelor.***
- Părinții?

- ***Am numai mamă.***
- Numele mamei?
- ***Mama.***
- Ocupația ei?
- ***Așteaptă.***
- Ai fost supus judecății vreodată?
- ***Am stat niște ani închis: În sine.***
- Rubedenii peste hotare ai?
- ***Da. Pe tata. Îngropat în pamînt  
străin. Anul 1945.***

**„Cea mai veche carte din lume este o mamă, cea mai frumoasă carte din lume este o mamă”** (Gr. Vieru)

*Pruncii îl zuruie.  
Bătrâni îl visează.  
Boalnavii îl șoptesc.  
Muții îl gîndesc.  
Fricoșii îl strigă.  
Orfanii îl lacrimă.  
Răniții îl cheamă.  
Iar ceilalți îl uită.  
O, Mamă! O, Mamă!*





Sub stele trece apa  
Cu lacrima de-o samă,  
Mi-e dor de-a ta privire,  
Mi-e dor de tine, mamă.

Măicuța mea: grădina  
Cu flori, cu nuci și mere,  
A ochilor lumina,  
Văzduhul gurii mele!

Măicuțo, tu: vecie,  
Nemuritoare carte  
De dor și omenie  
Și cântec fără  
moarte!

Vînt hulpav pom cuprinde  
Și frunza o destramă.  
Mi-e dor de-a tale brațe,  
Mi-e dor de tine, mamă.

Tot cască leul iernii  
Cu vifore în coamă.  
Mi-e dor de vorba-ți caldă,  
Mi-e dor de tine, mamă.

O stea mi-atinge fața.  
Ori poate-a ta năframă.  
Sunt alb, bătrân aproape,  
Mi-e dor de tine, mamă.

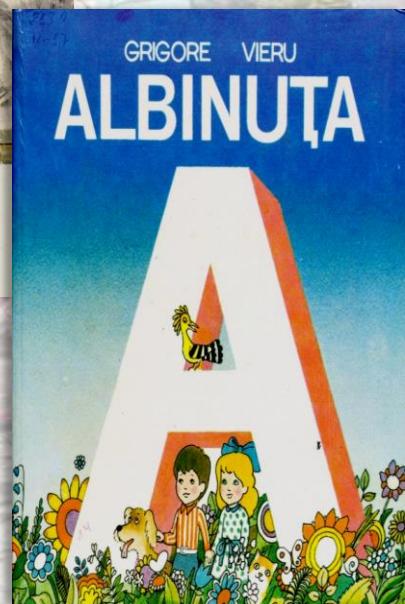
# СТЕЛУЦА

Карте де читате пентру класа I



# СТЕЛУЦА

КАРТЕ ДЕ ЧИТАРЕ ПЕНТРУ КЛАСА I



# CITIRE

Manual pentru clasa a II-a

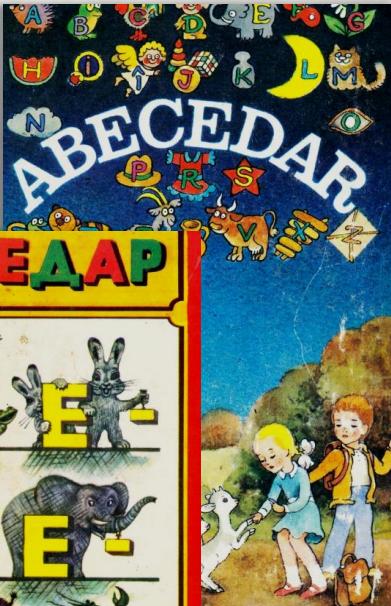
Partea 2



# АБЕЧЕДАР



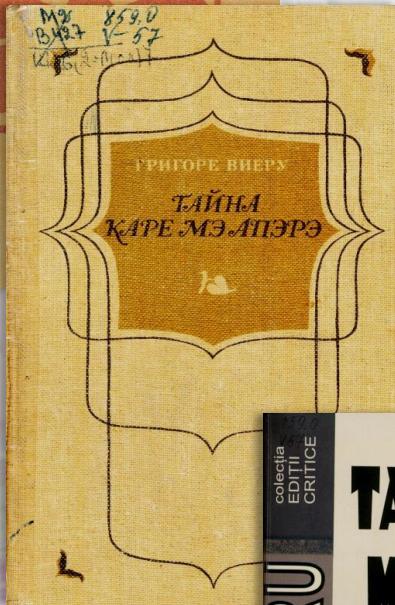
# АБЕЧЕДАР



M2  
B42+ Григоре Виеру

Версуръ

ФИИНДКЭ ЮБЕСК



GRIGORE VIERU

colecția  
EDIȚII CRITICE

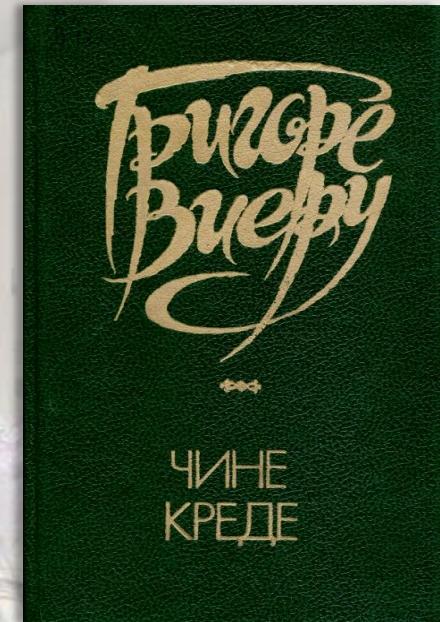
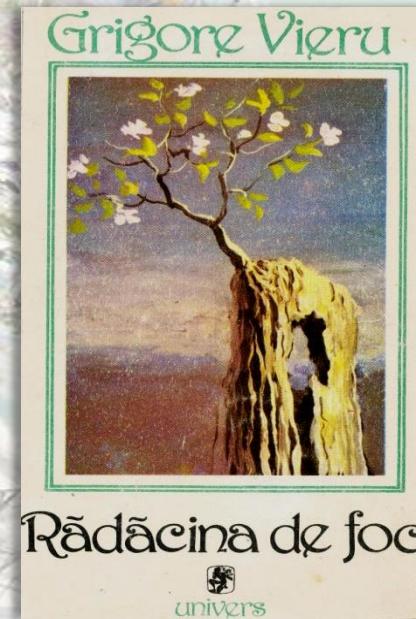
# TAINA CARE MĂ APĂRĂ

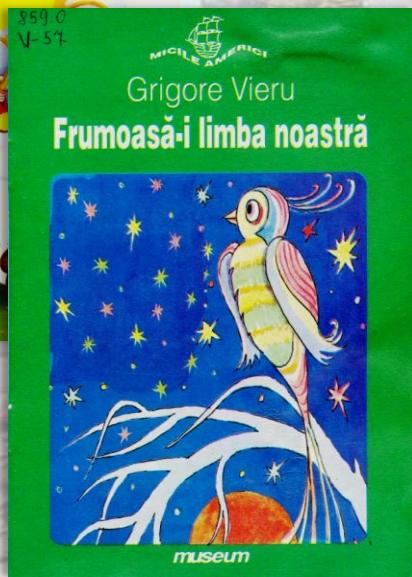
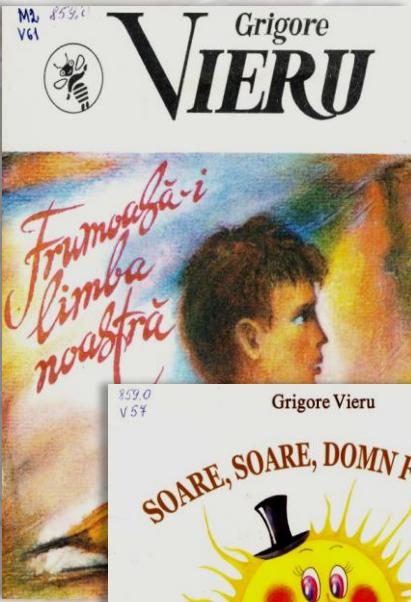
opera poetică



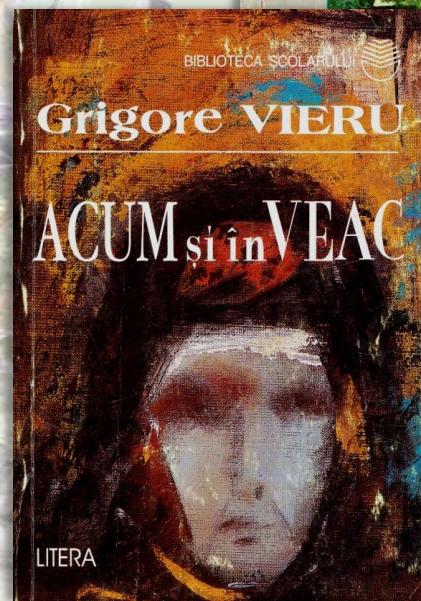
Principe  
edit.

*Vreau să te văd, femeie,  
Sau vino să mă vezi,  
Mi-e dor de iarba crudă  
A ochilor tăi verzi;  
De-a tale negre gene  
Ce tremură ușor  
Ca aburul de ploaie  
Deasupra codrilor...*





*Pe ramul verde tace  
O pasăre măiastră,  
Cu drag și cu mirare  
Ascultă limba noastră.  
De-ar spune și cuvinte  
Cînd cântă la fereastră,  
Ea le-ar lua, știu bine,  
Din, sfântă, limba noastră.*

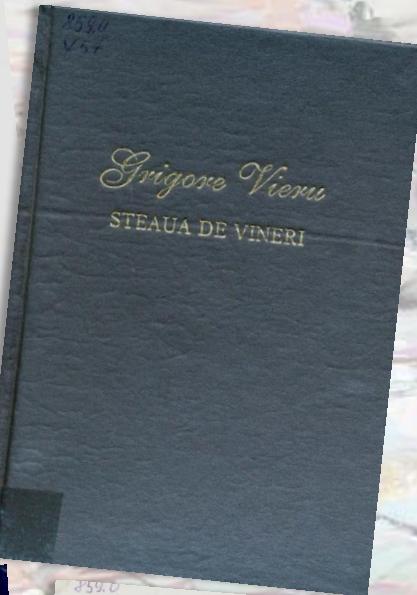
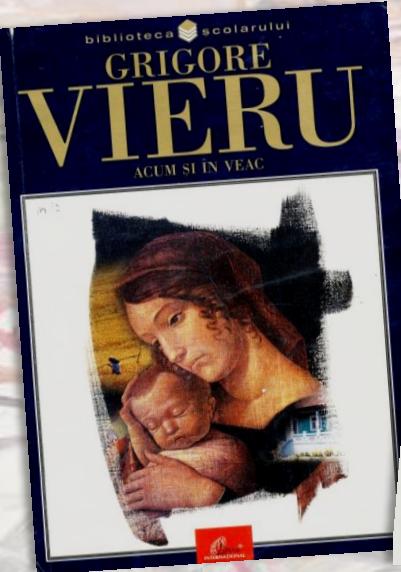


859.0  
V55  
14

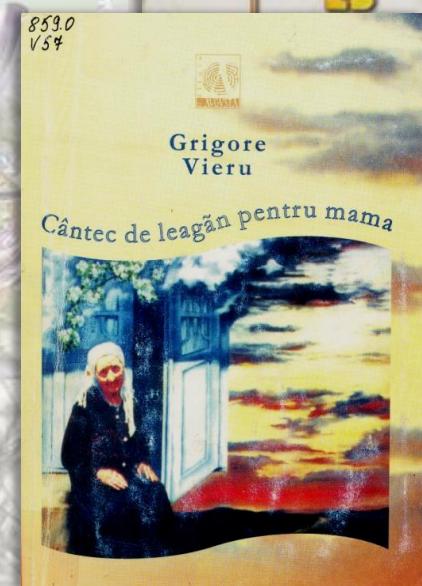
Colecția IDEAL

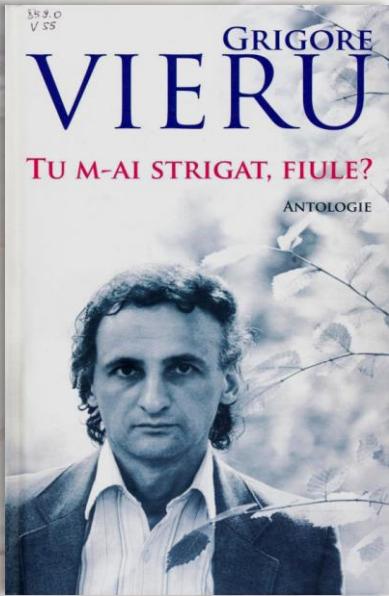
*Grigore Vieru*  
**101 poeme**

Editura BIODOVA

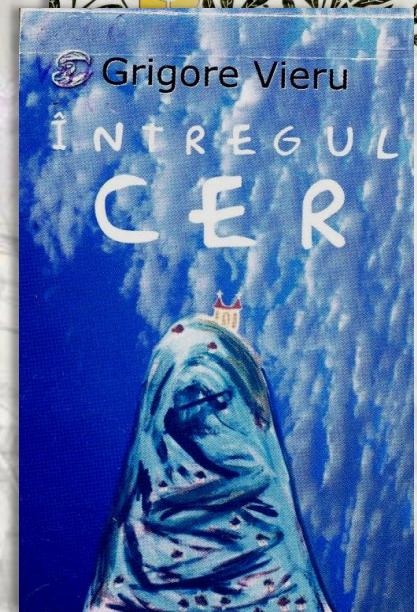
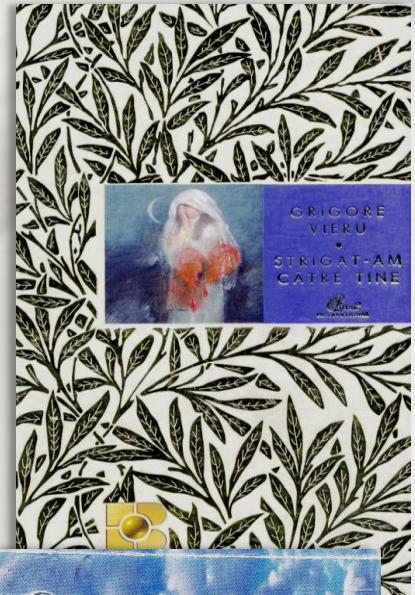
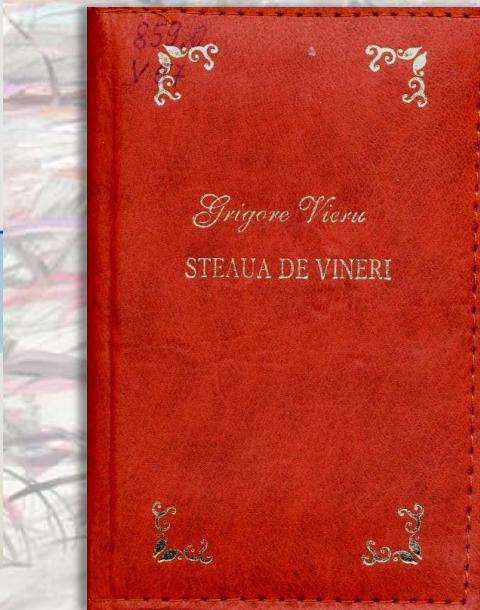
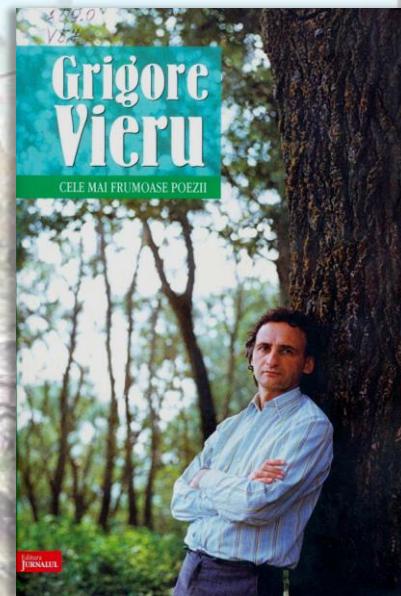


