

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ В УМСТВЕННОМ
ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ
НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ**

Татьяна ПАНЬКО, преподаватель,

Бельцкий Государственный Университет имени Алеку Руссо, Р. Молдова

Abstract: The article examines the possibility of using national pedagogics in intellectual education of younger pupils with intellectual disabilities. The author notes the positive trends of revival, preservation of national traditions and their use in practice, training and education of younger pupils. Also in the article it is shown the importance of the ethnic values' formation at younger pupils. There are defined the tasks of mental training and mental development opportunities using the means of folk pedagogy.

Изменения, происходящие в жизни многоэтнической Республики Молдова, – рост самосознания каждой этнической группы, определение своих корней, исторического

происхождения – выдвигают специфические задачи формирования социально-активных граждан, достойных преемников национальных традиций, духовных и культурных богатств своего народа.

В основополагающих государственных документах Республики Молдова выдвинута задача сохранения исторической преемственности поколений, развития национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов, проживающих в нашей стране.

Выдающийся молдавский мыслитель, гуманист, демократ А. Hajdeu выдвинул и обосновал ряд положений и требований не только в области науки, но и просвещения, культуры в целом. Главную цель просвещения он видел в воспитании личности с высокими общественными идеалами, в основе которых мысли и чувства народа.

Конституцией Республики Молдова закреплено, что государство признает и гарантирует право всех граждан на сохранение, развитие и выражение собственной этнической, культурной, лингвистической и религиозной самобытности (ст. 10 «Единство народа и права на самобытность»).

Закон Республики Молдова «Об образовании», устанавливает, что образованию следует культивировать уважение к правам и свободам человека, вне зависимости от его этнической принадлежности и обеспечить подготовку ребенка к жизни в атмосфере взаимопонимания, мира, равенства и дружбы между народами, этническими, национальными и религиозными группами.

В проекте Codul educației al Republicii Moldova [2], статья 4 «Государственная политика в области образования» отмечается, что воспитание является национальным приоритетом и главным фактором устойчивого развития общества основанная на знании, а политика воспитания обеспечивает реализации идеала и целей воспитания, формирование сознания и национальной идентичности, реализует общечеловеческие ценности.

Впервые за последние двадцать лет перед школьным образованием поставлена задача формирования системы ценностей, которые транслируют и развивают традиции собственного государства, собственного народа – это идеологический фундамент нового государственного образовательного стандарта.

В настоящее время можно констатировать позитивные тенденции возрождения, сохранения народных традиций и использования их в практике обучения и воспитания младших школьников. Это связано с активизирующимся в последние годы стремлением родителей, педагогов-практиков вернуться к своим национальным корням. Многие молдавские ученые, организаторы образования, все чаще обращаются к народной

педагогике. В результате создаются и внедряются в жизнь художественные, образовательные, развивающие программы, основанные на национальных педагогических традициях.

Ценности, ценностные ориентации в целом и этноценности, этноценностные ориентации в частности являются важнейшей характеристикой личности, составляют основу ее деятельности, отражают отношение человека к себе и к людям другой национальности.

Особенно актуальна проблема формирования этноценностей и этноценностных ориентаций у младших школьников. Помимо индивидуально-психологических особенностей, имеющих у детей этого возраста, для них характерны и этнопсихологические качества, которые сказываются на процессе формирования этноценностных ориентаций.

В системе образования Молдовы, как и в других странах мира, ведущие позиции в обучении детей с проблемами в развитии, все более активно занимает инклюзия, предполагающая совместное обучение детей здоровых детей и испытывающих трудности в обучении. Несмотря на различные трудности, связанные с обучением детей с умственной недостаточностью в массовой школе (условно объединим в эту группу детей с задержкой психического развития – ЗПР, с легкой умственной отсталостью), процесс их интеграции в общеобразовательные школы постепенно интенсифицируется.

