

Biblioteca Științifică
a Universității de Stat "Alecă Russo"

Aniversări UNESCO 2010



Fryderyk Chopin
(1810 - 1849)

200 de ani de la
naștere

Autori:

A. Musteață, bibliotecar cat.II,
E. Țurcan, șef Oficiu Documente Muzicale bibliotecar cat.I
Design / machetare / tehnoredactare: S. Ciobanu,

Aniversări UNESCO 2010

Fryderyk (Frederic) Chopin, compozitor romantic, întemeietorul școlii muzicale naționale poloneze. S-a născut la 1 martie 1810 în Żelazowa Wola, un sat de lângă Varșovia.

A studiat la Varșovia. În 1830 se stabilește la Paris, unde a trăit pînă la sfîrșitul vieții.

Moștenirea CHOPENIANĂ

Peste 230 de lucrări:

- | 60 de MAZURCI
- | 17 POLONEZE
- | 17 VALSURI
- | 21 de NOCTURNE
- | 26 de PRELUDII (UN CICLU DE 24 de PRELUDII ȘI 2 PRELUDII APARTE)
- | 27 de STUDII
- | 4 IMPROVIZAȚII

Moștenirea CHOPENIANĂ

- | 1 CÎNTEC DE LEAGĂN
- | 1 BARCAROLĂ
- | 3 SONATE PENTRU PIAN
- | 4 BALADE
- | 4 SCHERZO-URI
- | Fantezia fa minor
- | 2 concerte pentru pian și orchestră
- | o sonată pentru violoncel și pian
- | Cîntece

Aniversări UNESCO 2010

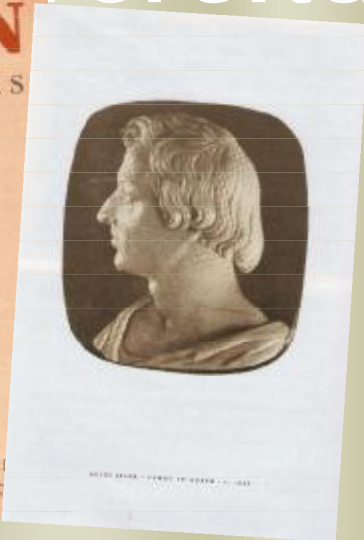
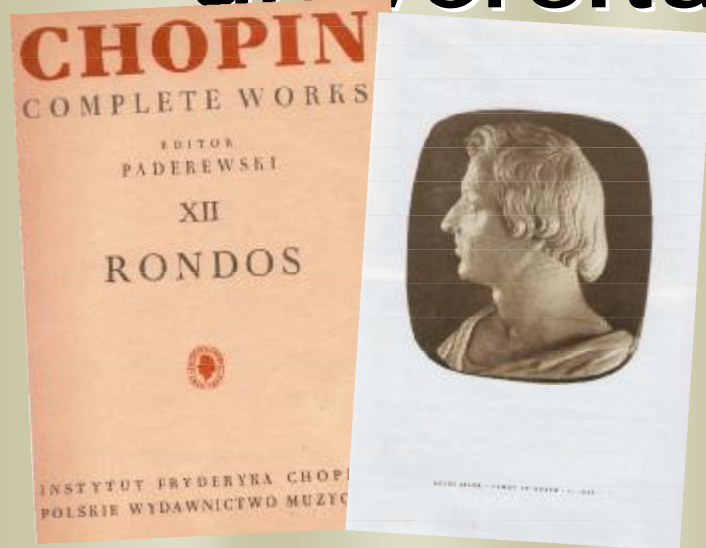
“... este un talent remarcabil, de o incontestabilă originalitate. Prin spontanietatea lor pregnantă, prin ritmul și armonia îndrăzneță, prin stilul melodic spumos și plin de neliniște, operele lui sînt...neobișnuite”