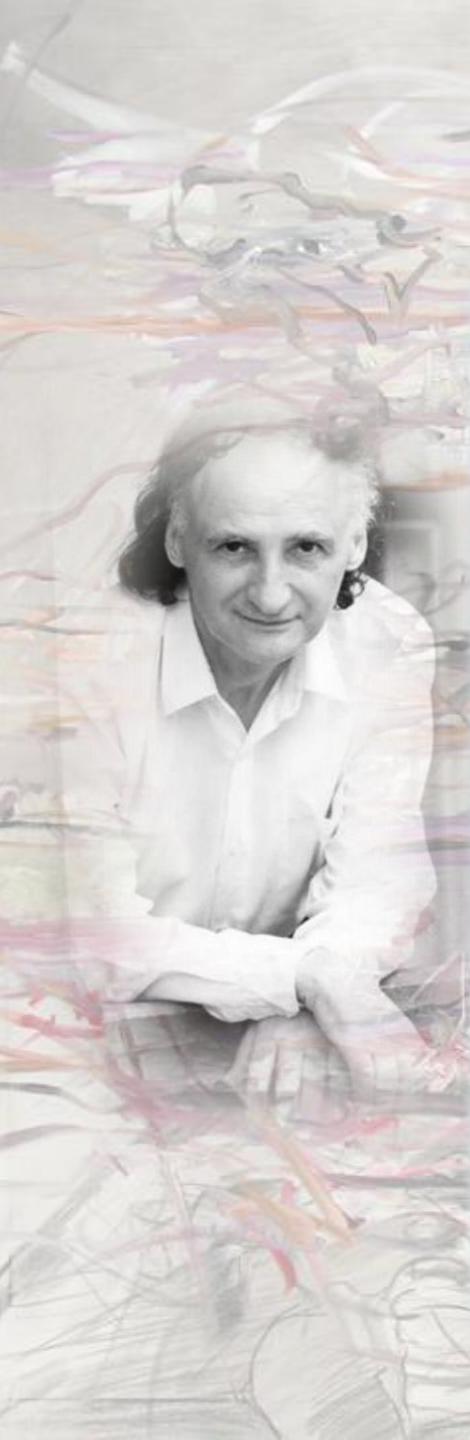
**Sunt vechi  
Ca taina și ca marea  
Ca raza cea de sus  
A bolții.  
În mine  
N-a murit mirarea  
Chiar dacă  
Mă răniră colții.**





**Sunt vechi,  
Cu lacrima de-o seamă,  
Cea de la care-mi  
lau ființă.  
Iubirii îi dau chip  
De mamă  
Și urii  
Chip de suferință.**



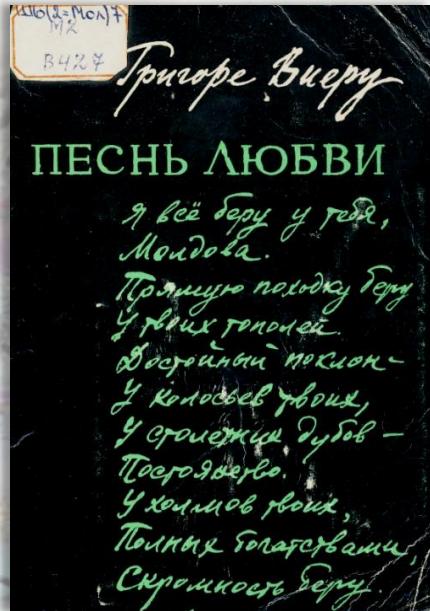
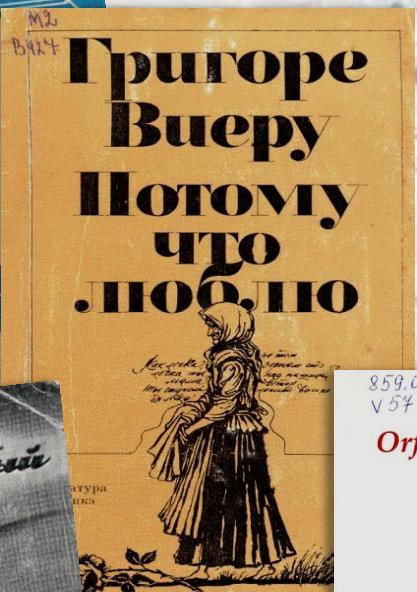
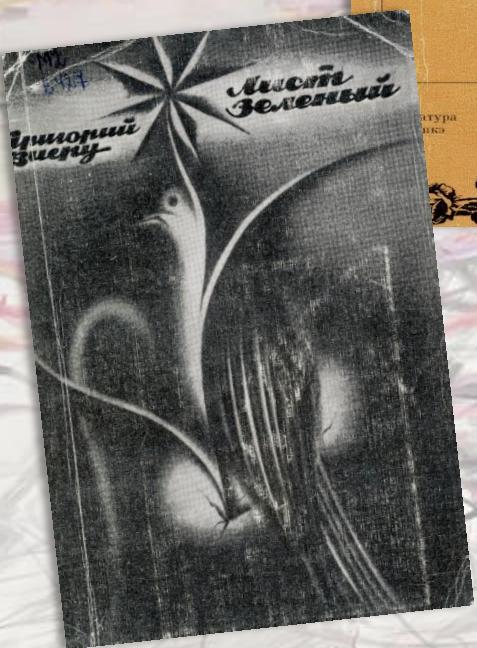


*„Poezia lui Grigore Vieru e în circulație. Fără pașaport, dar cu acte de identitate certe. Ea circulă și caută să fie înțeleasă și în alte limbi. Grigore Vieru trebuie (re)descoperit mereu, în patria limbii sale, cât și în patria sentimentelor fundamentale ale ființei. Pentru că, oricât de națională, poezia lui Grigore Vieru își găsește oriunde loc ca să ne facă înțeleși, aşa cum suntem, fiindcă „aceștia suntem noi”. Grigore Vieru nu mai este al nostru, al românilor, nici al basarabenilor, el este un poet universal care acum, străbate spațiile și constelațiile, oprindu-se la locul lui preferat, în Constelația Lyrei, loc pregătit cu minuție încă de pe cînd iarba respira același aer cu noi, mijind vertical spre cerul, al tuturora...”*

**Cezarina ADAMESCU**

# TRADUCERI



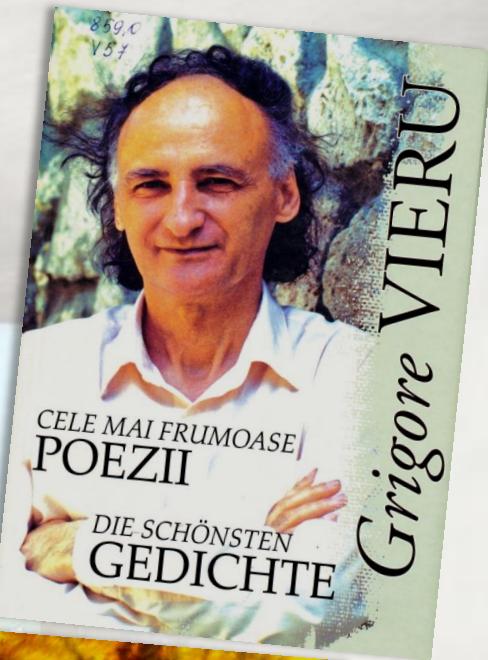
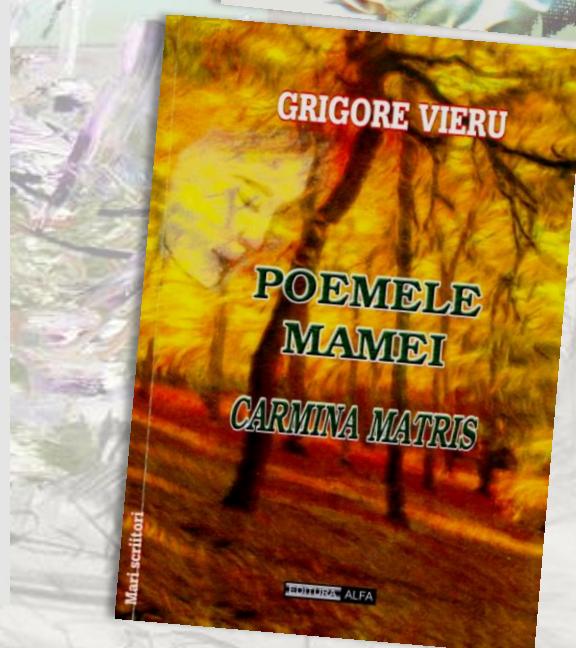


859.0  
V54

Grigore Vieru  
*Orfeo rinasce nell'amore*



Făgăduindu-mă iubirii



*„Peste tot și toate, în timpul vieții sale, Grigore Vieru răspîndea bunătate creștină, har divin, înnobila oamenii cu prietenia sa. Acum și în veac, cel care sunt și care a cunoscut izvorul și clipa, dar și rădăcina de foc, a participat la curățarea fintânii, într-o rugăciune pentru mama, întru liniștea lacrimii, adică o lucrare în cuvânt în duminica cuvintelor, a atins taina care mă apără, spre a ne spune că Hristos n-are nicio vină, exclamînd: strigat-am către Tine! Grigore Vieru, simplu ca iarba, a devenit steaua de vineri care ne veghează pașii și ne apără sufletele”.*

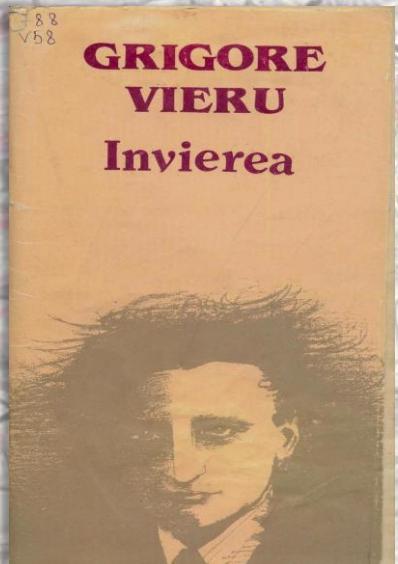
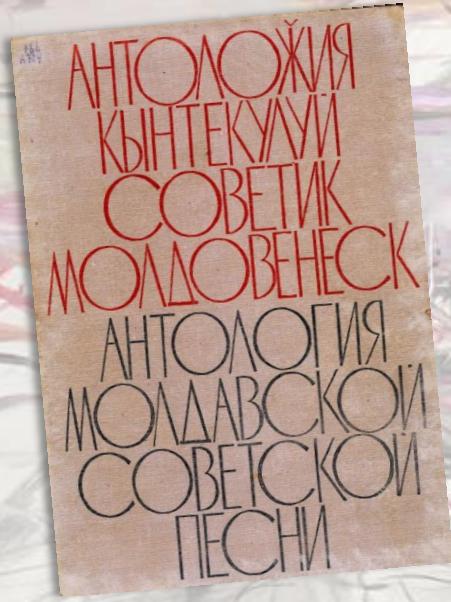
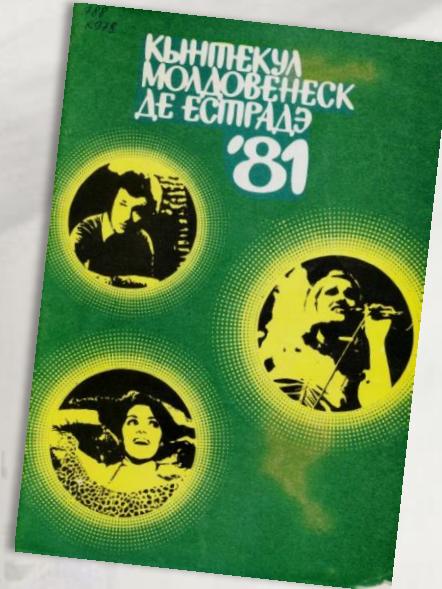
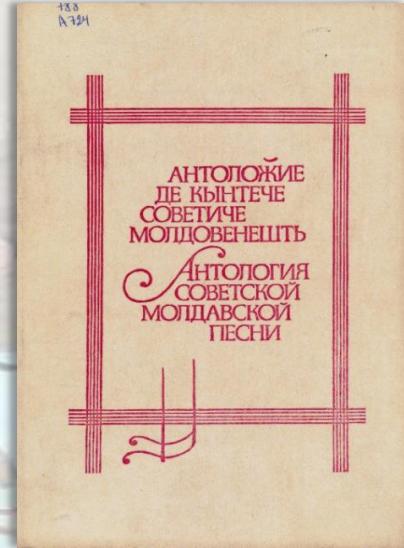
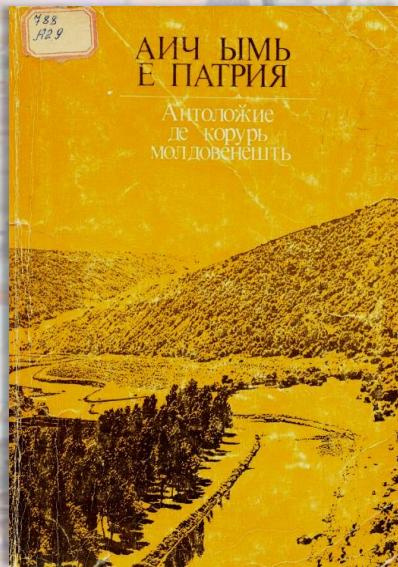
*Tudor NEDELCEA*

