



BS USARB

Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți



Leonida LARI

Poetă, publicistă, traducătoare

65 de ani de la naștere
(26.10.1949 – 11.12.2011)



„Foarte rar se întâmplă ca poezia unui autor să se confunde atît de mult cu viața sa, iar viața să devină poezie într-un grad atît de înalt, ca în cazul *Leonidei Lari*. A scris cu propria-i viață, cu datul unui neam care își găsește în ea instrumentul cîntecului și ecoul. Crăiasă blîndă, dar în același timp neîndurătoare, ea stăpînește în mod spontan metafora de mare forță, peste fericite împerecheri de cuvinte, care pot face o glorie oricărui mare poet...”

Marin Sorescu

***Și atunci
cînd mă va ascunde moartea
de privirile voastre,
vorba-mi nespusă,
va fi un surîs îndurerat
de după care se aude
eterna chemare...***

Leonida Lari

TABEL CRONOLOGIC

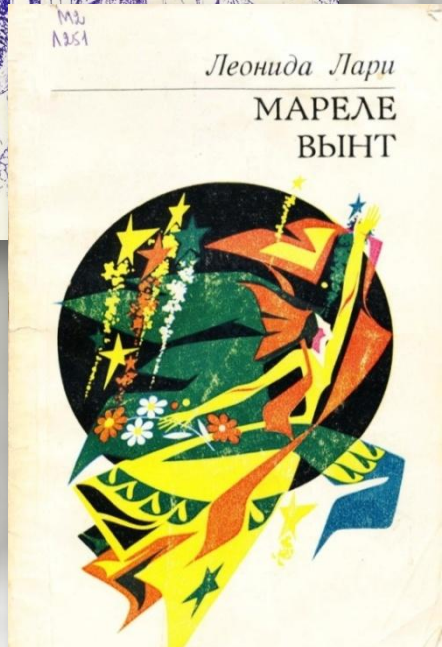
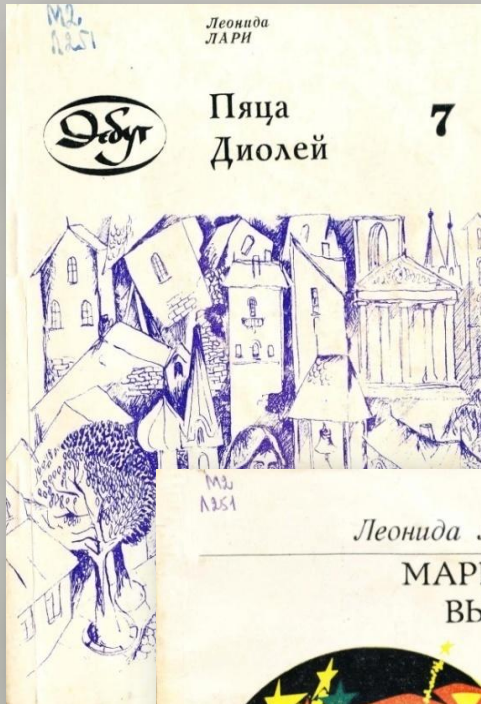


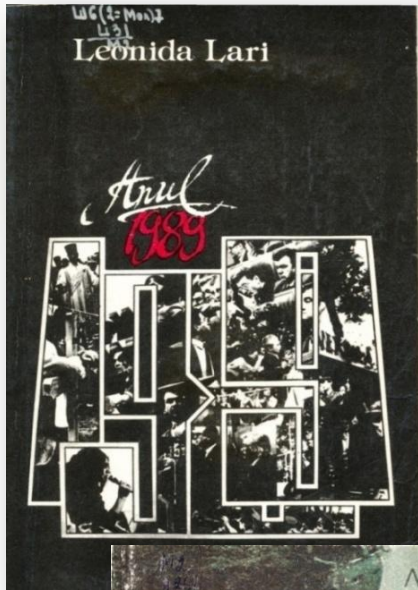
- **1949** – La 26 octombrie 1949, la Bursuceni, în apropiere de Bălți, într-o familie de învățători, s-a născut Liuba Tuchilatu (pseudonim literar – Leonida Lari).
- **1962** – Scrie primele versuri. La vârsta de 15 ani debutează în ziarul *Tinerimea Moldovei*.
- **1965** – Absolvă școala medie din localitate.
- **1971** – A absolvit Universitatea de Stat din Chișinău, Facultatea de Litere.
- **1972** – Se căsătorește cu actorul Mihai Iorga.
- **1973** – Se naște Romana, prima dintre fiicele sale.
- **1974** – Apare volumul de debut *Piața Diiolei* (prefață – Andrei Lupan).
- **1977** – Redactor la Editura *Cartea Moldovenească*.
- **1979** – Redactor la revista *Literatura și Arta*.
- **1980** – Apare volumul de versuri *Marele Vânt*.
- **1981** – Se naște fiica ei Cristina. Apare cartea de povești pentru copii *Insula de repaus*.

- **1982** – Se naște Emanuela, a treia fiică a poetei. Apare cartea de poezii pentru copii *Lumina grăitoare*.
- **1985** – Apare volumul *Mitul trandafirului*.
- **1987** – Volumul *Scoica solară*, cu o prefață de Valentin Roșca.
- **1988** – Deputat în Sovietul Suprem al URSS (1988-1990).
- **1989** – Leonida Lari, împreună cu regretatul poet Ion Vatamanu, cu sprijinul Uniunii Scriitorilor și al Societății *Dacia*, editează prima publicație în grafie latină din Basarabia postbelică, *Glasul*. Primul număr a fost tipărit în Letonia.
- **1990** – Apare volumul *Anul 1989*.
- **1991** – La București este publicat volumul antologic *Dulcele foc*, ediție îngrijită de Doina Uricariu, Victor Negară, cu un portret literar de Ion Alexandru. Premiul *Mihai Eminescu* al Academiei Române.
- **1992** – Deputat în Parlamentul României. În anul 2004 a fost aleasă pe lista Partidului România Mare. Deputat de Galați în funcție (1992-1996). La Chișinău, apare cartea *Lira și păianjenul*, cu o prefață de Marin Sorescu.

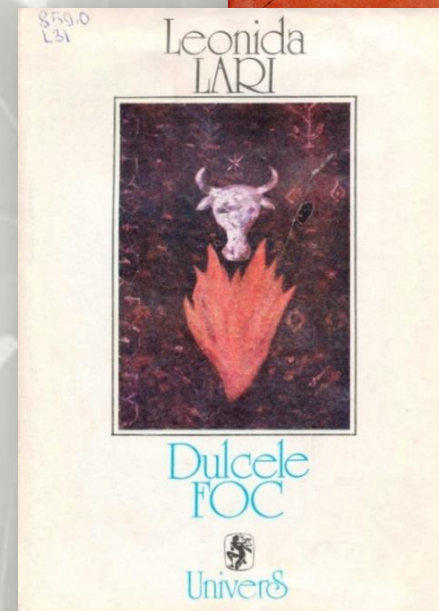
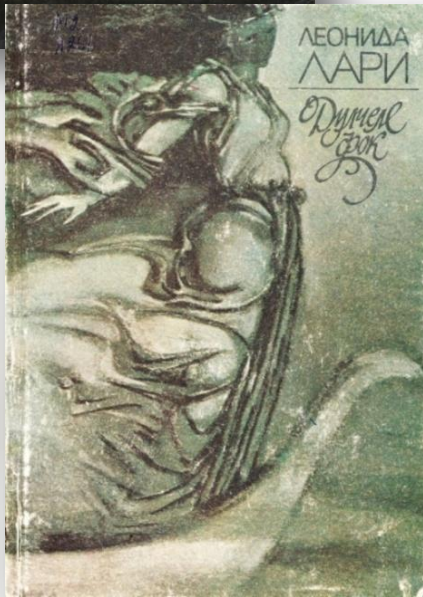
- **1993** – Apare, la Chișinău, volumul de versuri *Al nouălea val*, cu o prefață de Cezar Ivănescu. Devine Cetățean de Onoare al municipiului Bacău.
- **1995** – La București, apar volumele *Scrisori de pe strada Maica Domnului* și *Lunaria*.
- **1996** – Cavaler al Ordinului Republicii. Deputat de Suceava în funcție (1996-2008).
- **1998** – La București, apare volumul *Între îngeri și demoni*.
- **2001** – La Timișoara, apare volumul *Infinitul de aur*.
- **2003** – Volumul *Răstignirea porumbeilor*.
- **2005** – Volumul *Epifanii și Teofanii*.
- **2007** – Pe 6 ianuarie, ziarul *Adevărul* anunță că „deputatul PRM Leonida Lari-Iorga a depus cerere de înscriere în PNȚCD. Ea revine, astfel, în partidul care a propulsat-o în parlament, în 1992, pe listele din Galați.
- **2009** – *101 poeme*, Editura *Biodova*, București
- **2011** – La 11 decembrie, poeta a încetat din viață. Este înmormântată la Cimitirul Central din Chișinău.