Hector Berlioz

Colecția F. Chopin în Biblioteca universitară de la Bălți



Colecția F. Chopin în Biblioteca universitară de la Bălți



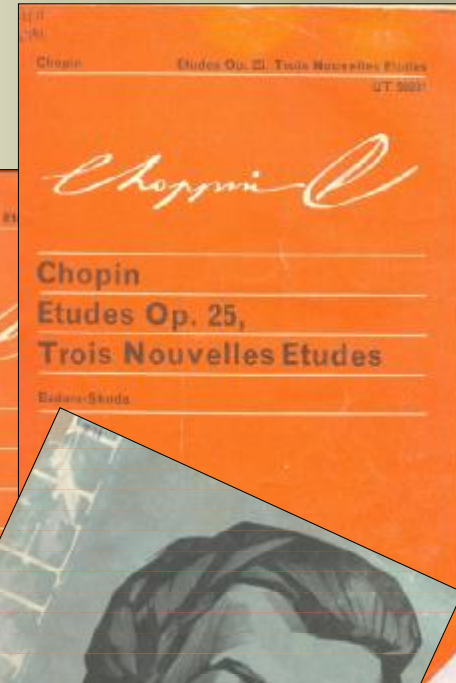
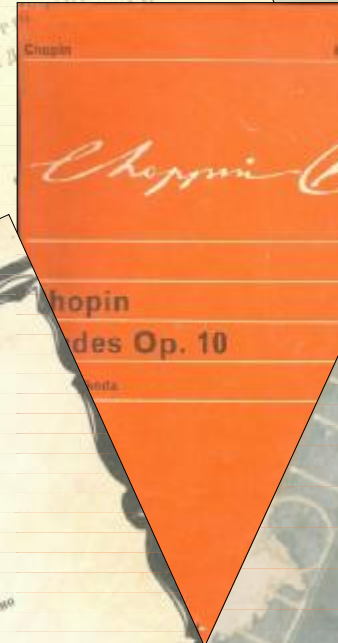
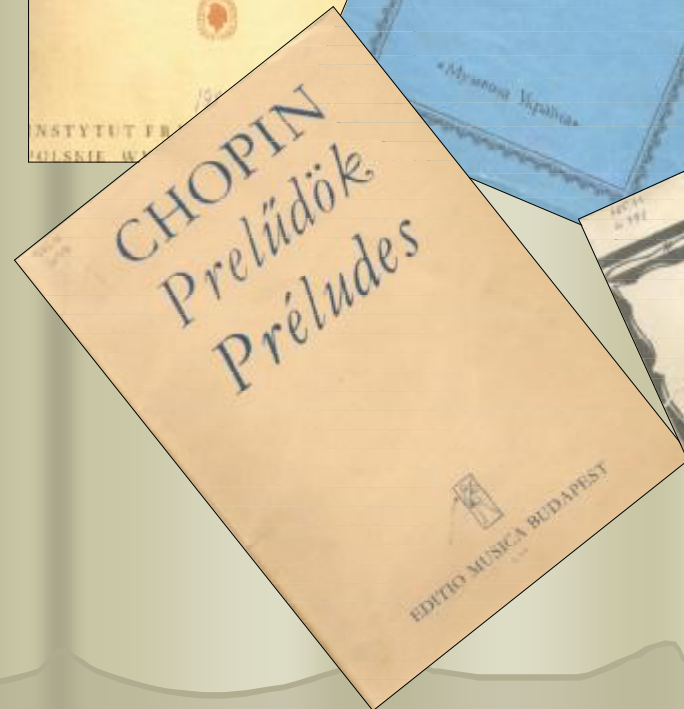
Chopin



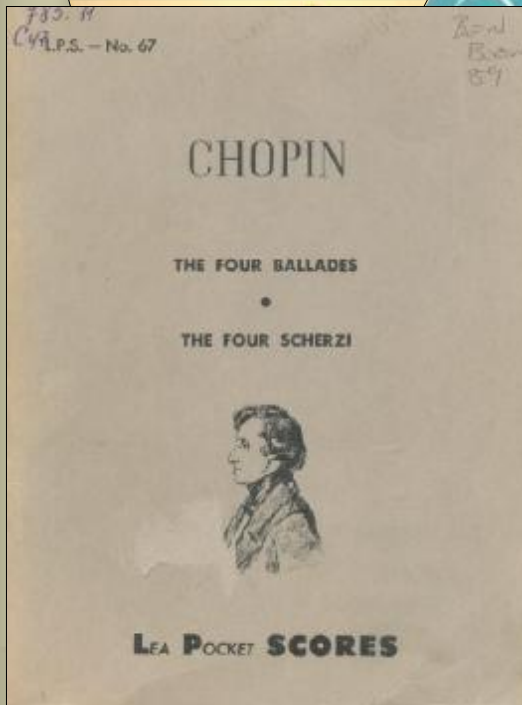
Colecția F. Chopin în Biblioteca universitară de Ia Bălți



