

***ТАТЬЯНА ПАНЬКО, ассистент,***

***Бэлцкий Государственный Университет имени Алеку Руссо.***

*Summary. This article discusses the position of ethnopedagogy in modern pedagogy. There are analyzed the concepts of the folk pedagogy and ethnopedagogy. In addition, the author describes the great teachers' views of the means and the place of folk pedagogy in family and school education. According to modern education strategy, it is determined the need of the study of the ethnopedagogy in higher education.*

В стратегии развития образования РМ остро стоит вопрос как, интегрируясь в мировое сообщество оставаться самими собой, сохраняя свои национальные особенности, высокий интеллектуальный и нравственный уровень. Нравственное, духовное формирование личности происходит путем присвоения им общественно-исторического опыта человечества в процессе предметно-практической деятельности, соблюдая нормы социально-этических отношений в целом. В традициях фиксируются исторически сложившиеся нормы и принципы, отношения, взаимоотношения, идеалы, утвердившиеся в социуме, обеспечившие их выживание и активное функционирование. В условиях современной системы образования этнопедагогика призвана обеспечить пути использования прогрессивного народнопедагогического наследия.

Впервые термин этнопедагогика был введен и популяризирован Г.Н. Волковым во второй половине XX века. Этнопедагогика – это молодая отрасль педагогической науки и этнопедагогические исследования очень разноплановы, поэтому в настоящий момент сосуществуют различные определения этнопедагогики как педагогического явления, которые раскрывают различные стороны данного явления культурно-педагогической действительности.

По мнению ряда исследователей (Г.С. Виноградов, Г.И. Батурина) между этнопедагогикой и народной педагогикой нет четкой грани и поэтому данные явления в педагогической литературе рассматриваются как синонимы.

Так, например А.Э. Измайлов дает следующее определение понятию: «Народная педагогика – это совокупность накопленных и проверенных практикой эмпирических знаний, умений и навыков, передаваемых из поколения в поколение преимущественно в устной форме как продукт исторического и социального опыта народных масс» [5].

Близкое этому определение дает также Я.И. Ханбиков: «Народная педагогика – область эмпирических педагогических знаний и опыта народных масс, выражающаяся в господствующих в народе воззрениях на цели и задачи воспитания, в совокупности народных средств, умений и навыков воспитания и обучения» [7].

Основное различие между этими понятиями определил Г.Н. Волков. Согласно утверждению Г.Н. Волкова, этнопедагогика является наукой об эмпирическом опыте этнических групп в воспитании и образовании детей, о морально-этических и эстетических воззрениях на исконные ценности семьи, рода, народности, нации, обладая объектом и предметом своих исследований [3].

Этнопедагогика, как часть педагогической науки, исследует закономерности и особенности народного, этнического воспитания, пользуясь методами и источниками педагогики.

Представляя собой научный взгляд на явление воспитания, этнопедагогика анализирует социальные и педагогические процессы, взаимосвязи, взаимодействия, взаимовлияния педагогики с образовательно-воспитательными традициями того или другого этноса.

Этнопедагогика исследует исторический опыт использования традиций народного воспитания и обучения, объясняет народную педагогику, определяет пути и способы её применения в современном обучении и воспитании.

По мнению Волкова Г.Н. этнопедагогика полнее, точнее передает содержание и сущность науки, предметом которой является педагогическая культура рода, этносоциума, нации и народности, две подсистемы образовательного процесса – воспитание и

обучение. Для нашего исследования особый интерес представляет воспитание, как составляющая образовательного процесса. Князева Н.А., считает, что воспитание в этнопедагогике концентрируется на выявлении целей и принципов народного воспитания, исследует содержание, формы, методы, средства, условия и результаты, а также изучает субъекты и объекты народного воспитания [6].

Анализ литературы показал, что в определении места этнопедагогике в системе педагогического знания существуют различные позиции:

1. **Этнопедагогика** как сфера семейного воспитания и элементарного образования, т.е. изучение и использование в учебном процессе традиционных народных представлений о природе и месте человека в ней; идеалов воспитания и воззрения на ценности семьи, рода, племени, внутриэтнические отношения между старшими и младшими поколениями; приемов и традиций воспитательных воздействий и т.д.

2. **Этнопедагогика** как инструмент построения на этнокультурной основе общего образования.

Следовательно, между народной педагогикой и научной педагогикой имеется диалектическая взаимосвязь. С одной стороны, педагогическая наука является продолжением народной педагогике, вобрав в себя все лучшее из опыта народов по воспитанию и обучению. Одновременно народная педагогика является частью современной педагогике, отражает особенности содержания, многочисленные средства воздействия социальной и природной среды на становление и развитие личности.