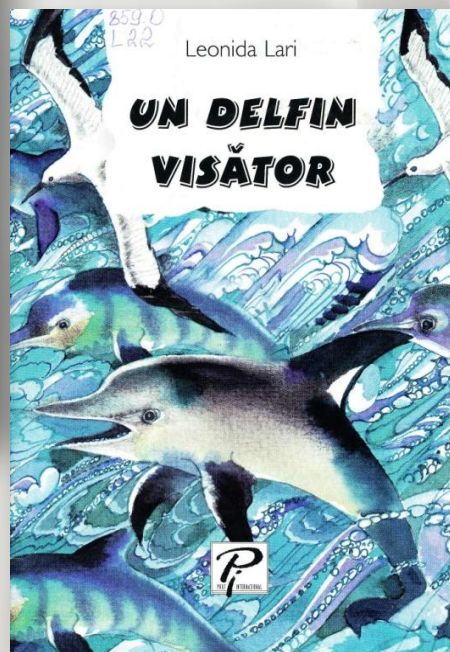
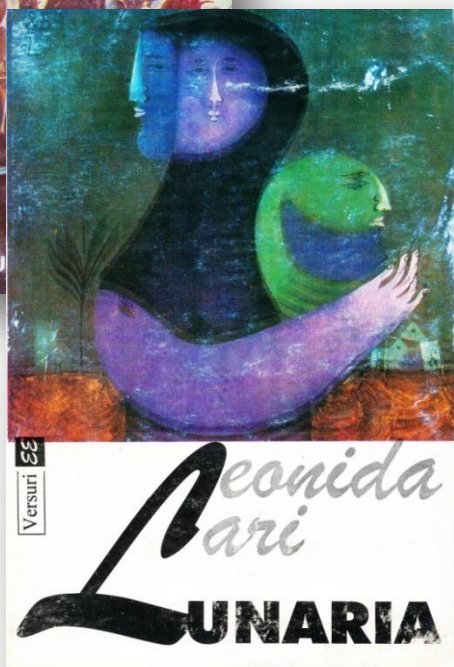
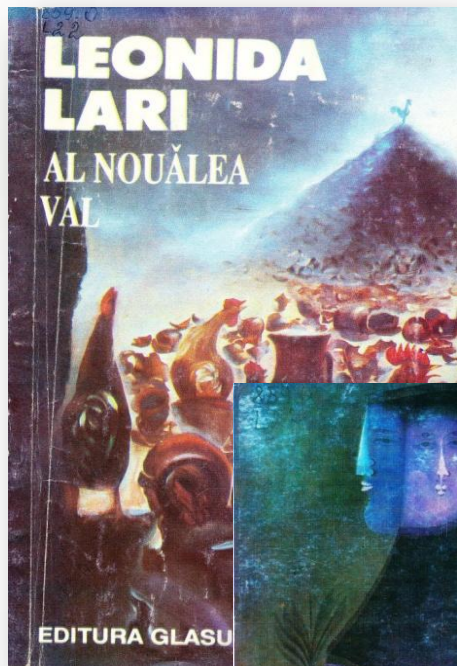
OPERA



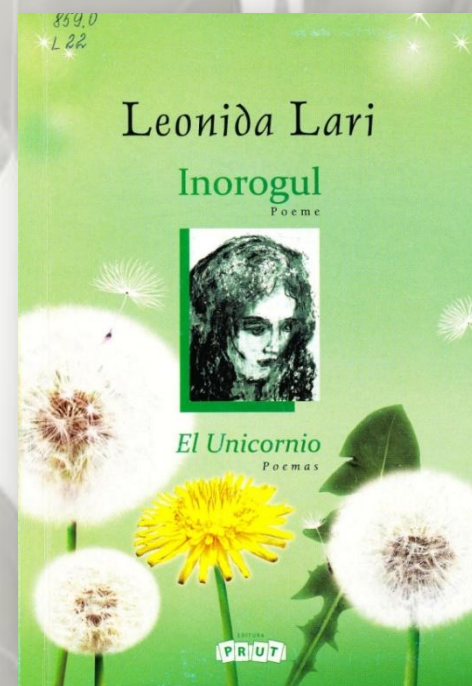


***De mult nu știu de bucurii,
Nu știu, cobor sau urc pe trepte,
Nu-aștept nimic de la cei vii,
Cei morți n-au drept să m-aștepte.***

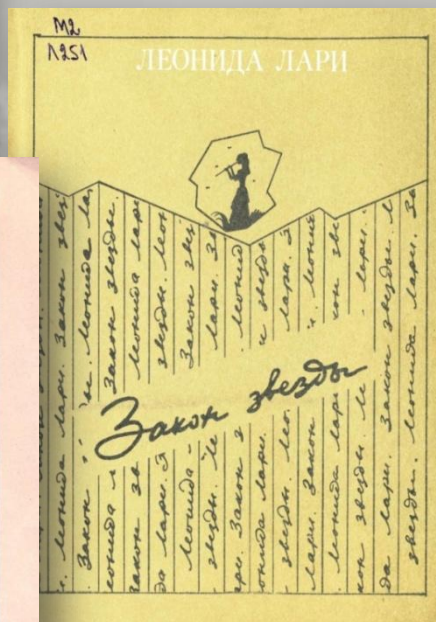
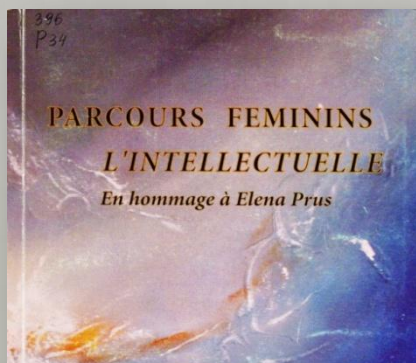




***Și-așa, se zice că trăiesc,
Mai merg sub lună și sub soare,
Copacii încă-mi mai foșnesc,
Inima încă mă mai doare.***



TRADUCERI



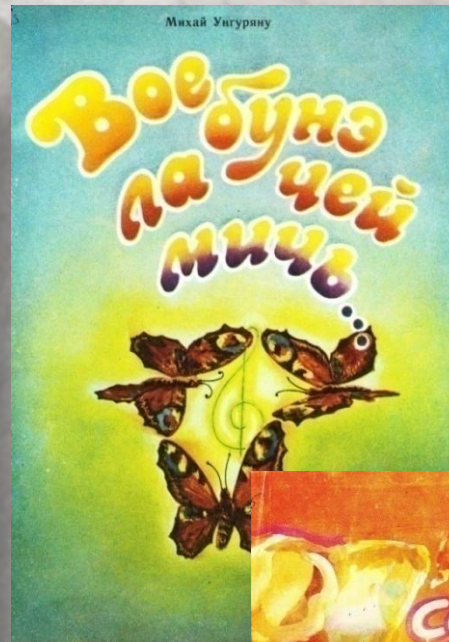
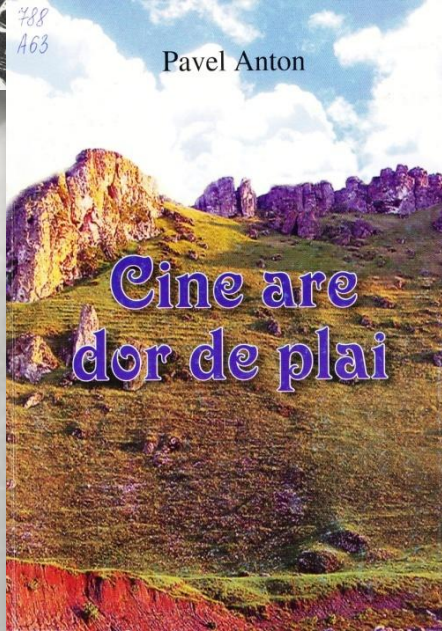
„Creația Leonidei Lari este inclusă în numeroase antologii lirice apărute în România, Franța, Suedia, Belgia, Iugoslavia. A fost distinsă cu Premiul pentru poezie „Mihai Eminescu” al Academiei Române pentru volumul **Dulcele foc**, cu Premiul „România Mare” – pentru întreaga activitate poetică și civică (1994) și Premiul „Tibiscus” (Serbia)”.

Gheorghe Budeanu

ÎN MUZICĂ



Pavel Anton





„Leonida Lari este marea poetă de azi și dintotdeauna a Românilor, nu doar a celui mai însingurat ținut românesc, Basarabia, nu doar a celei mai sfârtecate provincii românești, Moldova, ci a tuturor Românilor, suferind în țara lor și peste fruntariile ei...”

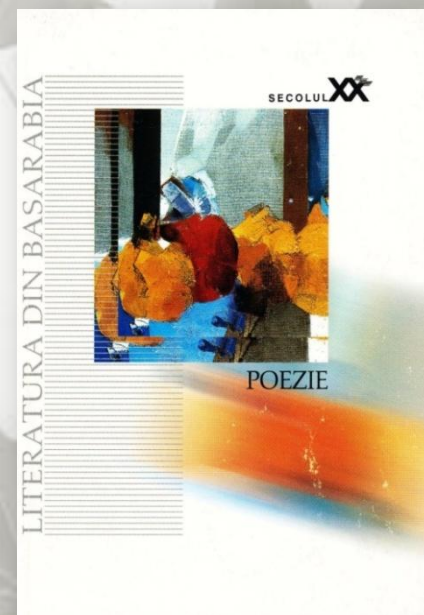
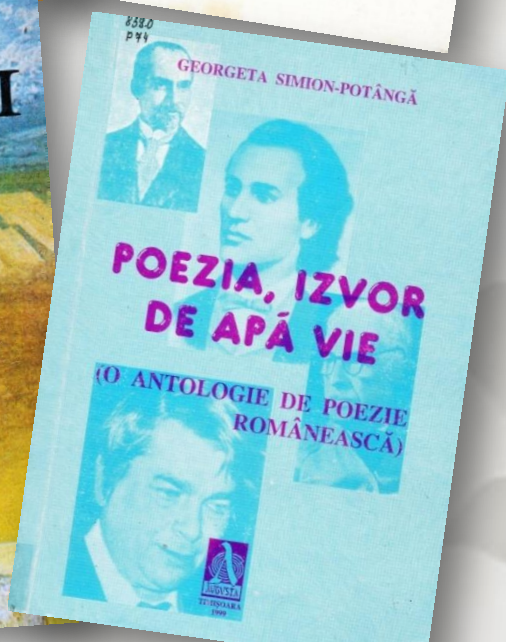
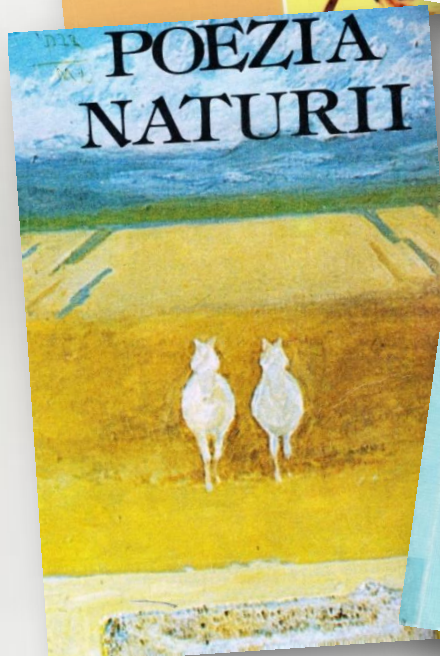
Cezar Ivănescu