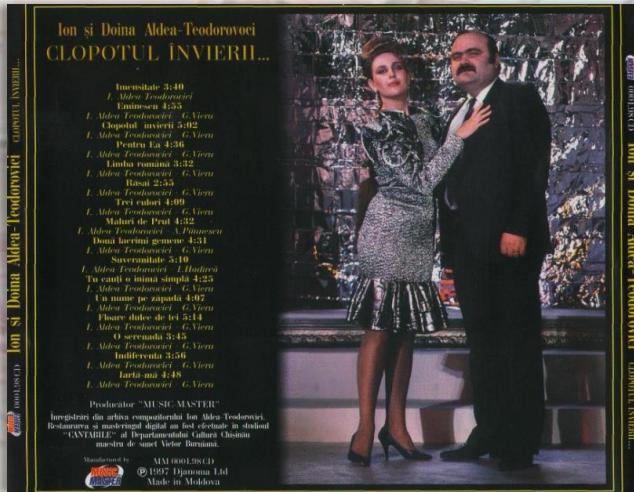
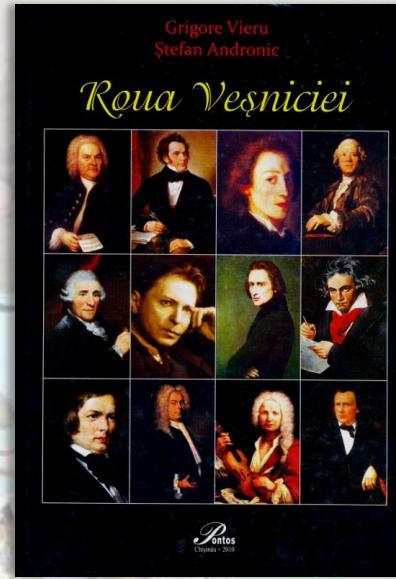
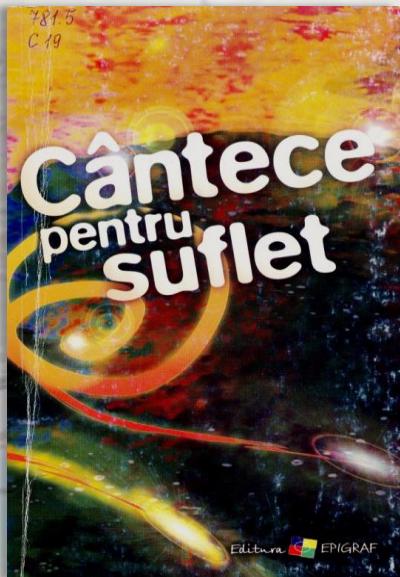
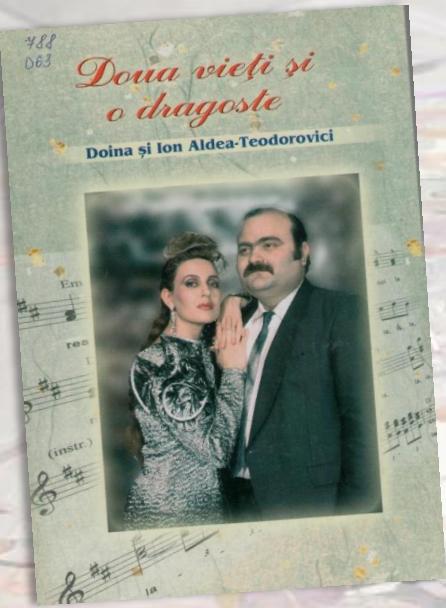
# ÎN MUZICĂ



*„Versurile lui Grigore Vieru se cer „pe muzică” ori muzica pe ele. Faptul îl confirmă cu prisosință apelul permanent al compozitorilor la textele sale... Sinceritatea sentimentului și muzicalitatea intrunsecă a versurilor au pus temelia unei revoluționări esențiale a cântecului de estradă din stânga Prutului”.* (Ion CIOCANU)







# PREZENȚE ÎN ANTOLOGII



ge gparocme



# POEZIA ACASĂ

Ediția a II-a

Poeti contemporani din Basarabia

Editura Biblioteca Târgoviște



Limba maternă –  
floare eternă



Antologie  
de poezii, eseuri  
și cugetări  
despre  
limba română

POEZIA  
NATURII



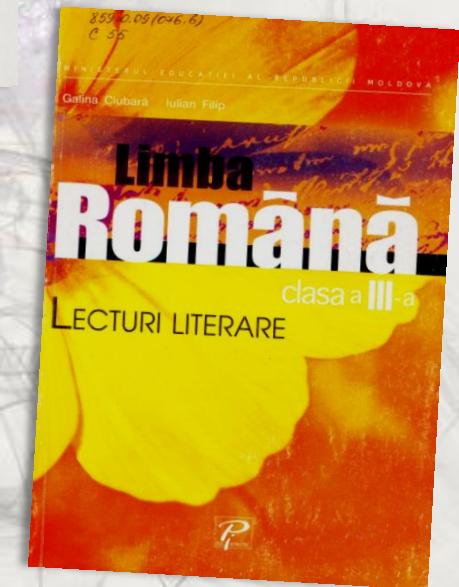
859.0-93  
L 66

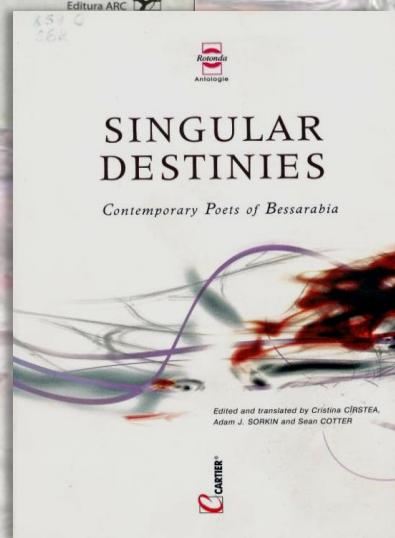
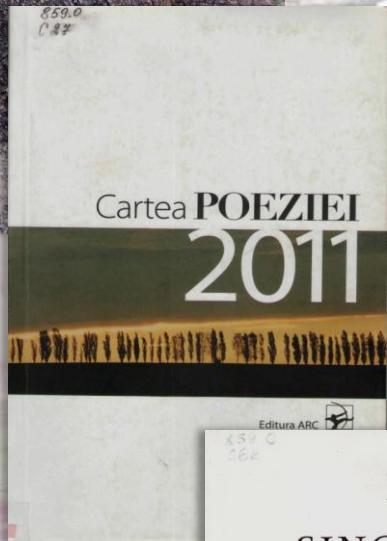
LITERATURA DIN BASARABIA

SECOLUL XX

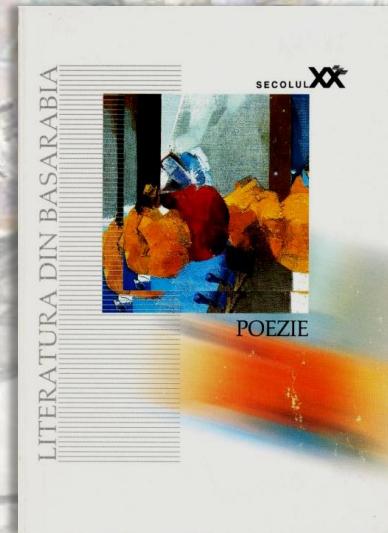


LITERATURĂ  
PENTRU COPII

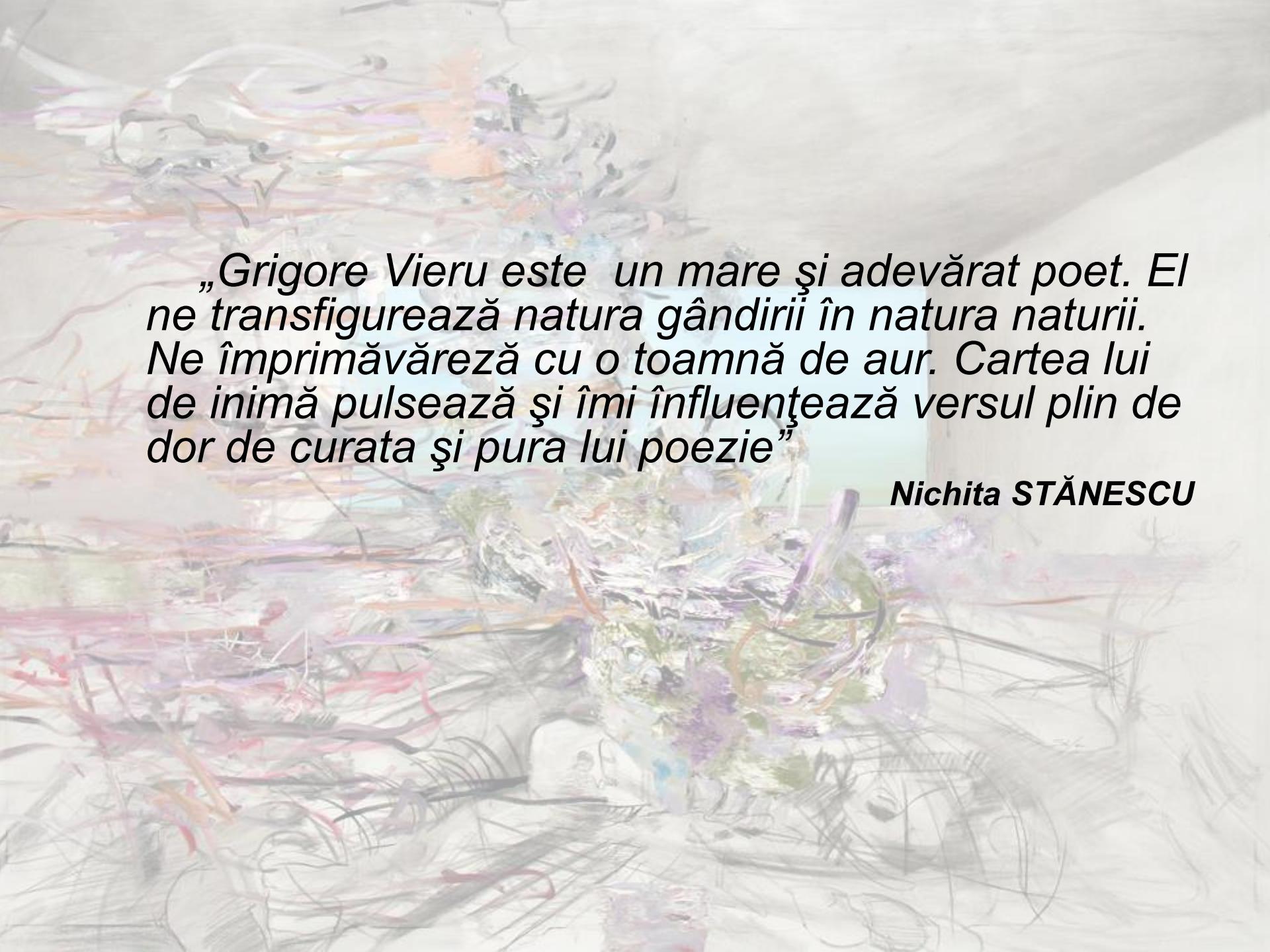




**În aceeași limbă  
Toată lumea plângé,  
În aceeași limbă  
Râde un pământt.  
Ci doar în limba ta  
Durerea poți s-o  
mângîi,  
iar bucuria  
S-o preschimbi în cânt.**



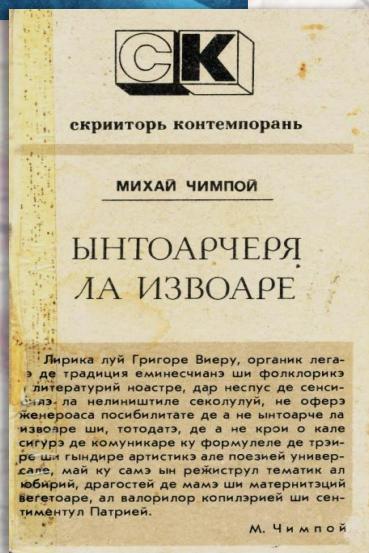
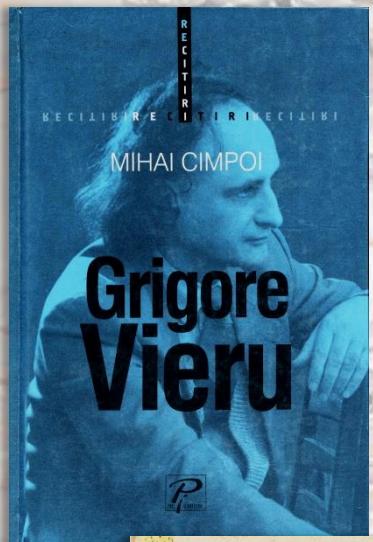
**În limba ta  
Ti-e dor de mama,  
Și vinul e mai vin,  
Și prînzul e mai prînz.  
Și doar în limba ta  
Poți râde singur,  
Și doar în limba ta  
Te poți opri din  
plâns...**



„Grigore Vieru este un mare și adevarat poet. El ne transfigurează natura gândirii în natura naturii. Ne împrimăvăreză cu o toamnă de aur. Cartea lui de inimă pulsează și îmi influențează versul plin de dor de curata și pură lui poezie”