Развитие педагогике как науки во многом определялось содержанием народной педагогике, т.к. научная педагогика основывалась на сложившихся воспитательных традициях, в педагогической практике отражался опыт народного воспитания.

Выдающиеся философы и педагоги много внимания уделяли педагогическим воззрениям народа, идеи воспитания которого оказали огромное влияние на развитие педагогике, как науки. Изучая культуру народа, в том числе и педагогическую, они отбирали в ней все лучшее и включали в свои научные труды и повседневную педагогическую практику.

Одним из первых мыслителей, занимавшихся изучением и обобщением народной педагогической культуры, был выдающийся китайский философ Конфуций (551-479 гг. до н.э.). Он обогатил этнопедагогике такими мировоззренческими и этическими положениями: в целях достижения социальной стабильности и высокой нравственности общества и, прежде всего, молодежь, должна братья за основу накопленная в прошлом мудрость; в воспитании детей и молодежи необходимо следовать культурным традициям, прежде всего, своего, а затем других народов; основой принципов построения

совершенного общественного устройства является гуманность, соблюдение ритуалов и обрядов и практическое воплощение нравственных норм в жизнь; основу образования должно составлять изучение традиций и мудрости предков, а также изучение классических трудов; культура и традиции развивают заложенные в человеке качества в нужном направлении [1].

Я.А. Коменский всесторонне изучал жизнь народа, аспекты национального развития. На основе обобщения опыта домашнего воспитания в трудовых семьях он выдвинул и разработал идею «материнской школы», цель которой – все семьи поднять до уровня лучших семей, где разумнее всего поставлено воспитание. При обосновании принципа природосообразности великий педагог также учитывал народный опыт.

К.Д. Ушинский в свою очередь считал, что система воспитания порождается историей народа, его материальной и духовной культурой. Народную педагогику К.Д. Ушинский считал одним из важнейших факторов, под влиянием которых складывалась педагогическая наука. Сказки и рассказы Ушинского – лучший пример использования народной педагогики в воспитании, как в семье, так и в школе.

Опираясь на традиции народной педагогики, Л.Н. Толстой призывал к уважению личности ребенка, развитию его активности, творчества, рекомендовал относиться к ребенку как к личности, имеющей серьезные дела, мысли, запросы, работать вместе с ним над общим делом, передавать ему знания и умения по необходимости.

Л.Н. Толстой не только обобщал постулаты народной педагогики, но и реализовал их на практике: уроки в Яснополянской школе больше походили на семейное обучение крестьянских детей.

И. Крянгэ считал, что используя средства народного воспитания в своей педагогической деятельности учитель может легко пробудить и развить основные способности каждого ребенка, физические, интеллектуальные и нравственные, без которых школьник не сможет порадовать своих родителей, стать полезным родине. Особенно действенным средством воспитания в педагогике И. Крянгэ выступают сказки, которые являются незаменимым источником при изучении старой педагогической традиции румынского народа [2].

Несмотря на огромный воспитательный потенциал, в учебно-воспитательном процессе дошкольного и начального образования недостаточно уделяется внимания народной педагогике. Основной проблемой следует считать недостаточную подготовку педагогических кадров в вопросах воспитания, основанного на национальных традициях и обычаях. Мы считаем целесообразным ввести курс изучения этнопедагогики в план обучения студентов по специальности педагогика дошкольного и начального образования,

в целях формирования профессиональной культуры учителя на основе идей народной педагогики, поскольку реформирование системы образования невозможно без учета культурных, исторических и национальных традиций в семейном воспитании и в особенности в учебно-воспитательном процессе дошкольного и начального звена.

### **Библиография**

1. *Антология гуманной педагогики.* / Сост. В.В. Малявин. Москва: 1996.
2. *Антология педагогической мысли Молдовы.* / Сост. и отв. ред. Чиботару Ф.Ф.; Ин-т пед. и психол. наук. Кишинэу: Știința, 1992.
3. ВОЛКОВ, Г.Н. *Этнопедагогика.* Москва: Академия, 1999. 168 с. ISBN 5-7695-0413-7
4. НЕЗДЕМКОВСКАЯ, Г.Н. Этапы становления и особенности развития этнопедагогика. *Педагогика.* 2008. №5. С. 20-27. ISSN 0869-56LX
5. ИЗМАЙЛОВ, А.Э. *Народная педагогика: педагогические воззрения народов Средней Азии и Казахстана.* Москва: Педагогика, 1991. 256 с. [ISBN: 5-7155-0366-3](#);
6. КНЯЗЕВА, Н.А. *Этнопедагогика: Учеб. пособие.* Пермь: Перм. пед. ун-т, 2003.
7. ХАНБИКОВ, Я.И. *История педагогики татарского народа.* Казань: КГПИ, 1975. 163 с.