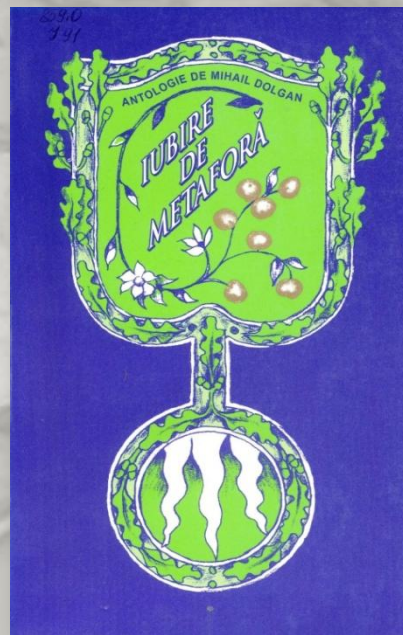
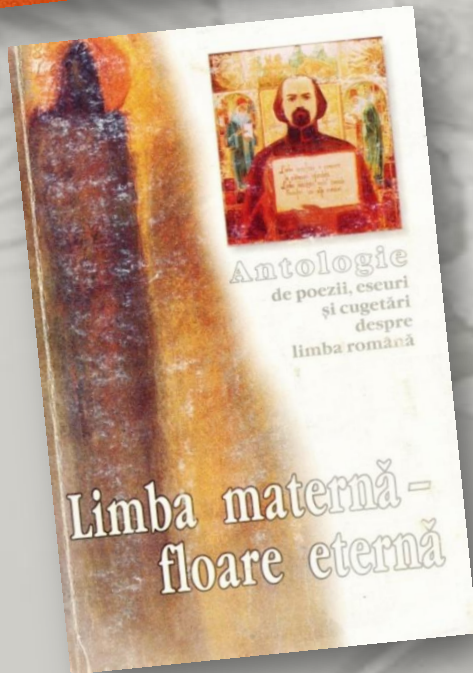
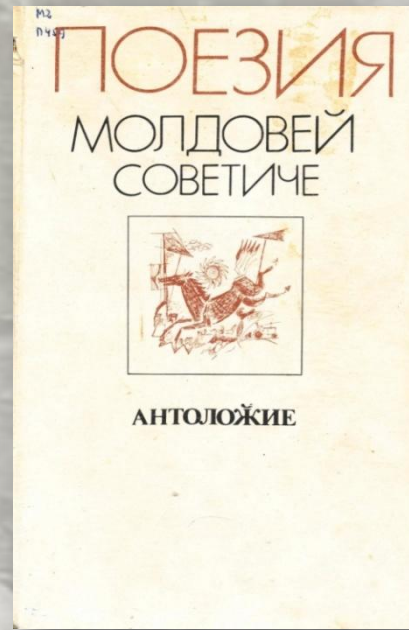
PREZENȚE ÎN ANTOLOGII



„Poezia Leonidei Lari este un dialog continuu cu sine și cu timpul, cu cerul și cu existența omului pe pământ, dar și cu Dumnezeu”.

Liuba-Drăgostița Bujor



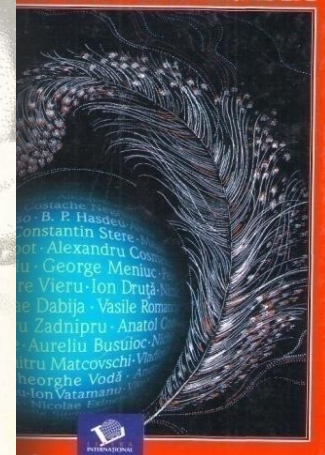
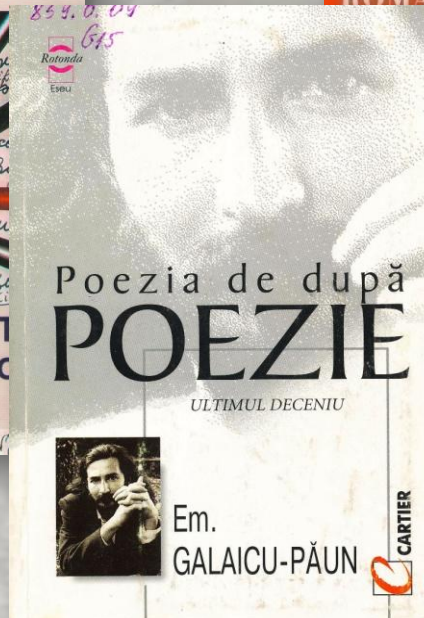
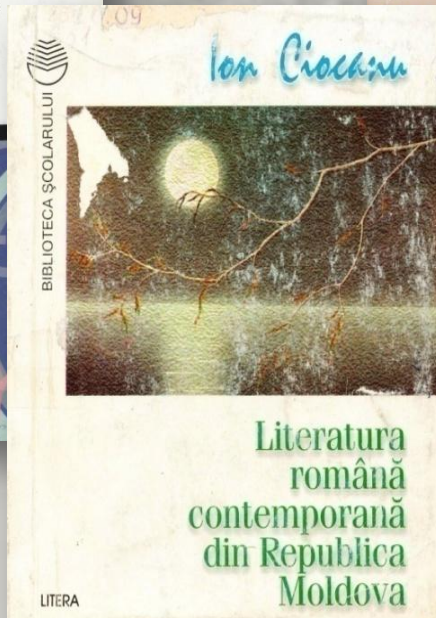
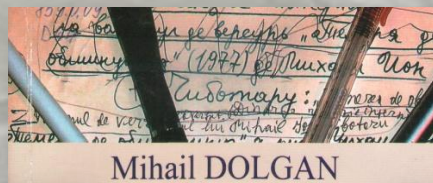
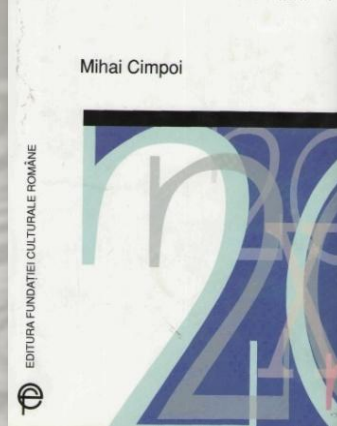


„Ceea ce te câștigă în poezia acestei mari poetese a neamului nostru este acel stil propriu, acea marcă originală, acea stare lăuntrică înaltă, inimitabilă; suflul ritual, bătaia inimii ce reușește să topească ghețurile din jur și să înceapă primăvara în sufletul ce-o ascultă”.