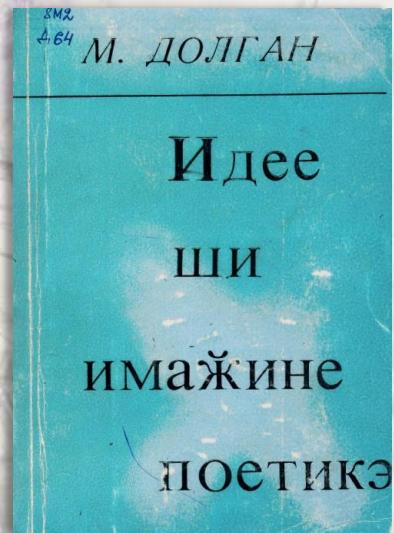
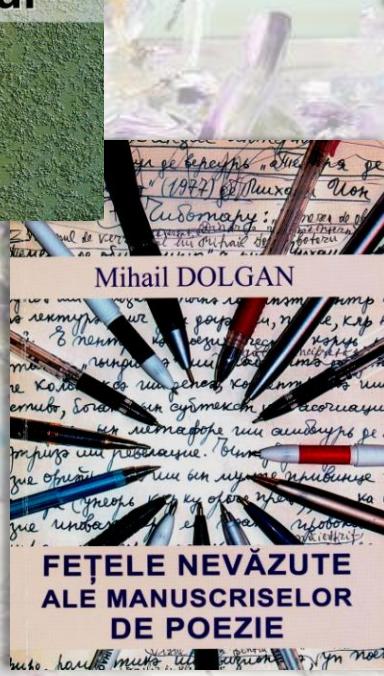
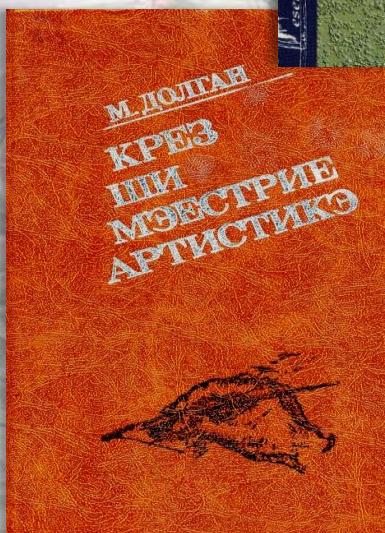
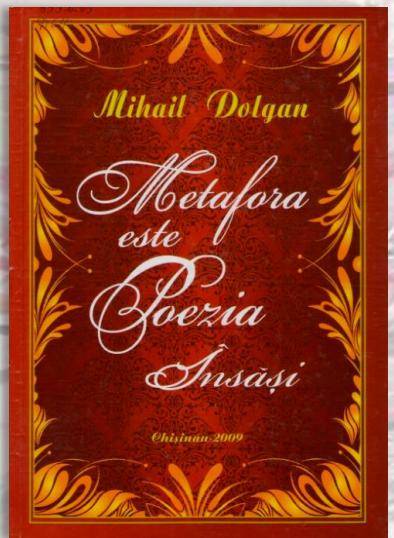
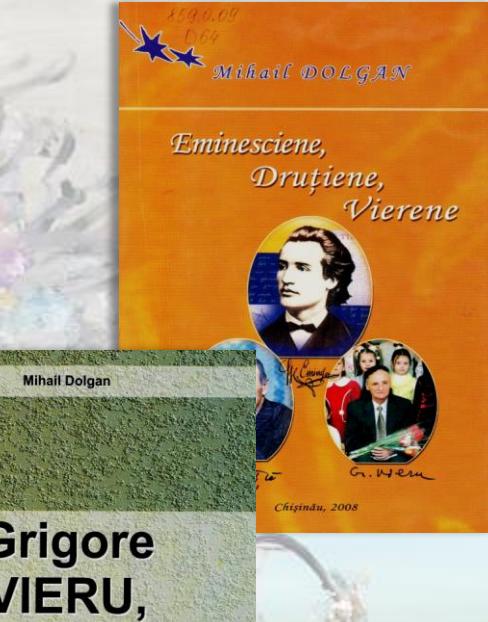
**Nichita STĂNESCU**

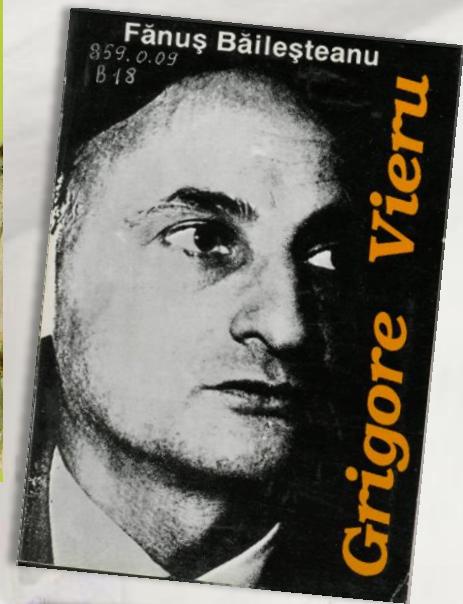
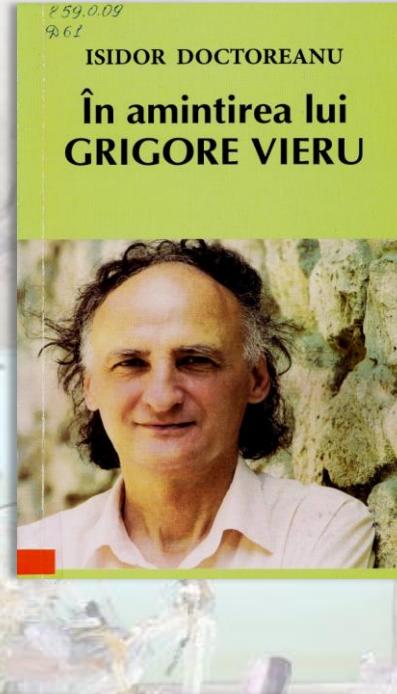
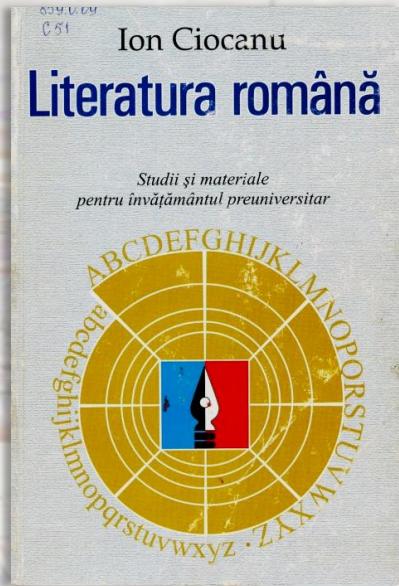
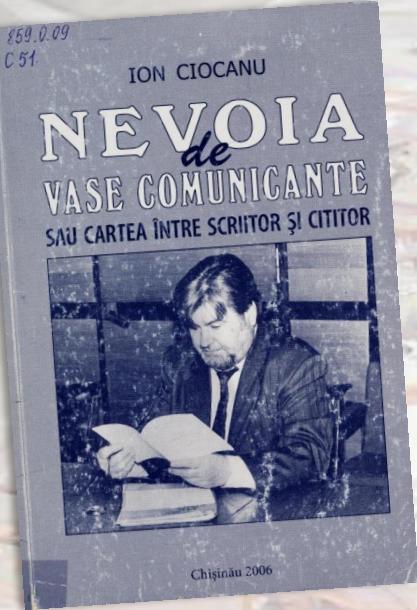
# REFERINȚE CRITICE



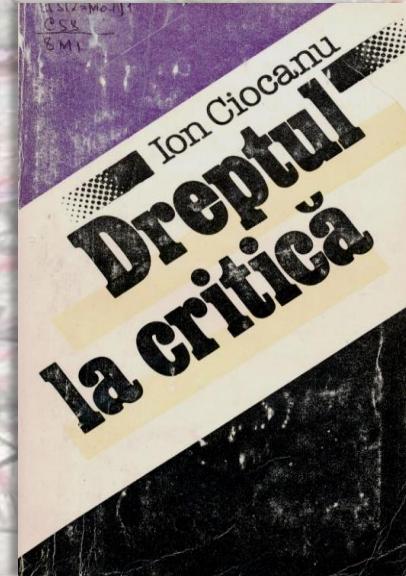
„Oricât de eterne ar fi temele și motivele poetului, îl caracterizează mai degrabă o angajare concretă în realitățile noastre. Un poet de adâncimea și descătușarea emoțională de felul lui Grigore Vieru nu poate să nu aibă și simțul acut al timpului, a ceea ce este esențial pentru omul de astăzi”

**Mihai CIMPOI**

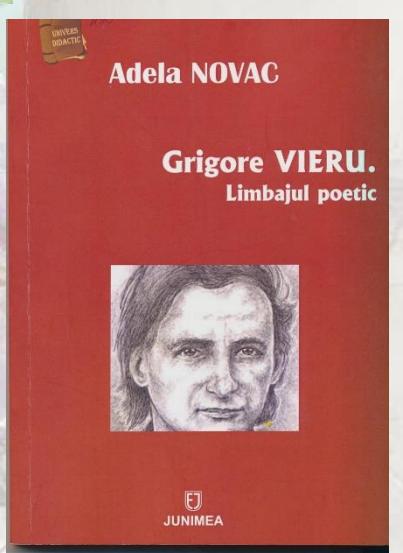
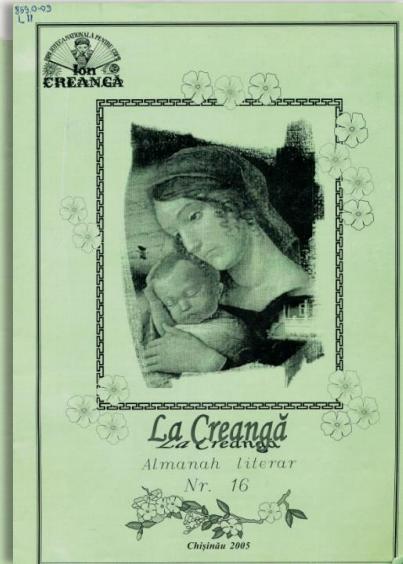
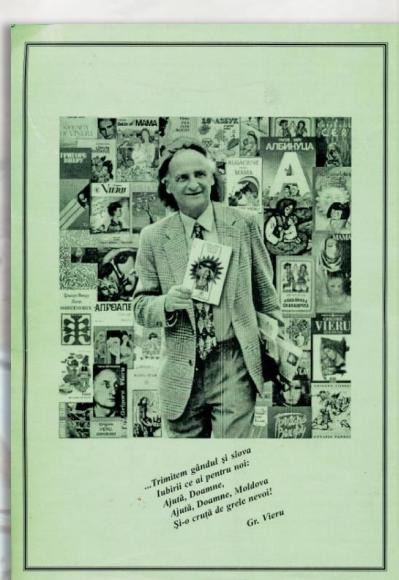
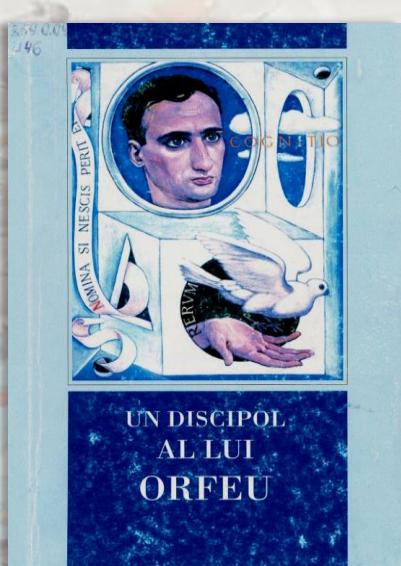
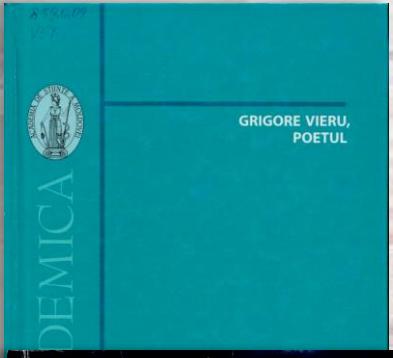


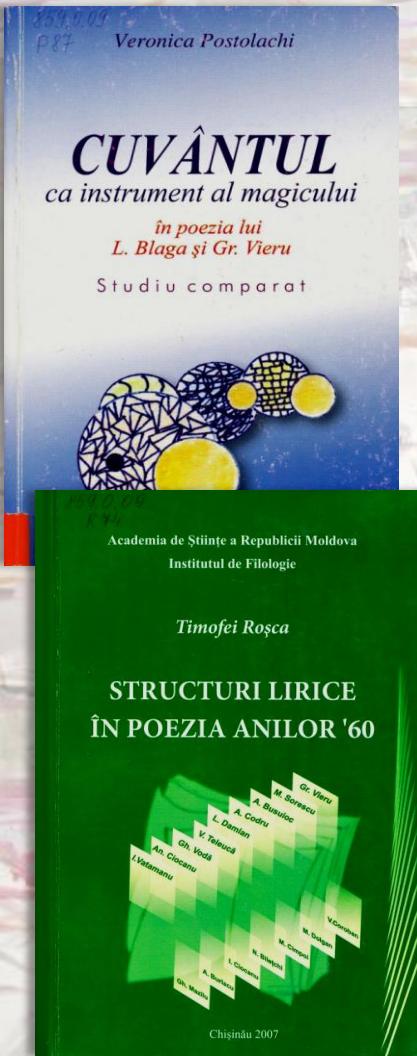


LITERA  
Literatura română contemporană din Republica Moldova



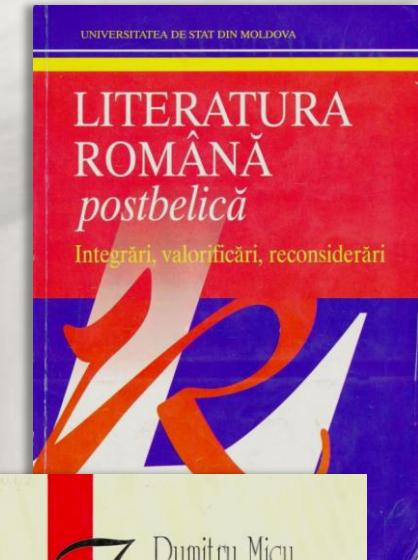
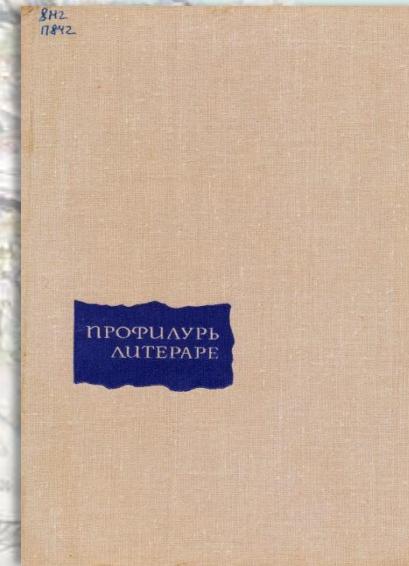
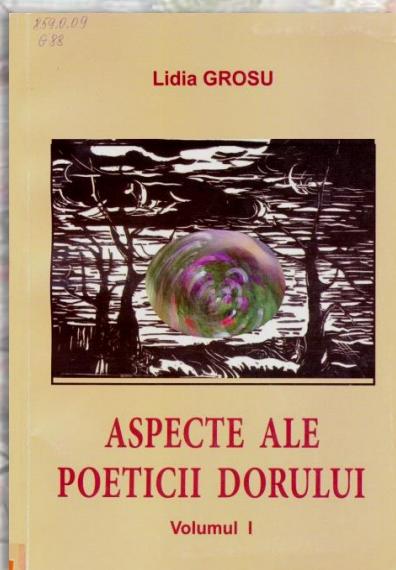
Principe  
EDIT