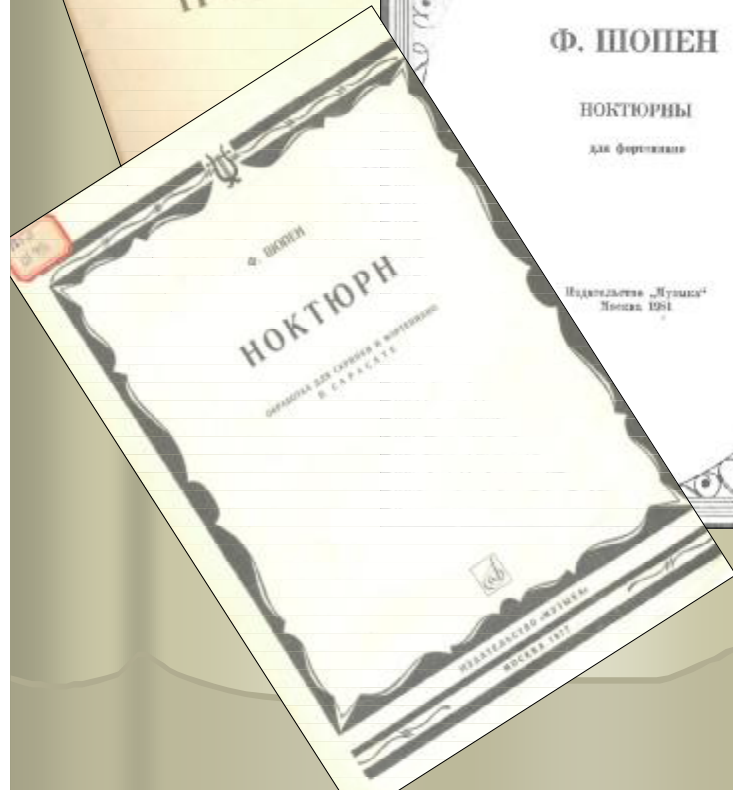
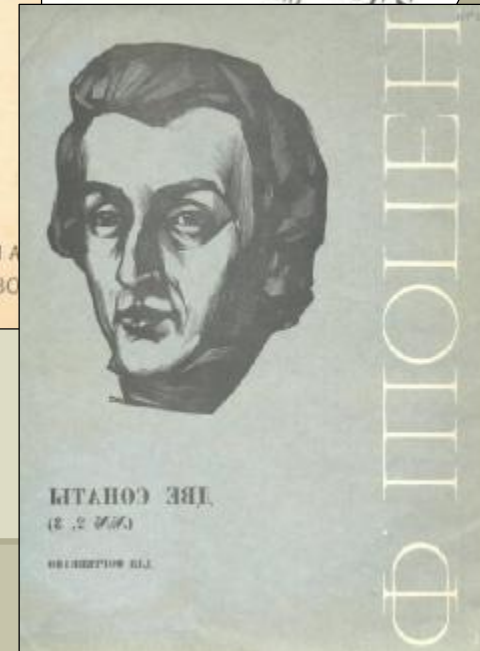
Colectia F. Chopin