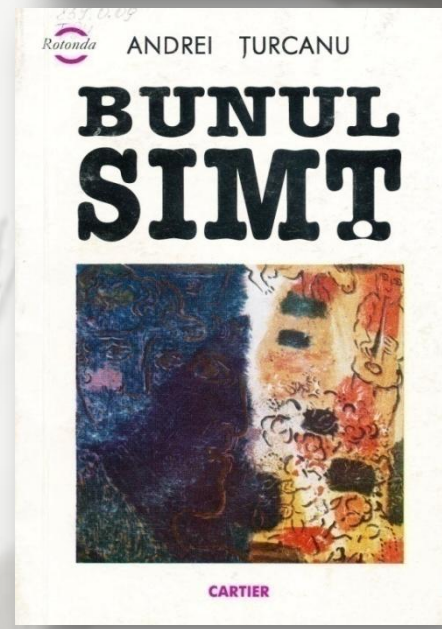
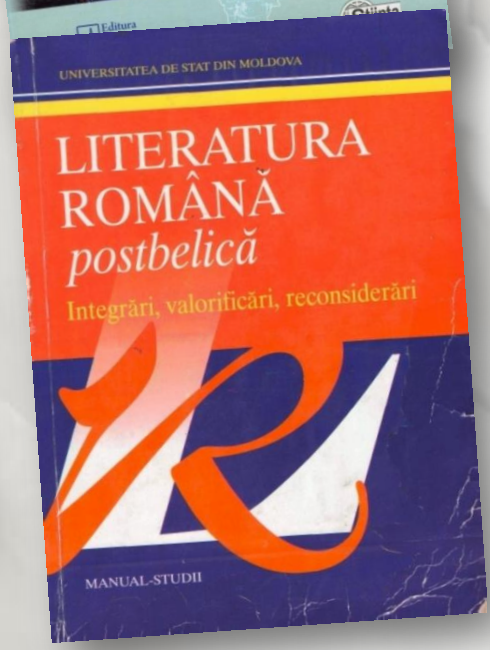
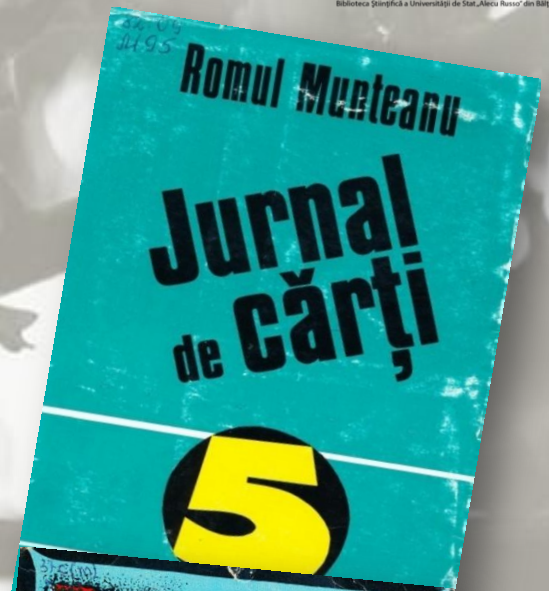
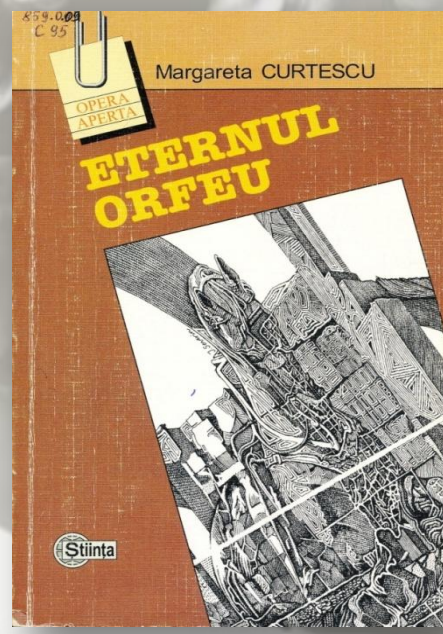
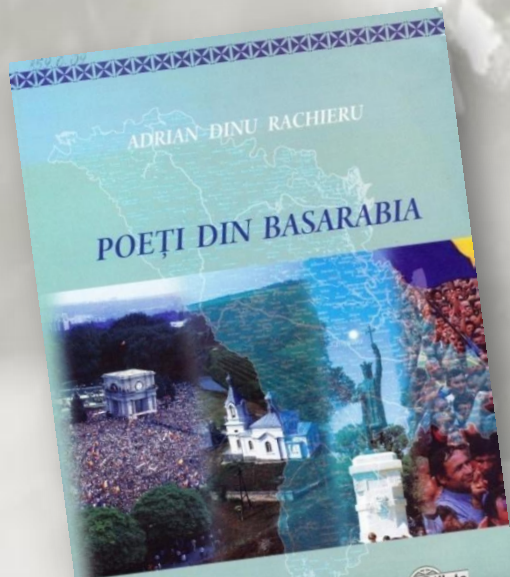
Ioan Alexandru

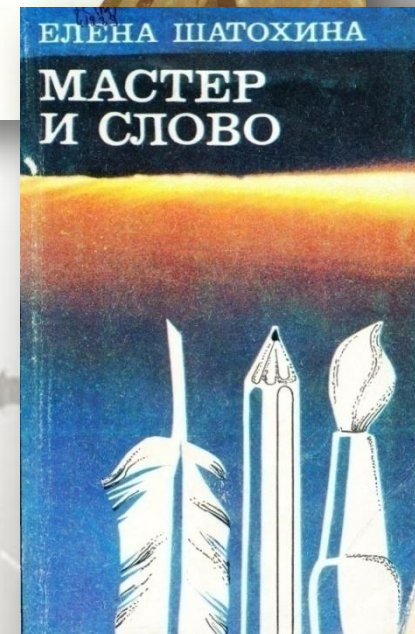
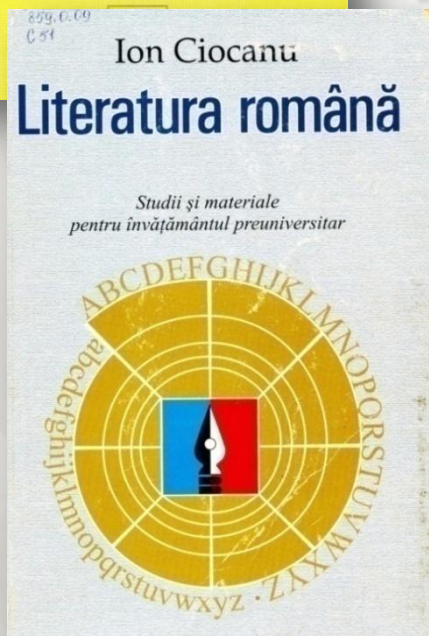
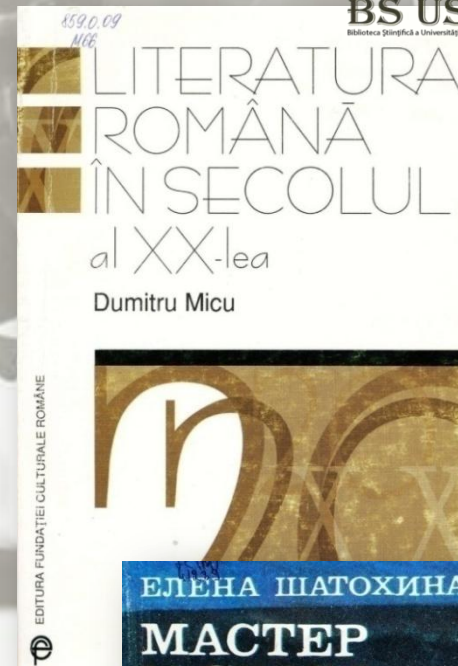
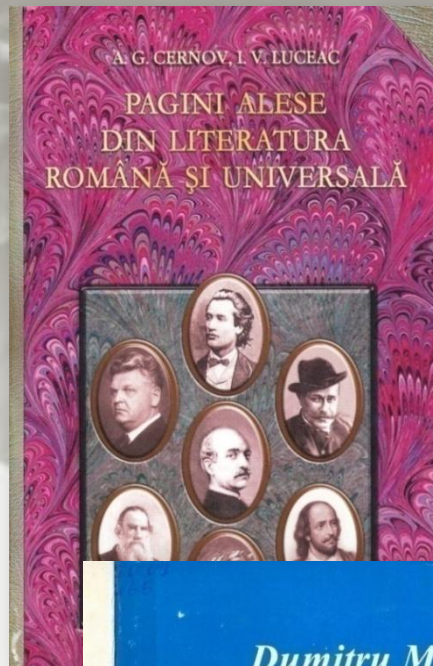
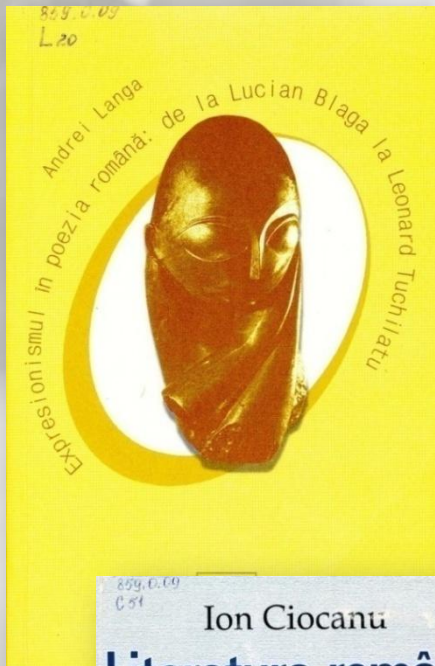
REFERINȚE CRITICE



Este o poetă a spațiului simțirii, a sufletului, a feminității, a dragostei, a ardorilor și pasiunii, o poetă „bătută de stihia interioară”, „mistuită de dulce foc”, transfigurat în dor și dragoste, apăsată de nostalgie... În toate autoarea caută valențele primordiale, echivalente simțirii ei, dar și situațiilor.