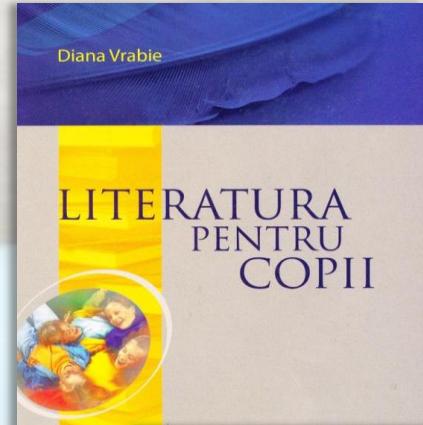
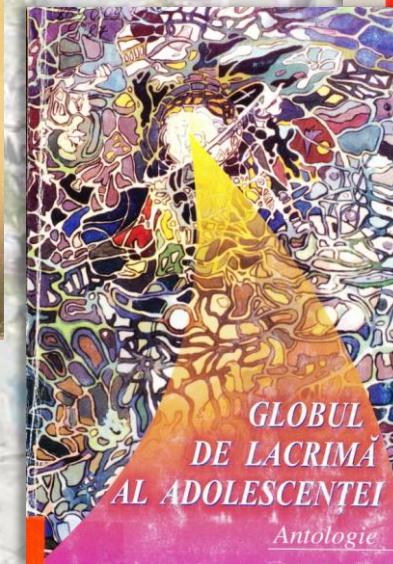
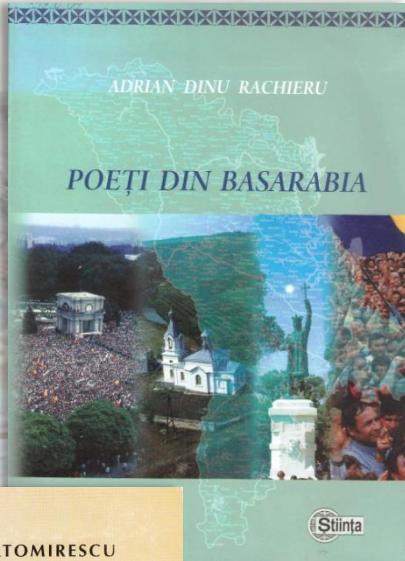
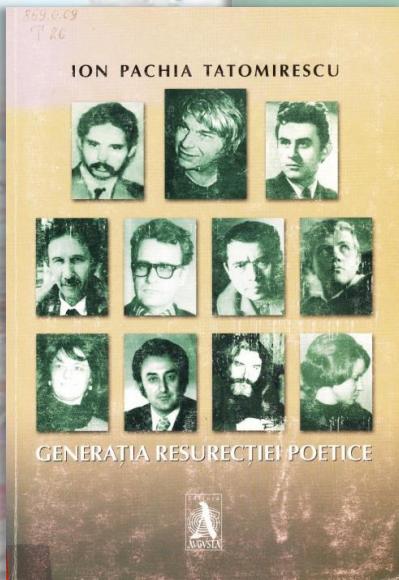
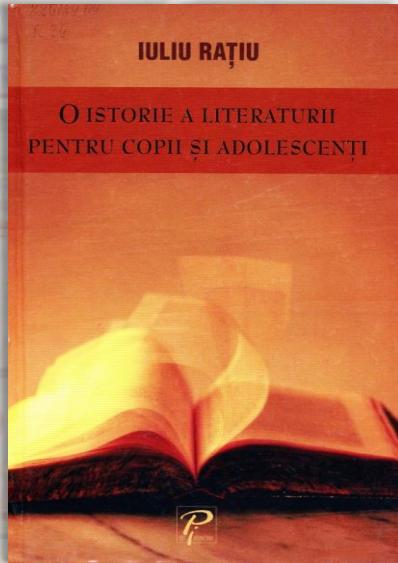




„Un pom înflorit este acest minunat cântec din adâncurile ființei, numit Grigore Vieru, cel mai cunoscut și iubit de toate vîrstele, poetul de pe malul Prutului... Versurile lui, odată ce le-ai auzit sau citit, te trezești într-o zi că le știi pe de rost...”

**Ioan ALEXANDRU**

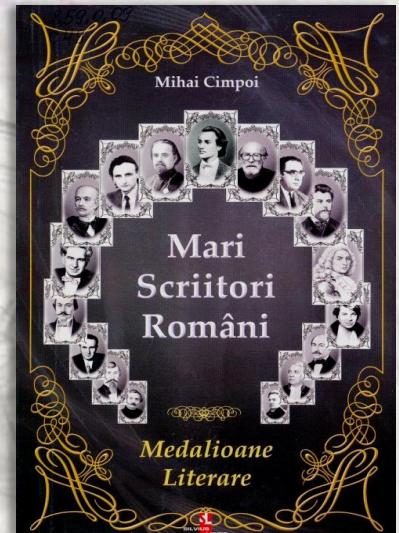
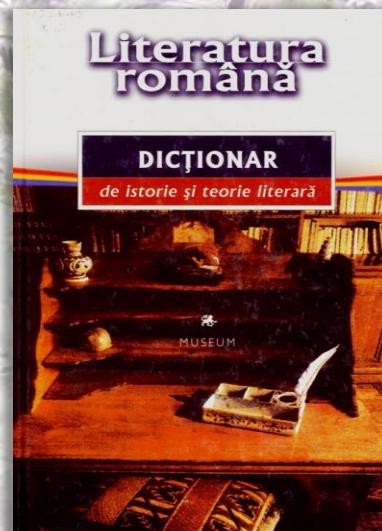
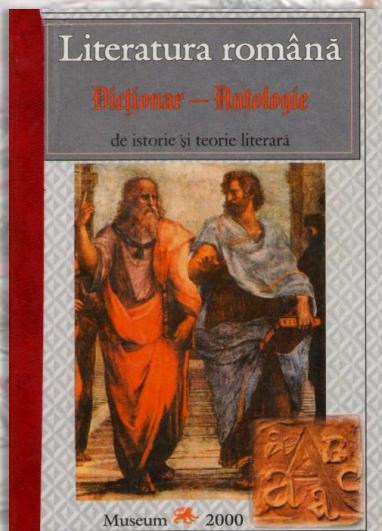
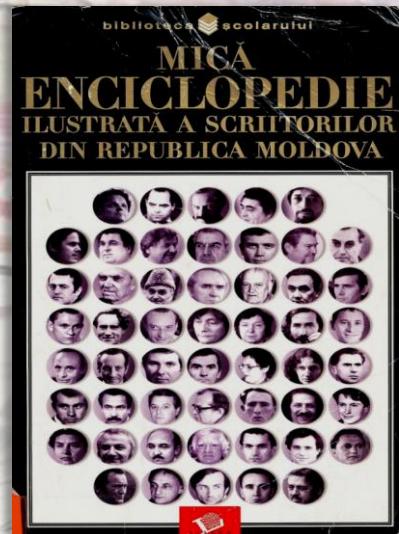
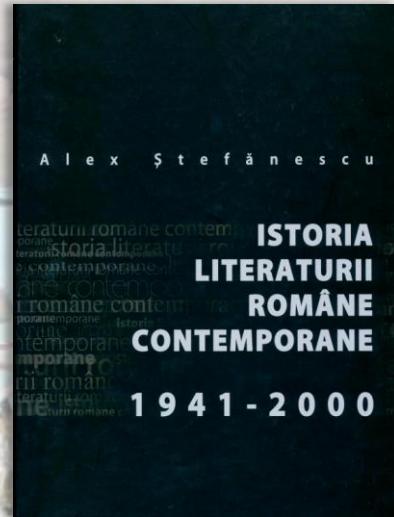
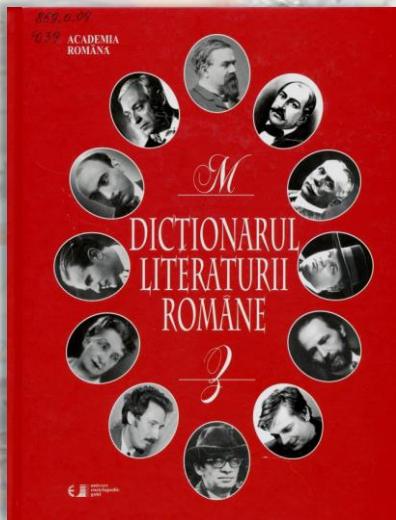




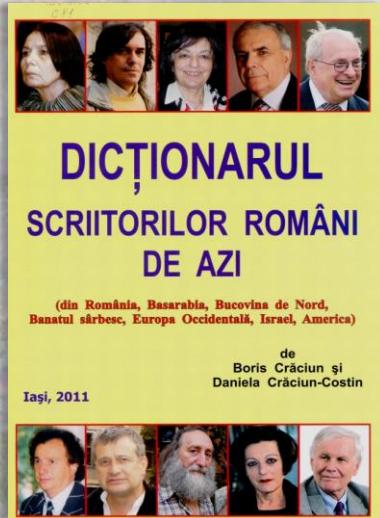
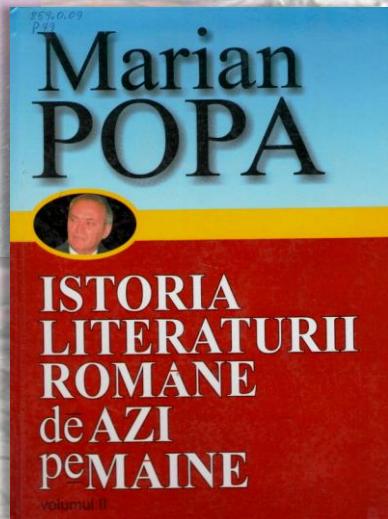
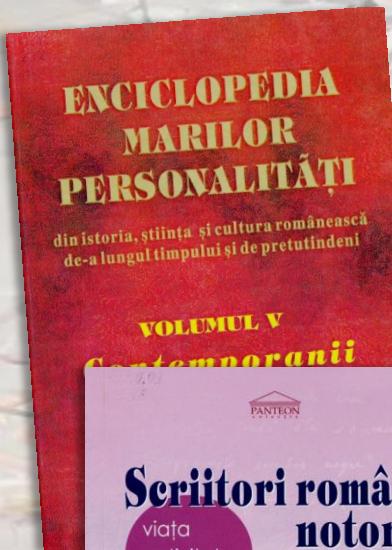
*„Personalitatea lui nu poate fi concepută altfel decât ca un dar ceresc, pe care ni l-a dat Dumnezeu anume nouă și la timpul potrivit. Dumnezeu l-a născut pentru noi ca să ne putem vedea sufletul, arătându-ne prin opera poetului ce izvor curat și puternic este cuvântul, atunci cînd este scris cu talent și iubire...”*

*Gheorghe DUCA*

# PREZENȚE ÎN SURSE DE REFERINȚE



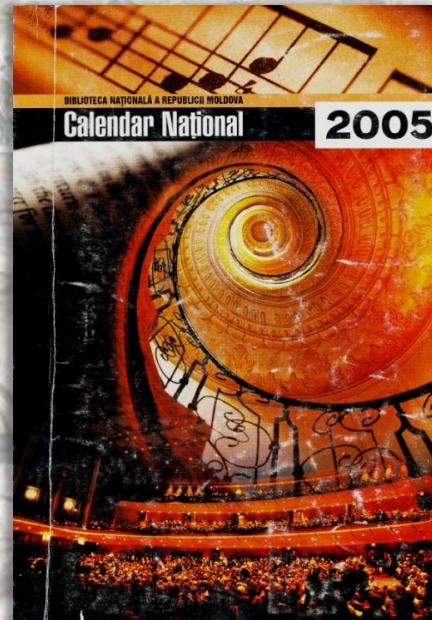
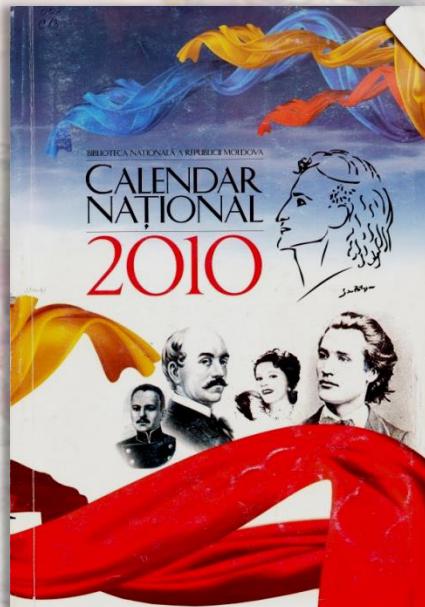
„Două lucruri am întîlnit pe lumea asta zidite cu adevărat până la capăt: *Biblia* și *Limba Română*” (Gr. Vieru)