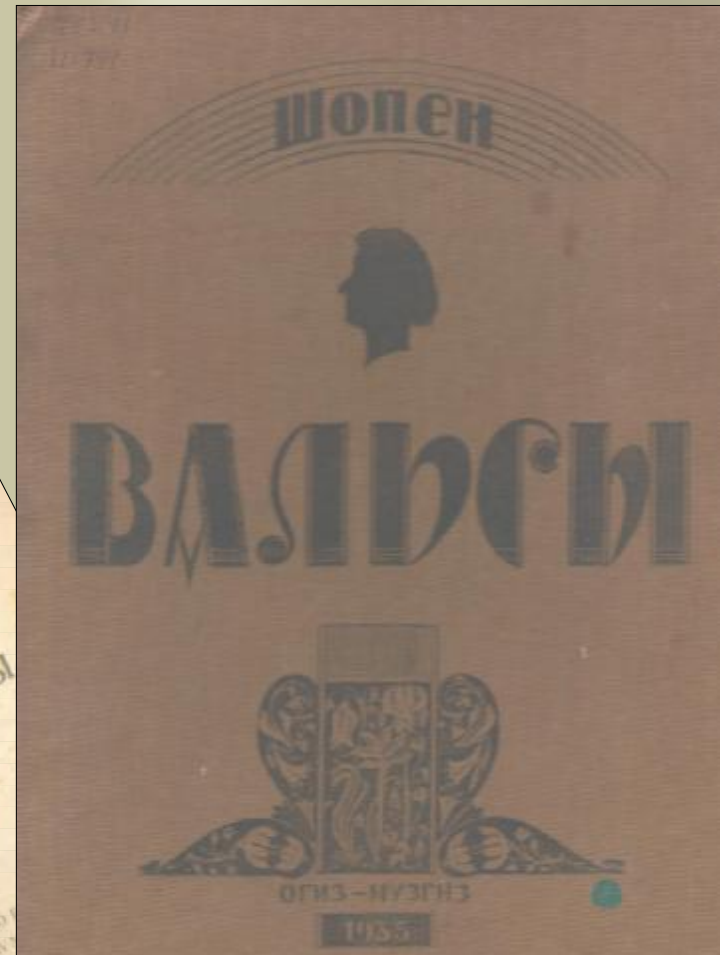
Colectia F. Chopin



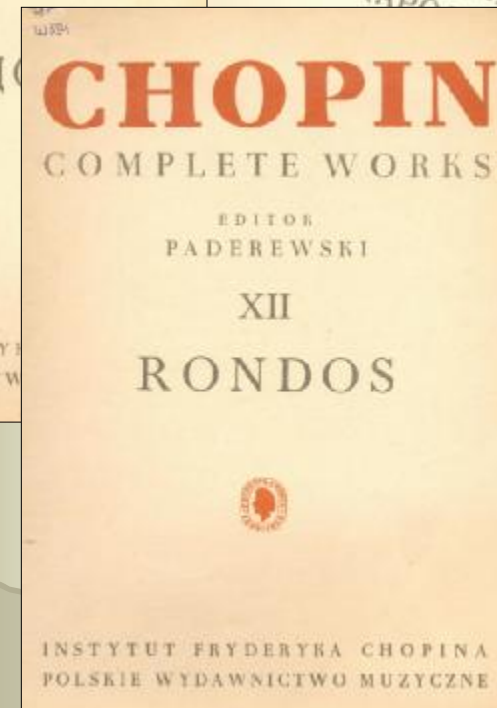
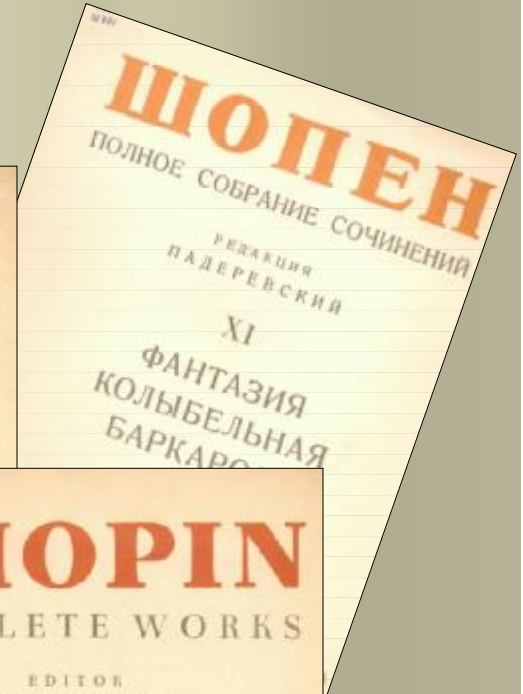
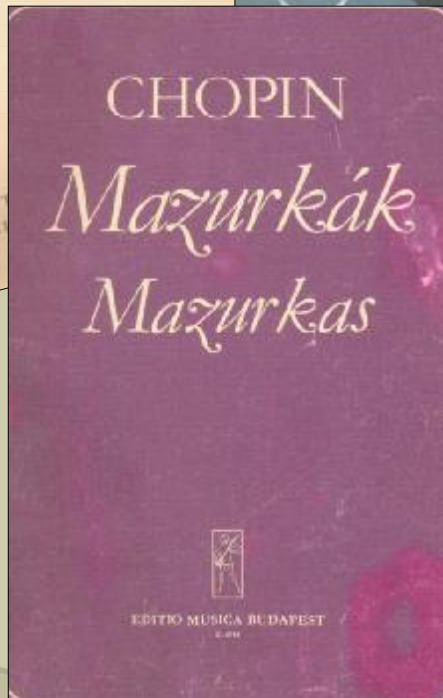
Colectia F. Chopin