(Liuba-Drăgostița Bujor)

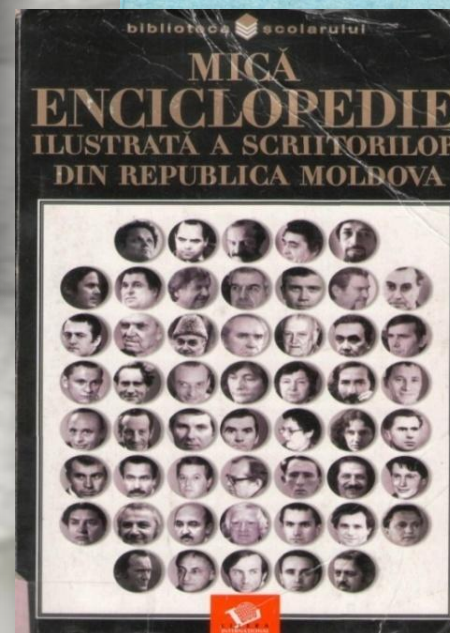
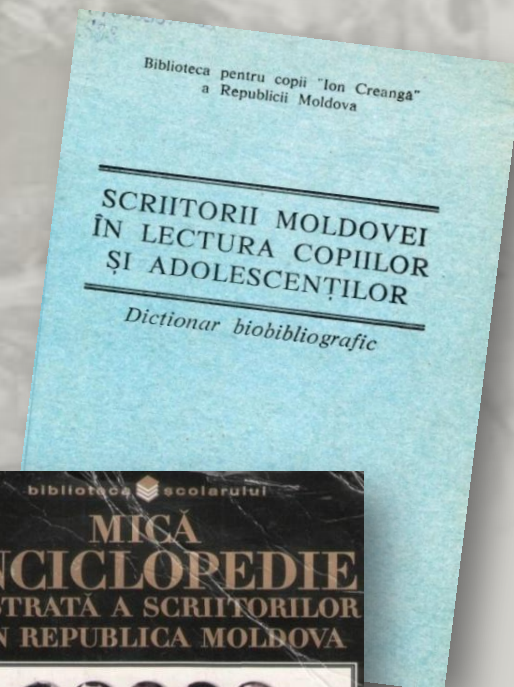
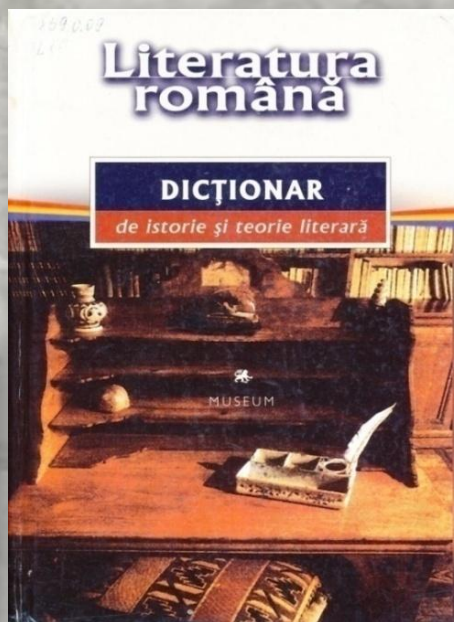
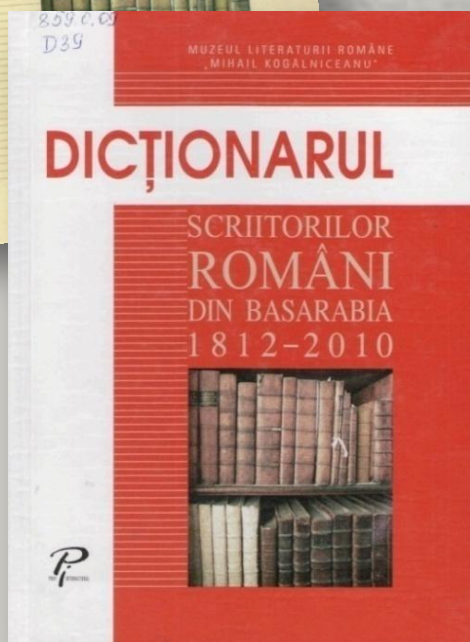
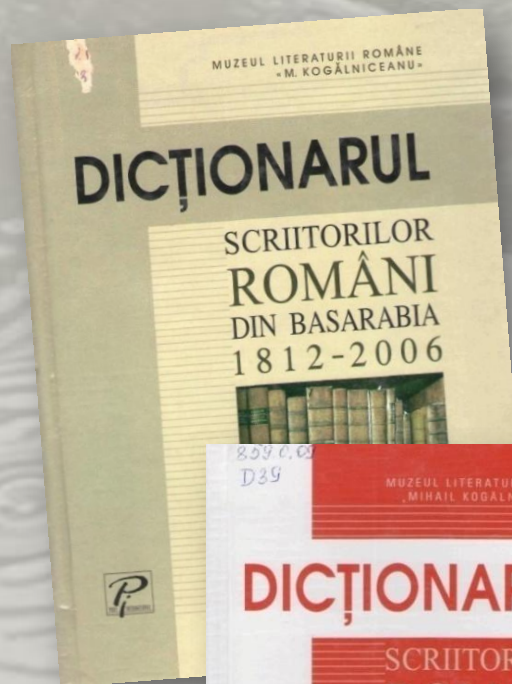


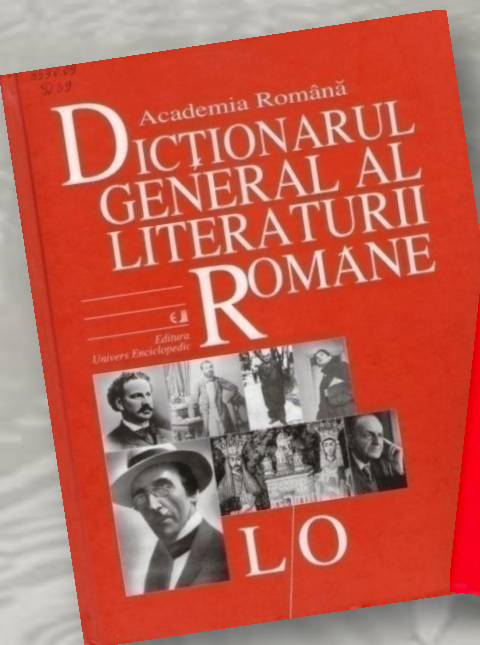




*Dă-mi, Doamne,
durerile toate
Și lasă-mă fără dor,
Dar fă și un pic de dreptate
Pentru acest popor.*

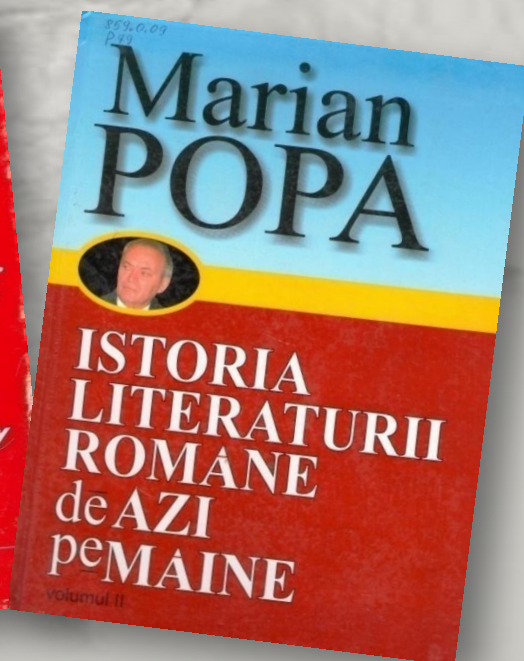
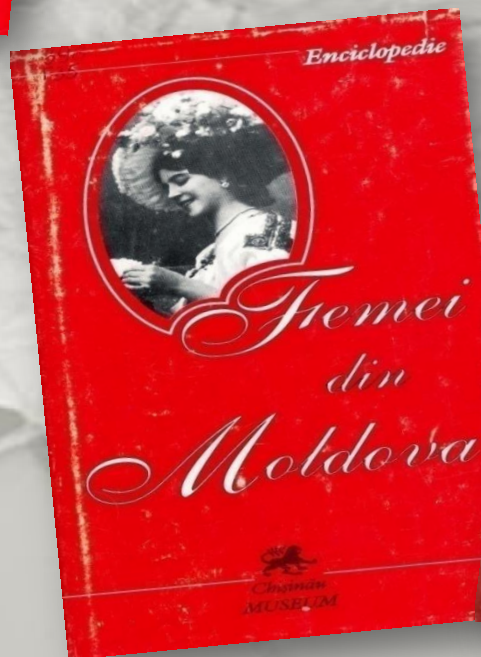
PREZENȚE ÎN SURSE DE REFERINȚE





*E toamnă iar și-abia de-o văd
Cum tulbură canoane –
Cu zgomot surd, pe caldarîm
Cad și se sparg castane.*

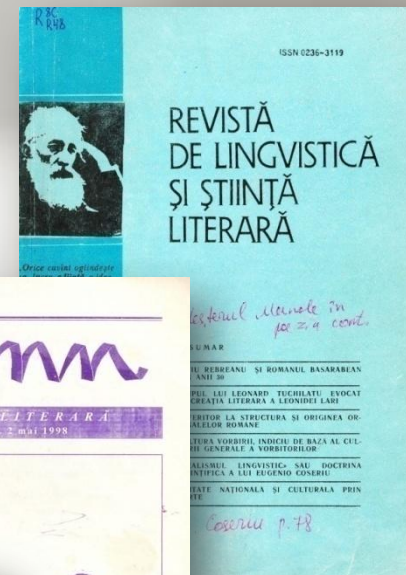
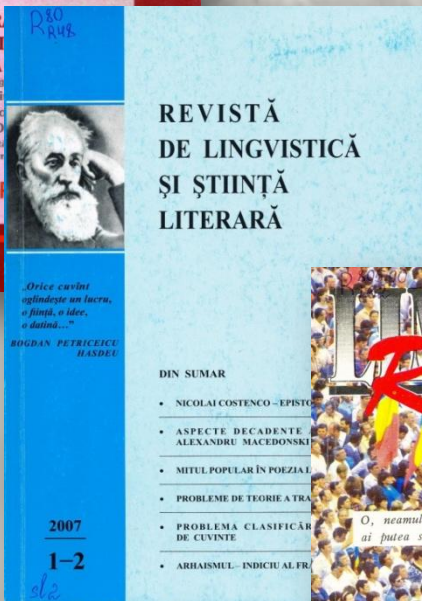
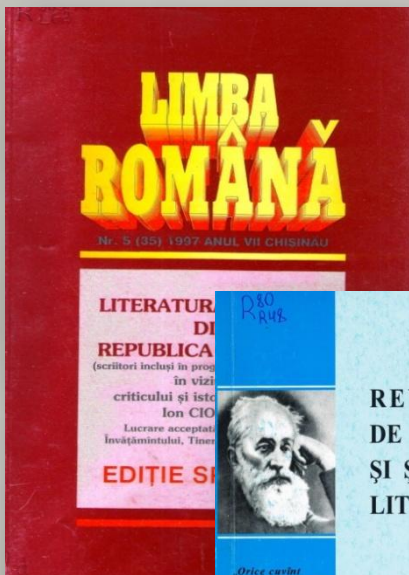
*Un vînt sever și obosit
Frunzișul îl resfiră –
Oare poeții de mai ieri
La fel de greu trăiră?..*