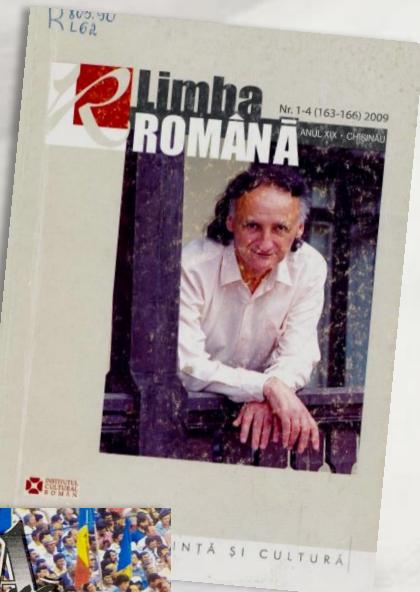
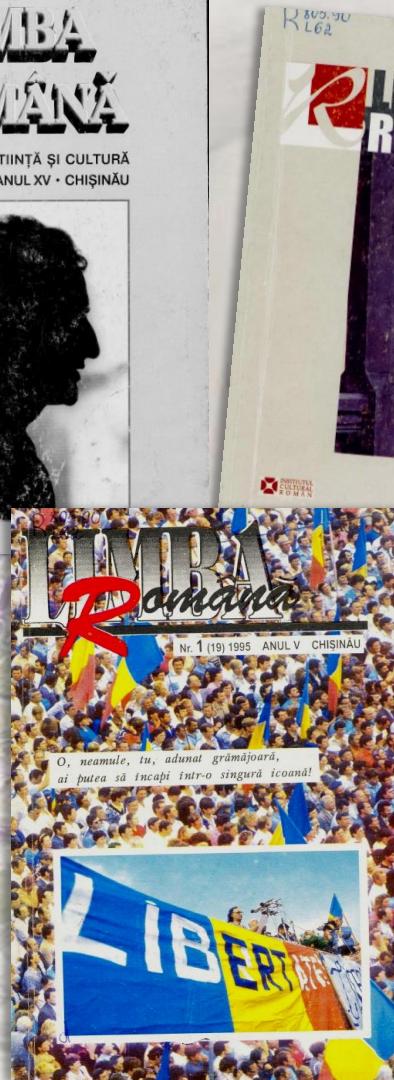
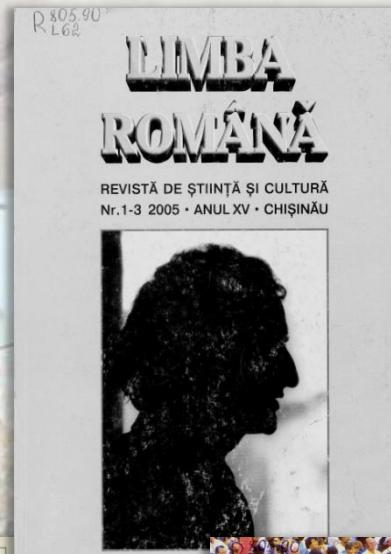
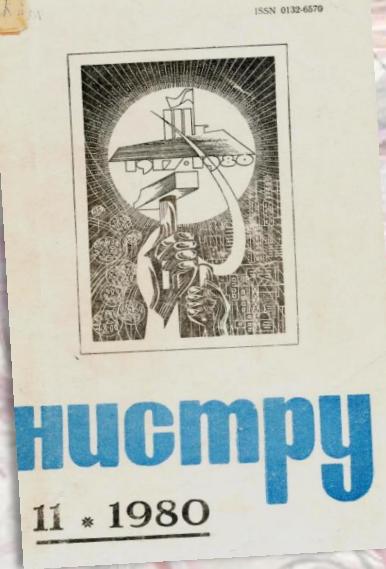
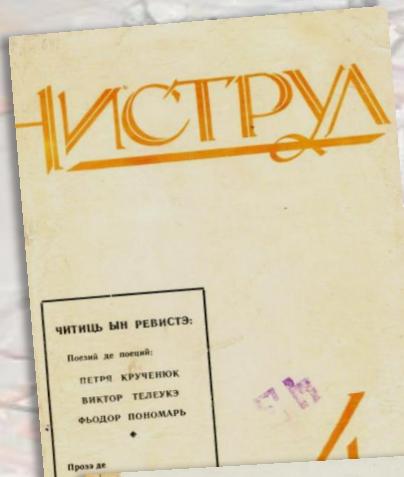
# PREZENȚE ÎN CALENDARUL NAȚIONAL

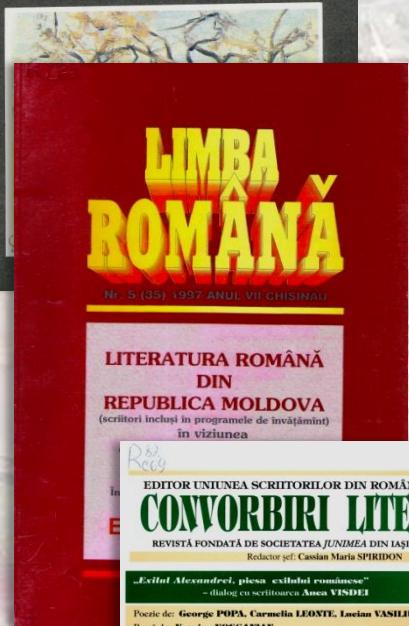
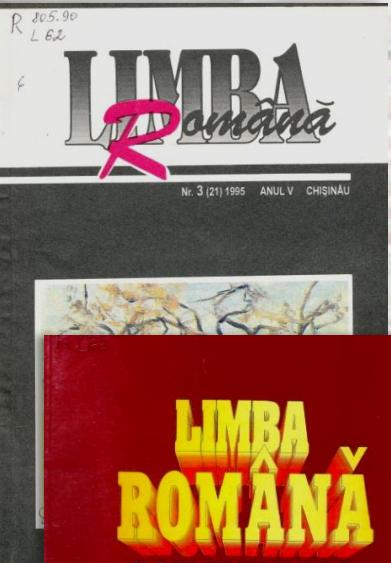
„...Acet poet născut de miresmele și durerile pămîntului său, așezat după o vorbă cunoscută – în calea răutăților, nu se rușinează să-și poarte tragedia și iubirea pe față”

*Eugen SIMION*

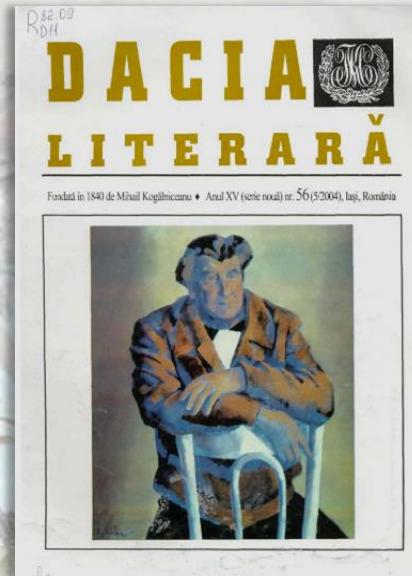


# PREZENȚE ÎN PUBLICAȚII PERIODICE

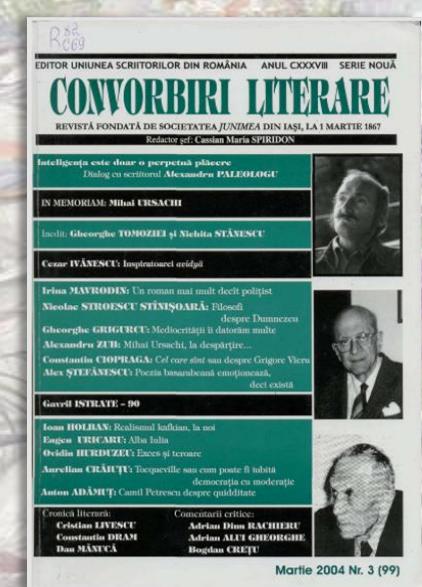




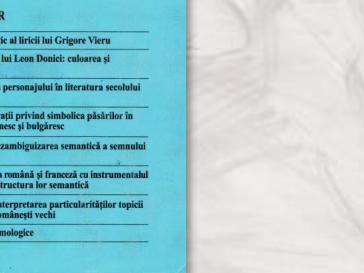
GRIGORE VIERU  
(1935-2009)



R 805.90  
L 62

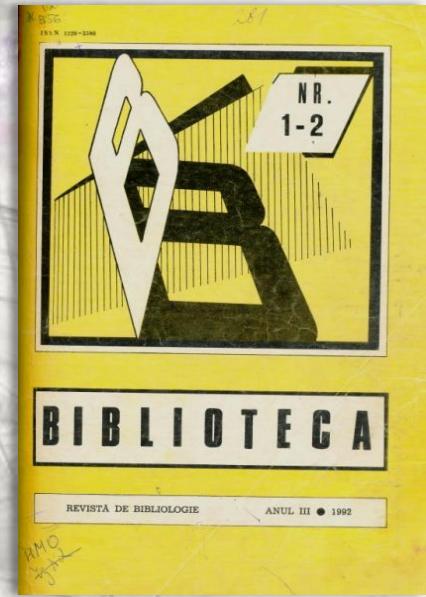
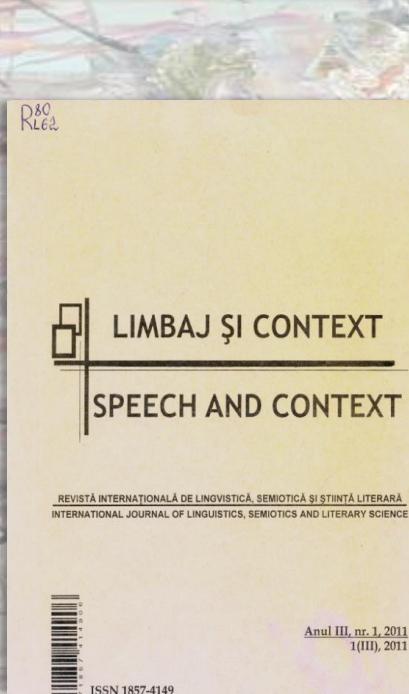
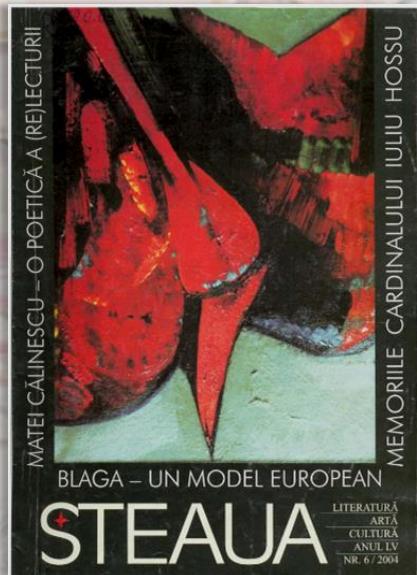
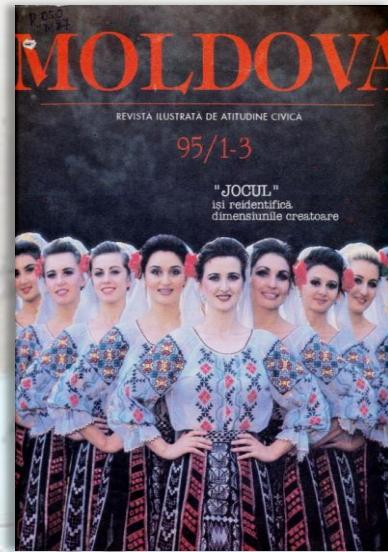
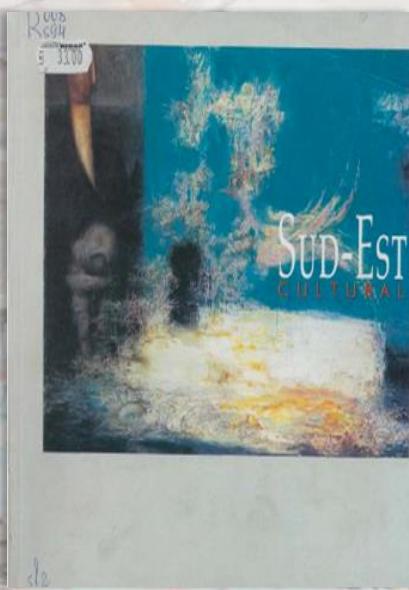
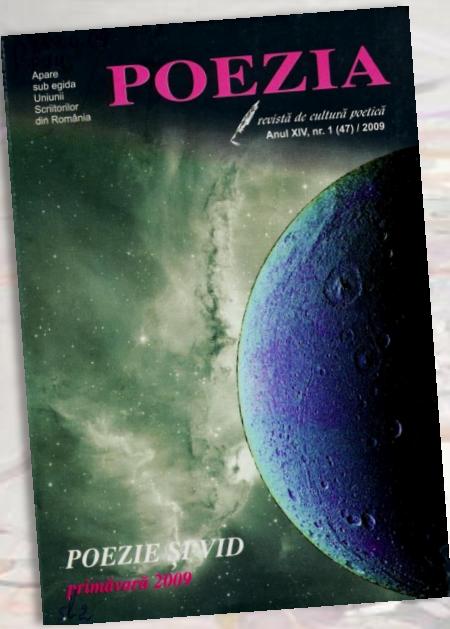


R 805.90  
L 62



#### DIN SUMAR

- Farmecul estetic al liricii lui Grigore Vieru
- Proza scurtă a lui Leon Donici: culoarea și simbolistica ei
- Desacralizarea personajului în literatura secolului al XIX-lea
- Unde considerări privind simbolica păsărilor în folclorul românesc și bulgăresc
- Inferență și dezambiguizare semantică a sensului lexical
- Verbe din limba română și franceză cu instrumentul incorporat în structura lor semantică
- Note privind interpretarea particularităților topicii din cronicile românești vechi
- Contribuții etimologice