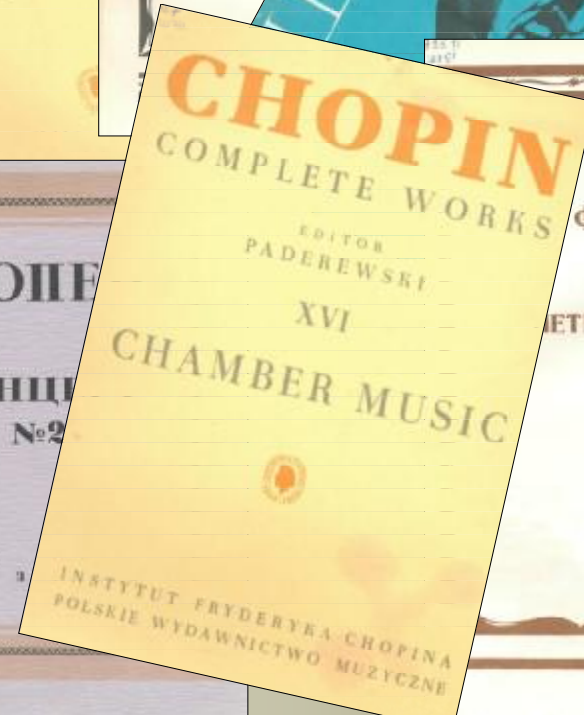
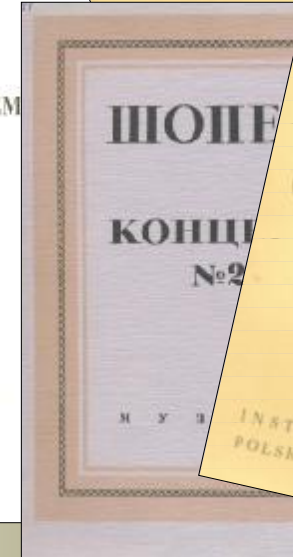
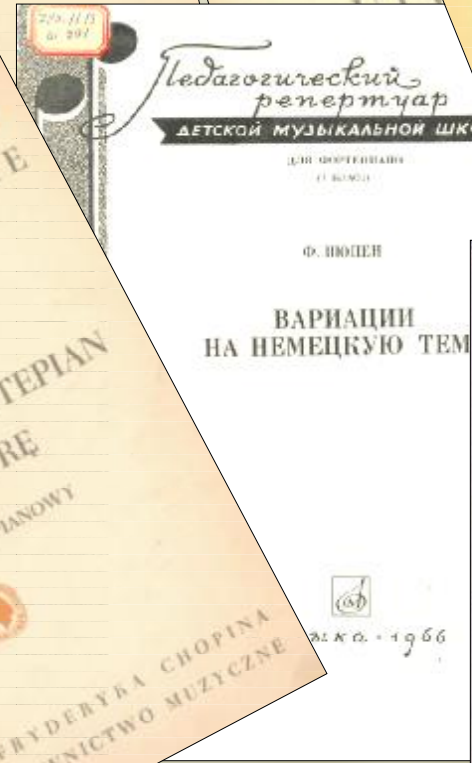
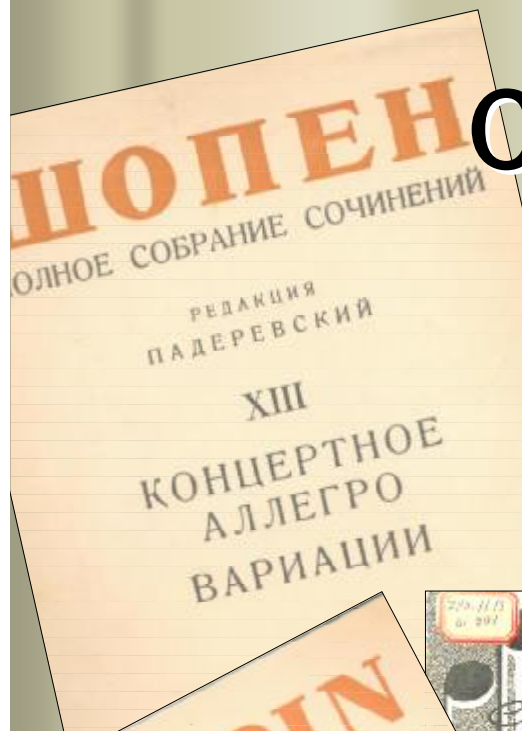
Colectia F. Chopin