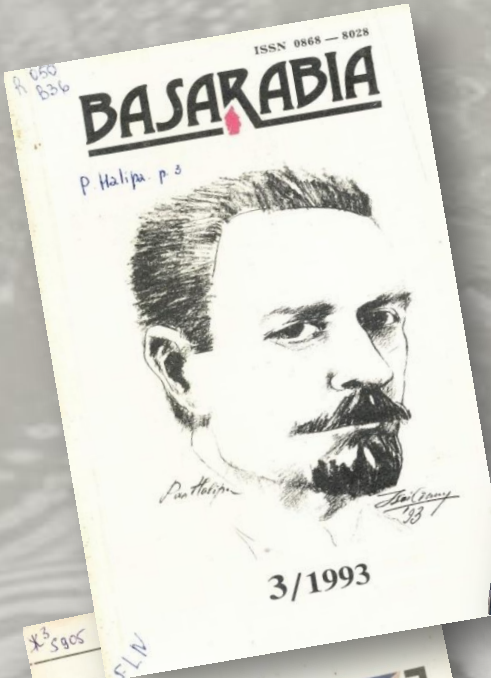


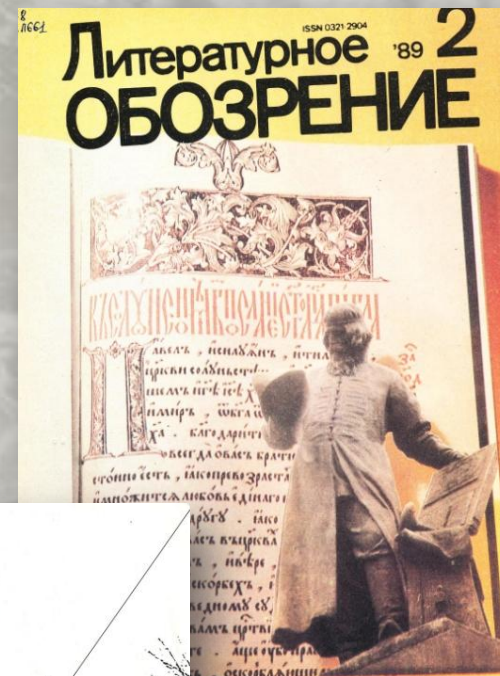
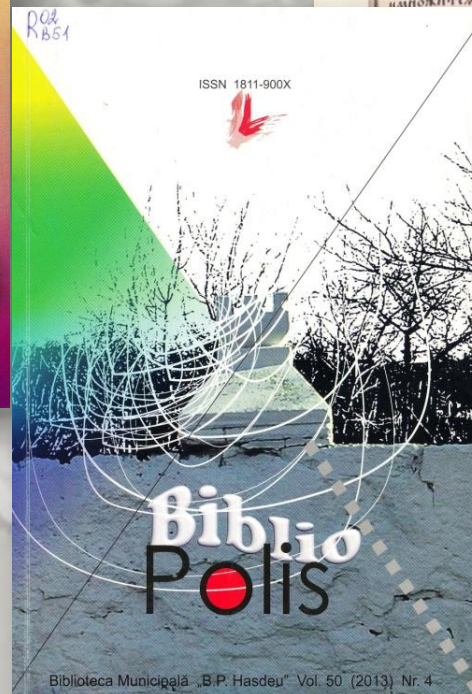
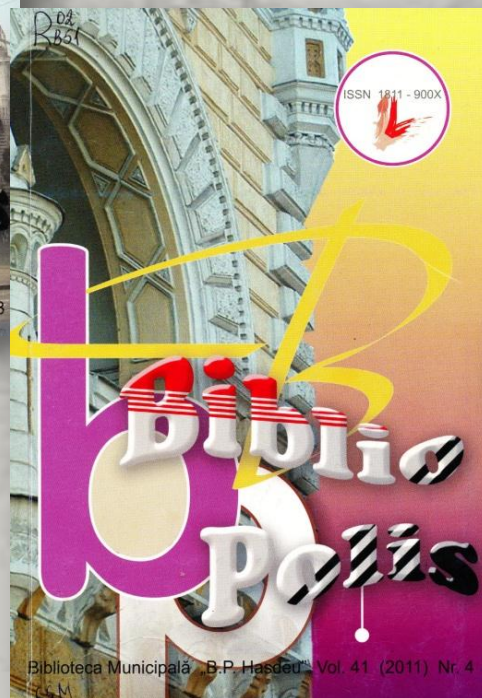
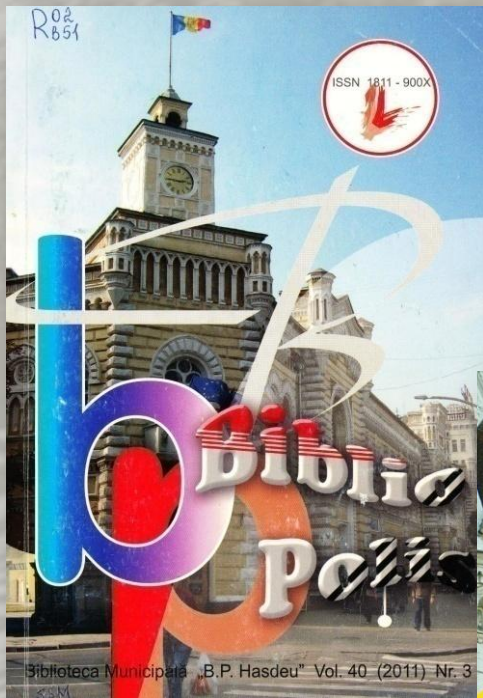
În toate cărțile sale de poezie, Leonida Lari a îmbinat gravitatea rostirii cu iluminarea vizionară, dulcea melancolie cu febra mesianică, suavitatea și energetismul cu militantismul civic. Efortul sacralizării topit în versuri melodioase conviețuiește în lirica sa cu angajamentul civic, rostit tunător, cu spirit justițiar, oferind o cronică lirică a procesului de renaștere basarabeană sub semnul românismului. A tradus din marii poeți ai lumii: Edgar Poe, Novalis, Holderlin, Pușkin, Esenin ș. a.

Gheorghe Budeanu

PREZENȚE ÎN PUBLICAȚII PERIODICE







Leonida LARI



ÎN ALBA BĂTAIE DE LUNĂ

În alba bătaie de lună
Și printre colonoale vechi –
Eu scriu o scrisoare nebună
Acelor ce nu au urechi.
Și-acelor ce nu au vedere
Și nici aces răză de gînd.

De-ar fi cu liess într-o vre-
Aici, în înalt, orișicînd.
Da, scriu și de nopți și de demii,
Alfîndu-mă între noțeri,
Care au mincat marii genii,
Iar Domnul, de stai și socoți,
Ne-aude, ne vede-o mileni,-
Cu-aceșși iubire pe toți.

RUGĂ DE TAINĂ

E-o oboșeală-n toți de vorbe goale,
Doamne, tu mă privești de undeva –
Tine-mă tare în privirea ta,
Lumină-a vieții noastre, lină, moale...
Pentru a-ncape bucurii și jale,
Tu, Doamne, mă înveți fa a minca –
Tine-mă blînd în privirea ta,
Lumină-a vieții noastre, lină, moale.

Știu, unde sufletul doar are cale
Zbură-voi, Doamne, spre matricea mea,
Dar vreau să las și pe pămînt cea

INVOCARE

Noaptea e pe sfîrșite, luminările ard,
Tot mai rar te aud și despre cer, Leonard,
Mama noastră-i bolnavă și ve vrea
Printre bunele, clarele fețe cerești,
Pe nămint e durere, sîrăcie, nevoi –

Literatura și arta

Tot mai rar-î lumina care cade pe noi,
Tot mai pală-amințirea cine sîntem în lui
Și Cuvîntul Acelui ce pe toji ne-a născut.
Cteodată, cînd greul mă ajunge la os,
Mă întreb, cînd veni-va în lume Cristos?...

A promisi doar că vine, și-ajunseși,
Că planeta albastră se va-ntoarce în rai.

Decamdată pe Terra Lucifer e stăpîn –
Curge singele valuri l-al său rînjeh hain,
Nu ieșim din răboasie, inundății, văgăii,
Căci cu singe-î adapă pe toți demonii săi.

Pe tereștri - cu banii. Face mari din
cei mici,
Bumul e putere, iar nu duhal pe-ai-ci!