P. S. -A 346/8

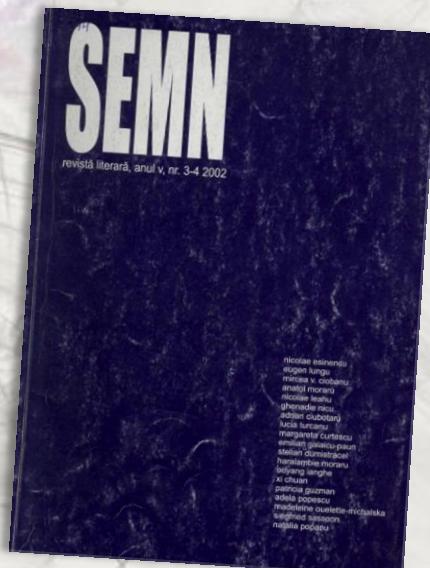
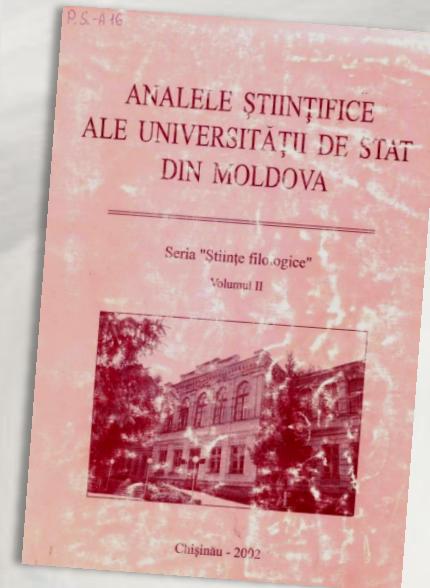
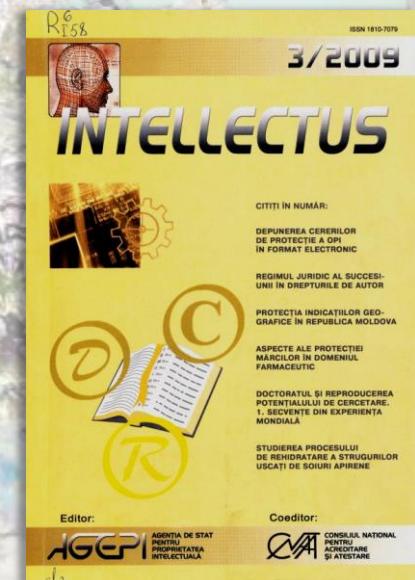
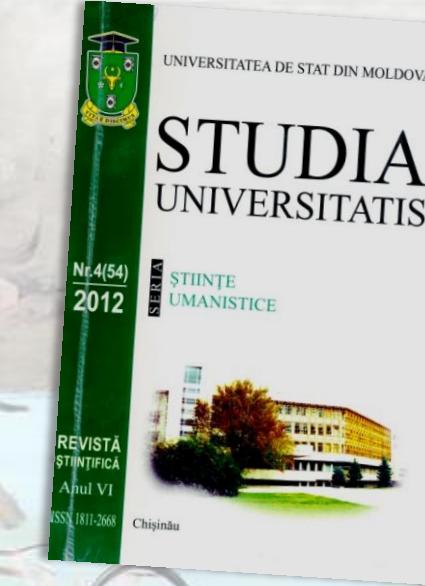
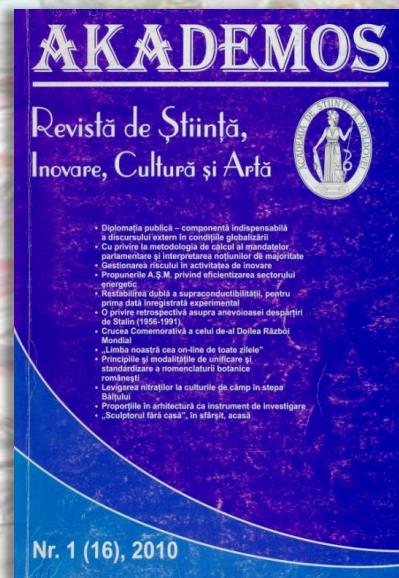
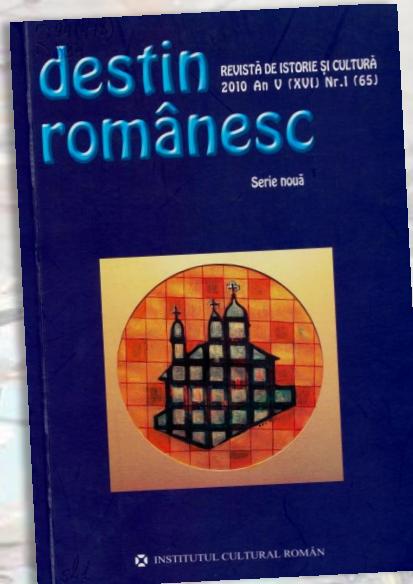
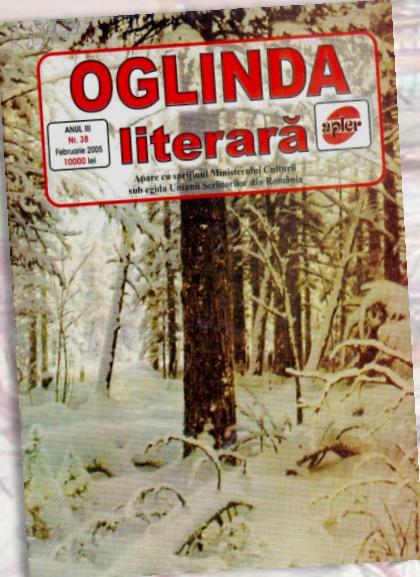
ISSN 1857-2170

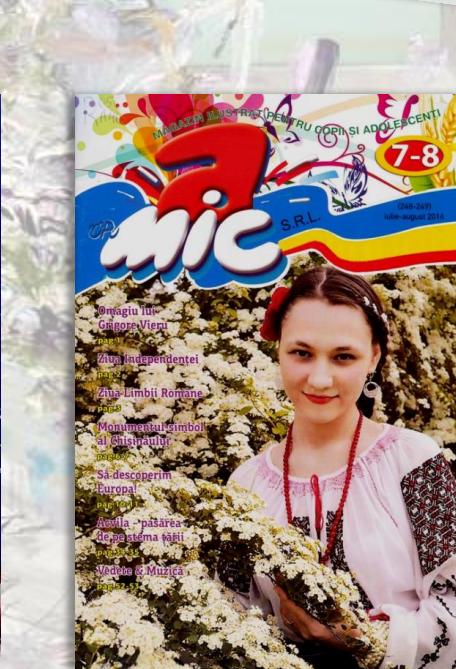
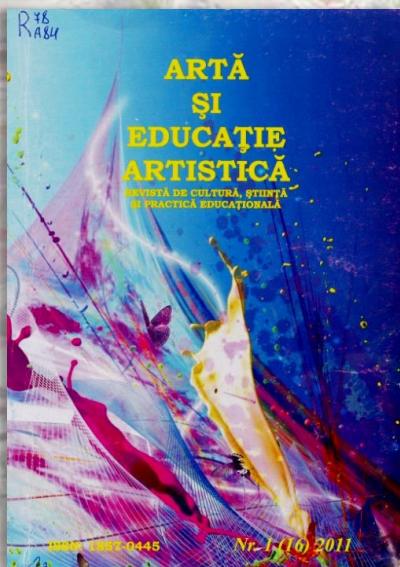
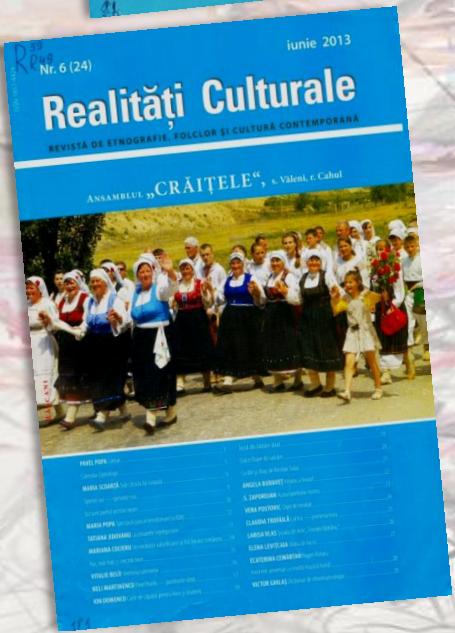
MINISTERUL EDUCAȚIEI  
AL REPUBLICII MOLDOVA



## ANALELE ȘTIINȚIFICE

ALE UNIVERSITĂȚII DE STAT „BOGDAN  
PETREICIU HASDEU” DIN CĂHLU  
VOLUMUL VIII, 2012

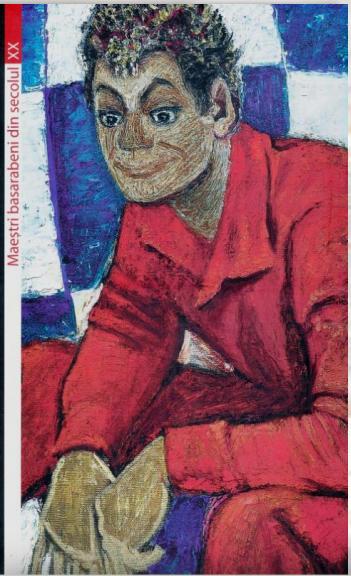








Valentina  
RUSU-CIOBANU



Valentina Rusu-Ciobanu.  
Grigore Vieru, 1972.

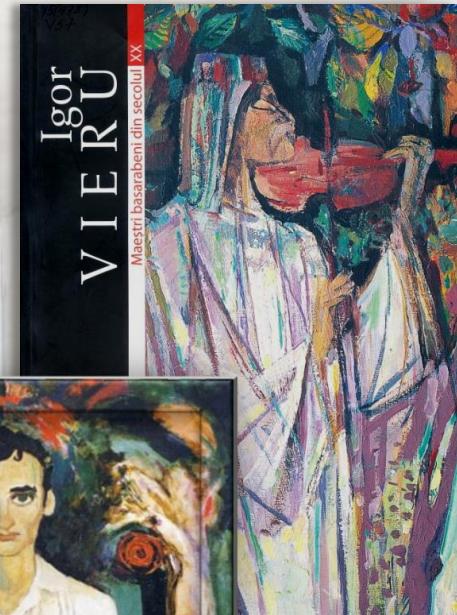
# ÎN ARTĂ

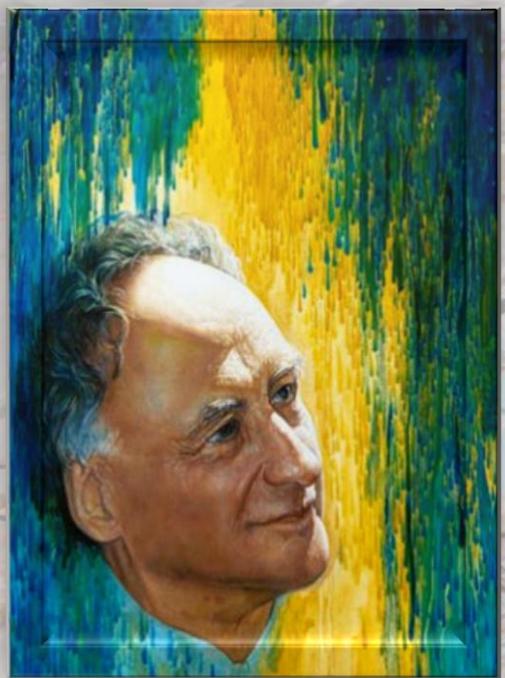


Liviu Lăzărescu.  
Poetul Grigore Vieru



Igor Vieru. Portretul poetului  
Grigore Vieru, 1968.





Iurie Matei.  
Grigore Vieru.



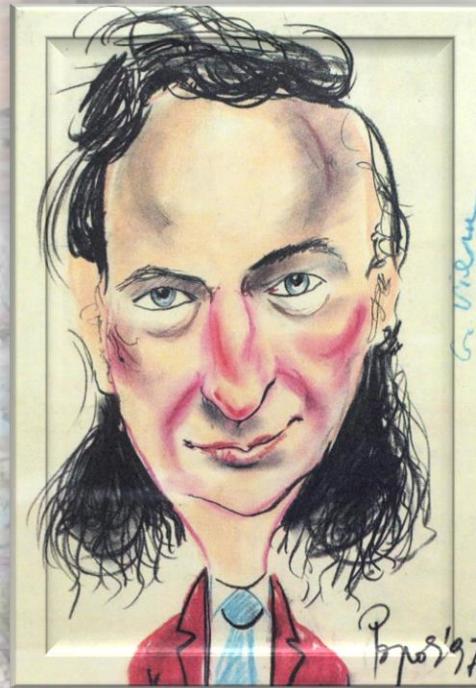
Paul Mecet.  
Grigore Vieru.



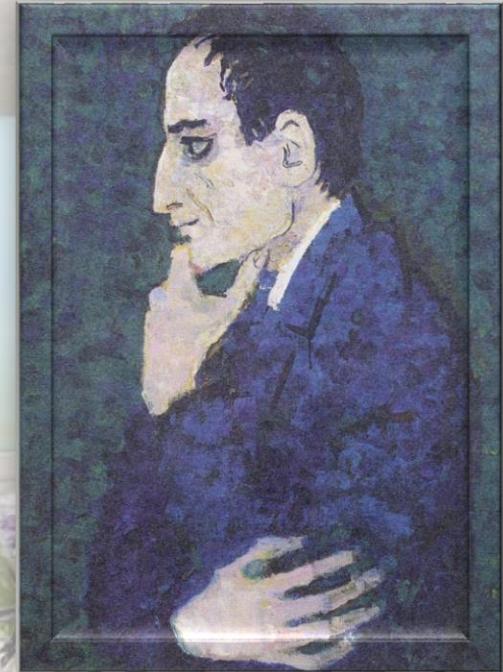
Gheorghe Vrabie.  
Grigore Vieru, 1973.



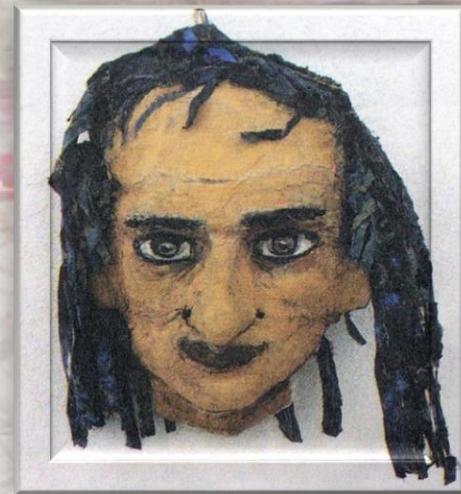
**Glebus Sainciuc.**  
Grigore Vieru, 1966.