До сих пор в нашей республике к образовательной интеграции детей с умственной недостаточностью относятся с определенной сдержанностью. Частично на интеграцию резко негативно реагируют родители нормально развивающихся детей, частично – учителя и дефектологи, которые говорят о том, что дети не получают полный набор необходимой специальной помощи, если будут посещать обычные классы в общеобразовательных школах. Следует отметить и то, что по результатам опросов, работники образовательных учреждений понимают необходимость инклюзивного обучения. В настоящее время основное внимание исследователей (педагогов и психологов) направлено на определение содержания и условий оказания коррекционно-педагогической поддержки детям с умственной недостаточностью, интегрированным в общеобразовательные учреждения. Одним из средств умственного развития детей испытывающих трудности в обучении является этнопедагогика.

Известные молдавские ученые Силистрару Н., Vaciu S., считают, что использование народной педагогики в умственном воспитании младших школьников будет эффективным если:

- в процессе обучения будут учтены особенности младших школьников и причины возникновения у них трудностей в обучении;
- умственное воспитание реализуется как целостный процесс, включающий познавательный, развивающий и мотивационный компоненты;
- в процессе обучения младших школьников используются источники народной педагогики, адекватные возможностям, психологическим особенностям этих детей;

Анализ педагогической литературы (Волков Г. Н., Силицару Н., Vasiu S.) позволил сформулировать основные задачи умственного воспитания в народной педагогике:

- формирование потребности в приобретении знаний, познании нового, непознанного;
- освоение знаний, требующихся в практической деятельности;
- развитие психических процессов ребенка, необходимых для труда, жизни и деятельности: внимания, памяти, мышления, воображения, фантазии;
- помощь детям в овладении речью, счетом и другими необходимыми навыками;
- выработка интеллектуальных умений: анализа, синтеза, обобщения, выделения главного.

Выделенные задачи умственного воспитания в народной педагогике во многом сходны с задачами, поставленными в педагогической науке. Это также подтверждает возможность использования народной педагогики в современной педагогической практике.

Многие источники народной педагогики, обладая возможностями комплексного воспитательного воздействия, имеют значительный потенциал для умственного воспитания. Большая часть сказок, пословиц, поговорок имеют иносказательный, переносный смысл. Их восприятие, осмысление и понимание смысла способствуют развитию абстрактного мышления, умению выделять главное и др.

Большое значение имеют приметы. Есть приметы, помогающие предсказывать погоду, прогнозирующие урожай, предсказывающие каким будет то или иное время года. Для применения примет важно быть внимательным, уметь наблюдать за явлениями природы, поведением животных, птиц, насекомых и др. Одни наблюдения важно сопоставить с другими, сравнивать с соответствующими приметами, на основании чего делать обобщения, выводы, формулировать прогнозы. Поэтому изучение и использование

примет традиционно было важным источником умственного воспитания, в том числе и детей с интеллектуальной недостаточностью.

Поговорки и пословицы – один из самых популярных памятников устного народного поэтического творчества. В них народ на протяжении веков обобщал социально-исторический опыт. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни, его представление о воспитании молодого поколения. Так, Я.А. Коменский трактовал пословицу как высказывание, в котором одно говорится, а иное подразумевается. В этой трактовке содержится признание педагогических функций пословиц и путей их педагогического воздействия на ребенка. Следует также учесть, что многие пословицы имеют мотивационную направленность, так как многие пословицы демонстрируют значение ума, образованности в разных сферах жизни: «Богатый без ума – тело без головы», «Умная голова сто голов кормит, а худая и себя не прокормит».

Очень эффективны в работе с детьми имеющими интеллектуальную недостаточность загадки. Большая их часть направлена на нахождение тождества или сходства различных предметов и явлений: «В тесной избушке ткут холст старушки». (Пчелы). Некоторые загадки помогают расширить представление ребенка о внешнем мире, показать ему знакомые предметы с необычной стороны или раскрывают какие-то новые стороны действительности, учат наблюдательности. В принципе загадка представляет собой логическую задачу, которая содержит вопрос в явной или скрытой форме. Отгадать загадку – значит совершить ряд довольно сложных мыслительных операций. В загадках содержится много сведений и информации о различных сторонах жизни человека, о предметах и явлениях действительности. Среди народных загадок есть такие, которые развивают смекалку, сообразительность: «У семерых братьев по одной сестрице. Много ли сестриц?» (Одна).