Iar eu, frate, mă chinui și, te rog, pe
ce-i sfînt,
Ai trăit două ș'patru de ani pe pămînt.
Ai lădat din izvoare, ai visat în clișpii,
Ai tubit tot ce-i datu și ai scris poezii.

Te rog, frate, în noapte, luminările ard,
Te rog, bumle, dragule meu Leonard,
Nu uita de rămași pe-ai-ci, nu uita,
Spune-mi, cînd vine Mielul, sigur,
Știi tu ce-va.

Noaptea e pe sfîrșite, cînt' cucușii, de zi,
Luminările-ase, dar Cristos va veni!

RUGĂ PENTRU PROOROC

Eu sînt un filosof daco-roman,
Se-ntîmplă să văd zi ce-duce-un an,
Se-ntîmplă să văd an ce-duce ziua,
Cînd umi lucră, alți bat apa-n puia.

Pe la botanul între Bine-Rău,
Eu sînt mereu prezent cu clanul meu:
Clini, flori, copaci, pisici și alte mute
Ce ne-opîră de bolile stătute.

În zăriștea luminii ce-mi dă rost,
Cumose orice conflicte care-au fost,
Chiar dacă-n juru-mi o-au căzut cadavre,
Din care-șpoi să se înfulebe javre.

Înșingurat cum stau, eu văzu-mi trist,
Văd și pe nevăzutul anticrist,
Umblînd mereu la ale Tării schele,
Tot cumplîrînd, și-șpoi vînzînd lichele.

Unde-s ai noștri, adică români?
Eu sînt un filosof daco-roman,
Sau și mazi și, cu dișmani peste dișpii,
Cei mai de spirit s-șu ascuns într-îșpi.

Oricum o fi Dumnezeușul cum, -
Eu sînt un filosof daco-roman,
Și-orice se cere în jur civilizării,
Eu reprezînt gîndirea astei nații!

Sînt filosof, suflare încă vie,
Dar dacă vești ca Tara să mai fie,
Dar dacă vești s-șă și-ălb-n lume locul,
Rugăți-vă, să meritați proorocul!



DUPLEX CHIȘINĂU - BUCUREȘTI

GLASUL NAȚIUNII

REVISTA REÎNTREGIRII NEAMULUI • APARE DIN 1989

tr. 1 (223), Anul VII, ianuarie 1995

8 pagini – 200 Lei (30 bani RM)

UN AN TRECUT ÎNAPOI

Inițiativa noului și La mulți ani
românilor abonați pe 1995 la revista
"Naționali"

și sufletele cărora neamul românesc își
păstrează demnitatea, mîndria și întreaga
glorie!

oecazia Anului Nou sînt plîne de optimism
și speranță în viitorul nostru de mine.

e una - fapta e alta. Republica nistreană
există, voinicii care condus Republica
Moldova federalizării dău mina cu
dumșnilor lor de moarte.



Un an în care deținem înfățișata la
mortalitate, la cea mai joasă natalitate,
la cea mai înaltă criminalitate și, în care,
ni s-au umplut străzile cu cerșetori și cu
"negustorii" de stradă. Noua Constituție a
dus în vigoare limba de stat pe cea "moldo-
venească", glotonimul de "română" fiind
scris în alfa beta.

Un an în care deținem înfățișata la
mortalitate, la cea mai joasă natalitate,
la cea mai înaltă criminalitate și, în care,
ni s-au umplut străzile cu cerșetori și cu
"negustorii" de stradă. Noua Constituție a
dus în vigoare limba de stat pe cea "moldo-
venească", glotonimul de "română" fiind
scris în alfa beta.

Nr. 33 (49)
26 august 1995

PATRIA

Înălțare

Director Nicolae ROȘCA

SĂPTĂMĂNAL INDEPENDENT

Preț 50 bani

bi Victoria, ubi concordia

Eterna clipă
Louise Labe

...flesc, mă sting; ard toată și mă-nec,
dur înghet când flăcări mă frământă;
...și prea dulce viață, și prea cruntă;
...în bucurie chinuri se petrec.

...odată răs și lacrimă încerc
...desfătarea mari dureri împlîntă;
...cîm se pierde și-n vecie cîntă:
...odată mă usuc și-n floare trec.

...odată mă mână Amor necurmat;
...stetind cînd cred că sufăr cel mai tare,
...ne-nec.

Cultură

Opera Leonidei Lari va rămâne în patrimoniul național

Leonida Lari s-a născut la 26 octombrie 1949, în s. Burauceni, Sîngerei, într-o familie de intelectuali. A activat la Muzeul republican de Literatură „D. Cantemir” la Edineț. Cartea moldovenească și la săptămânalul „Literatură și Artă”. Redactor-șef, din 1989, al primei publicații în grafie latină din Basarabia, „Glasul”, reînălțat după 1994 „Glasul Naționali”; Deputat în Sovietul Suprem al URSS (1989-1991), deputat în Parlamentul României (1992-2009).

Între 1990 și 1997, a stat în fruntea Ligii Creștin-Democratice a Femeilor din Republica Moldova.
Debutată editorial cu volumul de versuri „Piata Diolen” (1974), apreciat de critica literară ca una dintre cele mai originale apariții în colecția „Debut”. Au urmat volumele „Marele Vânt”, „Mîitul trandafirului”, „Scoala solară”, „Dulcele foc”, „Anul 1989”, „Lără și pînăon”, „Al roualea val”, „Între îngeri și demoni”, „Învîngătoare spații” (volum antologic, București, 1999), „Infinitul de aur”, „Sibila” (București, 2006) ș.a. Semnează volumul de eseri „Epitafii” (1994). În 1988, editază cartea de basme pentru adolescenți „Insula de repaos”, iar în 1989, placheta de versuri pentru copii „Lumina grăitoare”.
A tradus din marii poeți ai lumii: Edgar Poe, Novalis, Holderlin, Pușkin, Esenin. Lucrările ale sale sunt incluse în antologiile aparute în România, Franța, Suedia, Belgia, Iugoslavia.
A fost distinsă cu Premiul pentru poezie „Mihai Eminescu” al Academiei Române pentru volumul „Dulcele foc”, cu Premiul România Mare, cu Premiul întreaga activitate poetică și civică, și cu Premiul „Tibiscus” (Serbia).
Leonida Lari s-a aflat în pri-



Dumnezeu s-o odhnească în pacea Sa luminată.
Consiliul Uniunii Scriitorilor din Moldova

*Nu anii trec,
ci sufletul încearcă
Uitarea
pentru a se ține minte
Și nu ne naștem,
nu murim, ci parcă
Ne tot zidim ființa
prin cuvinte...*



PREZENȚE ÎN INTERNET



Poezii de Leonida Lari - cele mai frumoase poezii:

- Leonida Lari - Anole
- Leonida Lari - Artașii și hamei
- Leonida Lari - Azi e fier vântul...
- Leonida Lari - Cădere de frunze
- Leonida Lari - Căl de varșuc ceas... (Frasinel Leonard)
- Leonida Lari - Căscad
- Leonida Lari - Copării cum fug prin creș...
- Leonida Lari - Dău iocul...
- Leonida Lari - De Paște
- Leonida Lari - De după amiază
- Leonida Lari - De noian
- Leonida Lari - De vântul aerului...
- Leonida Lari - Diverșii bălăntă de nori
- Leonida Lari - Dregăse
- Leonida Lari - Dregăse
- Leonida Lari - E mare! (Frasinel Grigore Vieru)
- Leonida Lari - Exilages
- Leonida Lari - Exilages
- Leonida Lari - Flăci de noian

Leonida Lari. Scriitoarea

Leonida Lari este basarabeanca ajunsa în Parlamentul Republicii Moldova în noiembrie 2005, apoi în 2006. Numele ei, vehiculat azi emersiv în presa română, a fost obiectul unui ideal pentru mulți conaștrii de-a noștri. Este sigura femeie care a declarat, în fața a zeci de mii de basarabeni, că se îndrăgise cu Ștefan cel Mare. Este obiectul de onoare al orășelului Bacău și în 1996 este "Căpitan al Ordinelui..."

In Memoriam Leonida Lari "Ce zi frumoasa..."

2374 views

Publicat: 19 ian. 2011

Poeta Leonida Lari a avut un impact foarte puternic asupra mea începând cu anii 1989-1990, când pentru prima dată am pus mâna pe un volum de poezii semnate de poeta. Volumul respectiv nu doar m-a impresionat extrem de mult ca și valoare artistică, dar s-a și potrivit ca și poezie de birou cu concepțiile și...

A murit Leonida Lari

după datele 16:10 | Luni, 12 decembrie, la ora 11 00, mai mulți tineri au anunțat prin intermediul rețelelor de socializare, că vor dispune flori la monumentul la Ștefan cel Mare și Sfânt. În memoria poetei Leonida Lari.

Ad dimineață, la ora 06.31 minute, s-a stins din viață poeta Leonida Lari. Informația a fost confirmată pentru [publika.md](#), de soțul acesteia, stăvur țorșă.

Poetă, publicistă și politiciană, născută, la Bursuceni, în apropierea municipiului Bârlă, a devenit la vârsta de 67 de ani, în urma unei boli care a înfrânt-o la pac.

Leonida Lari a absolvit Universitatea de Științe din Chișinău, facultatea de filologie. Fost deputat în Parlamentul Republicii Moldova și cel Român, ea merita a opta pentru revizuirea Basarabiei cu România.