Colectia F. Chopin



Colectia F. Chopin

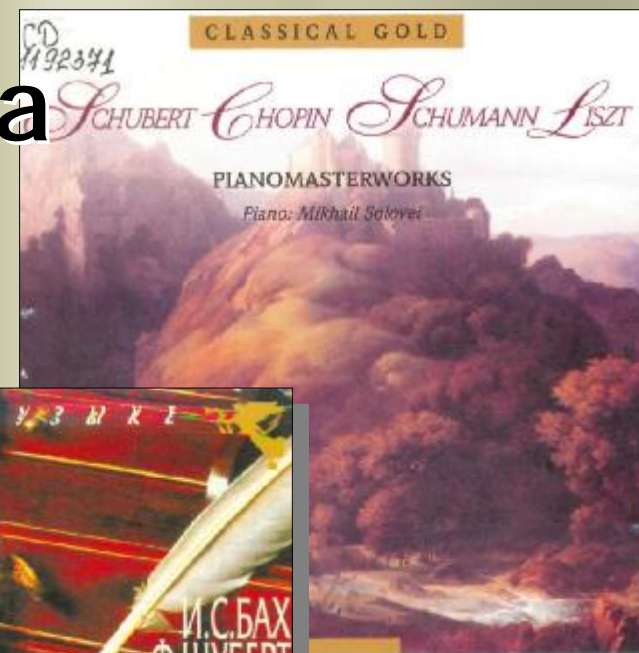


Fryderyk CHOPIN -200 de ani

“Muzica lui Chopin este umană, adâncă, de un gust perfect, simplă și mobilizatoare.....oferă mereu aceleași bucurii de ordin estetic”.