**Ștefan Popa.**  
Grigore Vieru, 1997.



**Lică Sainciuc.**  
Grigore Vieru, 1972.



**Glebus Sainciuc.**  
Grigore Vieru, 1985.

**„Om cu merite, ca și noi, dar mai multe.  
Om cu păcate, ca și noi, dar mai puține”**

*Aureliu BUSUIOC*



**Chișinău**



**Bălți**



**Chișinău**

*„Dacă n-ar fi iubirea, m-aș teme de viață”* Gr. Vieru



Pitești



Iași



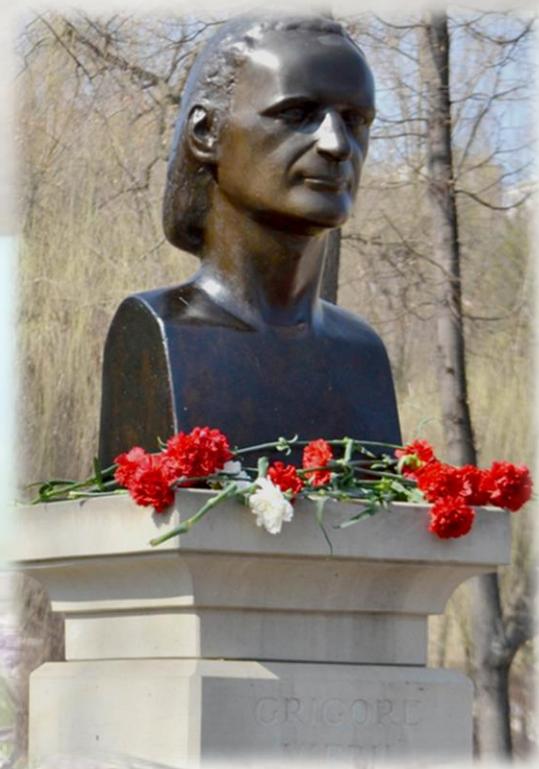
București



**Strășeni**



**Cahul**



**Soroca**

# PREZENȚE ÎN BIOBIBLIOGRAFII



„A spus întotdeauna ce gândește, cine este și cum este. A fost întotdeauna egal cu sine, aidoma „clipei” și „izvorului”. A luptat deschis pentru adevărul istoric, pentru limbă, cultură. Anii din urmă sunt martori fideli ai ființării sale în faptă și în cuvânt”

*Tudor PALLADI*

# PREZENȚE ÎN INTERNET

➤ <http://www.grigorevieu.md/>

[https://www.youtube.com/watch?v=eJFlnCgBu\\_8](https://www.youtube.com/watch?v=eJFlnCgBu_8)

<http://www.istoria.md>

<https://www.youtube.com/watch?v=rB-ui807Ycl>

<http://www.poeziile.com>

Poeziile.com  
Portal de poezii românești

## Poezii de Grigore Vieru

poeti clasicii poezii pe tema poeti membri poezii mese

Poetul zilei  
**Grigore Hegiu**  
(1922 - 1985)  
12 Poesi

Poetul zilei  
**Grigore Vieru**  
Născut: 14 februarie 1935, satul Pererita, fostul județ Hotin, România  
Deces: 18 ianuarie 2009, Chișinău, Republica Moldova

Poetul zilei  
Poezii Cantece

Grigore Vieru  
Născut: 14 februarie 1935, satul Pererita, fostul județ Hotin, România  
Deces: 18 ianuarie 2009, Chișinău, Republica Moldova

Grigore Vieru a fost un poet român din Republica Moldova. În 1993 a fost aleasă membru corespondent al Academiei Române.

Grigore Vieru s-a născut în familia de plugar romani a lui Pavel și Eudochia Vieru, născute Didiic. A absolvit școala medie nr. 7 din satul natal în anul 1950, după care urmăzuă școală medie din orașul Lipcani pe care o termină în 1953... [Citeste biografia completă...](#)

• Referințe literare  
• Cronologie + biografie

Mari poeți români

- Alexandru Macedonski
- Alexandru Vlahuță
- Ana Blandiana
- George Bacovia
- George Costescu
- George Toporceanu
- Grigore Vieru
- Ion Barbu
- Ion Minulescu
- Ion Pillat
- Lucian Blaga
- Marius Sorensen
- Mihai Eminescu
- Nichita Stănescu
- Nicolae Labiș
- Octavian Goga
- Ștefan Octavian Iosif
- Tudor Arghezi
- Vasile Alecsandri
- Vasile Voiculescu

## 18 ianuarie 2015 – 6 ani de la moarte poetului Grigore Vieru

Adăugat de Ziarul Unirea în 17.01.2015.  
Salvă la Cultura Educatie  
Tags: 18 ianuarie 2015, 6 ani, Grigore Vieru, moarte, poet

Imi place 52 81 2

Anul acesta, pe data de 18 ianuarie, se împlinesc 6 ani de la moarte tragică a poetului Grigore Vieru, care s-a stins în urma unui grav accident de circulație.

Există trei păreri de a te cunoaște pe tine însuși: munca, iubirea și cumpăna" și "Patria este ca un copil; dacă uită de ea, poate să plece de acasă" – acestea au fost două dintre credințele poetului român din Republica Moldova, membru corespondent al Academiei Române, caracterizat de aproiații și de cei care l-au cunoscut ca un chip bland, o minte strălucită, un om bun și iubitor de oameni, iubitor de ţară.



Grigore Vieru s-a născut în familia de plugar români a lui Pavel și Eudochia Vieru, născute Didiic. A absolvit școala de 7 clase din satul natal, în anul 1950, după care urmăzează școală medie din orașul Lipcani pe care o termină în 1953.

În anul 1957 debutează editorial (fiind student) cu o placă de versuri pentru copii, "Alarma", apreciată de critica literară. În 1958 a absolvit Institutul Pedagogic "Ion Creangă" din Chișinău, facultate Filologie și Istorie. Se angajează ca redactor la redacția numită revistă pentru copii "Școlitea Leninistă", actualmente

<http://www.ziarulunirea.ro>

<http://biserica.org/Churches/SfantaTreime/>

## Academicianul Grigore Vieru, poet basarabean (Biografie)

or English click here



[Bastina.us](#) [Basarabia.org](#) [Poezii](#) [Visita in America](#)

Poetul Grigore Vieru s-a născut la 14 februarie 1935, în satul Pererita de pe malul stâng al Prutului, fostul județ Hotin, se naște Grigore Vieru în familia de plugar români a lui Pavel și Eudochia Vieru, născută Didiic.

[Grigore Vieru – autobiografie – poetul se marturisește \(format .ram\)](#)

1960 Absolvește școala de 7 clase din satul natal.

1963 Termină școală medie nr. 2 din orașelul Lipcani. Ani desculți și flămânzi.

1967 Debută editorial (fiind student) cu o placă de versuri pentru copii, "Alarma", care este apreciată de critica literară drept un început de bun augur.

1968 Absolvește Institutul Pedagogic "Ion Creangă" din Chișinău, Facultatea Filologie și Istorie. Din cauza lipsurilor materiale este nevoit să abandoneze periodic cursurile. Apare a doua culegere de versuri pentru copii, "Muzicute". Se angajează ca redactor la revista pentru copii "Şcolitea Leninistă", actualmente "Noi".

1969 8 iunie. Se căsătorește cu Raisa, profesoară de română și latină, născută Nacu. Redactor la revista "Nistrul", actualmente "Basarabia", publicată la Uniunii Scritorilor din

<http://ortodox.md/tag/grigore-vieru/>

<http://ortodox.md> Portal de gândire și atitudine creștin-ortodoxă din Republica Moldova

## MOLDOVA ORTODOXĂ

"Dumnezeu este lumină și niciun întuneric nu este întru El" (I Ioan 1, 5)

Sări și evenimente Biserica Cultura Biblioteca Istorie Sectologie Societate Media Cateheza

Creatia lui Grigore Vieru a fost omagiată la festivalul ce îi poartă numele

Imi place Distribuie 39 de persoane împărtășesc asta. Iată-o pe tine să poți să vezi ce le place prietenilor tăi.

7/48, miercuri, 21 mai, 2014 | Cuvințe-cheie: copii, cultură, festival, grigore vieru, poet, trecut



Cea de-a VI-a ediție a Festivalului Internațional de Poezie „Grigore Vieru” a debutat astăzi la Chișinău. Aceasta pună în prim-plan atât opera poetului Grigore Vieru, cât și contribuția generației de scriitori afirmării în anii 1960 ai secolului trecut.

Deschiderea Festivalului a avut loc la bustul poetului din Grădina Publică „Ștefan cel Mare și Sfânt”, la care au participat zeci de copii de la mai multe instituții din capitală, profesori, bibliotecari, scriitori și oficiali.

Stil vechi	23	Joi
5	Februarie	
Stil nou		

Sfântul Sfințit Mucenic Clement, Episcopul Andrei (312), Sfântul Mucenic Agatanghel (312), Cuviosul Gherasim de la Costoma (1565), Sfântul Părinte din Sinodul al VI-lea Ecumenic (680-681).

Rugăciunea zilei

Promo

VIP  
magazin

HOME | MEDIAKIT | PUBLICITATE | ARHIVĂ

REVISTA OAMENILOR CELEBRI

TOP

ediția | 2012 | 2011 | 2010 | 2009 | **2008** | 2007 | 2006 | 2005

Locul 10

**GRIGORE VIERU.**  
„Printre cei mai mari zece poeți români ai tuturor timpurilor“

Comentează

**Нравится** 8 пользователей это нравится. Зарегистрируйтесь, чтобы посмотреть, что нравится друзьям.

<http://www.vipmagazin.md>

<http://www.vipmagazin.md>

A screenshot of a Moldovan website. At the top, there's a banner with a portrait of a man (Grigore Vieru) and text in Romanian. Below the banner, the title "Batin Irina" is displayed in large letters. A subtitle reads "Dumnezeu interzice pasii omului, cind ii place calea lui." Underneath, there's a link to "Acasă". The main content area features a portrait of Grigore Vieru with the text "Grigore Vieru-poet al „patimirii“ basarabene". Below this, a quote from him is presented: "Prețuim abia atunci cind pierdem...". The text continues with a tragic event from January 2009 where Vieru was hit by a car. It highlights his literary career, mentioning his work in magazines like "Înălțarea" and "Cronica literaturii române". The text also notes his involvement in the 2009 protest movement. A sidebar on the right contains a search bar and a button labeled "Căutare". Another sidebar on the left is titled "PRIMA TELEVIZIUNE CRISTIANĂ DIN MOLDOVA!!!" and features a logo for "Prima Televiziune Cristiana din Moldova". At the bottom right, there's a call to action: "Dragostea nu face rău aproapei! dragostea deci este împlinire Legii... (Romani)".

<https://batinirina.wordpress.com>

The screenshot shows a Slideshare presentation page. At the top, there's a navigation bar with links for 'Upload', 'Login', and 'Sign In'. Below the navigation, there are categories: 'Leadership', 'Technology', 'Education', 'Marketing', 'Design', and 'More Topics'. The main content area has a dark background. On the left, there's a large image of a lit candle. To its right is a portrait of an older man with glasses, wearing a suit and tie, looking slightly to the side. Below the portrait, the text 'Grigore Vieru' is written in a stylized font. The title of the presentation is 'In memoriam Grigore VIERU'. The subtitle reads 'Taina care ne apără de 83 de ani'. To the right of the main image, there are three recommended video thumbnails with titles: 'Grigore Vieru Biblioteca iloveni Petre Stefanu', 'Evoluția culturii limbii române Dumitru Maros', and 'Ion Creangă biografie'. At the bottom right, there's another section with the title 'Divizarea responsabilităților în interiorul unei biblioteci (CRF). Specific U... rmbiblioteci'.

<http://www.slideshare.net>

<https://batinirina.wordpress.com>

<http://glasul.md/grigore-vieru-poetul-neamului>

# BIBLIOGRAFIE

- **ADAMESCU**, Cezarina. Grigore Vieru în patria limbii sale pămîntești și cerești. [on-line]. [citat 3 feb. 2015]. Disponibil: [http://copii-crestini.ro/grigore-vieru-in-patria-limbii-sale-pamantesti-si-ceresti\\_1781.html](http://copii-crestini.ro/grigore-vieru-in-patria-limbii-sale-pamantesti-si-ceresti_1781.html)
- **Grigore Vieru** : Biobibliografie. Ch. : Litera, 1997. 259 p. ISBN 9975-904-84-X: 6.96
- **Grigore Vieru** : Biobibliografie. Ch. : Baştina-Radog, 2011. 565 p. ISBN 978-9975-9878-8-2
- **Grigore Vieru pe ultimul drum**. În: *Limba română*. 2009, nr. 1-4, pp. 386-392.
- **NEDELCEA, Tudor**. Întîlniri cu dumnezeiescul poet. În: *Limba română*. 2009, nr. 1-4, pp. 140-146.
- **SIMION, Eugen**. *Un poet cu lira-n lacrimi...* În: *Limba română*. 2009, nr. 1-4, pp. 65-69.
- **VIERU, Grigore**. *Acum și în veac* : Poeme, confesiuni. Ch. : Litera, 2000. 336 p. ISBN 9975-74-244-0
- **VIERU, Grigore**. *Cele mai frumoase poezii*. București: Jurnalul, 2009. 288 p. ISBN 978-606-92051-0-5
- **VIERU, Grigore**. *Tu m-ai strigat, fiule?*: Antologie. Ch. : Ed. pentru copii „Guguță”, 2013. 128 p. ISBN 978-9975-4255-2-0
- Colecția Bibliotecii Științifice USARB-  
<http://tinread.usb.md:8888/tinread/tinread.jsp>

# RESURSE ELECTRONICE

- [Colectia Bibliotecii Stiintifice USARB- http://primo.libuniv.md](http://primo.libuniv.md)
- <http://tinread.usb.md:8888/tinread/tinread.jsp>
- <http://www.grigorevieru.md/>
- <http://www.poeziile.com/autori/Grigore-Vieru/index1.php>
- <http://www.versuri-si-creatii.ro/poezii/v/grigore-vieru-6zuocuu/>
- [http://ro.wikipedia.org/wiki/Grigore\\_Vieru](http://ro.wikipedia.org/wiki/Grigore_Vieru)
- <http://autori.citatepedia.ro/de.php?a=Grigore+Vieru>
- [http://www.istoria.md/articol/536/Grigore\\_Vieru,\\_biografie](http://www.istoria.md/articol/536/Grigore_Vieru,_biografie)
- <http://biserica.org/Churches/SfantaTreime/Bios/GrigoreVieru.html>
- <http://www.povesti-pentru-copii.com/poezii-pentru-copii/grigore-vieru.html>
- <http://www.limbaromana.md/index.php?go=articole&n=204>
- <http://glasul.md/grigore-vieru-poetul-neamului-79-de-ani-de-la-nastere>
- <http://www.timpul.md/articol/poetul-divin-al-neamului-nostru-6539.html>
- <https://batinirina.wordpress.com/2009/01/29/grigore-vieru-poet-al-patimirii-basarabene>
- [http://www.cnaa.md/files/theses/2014/26924/boldeanu\\_thesis.pdf](http://www.cnaa.md/files/theses/2014/26924/boldeanu_thesis.pdf)
- <http://www.slideshare.net/dalex4c/grigore-vieru-poet-al-neamului>
- <http://vox.publika.md/politica/grigore-vieru-mare-poet-a-neamului-sau-156361.html>
- <http://centruleminescubm.blogspot.com/2012/02/mihai-eminescu-si-grigore-vieru-doua.html>
- <http://suveica.eu/grigore-vieru-poet-al-neamului>



**Realizat:**

**Valentina TOPALO**,bibliotecar principal

**Silvia CIOBANU**, bibliotecar principal, designer.

Serviciul Comunicarea Colecțiilor. Programe Infodocumentare. Marketing

**2019**