InfoPortal

IA-I CADOU UN TRICOU ZEBRA.RO

Celebritati

Leonida Lari

28 octombrie 1949 - Bursuceni, Republica Moldova

Vârsta: 64 de ani

Leonida Lari țorșă este o poetă, publicistă, politiciană și mărtașă pentru revizuirea Basarabiei cu România.

Leonida Lari a fost membru PRM timp de aproape 10 ani, ea aflându-se la cea de-a treia mandat de deputat (primul dintre ele obținându-l pe lista PNȚCD, apoi ca a Treia PRM). La începutul lunii februarie 2005, singurul parlamentar al PRM Ștefan, Leonida Lari, a anunțat că demisionase din acest partid deoarece prefera să rămână în a grupă și de a acționa "cu un încredut catet clar față de adversarii politici".

Pe 11 ianuarie 2007, Zinaida Avramci anunța că "Grupulul PRM Leonida Lari țorșă s-a deșertat de înscrisere în Partidul Popular Creștin-Democrat (PNȚCD). Ea revine, astfel, în partidul care a propus-o în parlament, în 1992, pe listele de "Oașă".

Și-a născut la 28 octombrie 1949 la Bursuceni, în apropiere de Bârlă (Republica Moldova), într-o familie de învățători, mama sa fiind Nadejda Tociulău. A absolvit Universitatea de Științe din Chișinău, Facultatea de Filologie. A fost colaboratoare la Ministerul de Interne D. Cantemir din Chișinău (1971-1973), redactor la revista "Literatură și Artă" (1985-1988) din Basarabia, redactor șef al primei publicații în grădina din Republica Moldova "Oașă" (1989-2003).

Leonida Lari s-a aflat printre furtații Mișcării de emancipare națională din Basarabia în anii 1988-1991. A fost Deputat în Ședința Supremă al URSS (1988-1990) și membru al Biroului Permanent al Frontului Popular din Republica Moldova între 1990 și 1992, între 1990 și 1997 a stat în fruntea Ligii Creștin Democrată a Femeilor din Moldova (una din componentele constituite de Partidului Social-Liberal în 2001). Împreună cu anul 1992 este deputat în Parlamentul Românesc (de 2004 a fost aleasă în Parlamentul Republicii Moldova).

Leonida Lari - simbolul Rezistenței

23 Martie 2014 | 13:33



„Se duce vara veștii” este titlul noului volum din creația Leonidei Lari, care a fost

Știri

- 08 Octombrie 2014 | 15:56
Valeriu Chiveri îl va înlocui pe vicepreședintele pentru Reintegrare, Eugen Ciurcu
- 08 Octombrie 2014 | 15:33
Slovenia va oferi Madovei expertiză în procesul de raliere la standardele UE
- 08 Octombrie 2014 | 15:19
Incendiu devastator la mânăstirea Jăpca
- 08 Octombrie 2014 | 14:27
FMI a revizuit în scădere previziunile privind evoluția economiei mondiale

mai multe știri

Promo

A murit Leonida Lari

11 decembrie 2011, 12:06 de **Andrei Răzescu** (Domeniu Tani)

Am murit Leonida Lari

Am murit Leonida Lari, căsătorită, a murit Leonida Lari, căsătorită, mihail tova, reședința, din Iași, studenții tehnologia, republica moldova, alții din republica moldova

0 comentarii

Am plăcut 2 persoane această notă. Înscrie-te pentru a vedea ce le place prioritar tă.

Adresează-te la newsletter

Adresa ta de e-mail

Abonează-te

Te-ai pregătit de anotimpul rece? Cum se face aerisirea corectă a calo...

Logica păsicească: greș de înțeles, dar nu ești în aduce zămbetul pe bu...

Total despre Radio Guerrilla cu Mihail Dobrovolski și Liviu Mihailu

Cartanul despre condamnarea la pușcărie a saul fost ziarist, Cazul Sor...

Cum să cureți rapid petele de grăsime și resturile de mâncare

Alege președintele!

Leonida Lari, comemorată la Chișinău

11 Decembrie 2012, ora 09:03

IN MEMORIAM Leonida Lari, comemorată la Chișinău

14 octombrie
Profa Maria Adriana Nițanțu

Orange prezintă HORIA BRENCIU Hranul Orașului

14 octombrie 2014, de Constantin Tănăsescu

Mie îmi pasă. Dar lor?

Despre „jurnalistică istorică și înzestrată” și cum să scrieți un roman

Astăzi, la ora 16.00, în sala de conferințe a Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova, în cadrul cenacului literar-artistice „Ideal” va avea loc o seară de comemorare a poetei Leonida Lari, la un an de la trecerea la cele veșnice. Cu ominiri despre ea vor veni Ion Hadără, Aradese Suveanu, Maroela Benea, Ioan Ciuntu, Nina Josa, Ion Ciuzac, Lucreția Bărlădeanu, Teo Chiario, Eflim Tarlapan, Ioan Mănescuță, Vlad Dobol, Nicolae Bărbulescu ș.a. De asemenea vor avea loc și prezentări.

УБЕДИСЬ В ПОДДЕРЖКЕ

BiblioCity

Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”. Buletinul filialei municipale

11 Decembrie 2011

IN MEMORIAM: LEONIDA LARI

Larisa UNGUREANU

În ziua când distinsa poetă a fost petrecută pe ultimul drum, la Filiala „Târgoviște” a avut loc o **Oră de lectură** din poezia Leonidei Lari.

După ce am revenit de la cimitir, am invitat pe toți cititorii care se aflau la acea oră în incinta bibliotecii, să participe la un recital de poezie. Erau elevi, studenți care au lăsat cărtile, studiul lor și s-au apropiat de stendul pe care au fost expuse cărțile Leonidei Lari, adică, aflate în fondurile bibliotecii „Târgoviște”. Ne-am amintit cu toții de ani de glorie, când Leonida Lari a participat la redesteparea națională, a mobilizat masele în luptă cu totalitarismul sovietic, a îmbrățtat mulțimea de oameni de la diverse mitinguri, făcându-i să creadă în adevărul istoric și în izbândă. Leonida Lari (Liubov Tuchiliatu) s-a născut la 26 octombrie 1949, în satul Bursuceni, raionul Sângerei, și a decedat la 11 decembrie 2011, Chișinău. A fost poetă, publicistă, politiciană și militantă pentru reunirea Basarabiei cu România. Leonida Lari s-a aflat

200 DE ÎNTREBĂRI ȘI RĂSPUNSURI

*...Rămâi cu bine, lume, și rămâi
Cu o enormă, groaznică rușine,
Că de la ziua ta, din cea dintâi,
Poeții nu avură loc în tine.
Rămâi și tu, biet trăitor sub vreme,
Ce m-ai trădat dintr-o tocmeală-a pieții,
Ce primăvară, Doamne, de te temi
Că dai în Dumnezeu, lovind poeții!*

Leonida Lari

BIBLIOGRAFIE



- **BUDEANU, Gheorghe.** Leonida Lari. In: *Bibliopolis*. 2011, nr. 4, pp. 179-182. ISSN 1811-900X
- **BUJOR, Liuba-Drăgostița.** Poeta supranumită „Ioana D’Arc a Basarabiei”. In: *Bibliopolis*. 2011, nr. 3, pp. 112-117. ISSN 1811-900X
- **GOCI, Aureliu.** Credința și conștiința în poezia Leonidei Lari. In: *Literatura și arta*. 2008, 18 sept., p. 4.
- **HROPOTINSCHI, Andrei.** „Dulce foc” – o carte modernă... In: *Basarabia*. 1993, nr. 3, pp. 206-208. ISSN 0868-8028
- **LARI, Leonida.** *Anul 1989*. Ch. : Hyperion, 1990. 191 p. ISBN 5-368-01218-7
- **LARI, Leonida.** *Inorogul*. Ch. : Prut, 2013. 152 p. ISBN 978-9975-54-102-2
- **LARI, Leonida.** *Lira și păianjenul*. Ch. : Hyperion, 1992. 223 p. ISBN 5-368-01508-9
- **POHILĂ, Vlad.** Un an fără Ioana D’Arc a Basarabiei. In: *Moldova*. 2012, nr. 5, pp. 86-87. ISSN 0132-6635

RESURSE ELECTRONICE



- <http://www.versuri-si-creatii.ro/poezii/l/leonida-lari-6zuzhhn/>
- http://www.vipmagazin.md/top-femei/99_Femei_ale_Moldovei/Leonida_Lari_Scriitoarea/
- <http://personalitati.infoportal.rtv.net/biografie~nume-leonida-lari.html>
- <http://www.youtube.com/watch?v=OyTE8jQTPv0>
- <http://coolturama.net/arspoetica/708-arspoetica-leonida-lari>
- http://adevarul.ro/moldova/actualitate/a-murit-leonida-lari-1_50abcdfe7c42d5a6638071af/index.html
- <http://www.timpul.md/articol/leonida-lari-comemorata-la-chiinau--39308.html>
- <http://trm.md/ro/cultura/leonida-lari-simbolul-rezistentei/>
- <http://www.jurnal.md/ro/news/fotografii-de-colec-ie-leonida-lari-i-ion-vatamanu-1175974/>
- <http://limbaromana.md/index.php?go=articole&n=2804>
- <http://wwwbibliocity.blogspot.com/2011/12/in-memori-am-leonida-lari.html>

Realizat:

Marina MAGHER,
bibliotecar,

Ariadna MUSTEAȚĂ,
bibliotecar,

Serviciul Comunicarea Colecțiilor

Coordonator:

Valentina TOPALO,
șef Centru Manifestări Culturale