Theodor Bălan

Colecția multimedia



Interpretări Chopeniene

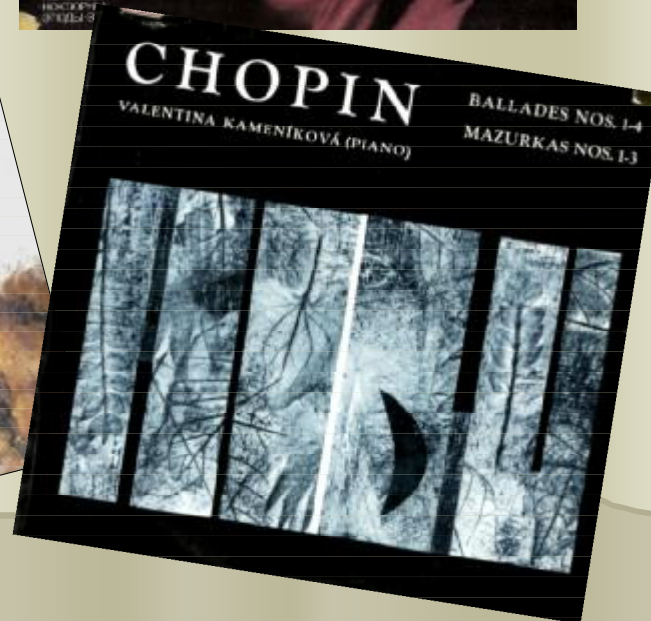


Fryderyk CHOPIN -200 de ani

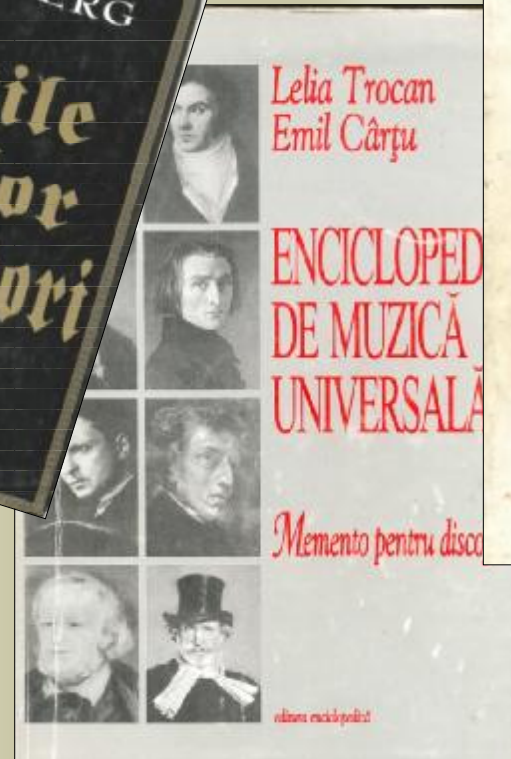
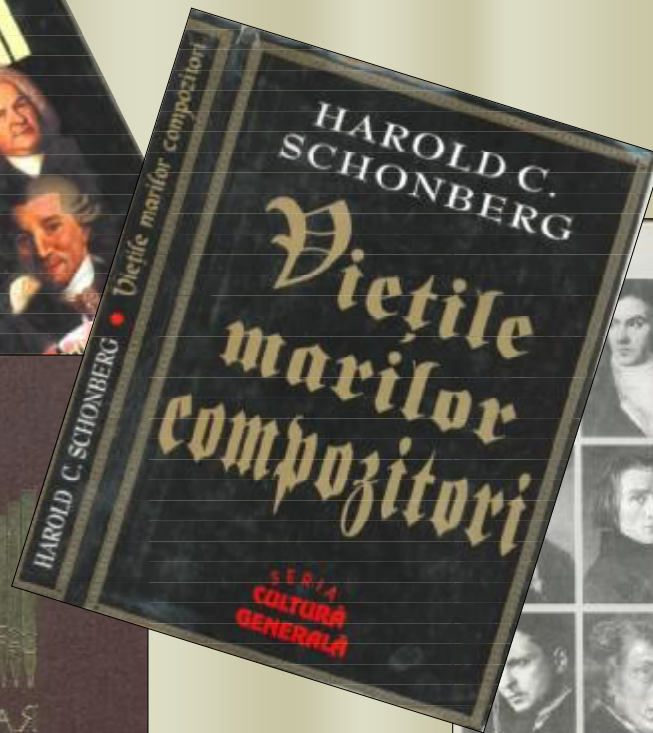
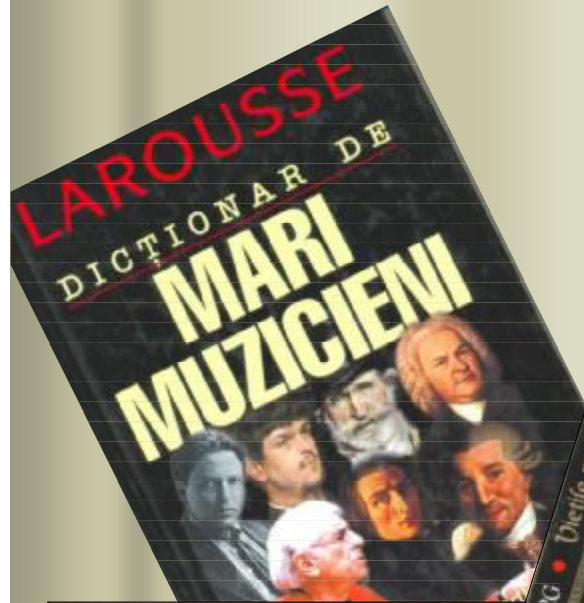
**“Credincios formelor mici,
cîntător chinuit al dragostei și
dorului de patrie, Chopin rămîne
romanticul cel mai constant în
substanța și exprimarea creației
sale, tulburătoare și
încîntătoare”**

Anton Rubiņstein

Interpretări Chopieniene



Lucrări de sinteză

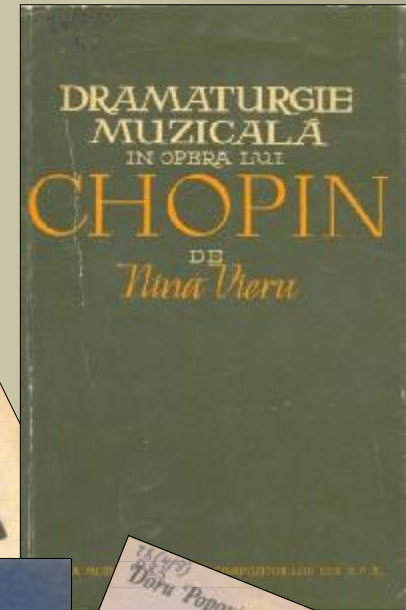


Fryderyk CHOPIN -200 de ani

"Chopin dispunea de o tehnică care domina perfect instrumentul. Sub degetele sale, pianul nu trebuia să invidieze vioara pentru arcuș, sau instrumentele de suflat. O energie bărbătească nobilă, fără asprime, dădea pasagiilor dinamice o expresiune fără pereche"