Для развития мыслительной деятельности детей загадка важна тем, что она учит ребенка сравнивать признаки различных предметов, находить общее в них и тем самым формирует у него умение классифицировать предметы, выделять несущественные признаки. Загадки также обогащают ум сведениями о природе и знаниями из различных областей человеческой жизни. Таким образом, загадка в работе с детьми, имеющими интеллектуальную недостаточность: 1) стимулирует умственную деятельность; 2) прививает вкус к умственной работе; 3) способствует развитию мышления (образного, логического, творческого), умственных операций; 4) развивает наблюдательность,

воображение; 5) помогает систематизировать знания о различных областях окружающей действительности; 6) способствует развитию памяти ребенка и др.

Большое значение в умственном воспитании детей младшего школьного возраста имеют народные песни. Песни – более сложный жанр народного поэтического творчества, чем загадки и пословицы. Традиционно главное значение песен – привить любовь к прекрасному, выработать эстетические взгляды и вкусы. Но народные песни способны к развитию других сторон личности, в частности умственному развитию, т.е. являются комплексным источником народного воспитания. Народная песня, вобрав в себя многовековой социальный опыт, является носителем многоаспектного знания, касающегося человека и общества, поэтому познавательный потенциал народной песни может быть востребован в инклюзивной школе, особенно на уроках гуманитарной, эстетической направленности. Как показывает опыт, в процессе исполнения детьми народных песен создаются внутренние мотивы учения: познавательные, интеллектуально-развивающие, эмоциональные.

Также в народной педагогике широко используются скороговорки для развития у детей артикуляции речевого аппарата и памяти. А ведь у многих детей, имеющих интеллектуальные нарушения, страдает речь, имеются проблемы с памятью.

Основным назначением небылиц в работе по коррекции умственного воспитания младших школьников является их познавательная функция. Небылицы способствуют активизации познавательной деятельности, формированию умения устанавливать причинно-следственные связи. Они дают богатый материал для анализа и систематизации в соответствии с логикой естественных связей (Ехала деревня мимо мужика, вдруг из-под собаки лают ворота).

Сказка является универсальным источником народного воспитания и развития детей младшего школьного возраста. Сказки К.Д. Ушинский называл первыми блестящими попытками народной педагогики. Наиболее обобщенно педагогическую роль сказок представил В.А. Сухомлинский. Он эффективно использовал их в учебной и воспитательной работе, экспериментируя с различными формами работы со сказкой.

Жизнь и народная практика воспитания убедительно доказали педагогическую ценность сказок, которые должны быть в жизни каждого ребенка.

Особое место в народной педагогике занимает игра. Она является одним из самых значимых по воспитательному и развивающему воздействию источником народного воспитания. В сочетании с такими источниками народной педагогики как песня, загадка,

сказка, игра становится незаменимым средством умственного воспитания ребенка, оказывая воздействие на его поведение и познавательные процессы.

В игре дети расширяют представление об окружающем мире, у них развивается любознательность, познавательная активность. В любой игре идёт процесс развития умственных способностей детей, так как в каждой игре надо проявить усилие мысли, сообразительность, умение предвидеть результат

Таким образом, анализ различных источников народной педагогики, опыт их применения, показывает целесообразность их использования в учебном и воспитательном процессе с детьми имеющими интеллектуальную недостаточность.

Список использованной литературы:

1. BACIU, S. *Perspective curriculare etnopedagogice. În căutarea valorilor uitate.* Chişinău: Univers Pedagogic, 2007. 104 p.
2. *Codul Educației al Republicii Moldova*, URL <http://lex.justice.md/md/355156/> (дата посещения 10.10.15)
3. COJOCARU-BOROZAN, M. *Metodologia cercetării culturii emoționale.* Chişinău: UPC, 2012, 208 p.
4. PATRAȘCU, D.; GARȘTEA, R. *Fantasma mentalității.* Chişinău: Tipografia centrală, 2011. 382 p.
5. ВОЛКОВ, Г. *Этнопедагогика.* М.: Академия, 2000. 176 с.
6. ЗОРИЛО, Л.; ПЕРЕТЯТКУ М. *Инклюзивное обучение в школе: дидактический материал для координаторов инклюзивного образования*, 2011. 224 с. ISBN 978-9975-4168-9-4.
7. СИЛИСТРАРУ, Н. *Этнопедагогика молдаван в контексте научной педагогики.* Кишинев, 1997. 188 с.