Carol Miculi

Cercetări muzicologice



Cercetări muzicologice

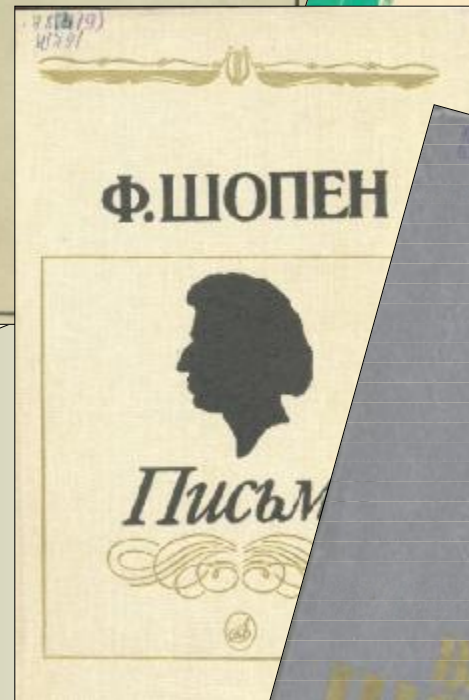
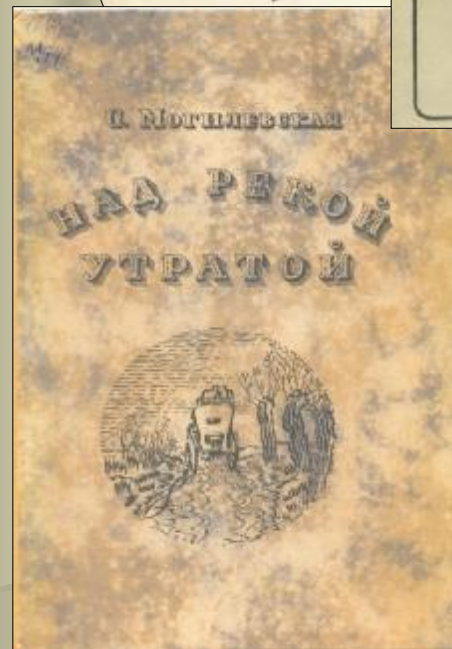
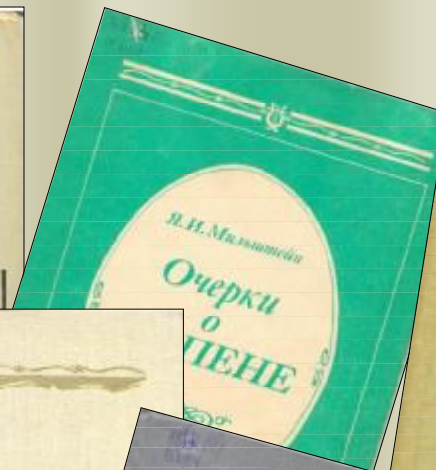
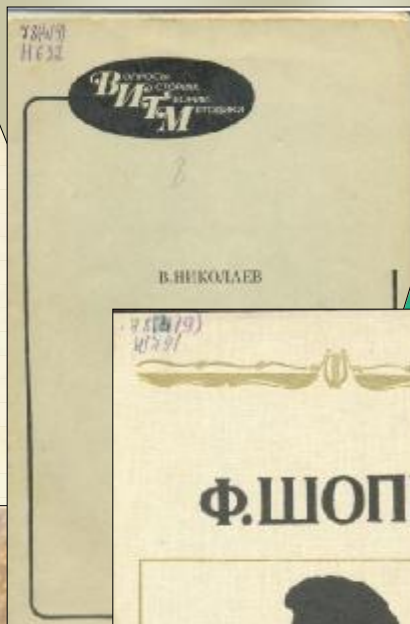


Fryderyk CHOPIN -200 de ani

“...Chopin are meritul enorm de a păstra cantabilitatea cu toate drepturile ei seculare, triumfând, înfățișându-se cu un plus de noblețe și în plină lumină. El generează o lume a inovației fertile, fără de care progresul în lumea Euterpei din secolul trecut nu poate fi imaginat.”

Anton Solovțov

Cercetări muzicologice



Fryderyk CHOPIN -200 de ani

"...nesupusa fantezie poetică
a lui Chopin dînd viață celor mai
imprevizibile fluctuații de ritm și
de expresie"

Alfred Cortot